

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Дополнительного профессионального образования
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ДУБНЫ
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ»



**Материалы городского методического
объединения учителей-логопедов и
учителей-дефектологов
дошкольных отделений
общеобразовательных учреждений
г. Дубны Московской области
2023-2024 учебный год**

Ответственный редактор:

Авдошкина Е. В. – заместитель директора по учебно-методической работе Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Центр развития образования города Дубны Московской области».

Редакторская группа:

Диденко Светлана Валентиновна – руководитель ГМО учителей-логопедов и учителей-дефектологов дошкольных отделений ОУ, учитель-логопед Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия №3 г. Дубны Московской области» (гимназия №3) Структурное подразделение – дошкольное отделение Детский сад «Золотая рыбка»;

Петрова Светлана Анатольевна – учитель-дефектолог муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 1 с углубленным изучением отдельных предметов г. Дубны Московской области» (ШКОЛА № 1) Структурное подразделение – дошкольное отделение Детский сад «Созвездие».

Технический редактор:

Петрова Светлана Анатольевна – учитель-дефектолог муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 1 с углубленным изучением отдельных предметов г. Дубны Московской области» (ШКОЛА № 1) Структурное подразделение – дошкольное отделение Детский сад «Созвездие».

Материалы городского методического объединения учителей-логопедов дошкольных отделений общеобразовательных учреждений г. Дубны Московской области

Сборник составлен по материалам городского методического объединения учителей-логопедов и учителей-дефектологов структурных подразделений - дошкольных отделений общеобразовательных учреждений г. Дубны (далее - ДО). В работе ГМО в 2023-2024 учебном году принимали участие учителя-логопеды групп компенсирующей направленности дошкольных отделений ОУ №№ 1, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 11; учитель-логопед логопедического пункта дошкольного отделения ОУ № 5; учителя-дефектологи групп компенсирующей направленности дошкольных отделений ОУ №№ 1, 3, 8; воспитатели группы компенсирующей направленности ОУ № 9.

В настоящий сборник включены тексты выступлений, конспекты открытых мероприятий, материалы из опыта работы педагогов групп компенсирующей направленности.

Сборник адресован, в первую очередь, учителям-логопедам, учителям-дефектологам, а также может быть интересен воспитателям групп компенсирующей и общеразвивающей направленности ДОУ, педагогам-психологам, работающим с детьми с ОВЗ, родителям воспитанников.

Материалы сборника опубликованы на информационно-методическом сайте «Центр развития образования города Дубны Московской области» <http://mucro.goruno-dubna.ru/>

Сборник материалов ГМО учителей-логопедов и учителей-дефектологов ДО в 2023-2024 уч. г. под ред. Авдошкиной Е. В., Диденко С. В., Петровой С. А.- г. Дубна: ЦРО, 2024 г., 74с.

ЦРО, 2024

Содержание

П/н	Тема статьи, автор	Стр.
1	Введение	5
2	Конспект по обучению грамоте в подготовительной группе «Весёлое путешествие» (звук и буква «К»). Шарова О. В.	6
3	Актуальность проведения логопедического массажа для детей с ТНР. Савушкина С. В.	11
4	Занятие по развитию лексико-грамматических категорий для подготовительной группы компенсирующей направленности по теме: «Дары осени». Максимова О. Н.	14
5	Введение звука «л» в коммуникативные навыки (конспект индивидуального занятия по коррекции звукопроизношения). Диденко С. В.	17
6	Конспект индивидуального коррекционно-развивающего занятия на тему «Фрукты». Петрова С. А.	20
7	Конспект лексико-грамматического занятия по теме «Осень» в старшей логопедической группе. Литвинович Г. В.	22
8	Родительский клуб как эффективная форма взаимодействия учителя-логопеда с родителями. Трофимова О.Д.	26
9	Театрализованная деятельность как средство развития речи детей с ТНР. Рекунова Т. М.	29
10	Итоги проведения конкурса чтецов «Детство – счастливая пора» 2024 г. Миронова Н. В.	31
11	Конспект индивидуального занятия по формированию звукопроизношения на логопункте «Поможем старушке». Четверикова И. А.	32
12	Игры и упражнения при работе над падежами с детьми с общим недоразвитием речи. Толкачева Е. А.	37
13	Конспект занятия - викторины в старшей группе компенсирующей направленности «В мире животных». Федорова Л. Л.	40
14	Артикуляционная гимнастика в помощь воспитателю. Степанцова Л. С.	43
15	Конспект занятия по развитию лексико-грамматических категорий речи в подготовительной группе для детей с ТНР «Прогулка в зоопарке». Становова Т. В.	47
	Денверская модель раннего вмешательства как эффективная методика в работе с детьми раннего возраста, находящимися в группе риска по РАС.	

16	Юдина Н. И.	50
17	Обзор технологии постановки звуков при дизартрии по системе «Дерево», разработанной Архиповой Е.Ф. Крисько В. В.	53
18	Конспект итогового занятия по развитию лексико-грамматических категорий в старшей группе компенсирующей направленности. Тема: «Осень». Смирнова В. С.	59
19	Конспект занятия для детей старшего дошкольного возраста на тему: «Трудно птицам зимовать, надо птицам помогать». Самсонова М. Н.	60
20	Конспект занятия в подготовительной группе компенсирующей направленности на тему «Путешествие на разных видах транспорта». Степанцова Л. С.	63
21	Коррекционно-развивающее занятие «Удивительный мир насекомых». Мамедова Т. В.	66
22	Конспект занятия по развитию речи (лексико-грамматического) для детей подготовительной к школе группы «Девочка Весна». Миронова Н. В., Борисова Н. А.	71

Введение

Во всем мире количество детей с ОВЗ и инвалидностью неуклонно растет. Не является исключением и наша страна. По данным Росстата, в России на начало 2023 года количество детей с ОВЗ составляло около 1,5 миллиона человек, а это - около 7% от общего числа детей в стране. Число детей с отклонениями в развитии, с инвалидностью в Российской Федерации за последние 5 лет выросло на 10 %.

Эта статистика подтверждается результатами профилактических осмотров детей среднего дошкольного возраста, получаемыми учителями-логопедами города Дубны. Так в январе-феврале 2024 года обследовано 620 детей - 87% списочного состава. 227 человек, что составляет 37% от количества обследованных детей, нуждаются в получении специализированной коррекционной помощи; им рекомендовано обучение по АОП ДО. Годом ранее этот показатель составлял 33,5%.

В современных условиях решение проблем психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ становится одним из приоритетных направлений политики государства; образование дает этой категории детей не только знания, но и возможность социальной адаптации.

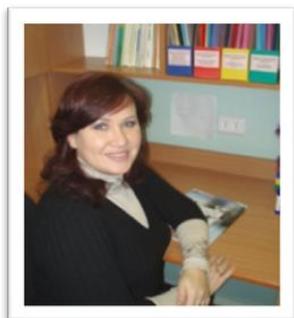
Образовательные учреждения города Дубны имеют многолетний опыт работы с дошкольниками, имеющими статус детей с ограниченными возможностями здоровья. Дети с ограниченными возможностями здоровья – это дети, состояние здоровья которых препятствует успешному освоению образовательных программ. Педагогическая работа с данной категорией обучающихся предполагает создание специальных условий в соответствии с их особыми образовательными потребностями. В дошкольных отделениях образовательных учреждений нашего города функционируют различные группы компенсирующей направленности. В группах для детей с тяжелыми нарушениями речи, с нарушениями зрения, с интеллектуальными нарушениями, с задержкой психического развития, с расстройствами аутистического спектра, с тяжелыми и множественными нарушениями развития коррекционную помощь воспитанникам оказывают учителя-логопеды, учителя-дефектологи, тифлопедагог.

Специфика их работы предполагает оказание помощи разным категориям дошкольников с ОВЗ, у которых отмечается недостаточный уровень речевой коммуникации, познавательной активности, незрелость мотивации к образовательной деятельности, сниженный уровень работоспособности и самостоятельности и т.д. Основной целью обучения в группах компенсирующей направленности является преодоление имеющихся нарушений и подготовка воспитанников к обучению в школе. Следовательно, актуальной становится необходимость поиска, выбора, использования наиболее эффективных педагогических технологий, которые будут направлены на коррекцию и компенсацию нарушенных функций.

Участники городского методического объединения в 2023-2024 учебном году активно работали в этом направлении. В течение года было проведено четыре заседания ГМО, в ходе которых педагоги демонстрировали владение традиционными и современными образовательными технологиями в ходе открытых мероприятий; транслировали свои знания и опыт практических результатов своей профессиональной деятельности.

В данном сборнике собраны материалы выступлений, конспекты мероприятий (фронтальные и индивидуальные занятия, мастер-классы, театрализованная деятельность, досуги), обзор авторских методик и современных технологий, подготовленные педагогами ГМО, а также другими участниками коррекционно-образовательного процесса.

Конспект по обучению грамоте в подготовительной группе «Весёлое путешествие» (звук и буква «К»)



Шарова Оксана Витальевна,
учитель-логопед

Муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Гуманитарно-эстетической гимназии №11»
города Дубны Московской области
Структурного подразделения – Дошкольного
отделения детского сада «Улыбка»
адрес сайта: dou23.goruno-dubna.ru,
e-mail: shar.oka@yandex.ru

Данный конспект будет интересен учителям-логопедам, воспитателям, родителям.

Ключевые слова: обучение грамоте, логопедическое занятие, подготовительная группа.

Старший дошкольный возраст – это возраст серьезной подготовки детей к обучению чтению и письму. Обучение направлено на развитие фонематического слуха и речевого внимания детей, что подготавливает их к овладению звуковым анализом слов — первому действию по обучению собственно грамоте. Дети приобретают навыки звукового анализа слов различной звуковой конструкции, дифференциации гласных, твердых и мягких согласных звуков. Они получают знания о слоговом строении слов, о словесном ударении. Особое внимание уделяется игровым приемам и дидактическим играм, которые составляют специфику обучения дошкольников и являются существенным компонентом этого обучения.

Обучение грамоте носит общеразвивающий характер, способствует развитию активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребенка.

Содержание

1. Цель.
2. Задачи.
3. Оборудование.
4. Ход занятия:
 - организационный момент.
 - артикуляционная характеристика звука.
 - знакомство с Волшебной страной.
 - загадки.
 - д/и «Собери слово»
 - развитие фонематических представлений.
 - употребление предлогов.
 - физкультурная минутка.
 - звуко-буквенный анализ (д/п «Волшебная дощечка»).
 - образование формы р.п. мн. числа имен существительных.

- работа с деформированными предложениями.
 - Чтение. Составление слов.
5. Итог занятия.

1. Цель: систематизировать и закрепить знания о звуке «К» и букве «К», развитие коммуникативных навыков.

2. Задачи:

✓ **Коррекционно-образовательные:**

- активизация и расширение словарного запаса;
- закрепить умение давать артикуляционную характеристику звука;
 - развитие подвижности артикуляционного аппарата; уточнение артикуляции звука «К»;
 - автоматизация звука «К» в слогах, словах, простых распространенных предложениях;
 - совершенствовать навыки звуко-буквенного анализа;
 - упражнять в правильном употреблении предлогов (-с, -на, -за, -из-за, -под, -из-под);
 - упражнять в образовании форм Р.п. мн.числа имен существительных;
 - совершенствование умения работы с деформированным предложением;
 - совершенствование интонационной выразительности речи;
 - закрепление навыков чтения.

✓ **Коррекционно-развивающие:**

- развитие фонематических процессов;
- развитие слухового и зрительного внимания;
- развитие памяти, внимания, мышления;

✓ **Коррекционно-воспитательные:**

- воспитывать умение внимательно слушать друг друга, выполнять поставленную задачу;
- воспитание интереса к занятию, инициативность и самостоятельность;
- воспитание положительных личностных качеств, стремление оказывать помощь.

3. Оборудование: Карта – схема Волшебной страны; д/п «Звуковая карусель»; картинки с изображением цветов; волшебный кубик; д/п «Волшебная дощечка» (звуко-буквенный анализ); символы для определения звука в словах; предметные картинки; листочки с буквами

4. Ход занятия.

• **Организационный момент**

- Ребята, у нас сегодня необычный день! Сейчас мы с вами отправимся в путешествие в Волшебную страну! А поможет нам в путешествии звук «К» и буква «К».

• **Характеристика звука «К»**

-Давайте с вами вспомним, какой это звук? (*быстрый, короткий, отрывистый, глухой, твердый (мягкий) – СОГЛАСНЫЙ*).

Дети садятся на свои места.

- А чтобы попасть в Волшебную страну нам нужно произнести волшебное заклинание. Закройте глазки и произнесите его.

Дети: КА-КО-КУ-КНА-КНО-КНУ! (вывешивается карта Волшебной страны)

Логопед: Наши глазки все открылись, мы в Волшебной стране очутились!

(дети открывают глаза).

- **Знакомство с Волшебной страной**

- Вот мы с вами и очутились в Волшебной стране. (рассматривание карты)

- Нам нужно поприветствовать эту необычную страну.

(ребенок читает стихотворение):

**«Пусть чудо свершится у нас на пути!
О, мудрая страна, ребят к себе пусти!
Раскрой нам тайны и секреты
И дай всем мудрые советы!»**

- В Волшебной стране очень много разных городов. В каждом городе нас ждут испытания, если мы с ними не справимся, мы не сможем передвигаться дальше по стране. И тогда мы не увидим и не узнаем много интересного.

- Так что, ребята, давайте постараемся и выполним все задания.

- **Разгадывание загадок (в отгадках начальный звук «К»)**

- Начнем наше путешествие! И первый город на нашем пути г. Знай! В этом городе живут очень умные и любознательные люди. И они нам приготовили задание: нам нужно проявить смекалку и отгадать загадки, которые они нам приготовили.

1. «Уродилась я на славу, голова бела, кудрява.
Кто любит щи, меня ищи.» (капуста)
2. «Палочка волшебная есть у меня, друзья,
Палочкою этой смогу построить я
Башню, дом и самолет и большущий пароход.» (карандаш)
3. «Мордочка усатая, шубка полосатая,
Часто умывается, а с водой не знается.» (кошка)
4. «Прыгает пружинка - зеленая спинка -
С травы на былинку, с ветки на тропинку.» (кузнечик)

- Вы замечательно справились с заданием, и мы можем идти дальше.

- **Дигра: «Собери слово»**

- Скажите, из чего состоят слова? (из звуков)



-Правильно. Следующий город «Рассыпанных звуков». В этом городе звуки живут сами по себе. Но нам нужно постараться и собрать слова из этих звуков. Приготовьте «чашечки» (*ручки – чашечки*) и будьте внимательны.

(логопед произносит звуки, а дети из этих звуков собирают целые слова)

- **Развитие фонематических представлений (*определение звука в словах*)**

- Вот на нашем пути город «Веселых друзей». В этом городе живут очень веселые люди и в этом городе всегда лето. Но, посмотрите, ребята, они грустные. Что же случилось?! Я, кажется, догадалась. Дело в том, что они узнали, что все люди на Земле имеют имена, а у них имен нет. Нам нужно придумать им всем имена, но только те в которых есть звук «К». (*дети: Коля, Костя, Катя, Вика, Ксюша, Оксана*)



(картинка с «грустными детьми» меняется на картинку с «веселыми детьми»).

- Вот они и заулыбались и опять стали веселыми. И хотят с нами поиграть. Больше всего на свете они любят цветы. Они даже свои цветочки катают на каруселях. И для нас они приготовили загадку. Нам нужно отгадать любимый цветок Веселых друзей.

- В каждой кабинке – цветок. А в зонтиках написана цифра, которая нам укажет какой звук нам надо найти в слове. Звуки я буду обозначать буквами. И тогда мы отгадаем загадку. *Какой вы слышите 1 звук в слове «флокс», - Какой вы слышите 4 звук в слове «василек», 4 звук - «ромашка», 1 звук – «ландыш», 3 звук – «мак», 4 звук – «роза». Посмотрите, вот и любимый цветок Веселых друзей (дети читают название цветка - фиалка).*



- **Употребление предлогов**

Показ цветка.

- Ребята, посмотрите какая красивая бабочка кружит вокруг цветка. Куда села бабочка? (*НА* цветок) – Откуда слетела? (*С* цветка) и т.д. (*полный ответ*)

- Молодцы! И с этим заданием мы справились. Можем продолжить наше путешествие.

- **Физминутка**

- А вот на нашем пути прекрасная полянка. На этой полянке любят отдыхать разные животные. И я предлагаю нам тоже отдохнуть и порадовать местных животных и сделать для них их любимую зарядку.

- Отдохнули и пора нам в путь! Нас ждет еще много интересного!



(дети садятся на свои места)

- **Звуко-буквенный анализ** (*дид/пос. «Волшебная дощечка»*)

- И следующий город на нашем пути - город «Умников». В этом городе живут очень необычные люди. Скажите, как называются домики для звуков? (*Буквы*). Правильно, и жители этого города умеют звуки превращать в буквы. И для нас они приготовили вот такую «Волшебную дощечку». Посмотрите, у нас здесь картинки и нам нужно обозначить названия этих предметов символами – звуками, а затем поселить звуки в свои домики – буквы. И так, первая картинка – это кот. (*1 звук к – согл.тверд. – синим цветом ..*) *Ответы детей.*

- Кто поселит эти звуки в домики? И напишет целое слово? И т.д.

- Скажем до свидания жителям города умников и продолжим наше путешествие.

- А сейчас у нас на пути 3 города: г. Мастеров, г. Хвастунишек и г. Фантазеров, а дороги расходятся. Что же нам делать? Куда пойти? Я знаю, что нам поможет – «волшебный кубик». Мы ведь путешествуем по Волшебной стране. Сейчас мы его подкинем, и он укажет дорогу.

(логопед подбрасывает кубик – надпись г. Хвастунишек)

- **Образование формы Р. падежа мн. числа имен существительных**

- Вот и город Хвастунишек! Вы догадались кто живет в этом городе? Да, люди, которые очень любят хвастаться. Я буду «Скромником» и буду говорить, что у меня один предмет, а вы будете «Хвастунишки» и будете говорить, что у вас этого предмета много.



(У меня одна кошка – А у меня много кошек; У меня один ключ – А у меня много ключей. и т.д.)

- **Работа с деформированными предложениями**

- Молодцы! И с этим заданием вы справились. Идем дальше. Кубик нам укажет следующий город. (*подбрасываем кубик – г. Фантазеров*) Вот мы и в городе Фантазеров. И жители этого города придумали для нас задание.

- Они захотели нас запутать. Послушайте, как они говорят: «**сидит, кошка, на, окошко**». Что они хотели сказать? Ничего не понятно! Потому что у них слова не «дружат». А мы с вами должны «подружить» слова и я думаю у нас получатся красивые предложения. А что такое предложение? (*это когда слова «дружат между собой и рассказывают нам о ком-то что-то.*)

- Я с собой в путешествие взяла нашего знакомого Петрушку. Он нам поможет составить предложения и посчитать слова в них.

Сидит, на, кошка, окошко. Играет, клубок, котенок, с. И т.д.

Ответы детей.

- **Чтение. Составление слов**

- На нашем пути еще один город, последний, г. Мастеров. В этом городе живут люди, которые «Мастера – на все руки». Посмотрите, что они для нас смастерили (*показ буквенных осенних листочков*). *Показ предметных картинок.*

- Нам нужно составить из буквенных листочков слова – название этих предметов.

- Молодцы! На этом наше необычное путешествие подошло к концу.

- Нам нужно возвращаться в наш детский сад. А чтобы попасть в наш сад нужно закрыть глазки и произнести заклинание. Помните его?

«КА-КО-КУ- КНА-КНО-КНУ»

Логопед: «Наши глазки все открылись, и мы в группе очутились!»

5. Итог занятия

- Понравилось вам наше путешествие? Давайте вспомним, где мы сегодня побывали, кого встретили? Кому помогали? Какое задание больше всего понравилось? Какой звук нам помогал в путешествии?

Актуальность проведения логопедического массажа для детей с ТНР



Савушкина Степанида Владимировна,

учитель-логопед

Структурного подразделения -
дошкольного отделения

Гимназии №8

Детского сада №9 «Незабудка»

города Дубны Московской области

dou9.goruno-dubna.ru

Steshasav@yandex.ru

Данный доклад поможет нам понять, каким образом мы можем помочь нашим детям при затруднении в постановке звуков вследствие повышенного или пониженного тонуса мышц артикуляционного аппарата с помощью применения логопедического массажа. Эта тема будет интересна родителям, логопедам и дефектологам, так как данный метод коррекции активно применим.

Ключевые слова: логопедический массаж, мышечный тонус, артикуляционный аппарат.

Содержание

1. Актуальность логопедического массажа.
2. Цели и задачи логопедического массажа.
3. Практическое применение логопедического массажа.

Актуальность логопедического массажа в коррекции артикуляторных расстройств вызвана тем, что в последние годы идет неуклонный рост количества детей с различными видами речевых нарушений. Логопедический массаж (далее – ЛМ) эффективен в преодолении многих расстройств в артикуляции: дизартрии, различных форм дислалии и других. ЛМ способствует нормализации мышечного тонуса органов артикуляции, улучшает их моторику, что способствует коррекции произносительной стороны речи, и, как следствие, появляется возможность правильно формировать произношение звуков. Массаж – это метод лечения и профилактики, представляющий собой совокупность приемов механического воздействия на различные группы мышц. Очень важно правильно подобрать подходящий метод воздействия на мышцы артикуляционного аппарата. Для этого необходимо провести диагностику состояния мышц артикуляционного аппарата, путём выполнения ребёнком ряда артикуляционных упражнений а так же звукопроизношения.

Цель ЛМ:

- устранение патологической симптоматики в периферическом отделе речевого аппарата.

Задачи ЛМ:

- нормализация мышечного тонуса (преодоление гипо-гипертонуса в мимической и артикуляционной мускулатуре);
- устранение патологической симптоматики такой, как гиперкинезы, синкинезии, девиация и др;
- улучшение качеств артикуляционных движений (точность, объём, переключаемость и др.);
- увеличение силы мышечных сокращений;
- активизация тонких дифференцированных движений органов артикуляции, необходимых для коррекции звукопроизношения;
- уменьшение гиперсаливации.

ЛМ - это механическое воздействие (раздражение) в виде поглаживаний, пощипываний, растирания, разминания, поколачивания и вибрации. При легком, медленном поглаживании снижается возбудимость массируемых тканей, что оказывает успокаивающее, расслабляющее воздействие. Такой вид массажа — расслабляющий. Энергичные и быстрые движения при массаже повышают тонус массируемых тканей, сокращают мышцы. Такой вид массажа — тонизирующий.

Но бывает и так, что ребенку требуется комбинированный массаж (одна группа мышц артикуляционного аппарата и гипо-, другая - в гипертонусе). В таком случае производится дифференциация состояния мышц артикуляционного аппарата и, исходя из этого, применяется необходимое воздействие.

Применение различных приемов массажа позволяет понизить мышечный тонус при спастичности мышц и, напротив, повысить его при гипотонусе.

ЛМ выполняется в области мышц лица и шеи. Особое внимание должно уделяться мышцам периферического речевого аппарата, к которым относятся прежде всего мышцы языка, губ, щёк, круговые мышцы глаз, подбородочные, скуловые мышцы и жевательные. Именно эти мышцы обеспечивают речепроизводство.

ЛМ целесообразно применять по рекомендации врача, который проводит медицинскую диагностику (обычно это делает невролог). Медицинское заключение должно содержать указание на наличие неврологической симптоматики в артикуляционной мускулатуре, а также форму и степень проявления неврологического синдрома. Известно, что часто у детей с неврологической патологией отмечается смешанный вариативный характер нарушений мышечного тонуса, т.е. в одних группах мышц может отмечаться спастичность, а в других — гипотония. В связи с этим в одних случаях будет необходим расслабляющий массаж, а в других — стимулирующий. Противопоказаниями для проведения массажа являются инфекционные заболевания (в том числе ОРВИ, грипп), заболевания кожи, герпес на губе, стоматит, конъюнктивит, вегето-сосудистая дистония по гипотоническому типу, эпилептический синдром. Отсутствие противопоказаний выявляет врач-невролог. С большой осторожностью следует применять массаж у детей, если у него «синееет» носогубный «треугольник» или отмечается тремор подбородка. Если ребенок плачет, кричит, вырывается из рук, то ЛМ проводить не стоит. Перед проведением ЛМ ребёнку специалисту необходимо наладить контакт с ребёнком.

Поделюсь своим практическим опытом

В период с 29 мая 2023 года по 9 июня 2023 года мною было осуществлено практическое применение ЛМ на воспитанниках средне-старшей группы «Сказка» ДОУ №9, «Незабудка». Была набрана группа из 4 человек. Дети были осмотрены врачом-неврологом для выявления показаний и противопоказаний и получили соответствующую справку. Так же дети, у которых имеются поражение зубов кариесом, получили консультацию врача-стоматолога об отсутствии противопоказаний к проведению ЛМ. Полный курс из 10 сеансов ЛМ прошёл 1 воспитанник, 1 ребенок - 8 сеансов, 1 ребёнок - 4 сеанса. Так как эффект от процедуры ЛМ появляется только после 5-го сеанса, учитывая специфику воздействия, целесообразно рассмотреть эффект 2 воспитанников, один из которых посетил 10 сеансов, второй - 8. К каждому воспитаннику был применён индивидуальный подход. Перед началом проведения ЛМ мною была проведена диагностика детей, которая включала в себя диагностику звукопроизношения разных групп звуков, состояние мышц артикуляционного аппарата, объём выполняемых артикуляционных движений, их точность и амплитуду. Так же была составлена диагностическая карта с критериями оценки (высокий, средний и низкий уровни).

По окончании курса ЛМ мною была проведена повторная диагностика детей по вышеперечисленным критериям, в ходе которой была выявлена положительная динамика. Рассмотрим каждого из участников ЛМ.

У первого ребёнка улучшилось произношение свистяще-шипящих звуков при призубном сигматизме, ушла спастика мышц челюсти, то есть ребёнок сильно смыкал челюсть при поставленном изолированном звуке [С]. После прохождения курса ЛМ появилась возможность более беспрепятственно произносить данный звук и продолжить его автоматизацию. Так же значительно улучшилось состояние мышц артикуляционного аппарата: они значительно окрепли, наблюдался гипотонус губных, щёчных мышц и языка, что являлось препятствием к постановке звуков и их произношению. Так же увеличился объём выполняемых артикуляционных движений, их точность и амплитуда. До прохождения ребёнком курса ЛМ ребёнок быстро уставал и не мог выполнять минимально необходимое

количество артикуляционных упражнений, после артикуляционные движения стали более точные, объём выполнения «встал» в норму и увеличилась их амплитуда. Так же ранее у ребёнка не получалось надувать воздушные шарик, что говорит о том, что у ребёнка слабые щёчные и губные мышцы. После же у ребёнка стало получаться это делать. С более подробными диагностическими данными можно ознакомиться в приложенной таблице.

Рассмотрим результат второго ребёнка. Он посетил 8 сеансов ЛМ. У ребёнка наблюдался повышенный рвотный рефлекс, который проявлялся в том, что при выполнении артикуляционных упражнений, где нужно было открывать рот или высунуть язык вперёд, у ребёнка начинались рвотные позывы и ему приходилось прекращать выполнение таких артикуляционных упражнений. После же ребёнок мог спокойно открывать рот и высовывать язычок вперёд. Так же наблюдался гипотонус губных и мышц языка. При этом объём и амплитуда выполняемых артикуляционных движений были недостаточными. После же проведения курса ЛМ улучшилось состояние мышц артикуляционного аппарата - он нормализовался, объём выполняемых артикуляционных движений повысился. Одной из самых больших трудностей при выполнении артикуляционной гимнастики данным ребёнком было то, что был повышен рвотный рефлекс. После же ребёнок начал выполнять артикуляционную гимнастику беспрепятственно: мог открывать рот и делать все артикуляционные упражнения. Так же мама отметила, что после того, как ребёнок прошёл курс ЛМ, он смог впервые почистить свои зубы, расположенные в глубине полости рта. До этого он этого сделать не мог, так как, когда зубная щётка попадала в глубь полости рта, у ребёнка начинались рвотные позывы.

Оба ребёнка ходили на массаж с удовольствием.

Занятие по развитию лексико-грамматических категорий для подготовительной группы компенсирующей направленности по теме: «Дары осени»



Максимова Ольга Николаевна,
учитель-логопед
структурного подразделения
Гимназии № 8 - дошкольное отделение
Детский сад «Незабудка»
dubna.dou9@mail.ru
olga.olga-maks2016@yandex.ru

Конспект занятия будет полезен в работе воспитателей, учителей-логопедов, учителей-дефектологов, работающих с детьми дошкольного возраста. В конспекте представлены разнообразные задания по активизации и обогащению словаря формированию грамматического строя речи.

Содержание

1. Цели
2. Ход занятия

3. Задание «Назови одним словом».
4. Игра "Один -много".
5. Задание «Слушай, не зевай, чего нет, отвечай»
6. Задание "Веселый счет".
7. Образум слова одной семейки от слова «гриб».
8. Физкультминутка «Собери грибы в корзинку»
9. Игра «Подбери слово».
10. Игра "Назови ласково".
11. Задание «Перебираем ягоды (деление на слоги)»
12. Подведение итогов занятия.

Цели:

1. Уточнить, активизировать и обогатить словарь по теме.
2. Совершенствовать умение согласовывать существительные с числительными.
3. Учить подбирать однокоренные слова.
4. Закрепить умение употреблять существительные и прилагательные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
5. Закрепить умение употреблять в речи предлоги НА, С, В, ИЗ, ПОД.
6. Закрепить умение образовывать имена существительные множественного числа.
7. Закрепить умение образовывать притяжательные прилагательные.
- ? 8. Развить пространственную ориентировку на плоскости.
9. Учить делить слова на слоги.
10. Развивать внимание, память, мышление, моторику, воспитывать у детей интерес к окружающей природе.

Ход занятия

Орг. момент. Правило поведения на занятии.

«Пальчики здороваются»

Логопед приносит корзинку с листочками.

- Здравствуйтесь ребята! Лесовичок нас с вами приглашает на прогулку в лес. Он приготовил для вас листочки с заданиями. Справимся?

- Кто такой лесовичок?

- Что такое лес?

1) Задание «Назови одним словом».

- Послушайте ряд слов. Как можно назвать их одним словом?

ПОДОСИНОВИК, ПОДБЕРЕЗОВИК, МАСЛЯТА, МУХОМОР

МАЛИНА, КЛЮКВА, ЗЕМЛЯНИКА, ЧЕРНИКА

СОСНА, ЕЛЬ, БЕРЕЗА, ОСИНА

Где растут деревья, грибы и ягоды?

2) Игра "Один -много". Дерево – деревья-много деревьев, лист-листья-много листьев, гриб-грибы-много грибов, ягода, ягоды-много ягод, береза – березы – много берез...

3) Задание «Слушай, не зевай, чего нет, отвечай»

- А сейчас вы закроете глаза, а я уберу одну картинку. А вы должны отгадать какой ягоды не стало:

4) Задание "Веселый счет"

- В лесу погуляем, грибы посчитаем.

Считаем грибы от 1 до 5. (Один мухомор, два мухомора.... пять мухоморов).

5) Образуют слова одной семейки от слова «гриб».

В лесу растут...грибы.

Маленький гриб назовем...грибок, грибочек.

Суп из грибов...грибной.

Как называется начинка для пирога из грибов? (*грибная*)

Собирает грибы человек, которого называют...грибник.

Как называют корни грибов? (*грибница*)

А знаете ли вы, что грибы бывают съедобными и несъедобными (ядовитыми). Сейчас проверим.

6) Физкультминутка «Собери грибы в корзинку»

-Разделимся на 2 команды

- Сейчас мы будем собирать только съедобные грибы.

Будьте осторожны, среди них есть ядовитые. Их класть в корзинку нельзя!!!

- С полными корзинками грибов мы отправимся за ягодами.

- О каких лесных ягодах мы будем говорить? (Мы будем говорить о чернике...)

7) Игра «Подбери слово»

- Что можно делать с грибами? (Искать, собирать, срезать, мыть, чистить, варить, жарить, сушить, солить, есть и т. д.)

- Что можно делать с ягодой? (*Срывать, пробовать, есть, искать, варить*) .

8) Игра "Назови ласково"

Вкусная малина -вкусенькая малинка.

Красная брусника – красненькая брусничка.

Кислая клюква - кисленькая клюковка.

Синяя черника - синенькая черничка.

Сладкая земляника - сладенькая земляничка.

- Что можно приготовить из ягод?

9) Игра «Повара»

- Компот из клубники (*какой?*) - клубничный компот.

- Начинка для пирогов из черники (*какая?*)-черничная начинка.

- Варенье из малины (*какое?*)- малиновое варенье...

10) Задание «Исправь предложение». Помогут вам слова-помощники: В, ПОД, С, НА, ИЗ. (Схемы на доске).

(Клюква растет на болоте. Я сорву ягоду с кустика. Девочка принесла ягоды из леса. Мальчик собирает грибы в лесу. Подосиновик растет под осинкой).

11) Задание «Почему так называется?»

Как вы думаете, почему так назвали: подосиновик, подберезовик, белый, черника, земляника.

12) Задание «Перебираем ягоды (деление на слоги)

Подведение итогов занятия.

- О чём говорили на занятии? (*О грибах и ягодах*)
- Где растут грибы и ягоды? (*В лесу*)
- Давайте с вами вместе создадим лес на мольберте.
- В центр (в правый верхний угол, в левый верхний угол, в нижний правый угол, в нижний левый угол) помести (закрепи) под дерево елку, дуб, березу. Между сосной и елкой.
- Что ты сделал? (Я поместил березу в верхний правый угол...)

Введение звука «л» в коммуникативные навыки (конспект индивидуального занятия по коррекции звукопроизношения)



Диденко Светлана Валентиновна,
учитель-логопед
 МБОУ «Гимназия № 3
 г. Дубны Московской области»
 Структурное подразделение –
 дошкольное отделение Детский сад
 «Золотая рыбка»
<http://dubna-dou22.ru/>
 e-mail: s_diden2012@mail.ru

Данная публикация сделана в рамках реализации программы ГМО учителей-логопедов на 2023-2024 уч. год. Представленный конспект показывает разнообразие игровых приемов, упражнений, используемых учителем-логопедом при коррекции звукопроизношения у детей с тяжелыми нарушениями речи.

Целевая аудитория: учителя-логопеды, воспитатели.

Цель:

- использование игровых технологий для формирования навыка безошибочного употребления звука «Л» в различных ситуациях речевого общения.

Задачи:

Коррекционно-развивающие:

- развивать мелкую моторику пальцев рук;
- развивать умение выполнять движения в соответствии с предлагаемым текстом;
- развивать воображение, мышление, внимание, память, восприятие;
- развивать пространственные представления;
- развивать навык словоизменения;
- развивать связную речь;
- развивать навык пересказа текстов цепной организации;
- развивать речеслуховое внимание;
- развивать межполушарные связи.

Коррекционно-образовательные:

- упражнять в составлении и употреблении синтаксических конструкций разной степени сложности;

- закреплять нормированное произнесение звука «л» в речевых конструкциях разной степени сложности.

Коррекционно-воспитательные:

- воспитывать интерес к занятию через использование занимательных игровых упражнений;
- воспитывать культуру речевого общения.

Оборудование:

- браслет-автоматизатор на звук «л» (автор Н. Андриевская);
- нейродоски с лабиринтами, простые карандаши;
- разноцветные камешки и две коробочки;
- пособия «Украсть улитку», «Футболки Лунтика», «Что в колпаке и под колпаком у клоуна», «Звуковые фотоаппараты» (автор Н. Андриевская);
- фонарик;
- схема к рассказу «Про Лунтика и футболку» (автор Н. Андриевская).

Речевой материал:

- стихотворение для проведения пальчиковой гимнастики «Клоун» (Н. Андриевская);
- текст цепной организации «Про Лунтика и футболку» (Н. Андриевская).

Предварительная работа:

- коррекция произношения звука «л» в ходе индивидуальных занятий учителя-логопеда с ребенком;
- разучивание стихотворения «Клоун»;
- овладение навыком пересказа текста цепной организации;
- работа с нейродосками.

Ход занятия

1. Организационный момент

- Вспомни, с какими звуками у тебя долго не получалось подружиться?
- Один из этих звуков, звук «Л», в знак вашей дружбы приглашает тебя побывать за кулисами цирка. Там тебя ждут встречи с любимыми и совсем незнакомыми персонажами.

2. Игровое задание «Браслет»

- Чтобы попасть за кулисы цирка, нужно назвать секретный код. Он спрятан на этом браслете. Назови каждый предмет так, чтобы звук «Л» слышался отчетливо.

Логопед надевает ребенку на левую руку звуковой браслет; ребенок называет предметы, изображенные на браслете (ласточка, лось, лупа, лыжи, луковица, лампа).

3. Игровое задание «Украсть улиток»

- Первыми за кулисами нас встречают необычные артистки цирка – глазастые Улитки. Перед ребенком выкладываются цветные картинки с изображением звуковых улиток.

а) «Нейродосочки»

- Улитки умеют ловко ползать по волшебным лабиринтам.

Перед ребенком выкладываются нейродоски с узорами.

- Попробуй и ты. Возьми палочки и пройди по лабиринтам с их помощью.

Ребенок, держа палочки в правой и в левой руке, обводит узоры.

- Возьми карандаши и с их помощью пройди по лабиринтам.

Ребенок, держа карандаши в правой и в левой руке, обводит узоры.

б) «Звуковые улитки»

- Еще Улитки умеют жонглировать цветными камешками. Попробуй и ты.

Я назову предмет, ты найди такие же предметы на улитках, закрой их камешками и построй цепочку «Один – много – много чего или кого».

Логопед дает образец действий с камешками и ответа, например: волчок – волчки – много волчков. Ребенок выполняет задание по образцу, упражняясь в словоизменении: клоун – клоуны – много клоунов, белка – белки – много белок, лупа – лупы – много луп, кукла – куклы – много кукол, богомол – богомолы – много богомолов, колпак – колпаки – много колпаков, лодка – лодки – много лодок, Лунтик – Лунтики – много Лунтиков, козел – козлы – много козлов, ландыш – ландыши – много – ландышей.

4. Игровое задание «Футболки Лунтика»

- А теперь нам навстречу вышел Лунтик. Он тоже артист цирка. Каждый вечер на цирковом представлении он катается на луноходе по лунным закоулкам.

- У Лунтика много любимых футболок.

Перед ребенком выкладывается большая картинка с изображением Лунтика и футболок (с клоуном, с белкой, с колпаком, с ослом, с лошастью, с лопатой) и стопка маленьких картинок с действиями (пел, мыл, плавал, бегал, спал, поливал, гладил, ел, копал, читал, шил, ходил).

- Скажи, что делал Лунтик в каждой футболке? Говори так: «В футболке с лыжами Лунтик ... танцевал.

Ребенок кладет на картинку с изображением футболки картинку с изображением действия (6 картинок), составляет и произносит получившееся предложение.

Затем перед ребенком выкладываются парами картинки с действиями и предметные картинки с изображением футболок.

- Теперь говори так: «Когда Лунтик спал, он был в футболке с белкой».

Ребенок составляет предложение по образцу, данному логопедом.

- Догадайся, какая футболка у Лунтика самая счастливая, поэтому он надевает на каждое выступление? На этой футболке нарисован самый веселый артист цирка – кто это?

- Повтори: В футболке с клоуном Лунтик катался на луноходе по лунным закоулкам.

5. «Пальчиковая гимнастика «Клоун»

- Давай сделаем с тобой настоящую клоунскую пальчиковую гимнастику.

Клоун в зале выступал.

(попеременно ударять ладошками и кулачками друг о друга)

Клоун плакал, хохотал.

(пальцы обеих рук сложить в замок, затем разъединить пальцы и сделать ими в воздухе перебирающие движения)

На слоне он очутился.

(приложить кулачки друг к другу, изображая хобот)

Вниз по хоботу скатился.

(сложенными кулачками сделать движение вниз)

Клоун танцевал в галошах.

(перебирать по столу указательными и средними пальцем обеих рук, изображая танец)

Хлопал зал ему в ладоши.

(хлопать в ладоши)

6. Игровое задание «Клоунский колпак»

- А вот и он - самый веселый клоун на свете. Его зовут Клуня.

- Клоун Клуня знает много фокусов, а помогает ему в этом волшебный колпак.

Поднеси колпак к фонарику и скажи, какой предмет у клоуна В КОЛПАКЕ и какой предмет у клоуна ПОД КОЛПАКОМ.

Ребенок подносит картинку с изображением клоуна и колпака к фонарику, угадывает высветившийся предмет и отвечает: «У клоуна В КОЛПАКЕ футболка. У клоуна В КОЛПАКЕ яблоко. У клоуна В КОЛПАКЕ платье. У клоуна В КОЛПАКЕ пенал. У клоуна В КОЛПАКЕ мыло. У клоуна ПОД КОЛПАКОМ лампа. У клоуна ПОД КОЛПАКОМ иголки. У

клоуна ПОД КОЛПАКОМ одеяло. У клоуна ПОД КОЛПАКОМ клубника. У клоуна ПОД КОЛПАКОМ бутылка».

7. Пересказ текста цепной структуры «Про Лунтика и футболку»

- Клоун Клуня любит рассказывать интересные истории про себя и своих друзей. Послушай одну из них, называется она «Про Лунтика и футболку».

Перед ребенком выкладывается картинка к рассказу со стрелками.

- Поставь пальчик на начало истории, двигайся по стрелочкам вместе с моим рассказом:

Лунтик надел голубую футболку. На футболке – колпак. В таком колпаке Лунтик видел клоуна. Клоун выступал на лужайке. На лужайку Лунтик позвал Милу. Мила и Лунтик долго хлопали клоуну в ладоши.

- Отвечай полным предложением на мои вопросы:

- Какую футболку надел Лунтик?
- Что нарисовано на футболке?
- Кого видел Лунтик в таком колпаке?
- Где выступал клоун?
- Кого позвал Лунтик на лужайку?
- Кто долго хлопал в ладоши клоуну?

- Доскажи только одно словечко:

Лунтик надел голубую ... футболку. На футболке – ... колпак. В таком колпаке Лунтик видел ... клоуна. Клоун выступал на ... лужайке. На лужайку Лунтик позвал ... Милу. Мила и ... Лунтик долго хлопали клоуну в ... ладоши.

- А теперь пройди по стрелочкам и расскажи эту историю самостоятельно.

8. Итог занятия:

- В цирке есть традиция – все, кому довелось побывать за кулисами цирка, оставляют свои отзывы в невидимой книге пожеланий и впечатлений.

- Скажи, что тебе тут понравилось. С кем бы из артистов тебе хотелось подружиться и почему? Кого бы тебе еще хотелось увидеть так близко?

- На память от артистов тебе – волшебный фотоаппарат. На нем ты найдешь фотографии сегодняшнего приключения и сделаешь еще очень много красивых снимков.

- Пришло время возвращаться в детский сад.

- Вспомни и назови кодовые слова с твоего звукового браслета - и ты снова окажешься в «Золотой рыбке».

Конспект индивидуального коррекционно-развивающего занятия на тему «Фрукты»



воспитателям.

Петрова Светлана Анатольевна,
учитель-дефектолог
МБОУ «СОШ № 1
с углубленным изучением отдельных предметов
г. Дубны Московской области»
Структурное подразделение –
дошкольное отделение Детский сад «Созвездие»
svetinson@mail.ru
<http://dou11.uni-dubna.ru>

Данный материал будет полезен логопедам, дефектологам,

Ключевые слова: коррекционно-развивающее занятие, речевое недоразвитие, фрукты.

Тема: «Фрукты»

Цель: Развитие речи ребенка путем формирования правильного звукопроизношения, активизации словаря, обучения связному высказыванию в форме минифразы.

Задачи:

образовательные:

- продолжать изучение лексической темы «Фрукты»,
- активизировать номинативный и предикативный словарь по теме,
- продолжать обучение связному высказыванию в форме минифразы;

коррекционно-развивающие:

- корригировать и развивать речь ребенка путем формирования правильного звукопроизношения (согласных звуков раннего онтогенеза) с опорой на жест для звука,
- корригировать и развивать речь ребенка путем формирования слоговой структуры слова 1, 2 ССС,
- корригировать и развивать речь ребенка путем формирования фразы из одного и двух слов отраженно либо с опорой на фразовый конструктор,
- корригировать и развивать моторные функции ребенка,
- формировать общеучебные навыки,
- поддерживать работоспособность и активность на занятии путем смены заданий, включения динамической паузы ;

воспитательные:

- повышать мотивацию к обучению путем введения игровых моментов, разнообразного дидактического материала,
- способствовать социализации ребенка путем проигрывания жизненных ситуаций,
- прививать вежливость, любовь, доброту,
- создавать благоприятную обстановку, предупреждать и своевременно реагировать на проявление аффективных вспышек, агрессивного поведения, проявления негативизма.

Оборудование и материалы: бусы деревянные (игрушки и фрукты), деревянные фигурки людей и фрукты из авторского пособия И. Клементьевой, деревянный куб с прорезями для рук для выбора содержимого «вслепую», конструктор фраз, дидактическая интерактивная игра «Семья» («Первослов» от компании МЕРСИБО), ноутбук.

Время занятия: 20 мин

Ребенок с ОВЗ, 5 лет.

Ход занятия

1. *Организационный момент.* Настрой на работу.
2. *Вводная часть.*

Бусы деревянные.

- Выбирай бусины-фрукты. Нызывай фрукт, надевай на шнурок.
- Что собрал? (Бусы.)
- Считай фрукты. (Один, два, три, четыре.) Сколько фруктов? (4)
- Бусы из фруктов, фруктовые бусы.

На занятии будем много говорить о фруктах.

- Где растут фрукты? (На деревьях в саду.)
- Фрукты можно купить в магазине. Вот магазин.

3. *Основная часть.*

Фигурки людей (мама, папа, бабушка, дедушка, девочка Пэпа).

- Пэпа просит купить фрукты: Папа, купи! Попроси так же папу. (Папа, купи!)

Выбери в «магазине» (кубе) фрукт.

- Что купил папа? Назови фрукт. (Называет, что попало. Например, киви.)

- Папа, неси киви. Скажи так же папе. (Папа, неси киви.) Папа несет киви.

Аналогично проводится работа с остальными членами семьи и фруктами + сок (бананы, лимоны, сок).

- Что купили? (Фрукты)

- Из фруктов можно сварить компот.

Физкультпауза

Будем мы варить компот,

Много с фруктами хлопот:

Надо яблоки помыть,

Надо груши порубить,

Отожмем лимонный сок, сыпем-сыпем мы песок.

Варим, варим мы компот,

Угощаем весь народ.

Конструктор фраз

- Не все хотят компот. Девочка и мальчик едят фрукты.

- Выкладывай и говори: «Аня ест киви. Аня ест лимон. Аня ест персик.»

Аналогично строим фразы с изображением мальчика: «Дима ест...»

Интерактивная игра «Семья»

- На этом семья хочет с нами попрощаться. Скажем всем «Пока».

(Мама, пока. Папа, пока. Деда, пока. Баба, пока. Аня, пока. Дима, пока.)

4. *Подведение итогов занятия. Оценка работы.*

- О чем мы говорили? (О фруктах.)

- Какие фрукты купили? Какие фрукты ели?

- Как думаешь, ты хорошо работал, справился со всеми заданиями?

- Понравилось тебе занятие?

- Ты молодец!

Конспект лексико-грамматического занятия по теме «Осень» в старшей логопедической группе

Литвинович Галина Владимировна,

учитель-логопед

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №1 с углубленным изучением отдельных
предметов города Дубны Московской области»

Структурное подразделение - дошкольное отделение Детский сад
«Созвездие»

litvinovichgalina@mail.ru

<http://dou11.uni-dubna.ru>



Данный материал будет интересен учителям-логопедам,
учителям-дефектологам, воспитателям логопедических групп. В

конспекте представлен опыт коррекционной работы с детьми с ОВЗ по формированию представлений о временах года: осень.

Ключевые слова: признаки осени, пальчиковая гимнастика, обобщенные слова-«Фрукты-овощи».

Цель: формирование представлений детей об осени.

Задачи: уточнить представление детей о признаках осени;

- формирование умения различать листья разных деревьев;
- закрепление навыка различения фруктов и овощей по месту произрастания и внешним признакам;
- совершенствование грамматического строя речи (образование множественного числа имен существительных, относительных прилагательных от названий деревьев);
- развитие длительного выдоха, тонкой и общей моторики, ориентировки в пространстве.

Ход занятия

Логопед приглашает детей в зал, украшенный осенними листьями.

Логопед:

В день осенний на прогулку

Приглашаю вас пойти.

Интересней развлеченья

Нам, поверьте, не найти.

Дуг за другом становитесь,

Не толкайтесь, не толпитесь.

По дорожке, по тропинке

Мы сейчас гулять пойдем,

Может где-то на полянке

С вами мы грибы найдем.

Пойдем по дорожке под музыку и будем помогать себе словами: «топ-топ».

(Дети идут по дорожке из осенних листьев под медленную, затем под быструю музыку).

Логопед: мы пришли на полянку:

Время просто золотое!

Все светло и весело.

Что за чудо-украшенья

Осень нам развесила?

- Какие украшения развешивает осень? (Листья).
- Какого цвета бывают листья осенью? (Красного, желтого, оранжевого, коричневого, зеленого).
- Какая сейчас погода на улице? Тепло или холодно? Солнышко светит или пасмурно? На улице сухо, или идет дождь? Ветер дует сегодня. Или день тихий, спокойный?

Логопед: Осенью часто дует ветер, он раскачивает деревья, ветки и с них падают листочки.

Сейчас вы тоже будете дуть на листочки, как осенний ветерок. (Логопед предлагает детям подойти к натянутому шнуру с листьями, каждому встать напротив листочка).

- Опустите руки вниз, плечи не поднимайте, воздух за щеки не прячьте, весь выдувайте на листочек. (Дети выполняют дыхательное упражнение: вдох ртом, длительный, плавный выдох).

Вы старались дуть на листочки и от вашего ветерка начался листопад. Посмотрите, сколько здесь красивых листьев.

- Давайте соберем букет из осенних листьев. Помогайте мне. (Дети приносят логопеду листья). Красивый букет у нас получился. Сколько в нем разных листьев.

- Давайте расскажем, какие листочки в нашем букете?

Этот листок с какого дерева? (С дуба). Значит, это листок...дубовый.

С клена ...кленовый.

С рябины...рябиновый

С березы...березовый.

С осины...осиновый.

Поставим букет в вазу. А чтобы лучше запомнить названия листьев, поиграем с пальчиками.

Пальчиковая гимнастика

Ветер по лесу летал,
Ветер листики считал:
Вот дубовый, вот кленовый,
Вот рябиновый резной,
Вот с березки золотой,
Вот последний лист с осинки
Ветер бросил на тропинку.

Молодцы! Давайте немного отдохнем. У меня есть картинки.

- Возьмите картинку, найдите на стульчиках похожую. Возьмите в руки две картинки и сядьте на стульчики.

Назовем, что на картинках:

- Это гриб, а это грибы. (Орех-орехи, желудь-желуди, лист-листья, ветка-ветки, ягода-ягоды, шишка-шишки).

- Это все растет в лесу, в парке. А что выросло осенью в огороде на грядках

(Огурцы, помидоры, лук, чеснок, картошка, капуста, свекла, редька, репа, редис, патиссон)

Как это называется одним словом? (овощи).

- А что выросло в саду на деревьях? (Яблоки, груши, мандарины, апельсины, сливы, лимоны, абрикосы, персики).

Как это называется одним словом? (Фрукты).

Слышится оханье, в дверь заходит Ёжик, он с трудом волочит по полу мешок.

-Ребята, посмотрите. Это Ёжик. Интересно, что он тут делает? И куда с таким мешком направляется?

-Здравствуй, ёжик, что ты здесь делаешь?

-Ёжик: Добрый день всем. Что я тут делаю? Домой к себе иду в норку.

-Логопед: Мешок у тебя какой тяжелый, что у тебя в нем?

Ёжик: Урожай! Из сада и огорода. Столько всего уродилось, одному и не унести. Попробуй мешок поднять. Не можешь? Вот и я не могу. Приходится по земле тащить.

Логопед: Да. Мешок очень тяжелый. Но ведь можно все что в мешке, разложить в две корзины и нести будет легче, согласен?

Ёжик: Это было бы неплохо, это было бы здорово. Согласен, конечно.

Логопед: Сейчас тебе ребята помогут, высыпай все из мешка.

- Вот корзины. Ребята, давайте поможем Ёжику. В эту корзину сложим овощи, а в эту фрукты. А ты, Ёжик, посиди, отдохни. (Дети раскладывают).

Логопед: Давайте проверим, как мы разложили урожай. В эту корзину яблоко, груша... как называем одним словом? Правильно, фрукты. А в этой корзине капуста, морковь... Как называем одним словом? Правильно. Овощи.

Можно отдавать корзины Ёжику. Вот, Ёжик, готовы твои корзины. Подними, попробуй. Легче стало нести?

Ёжик: как удобно и намного легче. Спасибо за помощь. С мешком я бы и до ночи до дому не дошел, а с корзинами мигом дойду. Еще и поиграть с вами успею. Играть любите?

Игра «Ёжик и барабан».

(Координация речи с движением, работа над темпом и ритмом речи)

С барабаном ходит ёжик

Бум-бум-бум.

Целый день играет ёжик

Бум-бум-бум.

С барабаном за плечами,

Бум-бум-бум.

Ёжик в сад забрел случайно,

Бум-бум-бум.

Очень яблоки любил он,

Бум-бум-бум.

Барабан в саду забыл он,

Бум-бум-бум.

Ночью яблоки срывались,

Бум-бум-бум.

И удары раздавались,

Бум-бум-бум.

Зайцы здорово струхнули,

Бум-бум-бум.

Глаз до зорьки не сомкнули,

Маршируют по кругу,

Изображая игру на барабане

То одной, то другой рукой

Подносят ко рту воображаемое яблоко.

Останавливаются.

Разводят руками.

Руки на поясе,

Прыжки на месте,

Делают «ушки» из ладошек,

Медленно приседают, сидят.

Закрывают глаза руками.

Бум-бум-бум!

Ёжик: А теперь мне пора. Путь у меня неблизкий. До свидания, друзья. Всегда рад видеть вас в этом лесу. (Ёжик уходит с корзинками)

Логопед: Ребята, нам тоже пора домой. Мы хотели что-то найти на полянке. Вы видите здесь грибы? (нет). Правильно, здесь нет. А вот недалеко отсюда есть грибное место, и я знаю, как туда дойти. Пойдем от этого пенечка вперед, до елочки, теперь повернем направо и дойдем до кустиков. Теперь повернем налево и дойдем до березки. Вот мы и пришли! Теперь ищите.

Нашли? Грибы необычные, вкусное угощение! Во время прогулки вы, наверное, проголодались? Угощаться будете в группе. Забирайте корзиночку. Занятие окончено.

Родительский клуб как эффективная форма взаимодействия учителя-логопеда с родителями



Трофимова Ольга Дмитриевна,

учитель – логопед

Школы №7

Дошкольного отделения детского сада «Сказка»

города Дубны Московской области

dubna.dou14@mail.ru

e-mail: olga.pisareva.00@inbox.ru

Данная информация будет полезна для родителей, воспитателей, специалистов, работающих с детьми, имеющими речевые нарушения.

Ключевые слова: логопедия, речевые нарушения, родители, коррекционная работа с дошкольниками и родителями.

Актуальность

Чтобы речь полноценно развивалась, необходимо с ребенком заниматься не только в ДОУ, но и дома. Потребность детей в помощи близкого взрослого огромна, но сегодня необходимость поиска заработка, перегрузки на работе, сокращение свободного времени приводят к ухудшению физического и психического состояния родителей, повышенной раздражительности, стрессам, проявлением жестокости и дисгармоничных детско-родительских отношений, что наносит ущерб полноценному речевому развитию детей.

Цель: Формирование социально-грамотных семей в сфере речевого развития и обучение родителей правильному взаимодействию с детьми при коррекционной работе в старшей группе компенсирующей направленности.

Задачи:

- Ознакомление родителей с закономерностями развития детей с ОНР4
- Ознакомление с методами и приемами, способствующими развитию гармоничных детско-родительских отношений4
- Осуществить практическую подготовку по вопросам грамотной коррекции нарушений звукопроизношений;



- Формирование активной позиции родителей по отношению к речевому развитию детей;
- Развивать интерес родителей к речевым успехам детей, получение положительных эмоций от совместно выполненной деятельности;
- Активизация и обогащение обучающих умений родителей, поддержка их уверенности в собственных педагогических возможностях.

1 СОБРАНИЕ:

Задачи собрания:

- Подробное ознакомление с проблемами развития детей с ОНР и выстраивание плана коррекции с каждым ребенком;
- Обучение родителей артикуляционной гимнастики;

На данном собрании необходимо объяснить родителям простым языком какие сферы речи страдают у детей и почему им необходима коррекция. Многие родители изначально не совсем понимают, почему их детей направили в логопедическую группу;

Также необходимо объяснить важность артикуляционной гимнастики и научить родителей выполнять ее. Если родители научатся выполнять гимнастик правильно, то занятия дома будут гораздо эффективнее.

2 СОБРАНИЕ:

Задачи собрания:

- Объяснить родителям важность развития мелкой моторики;
- Рассказать о методах развития мелкой моторики;
- Обучить родителей пальчиковой гимнастике.

Например:

Замок

На двери висит замок (руки в замке)
Кто его открыть бы смог? (пальчики тянем, не разжимая)
Потянули, (потянули)
Покрутили, (вращаем руки)
Постучали (стучим основанием ладоней)
И – открыли! (руки разжимаются)

Капуста

Мы капусту рубим, рубим (ладошками рубим)
Мы капусту трём, трём (кулачки трут друг друга)
Мы капусту солим, солим (солим щепоткой)
Мы капусту мнём, мнём (пальчики сжимаем и разжимаем)
В баночку кладём и пробуем.

Комар

Летит муха вокруг уха, жжж (водим пальчиком вокруг уха)
Летят осы вокруг носа, ссс (водим пальчиком вокруг носа)
Летит комар, на лоб - оп (пальчиком дотрагиваемся до лба)
А мы его - хлоп (ладошкой до лба)
И к уху, зzzz (зажимаем кулачок, подносим его к уху)
Отпустим комара? Отпустим!
(подносим кулачок ко рту и дуем на него, разжимая ладошку)

Котик

(выполнять действия по смыслу)

Котик лапкой умывается
Видно, в гости собирается.
Вымыл носик.
Вымыл ротик.
Вымыл ухо.

МАСТЕР-КЛАСС:

Задачи:

- Ознакомление с дыхательными гимнастическими;
- Обучение дыхательным гимнастикам.

Например:

Дыхательная гимнастика

<p>Трубач. Сидя, кисти рук сжаты в трубочку, поднять вверх, медленный выдох с громким пронзительным звуком "ф-ф-ф". Повторить 4-5 раз.</p> 	<p>Петух. Встать прямо, ноги врозь, руки опустить, поднять руки в стороны, а затем хлопать ими по бедрам, выдыхая воздух, произносить "ку-ка-ре-ку". Повторить 5-6 раз.</p> 	<p>Гуси летят. Медленная ходьба по залу, на вдох - руки поднять в стороны, на выдох опускать вниз с произношением длительного звука "у-у-у". Повторять 1 - 2 мин.</p> 	<p>Семафор. Сидя ноги сдвинуть вместе, поднимание рук в стороны и медленное их опускание вниз с длительным выдохом и произношением звука "с-с-с-с-с-с-с-с-с". Повторить 3 - 4 раза.</p> 
<p>Каша кипит. Сидя, одна рука лежит на животе, другая на груди, втягивая живот и набирая воздух в грудь, выдох - опуская грудь и выпячивая живот, при выдохе громко произносить "ф-ф-ф". Повторить 3-4 раза.</p> 	<p>Часики. Стоя, ноги слегка расставить, руки опустить, размахивая прямыми руками вперед-назад произносить "тик-так-тик-так" Повторить 10-12 раз.</p> 	<p>Паровозик. Ходить по комнате, делая попеременно движение руками и приговаривать "чух-чух-чух". Повторять в течении 20 - 30 сек.</p> 	<p>На турнике. Стоя ноги вместе, гимнастическую палку держать в обеих руках перед собой. Поднять палку вверх, палку опустить назад за лопатки, длинный выдох со звуком "ф-ф-ф" Повторить 3 - 4 раза.</p> 

4 СОБРАНИЕ:

Задачи собрания:

- Рассказать о способах поддержания правильного звукопроизношения за летний период.

На данном собрании необходимо поговорить с родителями о важности сохранения достигнутых результатов за год. Родителям рассказать о игровых методах автоматизации поставленных звуков.

Например:

- «Придумай слово» (ребенку нужно придумать 10 слов на заданный звук)
- Игры с предметами. Дети могут перечислять свои игрушки или предметы, которые видят вокруг себя с четким произношением заданного звука.

Таким образом, можно сделать вывод, что активное взаимодействие учителя-логопеда с родителями эффективно влияет на коррекцию речевых нарушений.

Театрализованная деятельность как средство развития речи детей с ТНР



Рекунова Татьяна Михайловна,
учитель-логопед

МБОУ "СОШ№9" СП ДО Детский сад "Лучик"
г. Дубны Московской области
сайт: e-mail: tatschew@inbox.ru

В данной статье представлен материал по использованию театральной деятельности в группе компенсирующей направленности (логопедической). Статья может быть полезна для воспитателей, логопедов, учителей-дефектологов, а также для родителей дошкольников.

Ключевые слова: театральная деятельность, зрительный гнозис, пространственное представление, фонематическое восприятие, логическое мышление, слуховая память.

При разработке сценария театральной постановки сказки «Гуси-лебеди», прежде всего, учитывались речевые заключения детей, особенности психического развития детей подготовительной группы компенсирующей направленности (логопедической), индивидуальные возможности каждого ребенка. Предварительно дети познакомились с содержанием сказки при посещении библиотеки семейного чтения (проведена экскурсия в библиотеку). После просмотра постановки проведена работа по разъяснению сюжета сказки,



объяснению лексического значения слов, наглядная демонстрация предметов быта (использованы экспонаты музея русского быта детского сада «Лучик»). В постановке участвуют 12 детей из логопедической группы (2 отсутствовали по болезни) с общим недоразвитием речи III уровня (дизартрия). Дети обучаются в группе компенсирующей направленности второй год.

У всех ребят отмечается трудность автоматизации

поставленных звуков в спонтанной речи, лексический запас ограничен, наблюдается так же нарушение грамматического строя, недостаточно сформированы фонематические процессы. Дети с большим трудом могут прочувствовать и изобразить эмоции заключенные в сюжете.

Психологические особенности данной группы: у большей части ребят СДВГ, неустойчивое внимание, недостаточная наблюдательность по отношению к языковым явлениям, недостаточное развитие способностей к переключению, словесно-логическому мышлению, к запоминанию словесного материала и самоконтролю.

Учитывая всё это, были намечены цель, задачи, определена форма проведения, подобраны методы, приёмы и средства, необходимые для получения положительного результата.

В основу проведения театральной постановки сказки было заложено сотрудничество всех участников процесса, т.к. такой вид занятия существенно повышает мотивацию самоконтроля за речью, продуктивность деятельности, позволяет учащимся раскрыть свои способности.

В основу обучения приемам театрализации положено развитие познавательной деятельности в связи с активным наблюдением. Осознанный контроль за собственными кинестетическими и слуховыми ощущениями на всех этапах занятия сочетался с развитием фонематического восприятия.

Занятия театральной деятельностью с детьми логопедической группы позволяют выполнить ряд коррекционно-развивающих задач. В том числе:

- развитие зрительного гнозиса, пространственного представления;
- развитие логического мышления, внимания, слуховой памяти;
- активизация и расширение словарного запаса, формирование грамматического строя;
- развитие умения самостоятельно делать выводы по результатам своих наблюдений.

При проведении театральной деятельности большое значение имеет соблюдение основополагающих дидактических принципов:



- принцип обратной связи – проведены предварительные пробы детей в исполнении различных ролей, проведён эмоциональный настрой, подготовительная работа, где определена степень участия детей в театральной постановке;

- принцип успешности - созданы условия для самореализации детей, наличие интереса и желания успеха у ребят, эмоциональный контакт педагогов с детьми.

- принцип индивидуализации - к каждому ученику был индивидуальный подход, зависящий от его психофизических характеристик;

- принцип развития и коррекции высших психических функций - реализовывался через ввод специальных приёмов и упражнений для развития и коррекции психических процессов и функций: зрительное внимание, слуховое восприятие, память вербальная, зрительная, двигательная, слуховая;

- принцип активности и сознательности осуществлялся через формирование сознательного понимания материала сказки;

- принцип доступности предлагаемого материала - все задания подобраны с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей.



Участие в театральной деятельности позволяет воспитывать в детях уверенность в своих силах, умение сопереживать героям сказки, радоваться успехам своих товарищей, помогает педагогу поддерживать интерес к логопедическим занятиям,

воспитывает ответственность и умение работать в команде. Активная работа над постановкой сказок способствует повышению интереса детей к устному народному творчеству, помогает развивать умения понимать и передавать содержание произведений. В результате воспитанники учатся пользоваться приобретёнными знаниями и умениями в своей практической деятельности и повседневной жизни, формируется самоконтроль над речевой деятельностью и поведением. Несомненно, очень важна атмосфера успешности каждого ребенка, создание благоприятного психологического климата в детском коллективе, предупреждение утомляемости детей.

Общие результаты работы над театральной постановкой сказки оправдали ожидания. Дети запомнили сюжет сказки, сопереживали героям сказки, продемонстрировали сформированные умения и навыки по теме. Для достижения лучших результатов будет продолжена коррекционная работа по автоматизации в речи поставленных звуков, развитию навыков пересказа, на следующих занятиях индивидуально и в подгруппе.

Итоги проведения конкурса чтецов «Детство – счастливая пора» 2024 г.



Миронова Наталья Владимировна,
учитель - логопед
 МБОУ «Гимназия № 3
 г. Дубны Московской области»
 Структурное подразделение –
 дошкольное отделение Детский сад
 «Золотая рыбка»
<http://dubna-dou16.ru/>
natasha6961@mail.ru,

Статья предназначена для учителей-логопедов, учителей-дефектологов, воспитателей, родителей.

Материал, представленный в статье, подводит итоги проведения муниципального конкурса чтецов детей старшего дошкольного возраста.

Содержание

1. Сравнение представленных на конкурсе произведений.
2. Краткий отчёт о проделанной работе жюри.
3. Главные итоги конкурса.
4. Предложения членов жюри на будущие конкурсы.

В этом 2024 году в очередной раз прошел конкурс чтецов воспитанников ДОО.
 Сравнительный анализ по конкурсу 2022 и 2023, 2024 годов

	2022	2023	2024
Всего участников	26	28	32
Старший возраст	10	11	7
Подготовительная гр	16	17	19

«Путь к успеху»			6
1 место	Ст.в. – 2 подг.гр - 4	Ст.в. –подг.гр -	Ст.в. – 3подг.гр -5
2 место	Ст.в. – 5 подг.гр - 7	Ст.в. –подг.гр -	Ст.в. –2 подг.гр-12
3 место	Ст.в. – 3 подг.гр - 5	Ст.в. –подг.гр -	Ст.в. –3 подг.гр -3
Участник		1 – подг.гр	
«Путь к успеху»			1м-1, 2м-2, 3м-3

Читали стихи

Классиков– 1 ребёнок (Суриков),

Советских писателей – 15 детей (Маршак, Барто, Михалков, Благинина, Заходер, Высоцкая).

Современных поэтов – 16 (Карпова, Алейникова, Асадов, Ладонщиков, Лина Май и др.)

Выступления всех детей оценивались по 5 критериям:

- Соответствие выбранного произведения возрасту
- Уверенное знание текста
- Интонационная выразительность (динамика, мелодика, темп, ритм)
- Эмоциональность исполнения, умение передать своё отношение к содержанию.

- Артистичность и сценическая культура.

Хочется отметить высокий уровень участников конкурса. Все дети читали хорошо, эмоционально, выразительно, артистично. Практически каждый ребёнок, если бы не было конкуренции, прочёл очень хорошо.

Максимальное количество баллов, набранное участниками 273, минимальное 239. Основная часть выступивших набрала 261- 269 баллов.

По первым двум критериям практически все дети получили высокие оценки 4-5 баллов. Следующие критерии оценивались членами жюри по-разному, но в целом равномерно с разницей в 1-2 балла.

Традиционные *призы зрительских симпатий*

в группе, подготовительной к школе - Лоцакова Мария Школа №7 сад «Сказка», группе старшего возраста – Бадретдинова Раяна Школа №3 сад «Золотая Рыбка», в номинации «Путь к успеху» - Рухлина Варвара Школа №7 сад «Сказка».

Подводя итоги конкурса, пожелание на будущее:

- *Добавить для детей из коррекционных групп номинацию, с условием, что речь участника будет понятной и разборчивой (предположим, неавтоматизированный 1 звук или горловой Р).*

- *Детей с серьёзными нарушениями произношения, дизартриков с грубыми нарушениями речи к конкурсу не допускать.*

- *Сады указывают не только возраст, но и группу, которую посещает ребёнок – старшая/подготовительная, т.к. жюри оценивает детей в этих возрастных группах (ребёнок 6 лет, например, может посещать и старшую и подготовительную группы).*

Конспект индивидуального занятия по формированию звукопроизношения на логопункте «Поможем старушке»



Четверикова Ирина Александровна,
учитель -логопед
Муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения «Средняя
общеобразовательная школа №5
г. Дубны Московской области,
dubnadou19@mail.ru
Irinachet@yandex.ru

Данное занятие может быть использовано воспитателями, учителями-логопедами, учителями начальных классов.

Ключевые слова: дифференциация звуков С/Ш.

Цель: упражнять в различении звуков С-Ш в слогах, словах, фразах, предложениях и связной речи.

Задачи:

Коррекционные:

развивать фонематический слух, формировать умение дифференцировать звуки С-Ш на слух и в просодической речи.

Образовательные:

- совершенствовать слуховое внимание и память;
- упражнять в согласовании существительных с прилагательными (подбери предмет к признаку);
- упражнять в согласовании прилагательных и существительных с числительными 1-6;
- упражнять в спряжении глаголов в настоящем времени;
- развивать мелкую и общую моторику.

Воспитательные:

воспитывать самоконтроль за речью, формировать дружеские взаимоотношения между людьми.

Оборудование и материалы:

картинки с изображением детей, предметов со звуками С, Ш; магнитная доска; рассказ цепной структуры с использованием предметно-графической схемы «Путешествие в автобусе».

Ход занятия

1. Сегодня мы продолжим играть со звуками С, Ш.

Давай посвистим и вспомним, какой звук С? (согласный, твердый, глухой, свистящий)

Давай пошипим: Какой звук Ш? (согласный, твердый, глухой, шипящий). Звуки похожи, но что делает язычок, когда свистит? (опускается вниз: ССС), а что делает язычок, когда шипит? (летит вверх ШШШШ) Этим звуки и отличаются.

2. Приготовимся к разминке для языка, включай ушки:

Упражнение «Повторюшка»

А) Са-ша, со-шо, су-шу, аса-аша, иса-иша, са-ша-са, шу-шу-су, ши-сы-ши.

Сма-сма-шма; шна-шна-сна; ста-шта-ста, шка-шка-ска; аск-ашк, ист-ишт.

Б) «Фокусник» (превращаем одно слово в другое и заменяем звук Ш на звук С) уши-усы, шутки-сутки, кашка-каска, мишка-миска, Маша-масса, Сашка-шашка, мышь-мыс, наш-нас, шины-сыны, шаман-саман, спит-шипит.

В) Ша-ша-ша -мы у шалаша.

Со-со-со- спустило колесо.

Ыш-ыш-ыш- вот камыш.

Ас-ас-ас- дайте ананас.

Г) **Повтори предложения:**

- У Саши веснушки на носу.

- Малыши любят кашу с маслом.

- Стеша спешит на остановку.

- Я слушаю смешной стишок.

(Закончили разминку для язычка.)

РАЗМИНКА для пальчиков:

Две сороконожки бежали по дорожке.

Спешили, бежали, друг дружку обгоняли.

Друг дружечку догнали, друг дружечку обняли,

И дальше заспешили, и дальше побежали.

2. В одном доме жили друзья – Соня и Шурик.

Они любили играть вместе. Давай мы тоже поиграем с ними:

Мы подарим картинки **Соне и Шурику**. Соня любит предметы со звуком С,

А Шурик – со звуком Ш.

Мы будем говорить так: Сумку дадим Соне. Шапку дадим Шурику.

(из множества предложенных картинок ребенок выбирает нужные, раскладывает и проговаривает слова)

3. Соня и Шурик любят еще одну игру «Отгадай словечко»:

Кто ведет поезд? (**машинист**)

Что светит днем? Ласковое (**солнышко**)

Чем покрыто тело собаки и кошки? (**шерстью**)

Кто играет в шахматы? (**шахматист**)

Кто любит путешествовать? (**путешественник**)
Какое число стоит после пяти? (**шесть**)
Кто пасет стадо? (**пастушок, пастушка**)
Дети послушали рассказ и рассмеялись, какой был рассказ? (**смешной**)
Как называются конопушки на носу? (**веснушки**)
Как называется широкая дорога для маши? (**шоссе**)
Маленькие сухие баранки – это (**сушки**).

4. Соня и Шурик научились называть предметы ласково, вот так: Солнце - солнышко.
Попробуй и ты так же. **Игра «Скажи ласково».**

Стих- стекло- трус- старуха-
пастух- солнце- соловей- Саша-

5. «Подбери предмет к признаку»

Задание: подбери картинку к моему словечку:

- А) душистая (груша), душистый (ландыш), душистые (бананы) – назови сам
- Б) пушистая (белка), пушистое (облако), пушистый (заяц) -назови сам
- В) смешная (кошка), смешной (клоун), смешное (кино)-назови сам.

6. «Измени словечко»

У Сони и Шурика много друзей. Они все шустрые и веселые. Мы про них скажем так (по картинке). Помогай:

Я спешу - ты спешишь - он спешит,
Я сушу - ты сушишь - он сушит,
Я смешу - ты смешишь - она смешит,
Я слышу - он слышит - она слышит.

7. У ребят в доме жила старушка

А у старушки была её любимая кошка Салли.

Она была БОЛЬШАЯ, СМЕШНАЯ, ПУШИСТАЯ, УШАСТАЯ, ПОСЛУШНАЯ

Мы можем рассказать о ней такую историю:

КОШКА

У старушки пушистая кошка Салли. Салли послушная. Она бесшумно ходит по дому. Часто кошка спит на солнышке. А когда стемнеет, кошка ловит в сарае страшных мышей.

Старушка очень любила свою (какую?) кошку. (Картинка)

Старушка гладила кошку и говорила так:

Моя большая пушистая кошка сидит на окошке,

А ваша маленькая смешная кошка уходит с окошка.

(Давай повторим четко, так, как говорила старушка)

Слушай себя и не путай звуки! Повтори:

Пушистая кошка на солнышке сушит шерстку на спинке, хвостик и ушки.

8. Задание «Распутай клубочек» (по картинке). Кошка любила играть клубочками. «Распутываем» пальцем клубочки на иллюстрации и проговариваем:

***Раз, два, три, четыре, в нашем доме кошки жили.
Кошки с мячиком играли, кошки молоко лакали,
Кошки коготки точили, мышек сереньких ловили.***

9. ФИЗМИНУТКА.

*Вправо, влево смотрит кошка, и залезла на окошко,
Поглядела кошка вверх, поглядела кошка вниз,
Потянулась, улыбнулась и уселась на карниз.
Раз-усы она умыла,
Два-и хвостик распушила,
Три- нагнулась и присела, на 4 и на 5 стала спинку изгибать.*

10. Старушкина кошка однажды пошла погулять и потерялась. Старушка очень расстроилась. Несколько дней она ходила по дворам, искала, звала свою кошку и не могла найти. Соня и Шурик решили помочь старушке. Они тоже искали кошку (*какую?*) Много разных кошек попадалось ребятам, **но это были не те кошки.** (картинка)

Задание: обведи кошек, у которых хвосты смотрят влево.

11. Поможем ребятам сосчитать кошек: (Считаем так: одна смешная пушистая кошка, две смешные пушистые кошки... шесть смешных пушистых кошек)

Расскажи: *Шесть пушистых кошек на спинке шерстку грели*

И солнышку весеннему кошачьи песни пели.

12. Соня и Шурик решили позвать своих друзей, чтобы помочь старушке (картинка)

Будем говорить так:

Саша спешит найти большую пушистую кошку.

Стеша спешит найти большую пушистую кошку.

Соня спешит...

Леша спешит...

Шурик спешит...

И наконец-то далеко от дома наша кошка нашлась.

ЗАДАНИЕ «Обведи кошку»

Счастливая старушка угостила детей сушками, взяла свою кошку, посадила в сумку и повезла на автобусе домой.

Повторить: Пушистая кошка ест сушки у окошка.

13. Рассказ цепной структуры с использованием предметно-графической схемы

«Путешествие на автобусе». Саша поехал в путешествие на автобусе. В автобусе он сел около старушки. У старушки в сумке была пушистая кошка. Старушка давала кошке сушки. Сушкой она угостила Сашу. Саша сказал старушке большое спасибо.

14. Дети довольны, что помогли старушке. Они тоже пошли домой:

Выложить картинки с изображением друзей и говорить про каждого:

Стеша спешит по шоссе и ест сушки.

Миша спешит по шоссе и ест сушки.

Леша спешит по шоссе и ест сушки.

Шурик спешит по шоссе и ест сушки.

Соня спешит по шоссе и ест сушки.

15. Итог: зачем мы рассказали такую историю? (Мы различали звуки С-Ш)

Игры и упражнения при работе над падежами с детьми с общим недоразвитием речи



Толкачева Елена Александровна,

учитель – логопед

МБОУ «СОШ № 1

с углубленным изучением отдельных предметов

г. Дубны Московской области»

Структурное подразделение –

дошкольное отделение Детский сад «Созвездие»

<http://dou11.uni-dubna.ru>

e-mail: elena74-07@list.ru

Данная публикация посвящена актуальной теме – освоение падежного управления, изменение по падежам. Ориентирован на учителей-логопедов, учителей-дефектологов, нейропсихологов, реабилитологов, воспитателей, учителей младших классов, а также заинтересованных родителей.

Ключевые слова: дети с общим недоразвитием речи, падежные окончания, развитие речи, индивидуальные потребности, работа с родителями родители.

Отработка правильного использования падежных окончаний существительных является важной частью развития речи у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи (далее ОНР). Этот навык позволяет детям грамотно строить предложения и передавать свои мысли более точно. Когда речь идет об отработке падежных окончаний существительных у детей дошкольного возраста с ОНР, важно учитывать их индивидуальные потребности и особенности.

Разработка и использование разнообразных игр и упражнений может помочь детям с ОНР научиться правильно использовать падежные окончания.

Падежные окончания определяют форму существительных в зависимости от их роли в предложении. Русский язык имеет шесть падежей - именительный, родительный,

дательный, винительный, творительный и предложный. Примеры изменения существительных в разных падежах:

- ✓ Именительный падеж: мальчик, дом, кот.
- ✓ Родительный падеж: мальчика, дома, кота.
- ✓ Дательный падеж: мальчику, дому, коту.
- ✓ Винительный падеж: мальчика, дом, кота.
- ✓ Творительный падеж: мальчиком, домом, котом.
- ✓ Предложный падеж: о мальчике, о доме, о коте.

Дети с общим недоразвитием речи могут испытывать трудности в правильном образовании и использовании падежных окончаний. Для помощи им в этом можно использовать следующие методы:

1. Объяснение с помощью картинок. Используйте наглядные материалы, такие как карточки с изображениями предметов или действий в разных падежах. Покажите детям каждое изображение и объясните, какой падеж оно представляет. Попросите детей повторить с вами за каждым изображением.
2. Примеры в предложениях. Предложите детям примеры предложений, в которых они должны использовать существительные в разных падежах. Можете предложить им составить предложения самостоятельно или задавать им вопросы, на которые они должны ответить, используя нужный падеж.
3. Ролевые игры. Сыграйте с детьми в ролевые игры, где они могут использовать существительные в разных падежах. Например, пусть они играют в магазин и задают друг другу вопросы о товарах, используя разные падежи.
4. Песни и стихи. Используйте песни и стихи с существительными в разных падежах. Прослушивание и повторение текста поможет детям запомнить падежные окончания.
5. Игрушки и образовательные игры. Используйте игрушки, такие как куклы, животные или транспортные средства, чтобы показать детям, как меняются слова в разных падежах. Игры-головоломки или головоломки с пазлами, где дети должны правильно составить слова в нужном падеже, также могут помочь закрепить материал и др.

Когда проводится работа с детьми дошкольного возраста с ОНР, для отработки падежных окончаний существительных важно использовать разнообразные методы, приёмы и инструменты. Вот еще несколько идей, которые могут быть полезными:

1. Игры с карточками. Набор карточек, на каждой из которых написано существительное в одном падеже. Дается детям время изучить карточки, затем карточки перемешиваются. Задача детей будет состоять в том, чтобы собрать пары существительных в правильных падежах.
2. Соревнования с падежными окончаниями. Дети делятся на команды и проводятся соревнования, в которых они должны использовать существительные в разных падежах в предложениях. Каждая команда должна быстро составлять предложения, демонстрируя правильное использование падежных окончаний.
3. Упражнения на словосочетания. Детям даются задания, в которых они должны составлять словосочетания, используя существительные в разных падежах. Например, предложите им использовать существительное в родительном падеже вместе с глаголом «есть» для обозначения принадлежности («У меня есть книга»).
4. Игра «Распределение по карточкам». Подготовленные карточки с изображениями разных предметов или существительных. Дети по заданию распределяют карточки по разным группам в зависимости от падежа. Например, все существительные, оканчивающиеся на -а, будут в одной группе, а все существительные, оканчивающиеся на -у, в другой группе.
5. Игра «Магазин с существительными». Здесь каждому товару будет соответствовать существительное в разных падежах. Дети примеряют роль продавца и покупателя.

Покупатель должен запросить продукт, используя правильное существительное в нужном падеже, а продавец должен ответить, соблюдая падежные окончания.

6. Игра «Составление предложений». Разбор картинки, на которой изображены предметы или действия. Затем составляются предложения, используя существительные в нужных падежах. Например, если на картинке изображен мальчик, кот и дом, дети могут сказать: «Мальчик кормит кота» или «Я вижу дом» и др.

Работа с детьми дошкольного возраста с ОНР требует терпения, тщательного планирования и гибкости в методах и подходах. Сотрудничество и обмен опытом с коллегами также могут быть ценными во время работы над развитием речи и отработкой падежных окончаний у детей.

Что предложить своим коллегам, какие идеи и рекомендации по работе с детьми дошкольного возраста с ОНР в отношении отработки падежных окончаний?

Вот несколько предложений:

1. Создание структурированной и систематической программы обучения, где разработан порядок занятий и прогрессия материала, чтобы постепенно вводить и отрабатывать разные падежные окончания. Здесь учитываются потребности и особенности каждого ребенка, а также предлагайте повторение и закрепление материала.
2. Разнообразные методы и подходы. Каждый ребенок может воспринимать информацию по-разному. Помимо игр и упражнений, предлагаются различные методы, такие как ролевые игры, музыкальные творческие задания или использование технологий (например, образовательных приложений), чтобы сделать учебный процесс более интересным и мотивирующим.
3. Контекстуальное использование: помимо изучения правил и падежных окончаний, уделите внимание использованию существительных в контексте. Помогите детям понять, как существительные меняются в зависимости от их роли в предложении и ситуации.
4. Личное применение знаний: реальные задачи и ситуации, где дети должны использовать существительные в нужном падеже. Например, создайте магазин или ресторан, аптека и т.п., где дети будут составлять предложения на основе своих ролей.
5. Аутентичные материалы и ситуации: реальными материалы и ситуации, где дети могут увидеть и использовать существительные в разных падежах.
6. Индивидуализированный подход: учитываются индивидуальные потребности и особенности каждого ребенка. Предоставляйте дополнительную поддержку или адаптируйте упражнения и игры в соответствии с потребностями детей.
7. Оценивание прогресса: регулярные оценки, для отслеживания прогресса детей в отработке падежных окончаний. Это поможет настроить дальнейшую работу и адаптировать программу в соответствии с потребностями каждого ребенка.
8. Вовлечение родителей: помните о важности сотрудничества с родителями. Руководства и советы по отработке падежных окончаний дома и обсуждение родительской вовлеченности в образовательный процесс.

Работа с родителями имеет важное значение при развитии речи у детей дошкольного возраста с ОНР. Взаимодействие с родителями поможет создать сильную совместную поддержку и оптимальные условия для развития речи ребенка.

Вот несколько предложений о том, как организовать работу с родителями:

1. Вовлекайте родителей в процесс. Приглашение родителей на индивидуальные консультации, где можно обсудить особенности развития ребенка, его достижения и цели. Распространение информации о специфических играх и упражнениях, которые родители могут использовать в повседневной жизни с ребенком.

2. Информация: информационные брошюры или памятки для родителей, где содержится информация о развитии речи и отработке падежных окончаний.
3. Обучение играм и упражнениям: специальные мероприятия для родителей, где можно проводить обучающие семинары или мастер-классы по играм и упражнениям для отработки падежных окончаний. Родители смогут на практике узнать, как лучше взаимодействовать с ребенком и поддерживать его развитие.
4. Домашние задания: выполнение с ребенком для отработки падежных окончаний домашних заданий. Например, они могут играть в игры с карточками или заниматься составлением предложений вместе с ребенком. Домашние задания помогут вовлечь родителей в образовательный процесс и придать ему системность.
5. Регулярное общение: установление фиксированного времени для встреч с родителями, чтобы обмениваться информацией и обсуждать прогресс ребенка. Регулярные консультации или родительские собрания, где родители смогут получать информацию, делиться своими достижениями и обсуждать свои вопросы и затруднения.
6. Поддержка через видео и онлайн-ресурсы: видеоролики, где объясняется и демонстрируются игры и упражнения для развития речи и работы с падежными окончаниями. Создание онлайн-ресурсов, где родители могут получать информацию и советы о том, как поддержать речевое развитие своего ребенка.
7. Регулярная обратная связь, где педагог подчеркивает прогресс и достижения ребенка, а также предоставляет рекомендации для дальнейшей работы над отработкой падежных окончаний.

Работа с родителями является важным компонентом успешного развития речи у детей дошкольного возраста с ОНР. Совместные усилия родителей и специалистов помогут создать оптимальные условия для развития навыков речи и отработки падежных окончаний у детей.

Важно помнить, что каждый ребенок уникален, и скорость усвоения падежных окончаний может отличаться. Постарайтесь подстраиваться под индивидуальные потребности и особенности каждого ребенка. Дайте им время для практики и не забывайте поощрять их усилия.

Конспект занятия - викторины в старшей группе компенсирующей направленности «В мире животных»



Федорова

Лариса Леонидовна,

учитель - логопед

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 1
с углубленным изучением отдельных предметов
г. Дубны Московской области» (ШКОЛА № 1)

Структурное подразделение –
дошкольное отделение Детский сад «Созвездие»

<http://dou11.uni-dubna.ru>

e-mail:

larisa.fedorova76@mail.ru

Целевая аудитория: учителя-логопеды, воспитатели групп компенсирующей направленности.

Цель: Систематизация и закрепление знаний по изученным лексическим темам.

Коррекционно-обучающие задачи:

- Совершенствовать умение понимать поставленную задачу и выполнять её;
- Уточнить и систематизировать знания детей о диких и домашних животных;
- Способствовать формированию умения понимать поставленную задачу и выполнять её.
- Учить узнавать животных по заданию.

Коррекционно-развивающие задачи:

- Активизировать словарь детей.
- Способствовать развитию у детей внимания, логического мышления, сообразительности.
- Развивать зрительное и слуховое внимание.
- Развивать внимание, логическое мышление, сообразительность.
- Развивать интерес к решению логических задач, отгадыванию загадок.
- Развивать эмоционально-нравственную сферу и навыки общения детей.

Коррекционно-воспитательные задачи:

- Воспитывать самоконтроль в процессе учебной деятельности.
- Воспитывать умение работать в коллективе и самостоятельно.
- Воспитывать интерес к родному языку.
- Формировать навык сотрудничества, умение слушать собеседника.
- Формировать положительную мотивацию детей к занятиям.

Материал и оборудование:

- Жетончики (фишки).
- Картинка-название команд «Умницы» (девочка), «Умники» (мальчик).
- Картинки с изображением правильных ответов на загадки.
- Картинки с изображением детёнышей домашних и диких животных.
- Разрезные картинки с изображением животных.
- Грамоты и призы участникам.

Ход занятия

I. Организационный момент

Дети делятся на две команды: «Умницы» и «Умники».
(картинки девочки и мальчика на магнитной доске).

На викторине присутствуют зрители – родители.

Ведущий: учитель-логопед.

II. Подготовка к восприятию

Ведущий. На занятиях мы с вами много говорили о домашних и диких животных. Сегодня у нас будет викторина: я буду давать задания, а вы их выполнять.

III. Основная часть

За правильные ответы команды получают жетоны, проверим всё ли вы знаете о животных.

1. «Загадки о животных».

Ведущий. А теперь проверим, хорошо ли вы знаете домашних и диких животных.

Отгадайте загадки (карточки с загадками и ответами).

2. «Кто в домике живет?»

Ведущий. А теперь проверим, хорошо ли вы знаете, кто где живет. Я буду называть дом животного, а вы назовите его хозяина.

Берлога для (медведя),	конюшня для - ? (лошади),	дупло для -? (белки),
куст для -? (зайца),	свинарник для -? (свиньи),	нора для -? (лисы),
хлев для -? (коровы),	логово для - ? (волка),	хатка для - ? (бобра),
будка для - ? (собаки).		

3. «Назови маму».

Ведущий. Детёныши животных играли и потерялись, поможем им найти маму. (Картинки детенышей – дети называют маму-животное).

У поросёнка (свинья),	у жеребёнка (лошадь),	у ёжика (ежиха),
у лисёнка (лисица),	у медвежонка (медведица),	у ягнёнка (овца),
у козлёнка (коза),	у зайчонка (зайчиха),	у котёнка (кошка),
у волчонка (волчица).		

Динамическая пауза

Ведущий. Сейчас мы немного отдохнем, поиграем в игру «Изобрази животного». Дети показывают движения животного: прыгает заяц, ходит медведь, крадется лиса, бодается корова.

4. «ДА или НЕТ».

Ведущий. А теперь я рассказываю о животном, если это правда – говорите «Да», если неправда – отвечаете «Нет».

1. Зимой заяц спит в берлоге. (нет)
2. Лиса охотится на зайцев и мышей. (да)
3. У волка есть копыта. (нет)
4. Корова громко рычит. (нет)
5. Лось питается рыбой. (нет)
6. Медведь и белка – домашние животные. (нет)
7. Кролик любит капусту. (да)
8. У лошади есть рога. (нет)
9. У кошки детёныши – козлята. (нет)
10. Белка питается орешками и грибами. (да)

5. «Собери животного»

Ведущий. Сегодня утром я готовилась к встрече с вами, спешила, уронила картинки и они все перепутались. Помогите мне собрать картинки животных. (Разрезные картинки животных: кошка, кролик, ёжик, лось – по 2 животного для каждой команды).

7. «Назови сказки с животными»

Ведущий. А теперь ребята давайте вспомним сказки, где герой домашние и дикие животные. (Каждая команда называет по очереди сказку). Сказки: Репка, Теремок, Красная Шапочка, Серая шейка, Колобок, Бременские музыканты

IV. Заключительная часть.

Ведущий. Молодцы, ребята! Вы хорошо справились со всеми заданиями нашей викторины!

Давайте посмотрим, кто из вас отличился во время игры.

Посмотрим, чья команда набрала большее количество фишек.

Отлично, победили обе команды! (Дети получают грамоты и сладкие призы).

На этом наша викторина окончена, до новых встреч!

Дорогие зрители, вам огромное спасибо за участие в нашей викторине «В мире животных».

Артикуляционная гимнастика в помощь воспитателю



Степанцова Л. С.,
учитель-логопед

МБОУ «Гуманитарно-эстетическая гимназия №11
г. Дубны Московской обл.»

[«Гуманитарно-эстетическая гимназия №11»](#)

larastep@mail.ru

Аннотация. Артикуляционная гимнастика представляет собой один из важных инструментов в арсенале методов работы воспитателя. В данной статье анализируется эффективность и применимость артикуляционной гимнастики в контексте воспитательной практики, а также исследуются психологические и физиологические аспекты ее воздействия на развитие речевых навыков. Статья предоставляет практические рекомендации для внедрения артикуляционной гимнастики в педагогическую деятельность на занятиях по развитию речи. Статья предназначена для воспитателей дошкольных учреждений.

Язык, или речь, занимает чрезвычайно важное место в жизни ребёнка. По выражению врача-физиолога И.П. Павлова, речь представляет собой **«высший регулятор человеческого поведения»**, т.е. является чрезвычайно тонкой, сложной и точной формой отражения в человеческом мозгу объективной реальности. Следовательно, родной язык является средством общения, выражения и формирования мыслей, и, т.о., служит могучим средством всестороннего развития личности ребёнка.

Только через родной язык ребёнок входит в жизнь окружающих его людей. Поэтому развитие полноценной речи ребёнка – основная и наиважнейшая задача дошкольного образования.

Непременным условием развития речи является своевременное предупреждение и устранение возможных недочётов звукопроизношения. Чем внятнее и выразительнее речь ребёнка, тем легче высказывать ему свои мысли, формировать отношения со сверстниками и взрослыми, тем глубже и богаче станет его возможность познавать окружающий мир.

Самый благоприятный период преодоления недостатков речи: от трёх до пяти лет. Этому способствуют следующие особенности психо-физического развития ребёнка:

1. Высокая пластичность мозга, т.е. способность быстро и легко переключаться на новые замыкания и также преодолевать последствия их нарушений.
А так как речь развивается по подражанию, у детей в этом возрасте повышенная подражаемость, и звуки путём педагогических повторений и упражнений легко переделываются.
2. Способность всё превращать в игру. Дети охотно играют в речевые игры и достигают в них быстрых успехов.
3. Любовь к звукам речи и стремление овладеть ими. Многократно механически повторяя звуки, они рано овладевают фонематическими нормами произношения. (Радуются, гордятся своей победой, демонстрируют новые звуки).
4. Непрочность ошибочных речевых навыков. Временные связи в коре больших полушарий не упрочились и легко заменяются новыми.

Так, при сохранном состоянии интеллекта, слуха и рече-вигательного аппарата ребёнок может овладеть правильным звукопроизношением к концу пребывания в дошкольном учреждении.

Одним из главных факторов предупреждения недостатков речи у детей – это речь окружающих людей, и, в первую очередь, воспитателя. Она должна быть образцом, доступной по содержанию, грамотной и литературной, образной, правильной, с чёткой артикуляцией, простой по структуре, выразительной, неторопливой, ритмичной и в меру громкой.

Если ребёнок произнесёт слово неправильно, надо спокойно и ласково повторить сказанное правильно один или два раза, не требуя при этом обязательного повторения.

Для того, чтобы правильно произносить звуки и слова, ребёнок должен хорошо овладеть координацией чрезвычайно тонких движений речевых органов – губ, языка, голосовых связок, научиться регулировать своё дыхание.

Если подражание по слуху, зрению, кинестезии не помогает, воспитатель может использовать в игровой форме доступные артикуляционные упражнения. Для тренировки и развития артикуляционной моторики можно предложить специальные упражнения в виде сказки.

Сказка о весёлом Язычке

Этот маленький дружок –
Твой весёлый Язычок.
Чтоб он ловким был, умелым,
Чтобы слушался тебя,
Каждый день зарядку делал
Перед зеркалом,
Шутя!

Наша сказка – вам подсказка,
Ведь зарядку каждый день
Должен делать Язычок,



Позабыв про лень.
Вот проснулся Язычок,
Выглянул в окошко,
Видит: спинку выгнула
Розовая кошка.

Улыбнуться, приоткрыть рот, прижать кончик языка к нижним резцам, спинку языка выгнуть. Удерживать язык в таком положении на счёт до 5-7.

Расстелил половичок
На крылечке Язычок.
Взял он клещи,
Взял топор
И пошёл чинить забор.



Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий плоский язык на нижнюю губу. Удерживать на счёт от 1 до 7 - 10.

ДЫ-ДЫ-ДЫ, ДЫ-ДЫ-ДЫ –
стучит молоточек,
Т-Т-Т, Т-Т-Т –
забит гвоздочек.
Светит солнышко с утра –
В гости к тётушке пора!



Улыбнуться, открыть рот. Постучать кончиком языка по верхним зубам или «бугоркам». Многократно и чётко произносить сочетания звуков.

Тётушка Щётка
Племянничка ждёт,
Блинчики с маком
И копытами лошадка –
ЦОК-ЦОК-ЦОК! ЦОК-ЦОК-ЦОК!
В горку медленно идёт:
ЦОК---ЦОК---ЦОК---ЦОК.
А с горы стрелой несётся:
ЦОК-ЦОК-ЦОК! ЦОК-ЦОК-ЦОК!



Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и звонко пощёлкать кончиком языка. Сначала медленно, а потом быстрее.

Тётушка племянника
Весело встречает.
Чай ему с вареньем
Тут же предлагает.
Ах, какое вкусное,
Сладкое варенье,
Да и каша манная –



Просто объеденье –
Ням-ням-ням.

Слегка открыть рот и широким передним краем языка облизывать верхнюю губу, совершая движения языка сверху вниз.

Под окошком –
БЛЛ, БЛЛ, БЛЛ –
Индюки болтают.
Индюшачьей речи
Никто не понимает.



Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и совершать движения широким передним краем языка вперёд и назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживая её.

Сначала производить медленные движения, затем увеличить темп и включить голос, пока не послышится сочетание «БЛ-БЛ-БЛ...» («болтушка»)

Ну-ка, дети, с Язычком
Вместе покатаемся!
Поиграем в паровозик
И поулыбаемся: «И-У! И-У! И-У!»



Растянуть губы в широкой улыбке, затем вытянуть в трубочку. Чередовать 5-6 раз, удерживая губы на счёт до трёх в каждом положении.

Помогите Язычку

Надуть шариков –

Покатать комариков!



Предложите детям длительно произносить звук «ШШШ». Обратите внимание, что передний край языка находится за верхними зубами, губы округлены, воздушная струя тёплая.

Вот интересная игра –

Воздушный Колобок.

Из щёчки в щёчку покатать

Его не каждый мог!



**Приоткрыть рот, языком поочерёдно упираться в щёки, «выдавливая» шарики.
Выполнять упражнение 8-10 раз.**

Ой, потемнело
Всё вокруг!
Сильный вихрь
Поднялся вдруг!
Язычок затрепетал,
Задрожал и затрещал:
БРРР – БРРР – БРРР...



Положить широкий язык на нижнюю губу, с силой подуть на неё, вызывая вибрацию кончика языка. Выполнить 3-5 раз.

Ох, устал наш Язычок,
Лёг в кроватку на бочок:
ПЯ-ПЯ-ПЯ, ПЯ-ПЯ-ПЯ...
Отдыхаем все, друзья!

Немного приоткрыть рот. Спокойно положить язык на нижнюю губу и пошлёпать губами. Выполнять упражнение в течении 10 сек.

Конспект занятия по развитию лексико-грамматических категорий речи в подготовительной группе для детей с ТНР «Прогулка в зоопарке»



**Становова
Татьяна Викторовна,**
учитель – дефектолог
Муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Гимназия №3 г. Дубны Московской области»
структурного подразделения - дошкольного отделения
детский сад «Золотая рыбка»
<http://dou22.uni-dubna.ru>
e-mail: tstanovova@mail.ru

Аннотация

Данная статья предназначена для родителей детей старшего и подготовительного к школе возраста, а также для практикующих логопедов, работающих с детьми в дошкольных учреждениях.

Ключевые слова: логопедия, развитие лексико-грамматических категорий речи, развитие графо-моторных навыков, развитие навыков звукового анализа и синтеза, развитие связной речи, развитие зрительного и слухового внимания, памяти, развитие мышления.

Цель занятия: совершенствование лексико-грамматических категорий речи.

Задачи:

1. Активизация словаря по теме «Животные жарких стран».
2. Работа над слоговой структурой слов.

3. Совершенствование навыков словообразования (образование уменьшительно-ласкательных форм существительных и прилагательных; образование притяжательных прилагательных.)

4. Закрепление навыка согласования существительного с числительным в роде числе и падеже.

5. Закрепление навыка согласования и правильного употребления предложно падежных конструкций в разной степени сложности.

6. Развитие мелкой и общей моторики.

7. Закрепление навыка составления короткого описательного рассказа, по предложенному плану с опорой на схему.

8. Развитие звукового анализа.

9. Развитие внимания, памяти, мышления.

Оборудование: Использование И.К.Т. Сюжетная картинка «Животные жарких стран». Предметные картинки из серии «Животные жарких стран и их детеныши». Картинки из серии «где, куда, откуда?» для закрепления навыка согласования и правильного употребления предложно падежных конструкций. Картинки с животными, у которых не дорисованы части тела. Набор букв для фланелеграфа. Табличка со схемой слова «слон». Набор картинок для составления слова «тигр». Картинка – ребус (слово носорог). Набор цифр, карандаши, кассы букв. Опорные схемы для составления описательного рассказа.

Ход занятия

1. Организационный момент: «Повтори за мной словосочетание и сядь на место». (африканский гиппопотам, толстокожий гиппопотам, неуклюжий гиппопотам, миролюбивый гиппопотам, неповоротливый гиппопотам)

2. Подведение к теме занятия.

Ребята, мы сегодня с вами совершим увлекательную прогулку в очень интересном месте. Там можно увидеть животных и птиц, которые живут в разных уголках нашей планеты. Там для них построены просторные вольеры, оборудованы клетки. За этими животными и птицами ухаживают люди. Они их кормят, поят, лечат, убирают их жилища. Вы догадались, что это за место?

Ответ детей (Зоопарк).

Правильно, это зоопарк (демонстрация сюжетной картинки с изображением зоопарка).
Ответьте на мои вопросы.

- Кого мы увидим в зоопарке? (демонстрация картинок с изображением животных и птиц)

Ответ детей (Мы увидим в зоопарке зебру, тигра, слона, бегемота, льва, крокодила, верблюда, носорога, страуса)

3. Отгадайте загадку. Назовите животное.

Рвать цветы легко и просто

Детям маленького роста,

Но тому, кто так высок,

Нелегко сорвать цветок! (Жираф)

Жираф предлагает нам поиграть в игру: «Назови ласково».

Пушистый хвост – пушистенький хвостик.

(длинные ноги, желтые глаза, черный нос, острые зубы, тонкие рога, мягкие лапы)

4. В этой клетке кто-то живет. Добавьте буквы в схему и угадайте кто это?

Демонстрируется схема слова «слон». Назовите это слово и все звуки в слове по порядку.

5. Слон предлагает нам поиграть в игру «Назови всю семью». Скажите, кто есть в его семье? (в семье слонов: папа - слон, мама - слониха, детеныш - слоненок)
Далее предлагается назвать всех членов семьи у тигров, верблюдов, львов, страусов.

6. В следующей клетке тоже кто – то живет. Угадайте, кто это? Назови каждый предмет и определи первый звук в слове, а потом собери слово из этих первых звуков.

Картинки: танк, игрушки, гвоздь, ракета - (тигр). Назовите – кто это? Назовите это слово по звукам.

А теперь выложите слово «тигр» в своих кассах букв. Поднимите таблички, покажите, напечатанное слово. Вызвать одного ребенка для выкладывания слова «тигр» на фланелеграфе.

7. Тигр предлагает нам поиграть в игру: «Скажи, значит, он какой?» Отвечайте на мой вопрос полным предложением.

У верблюда длинные ноги – У верблюда длинные ноги, значит он – длинноногий.

У крокодила острые зубы, у льва пышная грива, у бегемота – толстая кожа, у мартышки – кривые лапы, у страуса – быстрые ноги, у верблюда – два горба.

8. А теперь пришло время немного подвигаться. Проведем физкультминутку.

Слон шагает по дороге (ходьба, имитирующая походку слона)

Вот – так хобот! (руки в замок наклоны вперед)

Вот так – ноги! (поднимание по очереди ног)

У слона огромный рост! (руки вверх, потянуться)

Под слоном прогнулся мост! (опустить руки, прогнув их в «замке»)

9. Посмотрите, а тут тоже кто – то живет. Угадайте кто это?

Для этого разгадайте ребус.

Демонстрируется картинка-ребус, на которой нарисован «нос и «рог», а между ними написана буква – «о» (носорог).

10. Рядом с носорогом на поляне много разных животных и птиц. Я назову животное и покажу цифру, а вы скажете, сколько таких животных на поляне. Это - жираф - На поляне три жирафа.

2 (две зебры), 5 (пять тигров), 4 (четыре мартышки), 3 (три бегемота)

11. А вот и самая подвижная и умная представительница животного мира - мартышка. Она любит везде лазить. Посмотрите на картину и скажите, где мартышка?

Демонстрация картинок. Задаются вопросы по сюжету картинок.

Где висит мартышка? (Мартышка висит на пальме)

Мартышка спрыгнула с пальмы. Мартышка сидит под пальмой. Мартышка вышла из - под пальмы. Мартышка спряталась за пальмой. Мартышка выглядывает из – за пальмы. Мартышка пробежала вокруг пальмы. Мартышка подошла к пальме. Мартышка отошла от пальмы. Мартышка сидит между пальмами.

12. А теперь, предлагаю стать художниками и дорисовать на рисунках недостающие части тела у животных и птиц.

Ответь на вопрос: «Чьи части тела ты дорисовал?»

(Я дорисовал тигру - тигриный хвост, страусу - страусиные ноги, верблюду - верблюжьи горбы, жирафу - жирафью шею, льву - львиные лапы, львиную гриву, крокодилу - крокодильи зубы)

13. Ребята, устроим выставку, полюбуемся выполненными работами. Запомните все эти картинки. А теперь закройте глаза. Откройте глаза и скажите, кого не стало. (Убрать пару картинок.)

(Не стало одного льва и крокодила)

14. Ребята, представим, что мы оказались на родине этих животных. Посмотрите на картинку. Расскажите о любом животном или о птице все, что знаете с помощью схем-подсказок.

- Кто это?

- Где живет?

- Какой он?

- Чем питается?

- Что умеет делать?

15. Итог

Итак, наша прогулка подошла к концу.

Скажите, где мы с Вами побывали? (мы побывали в зоопарке). О ком мы сегодня говорили? (мы говорили о животных и птицах из жарких стран).

Какие слова мы сегодня составляли? (мы составляли слова «тигр», «слон»).

Какая игра тебе больше всего понравилась? (полный ответ на вопрос.)

Я очень рада, что прогулка в зоопарк вам понравилась. Наше занятие закончено.

Денверская модель раннего вмешательства как эффективная методика в работе с детьми раннего возраста, находящихся в группе риска по РАС



Юдина Наталья Игоревна,
учитель –дефектолог

Муниципального бюджетного общеобразовательного
учреждения гимназии № 8
им. Н.Н. Боголюбова г. Дубны Московской области
(Гимназия № 8)

**структурного подразделения-
дошкольного отделения детского сада «Незабудка»**

dubna.dou9@mail.ru

e-mail: yudina_natalya@bk.ru

Данная информация будет полезна для родителей, воспитателей, специалистов, работающих с детьми, имеющими расстройства аутистического спектра.

Ключевые слова: РАС, расстройства аутистического спектра, денверская модель раннего вмешательства, натуралистический подход, NEN, ESDM.

В настоящее время отмечается рост детей, у которых диагностируется расстройство аутистического спектра (далее - РАС). Уже в раннем возрасте родители и педагоги и другие люди, контактирующие с такими детьми, замечают ряд особенностей. Педагоги, занимающиеся с ребенком, находящимся в группе риска по РАС, приходят к осознанию, что традиционные методы не работают: ребенок не вступает в контакт, не чувствителен к

похвале, не имеет навыков разделенного внимания, обладает узким кругом интересов, за который не выходит, общение со взрослым, внимание взрослого не имеют для него значения.

Наиболее остро проблема поиска метода стоит с при работе с детьми раннего возраста.

ESDM (Денверская модель раннего вмешательства) зарекомендовала себя как эффективное средство в работе с детьми раннего возраста, находящимися в группе риска по РАС.

Эффективность Денверской модели раннего вмешательства подтверждается различными исследованиями. Приведем некоторые из них. Первые попытки изучить влияние игровой формы обучения на развитие важных навыков у детей с аутизмом были сделаны еще в конце прошлого века. Салли Дж. Роджерс, Джин М. Хербисон, Кэти Рейс в статье «An Approach for Enhancing the Symbolic, Communicative, and Interpersonal Functioning of Young Children with Autism or Severe Emotional Handicaps» в 1986 г. опубликовали результаты вмешательства, делающего упор на развитие символического мышления, коммуникации и межличностных отношений, которое было реализовано с 26 детьми (в возрасте от 2 до 6 лет), страдавшими детским аутизмом, распространенным расстройством развития или тяжелыми эмоциональными нарушениями. Основной стратегией вмешательства было использование игры во всем ее межличностном, когнитивном и структурном разнообразии, встроенной в реактивную языковую среду. За период вмешательства, длившийся шесть-восемь месяцев, дети продемонстрировали значительные изменения в нескольких целевых областях развития, включая когнитивные, перцептивные / мелкая моторика, социальные / эмоциональные и языковые навыки. Когнитивная сложность их игровых навыков значительно возросла в областях символической сложности, символического агента и символических замен. Кроме того, было обнаружено значительное улучшение коммуникативных и межличностных характеристик их игры. Эти изменения подтверждают эффективность этого подхода с маленькими аутистами и детьми с тяжелыми эмоциональными нарушениями, когда удовлетворяются потребности детей в высоком уровне структуры, интенсивности и последовательности.

Салли Дж. Роджерс, Дебора Хейден, Сьюзан Хепберн, Рене Чарли-Смит, Терри Холл & Афина Хейс в 2006 году провели исследование по обучению маленьких не говорящих детей функциональной речи. В этом исследовании с единым тематическим дизайном были рассмотрены две модели вмешательства: Денверская модель (которая объединяет поведенческое вмешательство, ориентированное на развитие и взаимоотношения) и PROMPT вмешательство (нейро-развивающий подход к нарушениям формирования речи), тактильно - кинестетический подход, при котором логопед кладет руки на лицо клиента, чтобы направить его челюсть, губы и язык в правильное движение для формирования слов и предложений.

Десять маленьких невербальных детей с аутизмом были разделены на пары и рандомизированы для лечения. Они проходили 12 сеансов терапии продолжительностью 1 час в неделю и ежедневную 1 часовую домашнюю сессию, проводимую родителями. Критерии точности сохранялись на протяжении всего исследования. Восемь из десяти детей использовали пять или более новых функциональных слов спонтанно и говорили несколько раз в час к моменту завершения лечения. Различий в приобретенных языковых навыках между группами вмешательства не было. Начальными характеристиками детей, достигших лучших результатов были легкие или умеренные симптомы аутизма, лучшие навыки двигательной имитации и формирующиеся навыки совместного внимания.

Джеральдин Доусон, Салли Роджерс, доктор философии; Джеффри Мансон, Милани Смит, Джейми Винтер, Джессика Гринсон, Эми Дональдсон, Дженнифер Варли, MS, в 2009 году опубликовали рандомизированное контролируемое исследование для оценки эффективности Денверской модели раннего начала (ESDM), комплексного вмешательства в

развитие поведения, для улучшения результатов у малышей с диагнозом расстройство аутистического спектра (РАС). Были использованы следующий метод: сорок восемь детей с диагнозом РАС в возрасте от 18 до 30 месяцев были случайным образом распределены в 1 из 2 групп: (1) вмешательство ESDM, основанное на принципах анализа развития и прикладного поведенческого анализа и проводимое обученными терапевтами и родителями в течение 2 лет; или (2) направление к поставщикам услуг по месту жительства для вмешательства, обычно доступного в сообществе.

Результаты показали, что по сравнению с детьми, получавшими вмешательство по месту жительства, у детей, получавших ESDM, наблюдались значительные улучшения в IQ, адаптивном поведении и диагностике аутизма. Через два года после начала вмешательства группа ESDM в среднем улучшила 17,6 стандартных балла (1 SD: 15 баллов) по сравнению с 7,0 баллами в группе сравнения относительно исходных показателей. В группе ESDM сохранялись темпы роста адаптивного поведения по сравнению с нормативной выборкой типично развивающихся детей. Напротив, в течение 2-летнего периода в группе сравнения наблюдались большие задержки в адаптивном поведении. У детей, получавших ESDM, также с большей вероятностью наблюдалось изменение диагноза с аутизма на распространенное нарушение развития, не уточняемое иначе, чем в группе сравнения.

Это первое рандомизированное контролируемое исследование, продемонстрировавшее эффективность комплексного вмешательства в развитие поведения для малышей с РАС для улучшения когнитивного и адаптивного поведения и снижения тяжести диагноза РАС. Результаты этого исследования подчеркивают важность раннего выявления аутизма и вмешательства при нем.

В чем же особенность Денверской модели раннего вмешательства? Денверская модель раннего вмешательства базируется на принципах ПАП (прикладного анализа поведения), она относится к направлению прикладного анализа поведения, которое обозначают аббревиатурой NET (NATURAL ENVIRONMENT TRAINING) – обучение в естественной среде.

В структуре каждой сессии лежит модель ABC (предшествующий фактор – поведение – последствие).

Цели для работы выбираются на основе тестирования навыков (куррикулума) с помощью которой оцениваются навыки ребенка по следующим областям:

- Рецептивная речь (понимание)
- Экспрессивная речь (говорение)
- Мелкая и крупная моторика
- Социальная интеракция
- Высшие психические функции
- Игра
- Навыки самостоятельности
- Совместное внимание
- Имитация
- Преакадемические навыки

Программа вмешательства включает в себя создание мотивационной структурированной среды (реальные предметы, которые используются функционально, особое расположение предметов, четкое начало и окончание деятельности, мотивационные игры), опора на собственную активность ребенка (максимальная поддержка инициативы – игровой (сам выбирает во что играть), коммуникативной (отклик на минимальное коммуникативное поведение), социальной), акцент на поддержку естественного взаимодействия (следование за ребенком, присоединение и расширение опыта ребенка (игры, в которые играют вдвоем, очередность, вариации, контроль стимула), деятельность, направленная на получение удовольствия от взаимодействия), «натуралистичное» включение

целей вмешательства в активности ребенка (воспроизводимые дома «компоненты занятия»: приветствие, прощание, предметные игры, сенсорно-социальные игры, двигательные игры, чтение книги, еда).

Последовательность игр и занятий во время сессии:

- Сессия начинается с приветствия;
- Далее предлагается 2 - 3 повторяющихся цикла: игра с предметами, сенсорно - социальная игра, подвижная игра;
- Во время занятия возможно проведения такой деятельности как перекус, которая может
- тренировать навыки самообслуживания;
- Занятие заканчивается прощанием.

Каждый момент взаимодействия с ребенком преследует определенную программную цель (обучающий момент каждые 10- 20 секунд), АВС-формат и четкое планирование активностей.

Длительность каждой сессии составляет 1 час. Рекомендованная интенсивность вмешательства – 40 часов в неделю. Такая интенсивность требует активного вовлечения родителей, которые продолжают осуществлять вмешательство дома в естественных для ребенка рутинных (режимных моментах).

Такая организация работы, ее интенсивность помогают сформировать важные навыки у ребенка с РАС и уменьшить или исключить проявление симптомов РАС на самых ранних этапах развития.

Обзор технологии постановки звуков при дизартрии по системе «Дерево», разработанной Архиповой Е.Ф.



Крысько Валентина Владимировна

учитель – логопед

МБОУ г. Дубны Московской области

Лицей №6 им. академика Флерова

Структурное подразделение – дошкольное

отделение Детский сад «Радуга»

e-mail: levalya83@mail.ru

Аннотация. Предлагаемая статья содержит краткое описание технологии постановки звуков при дизартрии по системе «Дерево», разработанной ведущим специалистом в области ранней дошкольной педагогики Архиповой Е.Ф. Также автор статьи делится своими впечатлениями после апробации предложенной технологии на воспитанниках старшей группы компенсирующей направленности.

Статья адресована, в первую очередь, учителям – логопедам, работающим с детьми с ТНР, а также может быть полезна студентам факультета дефектологии и родителям, чьи дети посещают группу компенсирующей направленности.

Ключевые слова: дизартрия, постановка звуков, артикуляционные упражнения, биоэнергопластика, артикуляционная гимнастика, исправление звукопроизношения, профилактика дисграфии.

Содержание:

1. Введение.
2. Преимущества технологии.
3. Алгоритм работы по технологии «Дерево».
4. Результаты применения технологии на практике.
5. Приложения.

Введение

Для логопедов, работающих в детских садах, одной из важных задач является выбор эффективного и, по возможности, наиболее короткого пути к постановке нарушенных у воспитанников звуков. Поскольку в группе детей, пришедших в этом учебном году, большинство имеют подтверждённый неврологом диагноз «Дизартрия», коррекционная работа для исправления нарушенного звукопроизношения требовала от меня проведения длительного и трудоёмкого подготовительного этапа. От его эффективности полностью зависел дальнейший успех работы по формированию правильного произношения звуков. Поэтому я приняла решение опробовать на своих воспитанниках технологию постановки звуков при дизартрии «Дерево», которую разработала Архипова Елена Филипповна, доктор педагогических наук, профессор МПГУ.

Преимущества технологии

Автор утверждает, что разработанная ей система «экономна в плане затраты времени и трудоёмкости для ребёнка и логопеда. Дополнительным эффектом является улучшение дикции и просодии в целом. В ходе освоения артикуляционных движений и укладов для звуков у детей формируется навык самоконтроля за положением органов артикуляции и чёткие кинестезии, что является предпосылкой предупреждения артикуляторно-акустической дисграфии при стертой дизартрии, которая проявляется пропусками и заменами букв».

Алгоритм работы по технологии «Дерево»

Артикуляционные упражнения, предлагаемые автором системы «Дерево», представляют собой алгоритм работы с детьми, постепенно формирующий у них навык самоконтроля и позволяющий вызывать необходимые звуки по подражанию. Елена Филипповна рекомендует предоставить каждому ребёнку напечатанное на листе дерево, имеющее 5 веток, и предложить «одеть» его в листву. Для этого необходимо изучить артикуляционные упражнения, следуя всем правилам, указанным логопедом. Каждое освоенное упражнение – новый листочек на дереве. В систему входит всего 20 артикуляционных упражнений, представляющих собой 5 комплексов гимнастики (ветвей дерева), каждый из которых помогает ребёнку развить мышцы речевых органов и тонкой моторики рук для освоения правильных артикуляционных укладов какого-то звука или целой группы звуков (гласные, звук [р], звук [л], шипящие, свистящие).

Каждое из предложенных упражнений выполняется утрированно, на максимальной улыбке и отрабатывается в 4 шага:

- перед зеркалом;
- по подражанию;
- по инструкции;
- с биоэнергопластикой.

«Биоэнергопластика – это соединение движений артикуляционного аппарата с движениями кисти руки. Ведущие специалисты в области логопедии и дефектологии отмечают, что совместные движения руки и артикуляционного аппарата, если они пластичны, раскрепощены и свободны, помогают активизировать естественное распределение биоэнергии в организме». То есть, в процессе выполнения артикуляционного упражнения кисть ребёнка показывает, в каком положении находится язык, нижняя челюсть или губы. Синхронность этих движений требует максимального сосредоточения внимания воспитанника, поэтому логопед использует такие упражнения только на индивидуальных занятиях.

Архипова предлагает начинать коррекционную работу с уточнения произнесения гласных, потому что им принадлежит ведущая роль в разборчивости и точности произношения слов, эмоциональной окраске нашей речи. Сначала ребёнок двигается по стволу и нижней ветке дерева, на которых располагаются 4 листика-упражнения, помогающих освоить правильную, но утрированную артикуляцию гласных. Это способствует подаче более точных афферентных импульсов в кору головного мозга, а движения кистей подкрепляют моторные образы изучаемых звуков, что помогает лучше их запоминать, а потом и воспроизводить. Каждое артикуляционное упражнение вытекает из предыдущего, что способствует тренировке органов речи умению переключаться с одной артикуляции на другую, создавая при этом прочные кинестетические ощущения. Таким образом, у ребёнка формируется стереотип точных артикуляционных звуков. Логопед учит воспитанника длительно произносить гласные звуки с чёткой артикуляцией, тем самым стимулируя периферический отдел двигательного анализатора. Далее вводит зрительные опоры — символы для гласных звуков, которые не только подсказывают, какой звук надо произносить, но и напоминают, что губы должны принимать в этом активное участие. Это обеспечивает чёткость артикуляции.

- А - ○	- У - ○	- Ы - ◐
- О - ○	- И - ◌	- Э - ◐

После освоения упражнений ребёнок закрепляет артикуляцию гласных в речедвигательной гимнастике с различными способами пропевания этих звуков (тихо, громко, коротко, длительно).

Далее переходят к освоению артикуляции согласных звуков, то есть следующей ветке дерева. Ребёнок разучивает новые упражнения, всё больше листочков появляется на его рисунке. Ветка обязательно заканчивается упражнением для отработки направленной воздушной струи. И уже после этого происходит постановка звука по подражанию и его последующая автоматизация.

Результаты применения технологии на практике

Теперь хочу поделиться результатами использования описанной технологии на своих воспитанниках. Скажу честно, что не всё сразу получается гладко, так как приходится вникать в тонкости подачи материала, «нащупывать» лучший из вариантов. Так, например, автор предлагает выполнять каждое упражнение под счёт до 5. Я считаю, что это скучно для детей. Поэтому вместо счёта для каждого упражнения я подобрала короткий стишок, в

котором отражена суть его исполнения. Таким образом, ребёнок понимает, что артикуляционную позу или движение надо прекратить, когда закончится стишок, который он постепенно сам запоминает. Также для лучшего понимания названия используемых упражнений я изготовила карточки с картинками, изображающими предмет – название, и рисунок артикуляционной позы. Их же я размещаю в тетрадях с домашними заданиями детей, чтобы родители дома по возможности правильно закрепляли пройденный материал, опираясь на эталон исполнения. Что касается эффективности методики, могу сказать, что она помогает не только разнообразить подготовительный этап постановки звука, но и добиться его появления у некоторых детей уже в процессе «движения» по веточке. Однако, очень трудоёмко и долго получается осваивать утрированную артикуляцию звуков у детей, имеющих повышенный тонус языка. Приходится прибегать к помощи вспомогательных средств. Но главное - дети заинтересованы в своём личном успехе и прилагают много усилий для выполнения каждого упражнения.

Приложение 2.

Картинки – символы упражнений для демонстрации детям.

«Мост»



«Лопата»

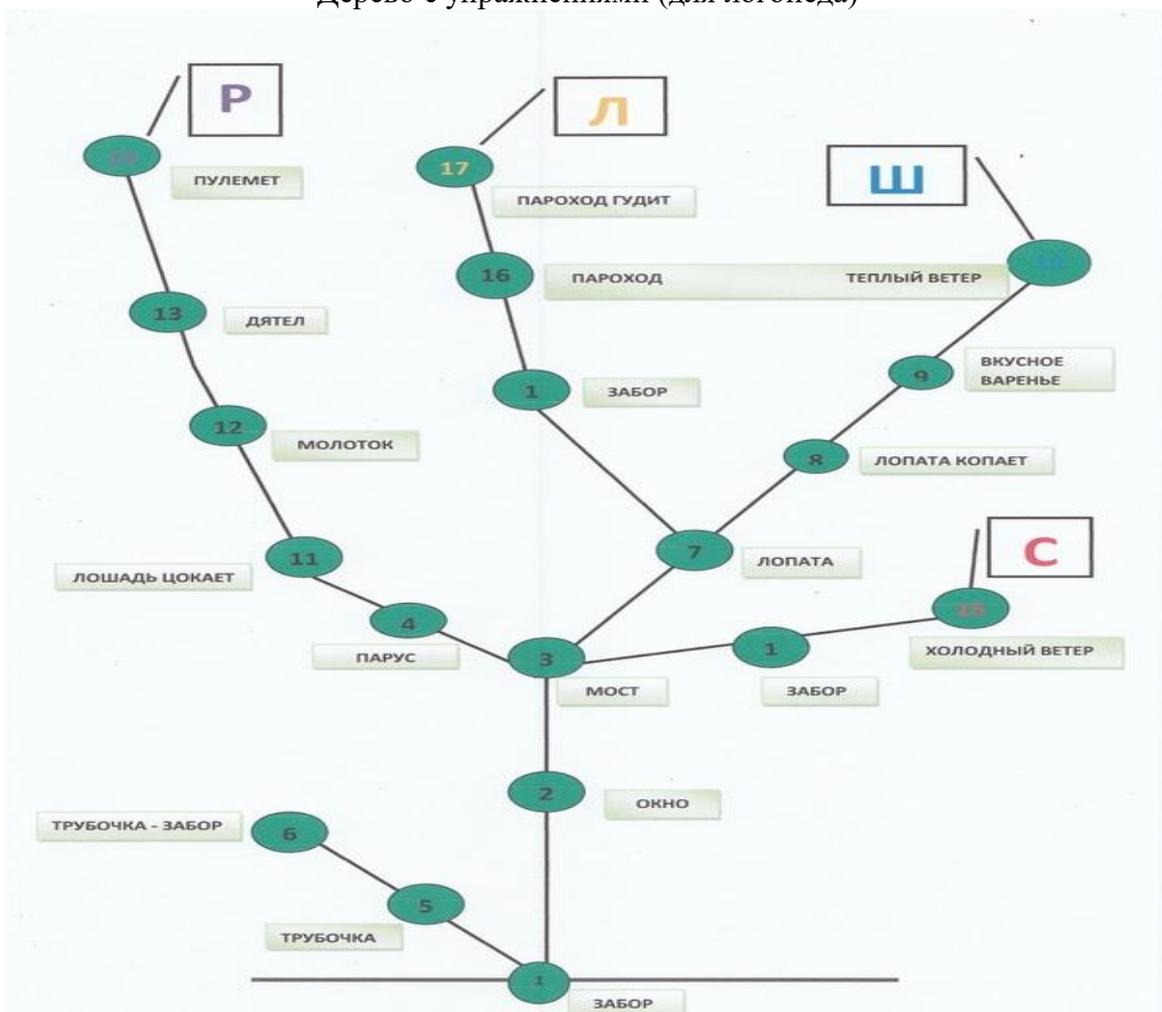


«Парус»



Приложение 1.

Дерево с упражнениями (для логопеда)



Конспект итогового занятия по развитию лексико-грамматических категорий в старшей группе компенсирующей направленности Тема: «Осень»



Смирнова Валентина Сергеевна,
учитель-логопед.
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №5
г. Дубны Московской области»
Структурное подразделение –
дошкольное отделение Детский сад «Ручеёк»
dubna.dou19@mail.ru
vvvaliaas@mail.ru

Данное занятие может быть использовано воспитателями, учителями-логопедами, учителями начальных классов.

Цели:

Закрепить знания детей о временах года, о диких животных и их детёнышах, о деревьях, об изменениях в природе осенью.

Задачи:

Формирование связной речи. Научить детей составлять и использовать простые предложения. Обогащать активный словарь. Учить правильно употреблять предлоги: на, в, за, из-за, из. Формировать речевой выдох.

В занятии использовались следующие методы: словесный, наглядный, самоконтроль и контроль, практический и метод воспитания.

Оборудование: Интерактивная доска для показа слайдов: периоды осени, солнце, «Где чей домик?», «Кто где спрятался?», «Чья тень?». Тучка из бумаги. Картинки с изображением животных и их детёнышей. Картинки с изображением деревьев.

Ход занятия.

Логопед: Здравствуйте, ребята. Сегодня к нам в гости пришёл ёжик. Он заметил, что в его родном лесу произошли изменения и не может понять что случилось. Давайте расскажем ёжику об осени.

Посмотрите на картины перед вами и скажите, какие три периода есть у осени?

Дети: Ранняя осень. Золотая осень и поздняя осень.

Логопед: Какие приметы осени вы знаете?

Дети: Осенью часто идёт дождь. Осенью день становится короче, а ночь длиннее. И т.д.

Логопед: Осенью часто идёт дождик. И к нам прилетела дождевая тучка. Давайте подумем на тучку, чтобы она улетела.

Дети: Дуют по очереди, так чтобы тучка вращалась на верёвочках. (Вдох через нос, длительный выдох через рот, так чтобы щёки не надувались.)

Логопед: Ёжик заметил, что под деревьями в лесу появилось много разноцветных листьев. Откуда они взялись?

Дети: Листья опали с деревьев.

Логопед: Как называется явление в природе, когда падают листья?

Дети: Это листопад.

Логопед: Давайте расскажем ёжику с каких деревьев упали листья.

Игра «С какого дерева листочек?»

Дети подбирают к изображению дерева изображение листика. Называют листья, например: «С клёна упал кленовый листочек» и т.д.

Логопед: Скажите, с какого дерева не может упасть листочек? Почему?

Дети: Листочек не может упасть с ели и сосны. Потому что у этих деревьев хвоинки.

Логопед: Посмотрите, наш ёжик задремал. Осенью ежи ложатся в спячку. Вот и наш друг скоро уснёт до весны. А какие еще животные спят всю зиму?

Дети: Медведи, барсуки, еноты и ежи ложатся в спячку зимой.

Логопед: А что делают осенью зайцы, волки, лисы, белки?

Дети: Волки и лисы отращивают густой мех, чтобы не мёрзнуть зимой. А зайцы и белки меняют окрас своей шубки, чтобы лучше прятаться от хищников.

Логопед: Встаньте около своих стульчиков. Проведем с вами физкультминутку.

Ёж, медведь, барсук, енот – спят зимою каждый год.

Белку, волка, рысь, лису – и зимой найдёшь в лесу!

Молодцы! Садитесь на свои места.

Всё лето дикие животные заботились о своих детёнышах.

Скажите, о ком заботилась лиса? (Белка, волчица, медведица, ежиха, барсучиха, бобреха.)

Дети: Лиса заботилась о лисятах. И т.д.

Логопед: Ёжик уже подготовил себе для зимовки тёплое логово. Давайте посмотрим какие жилища у других животных. Игра «Чьё жилище?»

Дети: Бобр живёт в хатке, лиса живёт в норе и т.д.

Логопед: Посмотрите, в густом лесу спрятались животные. Игра «Кто где спрятался?»

Дети: Волк спрятался за бревном. Белка спряталась на дереве. Заяц спрятался за кустом.

Логопед: Осенью рано темнеет. Вот и в лесу наступил вечер. Отгадайте чьи тени видны?

Дети: Отгадывают лису, ежа и медведя по силуэтам.

Логопед: Вот и подошло к концу наше занятие. Теперь ёжик всё знает об осени и поспешит в лес, чтобы уснуть в тёплом логове до весны.

Вам понравилось занятие?

Что вам понравилось больше всего?

Дети: Рассказывают о своих впечатлениях.

Конспект занятия для детей старшего дошкольного возраста на тему: «Трудно птицам зимовать, надо птицам помогать»



Самсонова Марина Николаевна,
учитель – логопед

Муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Гимназии № 3 г. Дубны Московской области»
Структурного подразделения – дошкольного отделения
Детского сада «Золотая рыбка»
e-mail: samsonova_mn@list.ru

Конспект занятия предназначен для учителей-логопедов, воспитателей и родителей детей дошкольного возраста. Занятие направлено на развитие грамматических форм речи, связной речи и совершенствования словаря детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: зимующие птицы, игровые упражнения по теме, рассказ, связная речь.

Содержание

1. Цель и задачи занятия.
2. Организационный момент.
3. Игровые упражнения.
4. Итог занятия.

Цель:

развитие речи у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- ✓ активизировать словарь по теме;
- ✓ учить согласовывать имена существительные с прилагательными;
- ✓ учить согласовывать имена существительные с местоимениями;
- ✓ учить словообразованию;
- ✓ учить образовывать имена существительные множественного числа родительного падежа;
- ✓ учить образовывать имена существительные в уменьшительно-ласкательной форме;
- ✓ учить отгадывать загадки;
- ✓ развивать внимание, память, мышление, контроль за звукопроизношением.

Ход занятия:

1. Организационный момент: предложить назвать по зимующей птице и сесть.

2. **Отгадайте загадку:**

Наш любимый зимний гость

Расклевал рябины гроздь.

Красногрудый, как заря,

Я сказал про...снегиря.

Каких зимующих птиц вы знаете? (голубь, галка, синица, ворона, воробей, галка, сорока)

Почему этих птиц называют зимующими? (Эти птицы остаются зимовать с нами)

Чем питаются зимующие птицы зимой? (Эти птицы едят семена деревьев и кустарников)

Чем питаются воробьи? (Воробьи клюют хлебные крошки)

Как люди помогают птицам зимовать? (Люди вешают кормушки для птиц)

3. **Игровое упражнение «Один – много»**

Один воробей- много воробьёв

Одна сорока - много сорок.

Одна галка - много галок.

Один голубь - много голубей

Один снегирь - много снегирей.

Одна синица - много синиц.

Одна ворона - много ворон

4. **Игровое упражнение «Есть – нет»**

Есть снегирь - нет снегиря

Есть ворона - нет вороны

Есть галка - нет галки

Есть воробей - нет воробья

Есть сорока- нет сороки

Есть голубь - нет голубя

Есть синица- нет синицы

5. Игровое упражнение «Большой – маленький»

Большой воробей- маленький воробушек.

Большая синица- маленькая синичка.

Большая галка- маленькая галочка.

Большой снегирь- маленький снегирёк.

Большой голубь- маленький голубок

6. Игровое задание «Мой, моя»

Это чья ворона? - это моя ворона.

Это чей голубь? - это мой голубь.

Это чья синица? - это моя синица.

Это чья галка? - это моя галка.

Это чей воробей? - это мой воробей.

Это чей снегирь? - это мой снегирь.

Это чья сорока? - это моя сорока.

7. Игровое упражнение «Исправь ошибки»

Чёрный ворона- чёрная ворона.

Белая голубь- белый голубь.

Ворона чирикала на дереве- Ворона каркала на дереве Сорока сидел на заборе- Сорока сидела на заборе.

Снегирь клевала рябину- снегирь клевал рябину.

Белобокий сорока- белобокая сорока

Желтогрудый синица- желтогрудая синица.

Красногрудая снегирь- красногрудый снегирь.

Физминутка: (по О.И.Крупенчук)

Шишка, ты вкусна, толста (перцепить пальцы)

И прекрасна для клеста.

(сцепить указательные пальцы)

А снегирь, стряхнув снежинки,

(смахнуть «снег» с тыльной стороны кисти)

Поклюёт зимой рябинки.

(пальцы правой руки согнуть в щепоть - «клюв» и поклевать чуть гроздь рябины)

8. Пересказ рассказа «Воробей».

Была зима. Стояли сильные морозы. Дети в парке на снегу нашли замерзшего воробышка. Он лежал на снегу и не двигался. Дети отогрели воробышка в руках, а потом положили его в теплую варежку и понесли домой. Дома воробышек согрелся и стал летать по комнате. Дети кормили воробышка хлебными крошками, семечками. Когда кончились сильные морозы, дети выпустили воробья на волю и повесили в парке кормушку с кормом, чтобы помочь птицам пережить холодную зиму.

Вопросы:

- Какое было время года?

- Кого нашли дети в парке на снегу?

- Какой был воробышек?

- Что сделали дети, чтобы воробышек не погиб?

- Когда дети выпустили воробышка на волю?

- Что повесили дети зимой в парке? Зачем?

9.Игровое упражнение «Кто как голос подаёт?»

Ворона что делает? (Ворона каркает)

Синица что делает? (Синица тинькает)

Воробей что делает? (Воробей чирикает)

Голубь что делает? (Голубь воркует)

Дятел что делает? (Дятел стучит)

Сорока что делает? (Сорока трещит)

10. Игровое упражнение «Продолжи предложение»

Нужно помочь перезимовать воробьям, воронам, галкам, голубям, синицам, снегирям, сорокам, дятлам.

Дети заботятся зимой о воробьях, о воронах, о снегирях, о синицах, о галках, о голубях.

11. Игровое упражнение «Один – два».

На дереве один голубь - Под деревом два голубя

На дереве одна сорока - Под деревом две сороки.

На сосне один дятел - На соснах два дятла.

На дереве одна синица - Под деревом две синицы.

На дереве одна галка - Под деревом две галки

На дереве один снегирь - Под деревом два снегиря

На дереве один воробей - Под деревом два воробья

На дереве одна ворона - Под деревом две вороны.

Итог занятия:

- О ком мы сегодня говорили на занятии?

- Как зимой мы помогаем птицам?

- В какие игры мы играли?

Список литературы

1. Безрукова О.А. «Грамматика русской речи». – М.: Русская речь, 2013. – 111с.
2. Крупенчук О.И. «Ступеньки знаний». – СПб.: издательство «Литера», 2013. – 128 с.
3. Куликовская Т.А. Дидактический материал по лексическим темам. – СПб.: издательство «Детство – пресс», 2014. – 240 с.
4. Филимонова О.Ю. «Развитие словаря дошкольника в играх». – СПб.: издательство «Детство – пресс», 2007. – 128 с.

Конспект занятия в подготовительной группе компенсирующей направленности на тему «Путешествие на разных видах транспорта»



Степанцова Л. С.,

учитель-логопед

МБОУ «Гуманитарно-эстетическая гимназия №11

г. Дубны Московской области»

Структурное подразделение – дошкольное отделение

Детский сад «Улыбка»

[«Гуманитарно-эстетическая гимназия №11»](http://www.gumanitarно-эстетическая гимназия №11)

larastep@mail.ru

Конспект лексико-грамматического занятия по теме «Транспорт» содержит игровые методы и приёмы по активизации и расширению словарного запаса, усовершенствованию лексико-грамматических конструкций и развития связанной речи ребёнка. Конспект рекомендуется использовать воспитателям и логопедам дошкольных образований на занятиях по развитию речи.

Содержание:

1. Организационный момент
2. Введение в тему
3. Вводная беседа
4. Развитие лексико-грамматических конструкций (дидактические игры)
5. Итог занятия

Цели:

Коррекционно-образовательная:

- учить образовывать приставочные глаголы.

Коррекционно-развивающие:

- развивать логическое мышление и связную речь детей;
- закреплять употребление существительных в различных падежах;
- закреплять знания о профессиях, связанных с транспортом.

Коррекционно-воспитательная:

- воспитывать у детей навыки правильного поведения на дороге и соблюдения правил дорожного движения.

Оборудование: предметные картинки с изображением различного вида транспорта, частей различных видов транспорта, конверт с письмом.

Ход занятия

1. Организационный момент

Логопед: Сегодня мы отправимся в путешествие.

Логопед вручает детям картинки с изображением транспортных средств. Дети рассказывают, что изображено на их картинках.

Дети: У меня на картинке автобус. У меня на картинке троллейбус. У меня на картинке поезд. И т.д. (*Садятся на места, издавая звук того транспорта, который изображен на их картинке.*)

2. Объявление темы

Логопед: Сегодня мы поговорим о различных видах транспорта и узнаем, на каком транспорте лучше всего путешествовать. Послушайте мой рассказ.

3. Вводная беседа

Наша жизнь немыслима без транспорта. Он бывает наземным, подземным, водным и воздушным.

Каждую страну покрывает целая сеть автодорог. По ним мчатся легковые автомобили, автобусы, грузовики. Вид и размер автомобилей бывает различным. Люди ездят на машинах в гости или на работу, за покупками или отдыхать. Двигатели автомобилей чаще всего работают на бензине. Обычно у автомашин четыре колеса. Рядом на пешеходной дорожке можно увидеть велосипедистов. Машины и велосипеды — это наземный транспорт.

По железной дороге движутся поезда. Они состоят из вагонов, следующих за локомотивом. Поезда перевозят людей или грузы. Раньше поезда приводил в движение пар. Современные локомотивы используют электричество или дизельное топливо.

Чтобы плавать по рекам и океанам, люди строят разные корабли и лодки. А в воздухе можно увидеть самолеты и вертолеты. Воздушные лайнеры — самый быстрый транспорт на свете. Под землей есть целый город — метро. Очень удобно пассажирам ездить подземным транспортом. Быстро ходят поезда. Зимой в метро тепло, а летом прохладно.

4. Развитие лексико-грамматических категорий

Логопед: Прежде чем отправиться в путешествие нужно убедиться в чем? (В том, что наш транспорт в полном порядке.)

Посмотрим сзади и с боков,
Теперь вперед. Ну, кто готов?

1) Игра «Назови части»

Колеса, багажник, фары, руль, кабина — легковая машина.

Колеса, кузов, фары, руль, кабина — грузовая машина.

Палуба, якорь, корма, нос, каюта — корабль.

Крылья, кабина, хвост, мотор — самолет.

Руль, сиденье, два колеса, педали, рама — велосипед.

Кабина, хвост, лопасти, мотор — вертолет.

Логопед: Весь наш транспорт в полном порядке, можно отправляться в путешествие. Выберите себе подходящее средство передвижения и вперед. (Дети рассказывают, на чем они отправятся в путешествие.)

2) Игра «Путешественники». Проводится по картинкам, выданным детям в начале занятия.

Я отправляюсь в путешествие на самолете.

Я отправляюсь в путешествие на корабле.

Я отправляюсь в путешествие на велосипеде.

Я отправляюсь в путешествие на автомобиле.

3) Физкультминутка «Теплоход».

Он назад шагнул сначала.

Два шага назад.

А потом шагнул вперед —

Два шага вперед.

И поплыл, поплыл по речке,

Набирая полный ход.

Руки вытянуты вперед и сомкнуты — это «нос» теплохода; движения по кругу мелкими шажками.

Логопед: Ребята! А у меня для вас письмо — загадка. Прислал его главный механик транспортного парка. (Объяснение слов «механик» и «транспортный парк».) Он решил устроить нам испытание. Я буду читать вам начало предложения, а вы должны закончить его подходящим словом.

4) Игра «Подбери нужное слово». Образование приставочных глаголов.

Машина в гараж ... (заезжает), машина из гаража ... (выезжает), машина вокруг гаража... (объезжает), машина к гаражу ... (подъезжает), машина от гаража... (отъезжает), машина на мост ... (въезжает), машина с моста ... (съезжает).

Логопед: С этим заданием вы, ребята, справились. Молодцы! Но у механика есть для вас более сложное задание. Попробуем его выполнить?

5) Игра «Продолжи предложение»

На перекрестке случилась авария, потому что...

Машина буксовала и не могла тронуться с места, потому что...

На остановке собралось много народу, потому что...

Водитель затормозил у пешеходного перехода, потому что...

У светофора все машины затормозили, потому что...

Инспектор дорожного движения остановил машину, потому что...

Водитель сигналил мальчику, потому что ...

Дети долго не могли перейти дорогу, потому что
Все дети, без исключения, должны знать что? (*Правила дорожного движения.*)

Логопед: И с этим заданием мы справились. А вы знаете, ребята, что на транспорте работают люди разных профессий. Кто чем управляет?

б) Игра «Кто чем управляет?»

Водитель управляет (чем?) — ...

Машинист управляет (чем?) — ...

Летчик управляет (чем?) — ...

Мотоциклист управляет (чем?) — ...

Велосипедист управляет (чем?) — ...

Космонавт управляет (чем?) — ...

Капитан управляет (чем?) — ...

5. Итог занятия

Как назвать одним словом автомобиль, самолет, поезд, велосипед? Какие профессии людей связаны с транспортом? Кто прислал нам письмо-загадку? Где он работает? Все дети без исключения должны знать что? (*Правила дорожного движения.*)

Коррекционно-развивающее занятие «Удивительный мир насекомых»



Мамедова Татьяна Викторовна

учитель-дефектолог

Муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения

«Средняя общеобразовательная школа № 1

с углубленным изучением отдельных предметов

г. Дубны Московской области»

Структурного подразделения - дошкольного отделения

Детского сада «Созвездие»

dubna.dou11@mail.ru

e-mail: tatyana-mamedova2000@mail.ru

В данной публикации представлено коррекционно-развивающее занятие «Удивительный мир насекомых» в подготовительной группе компенсирующей направленности (ЗПР).

Целевая аудитория статьи: родители, воспитатели, специалисты, работающие с детьми с ЗПР.

Ключевые слова: насекомые, звуковая схема слова, схема предложения.

Цель занятия: Расширять представления детей о разнообразии насекомых.

Задачи:

Образовательные

Учить анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи; отвечать на вопросы; делать обобщения. Вводить в активный словарь детей обобщающее

понятие «насекомые». Продолжать учить отгадывать загадки. Формировать у детей практические навыки бережного отношения к природе.

Развивающие

Активизировать, обогащать словарный запас детей по теме. Развивать зрительную и слуховую память, связную речь, общую моторику, координацию движений, творческую активность, воображение.

Воспитательные

Воспитывать доброе, уважительное отношение ко всем видам живых существ, независимо от личных симпатий.

Ход занятия

Дефектолог: Встанем рядышком, по кругу,
Скажем "Здравствуйте!" друг другу.
Если каждый улыбнётся –
Утро доброе начнётся.
– ДОБРОЕ УТРО!

Ребята, садитесь удобнее и слушайте внимательно.

(Дети садятся на свои места)

Сегодня мы с вами отправимся на волшебную поляну, а кто здесь живёт, узнаем, отгадав загадки.

Слайд 1.

(По мере отгадывания загадок появляются картинки насекомых)

В полосатом платьице	Маленькая модница
На лугу летает.	Села на ладошки.
Мохнатыми лапками	Красненькое платьице
Нектар собирает (пчела).	С черными горошками (божья коровка).
Я летаю, как хочу	Зелёная пружинка
Боком, взад, вперед лечу.	Живет в траве густой.
Есть огромные глаза	С травинки на травинку
Я летунья - ... (стрекоза).	Он скачет день-деньской (кузнечик).
Как только садится она на цветок,	Надо мною он кружит
Нектар собирает её хоботок (бабочка).	И пищит, пищит, пищит (комар).
Кто над нами вверх ногами	Он – работник настоящий,
Ходит – не страшится, упасть не боится.	Очень-очень работающий,
Целый день летает	Под сосной в лесу густом
Всем надоедает (муха).	Из хвоинок строит дом (муравей).
Не жужжу, когда сижу,	Как тигр: усата, полосата.
Не жужжу, когда хожу,	А жало поострей кинжала.
Не жужжу, когда тружусь,	Жужжит, взлетает в небеса
А жужжу, когда кружусь (жук).	Любитель сладкого - ... (оса)
У нее так много ног,	С потолка упал мне в чашку,
Сосчитать не каждый б смог.	Видно, плавать вздумал он.
В них такая путаница,	Помогать себе усами
Их хозяйка - ... (гусеница).	Будет рыжий чемпион (таракан).

Деф.: А как можно одним словом назвать всех, кто живет на полянке? Кто это?

Реб.: Это насекомые.

Деф.: А в какое время года появляются насекомые?

Реб.: Насекомые появляются весной, когда теплеет.

Слайд 2.

Деф.: Внимательно рассмотрите насекомых и скажите, чем они похожи?

Реб.: У насекомых есть голова, грудь, брюшко, 6 лапок, глаза, усы, у многих есть жало.

Деф.: А чем отличаются?

Реб.: У одних есть крылья - называются «летающие», у других нет - «нелетающие».

Деф.: А еще есть насекомые полезные и вредные.

Назовите полезных насекомых и какую пользу они приносят?

Реб.: Бабочки, пчелы, осы, стрекозы, муравьи, кузнечики, жуки опыляют растения. А еще они являются кормом для птиц.

Пчелы делают мед.

Божьи коровки поедают вредителей деревьев – тлю.

Это *полезные* насекомые.

Мухи, комары, тараканы переносят болезни. Гусеницы поедают листья.

Это *вредные* насекомые.

Деф.: Ребята, давайте рассмотрим с вами паука. Он насекомое?

(Дети рассматривают паука и насекомых. Считают лапки)

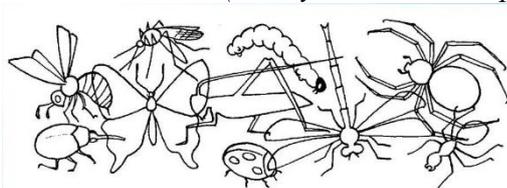
Реб.: У паука 8 лапок, а у насекомых – 6.

Деф.: Значит паук - не насекомое (удаляется со слайда)

Слайд 3.

Деф.: Посмотрите внимательно на картинку и скажите, кого вы на ней видите.

(«зашумованная» картинка)



Реб.: Я вижу бабочку. Я вижу комара. Я вижу пчелу. И т.д.

Деф.: Кто здесь лишний и почему?

Реб.: Лишний - паук. Это не насекомое.



Слайд 4.

Деф.: Посмотрите внимательно на картинки и скажите, кто в каждом ряду лишний и почему.

Реб.: Лишняя ворона. Это птица. А все остальные – насекомые.

Лишняя муха. Это вредное насекомое, а остальные - полезные.

Лишний муравей, у него нет крыльев. А все остальные – летающие насекомые.

Деф.: А сейчас поиграем в игру «Скажи ласково»

(Дети выходят на коврик. Физкультминутка.)

Деф.: Я буду кидать вам по очереди мяч, называя насекомое. А вы, возвращая мне мяч, будете называть это насекомое ласково.

: Муха – мушка, пчела – пчелка, комар – комарик, жук – жучок, стрекоза – стрекозка, муравей – муравьишка, гусеница – гусеничка, таракан – таракашка)

Деф.: А сейчас поиграем в игру «Один - много»

(Дети на коврике)

Деф.: Я буду кидать вам по очереди мяч, называя насекомое. А вы, возвращая мне мяч, будете называть много таких насекомых.

: У меня муха – а у меня мухи, у меня пчела – а у меня пчёллы, у меня комар – а у меня комары, у меня жук – а у меня жуки, у меня стрекоза – а у меня стрекозы, у меня муравей – а у меня муравьи, у меня гусеница – а у меня гусеницы, у меня таракан – а у меня тараканы, у меня оса – а у меня осы, у меня божья коровка – а у меня божьи коровки.

(Дети садятся на места)



Слайд 5.

Деф.: А сейчас мы будем считать насекомых и говорить, сколько кого.

Реб.: 2 бабочки, 4 жука, 3 стрекозы, 5 мух, 4 кузнечика, 2 пчелы, 5 комаров, 3 божьих коровки, 2 муравья, 5 тараканов, 4 осы, 2 гусеницы.



Слайд 6.

Деф.: Следующее задание: надо определить, кто где живёт.

Реб.: Муравей живет в муравейнике. Пчела живет в улье. Оса живет в гнезде. Бабочка живет на цветке. Таракан живет в доме. Жук живет в земле. Гусеница живет на листочке. Кузнечик живет в траве.

(По мере составления предложений насекомые

перемещаются в свои «домики»).

Деф.: Как вы думаете, как можно сказать, если:

Бабочки разного цвета, значит они какие? — Разноцветные.

Муравьи любят трудиться, значит они какие? — Трудолюбивые.

У таракана длинные усы, значит он какой? — Длинноусый.

У кузнечика длинные ноги, значит он какой? — Длинноногий.

У стрекозы большие глаза, значит она какая? — Большеглазая.

Деф.: Сейчас поиграем в игру «Скажи наоборот». Я буду начинать предложение, а вы будете его заканчивать, сказав наоборот.

Майский жук большой, а божья коровка ... (маленькая).

Муравей полезный, а муха ... (вредная).

Кузнечик стрекочет громко, а комар пищит ... (тихо).

У стрекозы крылья длинные, а у божьей коровки ... (короткие).

Оса худая, а шмель ... (толстый).

Бабочка порхает высоко, а паук ползает ... (низко).

Гусеница передвигается медленно, а кузнечик ... (быстро).

Слайд 7.

Деф.: А сейчас поиграем в игру «Жук - комарик»

(Дети выходят на коврик)

Деф.: Давайте позвоним, как комарики: 3-3-3-3-3. Улыбка, язычок упирается в нижние зубки.

А теперь пожужжим, как жуки: ж-ж-ж-ж-ж. Губы вытягиваем вперед, язычок поднимается чашечкой к небу, воздух идет по язычку.

Когда я скажу «комарик» - вы будете звенеть, а когда скажу «жук» - вы будете жужжать: комарик – жук – комарик – комарик – жук – жук – комарик - ...

(У дефектолога в руках появляется жук на палочке.)

Деф.: Кто влетел к нам в группу?

Реб.: Жук.

Деф.: Давайте последим глазками за полетом жука. *(Физкультминутка)*

Жук полетел направо, а теперь налево, вверх, вниз, летит по кругу в одну сторону, в другую сторону, налево, направо, вниз, вверх.

Деф.: А теперь составим предложения про жука.

(Дефектолог направляет жука в разные места группы, а дети составляют предложения)

Реб.: Жук сидит на столе. Жук сидит на полке. Жук залетел за шкаф. Жук вылетел из за шкафа. Жук залетел в шкаф. Жук вылетел из шкафа. Жук залетел под стул. Жук вылетел из-под стула.

(Дети садятся на места)

Деф.: А сейчас мы составим слово «ЖУК»

Какой первый звук? (Ж). Какую букву берем? (Ж).

Какой второй звук? (У). Какую букву берем? (У).

Какой третий звук? (К). Какую букву берем? (К).

А сейчас составим звуковую схему этого слова.

Какой первый звук? (Ж). Какой это звук? (Согласный, звонкий, твердый). Какой кружок берем? (Синий).

Какой второй звук? (У). Какой это звук? (Гласный). Какой кружок берем? (Красный).

Какой третий звук? (К). Какой это звук? (Согласный, глухой, твердый). Какой кружок берем? (Синий).

Сколько звуков в слове ЖУК? (3). Сколько букв в слове? (3)

Сколько гласных звуков в этом слове? (1). Значит сколько слогов в слове? (1).

(Проверяем хлопками).

Слайд 8.

Деф.: Посмотрите внимательно на картинку. Давайте составим предложение про жука.

Реб.: «Жук сидит на ромашке».

Деф.: Давайте составим схему этого предложения.

Реб.: ▲ ●

(Дети составляют схему на местах, параллельно схема появляется на слайде. Затем дети проверяют правильность выполнения задания – самопроверка.)

Деф.: Сколько слов в предложении? (4)

Назовите первое (второе, третье, четвертое) слово в предложении.

Назовите маленькое слово. (на).

Как пишется первое слово в предложении? (С большой буквы).

Что ставим в конце предложения? (Точку).

Деф.: Давайте подведем итог нашего занятия:

Про кого мы сегодня говорили? (Про насекомых)

Что вам понравилось на занятии? (...)



**Конспект занятия по развитию речи (лексико-грамматического)
для детей подготовительной к школе группы
«Девочка Весна»**



Миронова Наталья Владимировна,
учитель - логопед
МБОУ «Гимназия №3
г. Дубны Московской области»
Структурное подразделение –
Дошкольное отделение
Детский сад «Золотая рыбка»
<http://dou22.uni-dubna.ru>
natasha6961@mail.ru,



Борисова Наталья Александровна,
воспитатель
МБОУ «Гимназия №3
г. Дубны Московской области»
Структурное подразделение –
Дошкольное отделение
Детский сад «Золотая рыбка»
<http://dou22.uni-dubna.ru>
cquwenka@mail.ru

Статья предназначена для учителей-логопедов, учителей-дефектологов, воспитателей.

Материал, представленный в статье, является итоговым занятием по теме Весна в подготовительной группе компенсирующей направленности.

Содержание

1. Введение в тему
2. Сказочный сюжет
3. Выполнение лексико-грамматических заданий

Тема: «Девочка Весна»

Интеграция образовательных областей:

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Программное содержание:

✓ Обучающие: формировать навыки правильного употребления предлогов (в- из; на – с) в предложениях.

✓ Закрепляющие: Закрепить знания детей о жилищах животных, признаки весны; упражнять в словообразовании существительных единственного числа с уменьшительно-ласкательным значением, в образовании относительных прилагательных; активизировать словарь по теме «Весна»

✓ Развивающие: развивать слуховое и зрительное внимание, мышление, память, навык пространственной ориентировки;

✓ Воспитательные: воспитывать бережное отношение к природе, животным;
- воспитывать выдержку, умение выслушивать ответы друг друга, самостоятельно выполнять задание.

Предварительная работа: беседа с детьми о весне, перелетных птицах, первоцветах, рассматривание картин весеннего леса, чтение стихотворений.

Словарная работа: лужица, проталинка, капель, гнездо, берлога, дупло, нора, грач, журавль, соловей, скворец, ласточка, пролеска, крокус, гиацинт, ветреница;
предлоги в-из, на –с.

Оборудование: интерактивная доска, листы бумаги, карандаши.

Методические приемы на занятии: сюрпризный момент, словесные игры, беседы.

Ход занятия

В группу входят дети, здороваются. Садятся на свои места.

Воспитатель сообщает, что в лесу случилась беда. Обращает внимание детей на экран.

На экране изображение зайчонка. Он ищет весну.

Голос за кадром:

На пригорке зайчонок

Ждет весну каждый день,

Тихо ушками ведет:

Ну, почему она не идет?

Воспитатель: зачем зайчонку нужна весна?

Дети: тепло, хочет шубку поменять.

Воспитатель: А кто еще хочет поменять шубку?

Воспитатель: Давайте ему поможем найти Весну.

Дети: да.

Воспитатель: Тогда отправляемся в лес к зайчонку искать весну.

Звук волшебства. На экране весенний лес.

Воспитатель: Куда же мы попали?

Дети: В весенний лес.

Воспитатель: А какое стихотворение о весне мы учили, кто хочет его рассказать?

Читает ребенок:

Веселый апрель улыбнулся,

Запел, загалдел, заиграл,

От шума подснежник проснулся

И на проталинке встал.

Запахло, повеяло прелью,

Чуть слышно подснежник твердил:

"Спасибо апрелю, спасибо

За то, что меня разбудил".

И. Беляков

Воспитатель: что ж, давайте искать весну.

1 задание

Воспитатель: посмотрите, в какой красивый весенний лес мы попали.

Какие приметы весны вы видите на картинке?

Дети:

- в лесу светит яркое солнце;
- в лесу снег тает;
- в лесу бегут ручьи;
- в лесу появляются проталины;
- прилетают перелетные птицы.

Воспитатель: правильно, значит весна уже близко, идем искать дальше.

2 задание

Воспитатель: посмотрите, у вас на столах изображение птиц. Вам нужно взять карандаш и обвести только перелетных птиц. (Дети выполняют задание)

Воспитатель: каких птиц вы обвели?

Дети: скворца, ласточку, журавля, грача, соловья.

Воспитатель: а кого не обвели?

Дети: сову, ворону.....

3 задание

На экране появляются звери.

Воспитатель задает вопросы, откуда выходят звери.

Воспитатель: Откуда вышел медведь?

Дети: Медведь вышел из берлоги

Воспитатель: Откуда спрыгнул заяц?

Дети: Заяц спрыгнул с пенька

Воспитатель: Откуда выпрыгнула белочка?

Дети: Белочка выпрыгнула из дупла

Воспитатель: Где прячется ежик?

Дети: Ёжик прячется в норе

Воспитатель: Откуда слетела птица?

Дети: Птица слетела с ветки

Воспитатель: Откуда вышла лиса?

Дети: Лиса вышла из норы.

Физкультурная минутка

Воспитатель вместе с детьми делает и проговаривает упражнение.

Руки подняли и покачали –

Это деревья в лесу.

Руки согнули и, кисти встряхнули –

Ветер сбивает росу.

В стороны руки, плавно помашем -

Это к нам птицы летят.

Как они сядут, мы тоже покажем -

Крылья сложили назад.

Воспитатель: молодцы, садитесь на свои места.

Воспитатель: посмотрите какие красивые цветы появились у нас на проталинке.

Давайте рассмотрим их ближе.

На мольберте дети по очереди выкладывают изображение цветов и говорят, почему они так называются.

4 задание.

Подснежник – почему его так назвали?

Дети: Подснежник так назвали, потому что он появляется из – под снега.

Первоцвет - почему его так назвали?

Дети: первый зацветает.

Мать-и-мачеха – почему так называется?

Дети: листья с разных сторон разные. С одной стороны, теплые, как мама, с другой холодные, как мачеха.

Воспитатель: посмотрите, а это что такое?

Дети: проталина, её так назвали потому что протаял снег на ней.

5 задание

Воспитатель: в весеннем лесу все такое красивое, милое, ласковое. Давайте поиграем в игру «Назови ласково». Я буду называть слово, а вы мне - называть его ласково.

Ручей-ручеек

Гнездо – гнездышко

Лужа-лужица

Проталина- проталинка

Ветка – веточка

Лист- листочек

Лес –лесок

Дерево – деревце

Тропа - тропинка

Воспитатель: Придумайте предложения с этими словами.

Дети: В гнезде вылупились птенцы.

-В ручейках дети запускают кораблики.

- На проталинке выросли подснежники.

Воспитатель: Молодцы, ребята.

Смотрите, а вот и Весна. Мы нашли ее. (На экране оживает картинка девочка Весна).

Воспитатель: ребята, что вам запомнилось на занятии?

Какие задания вы выполняли? Какие животные нам встретились в лесу?

Про какие цветы мы говорили?

Каких птиц вспоминали?