

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ДУБНЫ
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ



**Материалы городского методического объединения
воспитателей групп старшего возраста и
подготовительных к школе групп
дошкольных образовательных учреждений
г. Дубны Московской области
2023-2024 учебный год**

Составители сборника:

Сизова Ирина Александровна - методист учебно-методического отдела Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) «Центр развития образования города Дубны Московской области»;

Моросанова Ольга Владимировна – руководитель ГМО воспитателей групп старшего возраста и подготовительных к школе групп ДОУ, воспитатель высшей квалификационной категории муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Лицея №6 имени академика Г.Н.Флёрова, структурного подразделения дошкольного отделения детского сада «Радуга» города Дубны Московской области.

Материалы городского методического объединения воспитателей групп старшего возраста и подготовительных к школе групп дошкольных образовательных учреждений г. Дубны Московской области

Сборник составлен по материалам городского методического объединения воспитателей групп старшего возраста и подготовительных к школе групп дошкольных образовательных учреждений. В работе ГМО в 2023-2024 учебном году принимали участие воспитатели групп старшего дошкольного возраста и подготовительных к школе групп ДО детского сада «Созвездие» корпус «Елочка»; детского сада "Радуга"; детского сада «Сказка» корпус «Росинка»; детского сада "Сказка"; детского сада "Улыбка".

В сборник включены тексты выступлений, конспекты открытых мероприятий, материалы из опыта работы педагогов, транслировавшийся в рамках трёх заседаний ГМО воспитателей групп старшего возраста и подготовительных к школе групп.

Сборник адресован, в первую очередь, воспитателям групп старшего дошкольного возраста и подготовительных к школе групп; а также может быть интересен педагогам дополнительного образования учреждений дополнительного образования, родителям воспитанников.

Материалы сборника опубликованы на информационно-методическом сайте МБОУ ДПО (ПК) «Центр развития образования города Дубны Московской области» <http://mucro.goruno-dubna.ru/>

Сборник материалов ГМО воспитателей групп старшего дошкольного возраста и подготовительных к школе групп ДОУ в 2023-2024 уч. г. под ред. Сизовой И.А., Моросановой О.В. - г. Дубна: ЦРО, 2024г., 40 с.

Содержание

Введение.....	4
Раздел 1 «Психолого-педагогические особенности развития эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного возраста».....	5
Неклютина Л.В. «Обучение элементарным приемам саморегуляции детей с ЗПР через игровые упражнения».....	5
Моросанова О.В. «Наполнение Центра эмоциональной разгрузки».....	14
Раздел 2 «Современные подходы к нравственно-патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста».....	21
Назирова О.Ю. Открытый показ НОД «Добрая старина, да на новый лад».....	21
Герасимова О.Н. «Работа с семьей по воспитанию гражданско-патриотических чувств у старших дошкольников».....	25
Рыбкина О.В. "Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников в ДОУ через познавательное развитие".....	29
Маркова Н.А. «Патриотическое воспитание старших дошкольников через приобщение к русской народной культуре».....	33

Введение

Городское методическое объединение — традиционная форма сотрудничества и обмена опытом для педагогов из разных образовательных учреждений, работающих в рамках одной направленности. Для педагогических работников со стажем - это площадка для презентации накопленного опыта, возможность выступить перед коллегами, поделиться идеями, апробированными методиками, сомнениями. Для молодых — это короткий путь приобретения необходимого опыта и возможность получения неформального образования. Одна из основных целей организации ГМО – повышение профессиональной компетентности педагогов. Цель актуальна особенно в условиях реформ сферы образования.

Повышение уровня мастерства педагогов — приоритетное направление деятельности методической работы, которая занимает особое место в системе управления дошкольным учреждением и представляет важное звено в целостной системе повышения квалификации педагогических кадров, так как, прежде всего, способствует активизации личности педагога, развитию его творческой личности.

Сборник включает в себя статьи и материалы из опыта работы педагогов, транслировавшийся в рамках заседаний ГМО воспитателей групп старшего возраста и подготовительных к школе групп. Публикации раскрывают содержательное и технологическое обеспечение образовательного процесса в дошкольных учреждениях; подготовки специалистов дошкольного образования и обеспечения профессионального роста педагогов.

Содержание секций методических объединений нашло отражение в следующих разделах: «Психолого-педагогические особенности развития эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного возраста»; «Современные подходы к нравственно-патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста».

В разделе «Психолого-педагогические особенности развития эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного возраста» стоят вопросы о том, что формирование эмоционального интеллекта у детей рассматриваются психологические и педагогические особенности у старших дошкольников и возможности использования с этой целью различных видов игр со взрослыми, где дети научатся выстраивать определенную модель поведения в различных жизненных ситуациях. Такой фактор как правильно организованная среда поможет маленькому человечку быстрее адаптироваться к новому месту и научиться управлять своими эмоциями. Детям не всегда комфортно находиться в большом коллективе, иногда хочется уединиться и отдохнуть. Для этого в группах детского сада необходимо создавать зоны релаксации и психологической разгрузки.

Раздел «Современные подходы к нравственно-патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста», включает в себя раскрытие способностей каждого ребенка, воспитание порядочного и патриотического человека, личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире. Именно нравственно - патриотическое воспитание является одним из важнейших элементов общественного сознания, именно в этом основа жизнеспособности любого общества и государства, преемственности поколений.

Благодарим всех за участие в методических объединениях и в публикации сборника. Приглашаем всех педагогов к дальнейшему сотрудничеству в рамках ГМО воспитателей групп старшего дошкольного возраста и подготовительных к школе групп.

Раздел 1 «Психолого-педагогические особенности развития эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного возраста»

**Обучение элементарным приемам саморегуляции детей с ЗПР
через игровые упражнения**



Неклютина Людмила Владимировна
воспитатель
первой квалификационной категории
Муниципального бюджетного
образовательного учреждения
«Средней общеобразовательной школы №1
с углубленным изучением отдельных
предметов»
города Дубны Московской области
Структурного подразделения -
дошкольного отделения
Детского сада «Созвездие»
корпуса «Елочка»
e-mail: dubna.dou20@mail.ru



Огурцова Ирина Владимировна
педагог-психолог
высшей квалификационной категории
Муниципального бюджетного
образовательного учреждения
«Средней общеобразовательной школы №1
с углубленным изучением отдельных
предметов»
города Дубны Московской области
Структурного подразделения -
дошкольного отделения
Детского сада «Созвездие»
корпуса «Елочка»
e-mail: dubna.dou20@mail.ru

Аннотация

Мастер-класс ориентирован, в первую очередь на педагогов дошкольных образовательных учреждений, родителей детей с ограниченными возможностями здоровья, особыми образовательными потребностями. В сообщении раскрываются понятия «саморегуляция» и «самоконтроль» ребенка с задержкой психического развития, особенности их формирования у детей с ОВЗ. В мастер-классе предложены варианты игр и упражнений для детей дошкольного возраста как нормотипичных, так и с особенностями развития по формированию самоконтроля и саморегуляции.

Ключевые слова: ограниченные возможности здоровья, задержка психического развития, особенности развития, коррекционно-развивающая работа.

Содержание

1. Ведение.
2. Определение «саморегуляция» и «самоконтроль» у детей дошкольного возраста с ЗПР.
3. Проблема формирования регуляторных компетенций у детей с задержкой психического развития.
4. Этапы коррекционной работы с воспитанниками с ОВЗ.
5. Игры и упражнения для обучения элементарным приемам саморегуляции детей с ЗПР.
6. Список литературы
Приложение 1.
Приложение 2. Рекомендации для родителей.

В психологии определение **саморегуляция** определяется как умение управлять собственными чувствами, мыслями и поведением для достижения долгосрочных целей. Психическая саморегуляция (ПСР) помогает управлять сложными эмоциями и импульсами. **Самоконтроль** — способность контролировать свои эмоции, мысли и поведение. Самоконтроль основывается на воле — высшей психической функции, определяющей способность человека принимать осознанные решения и претворять их в жизнь.

Однако, у детей с задержкой психического развития существуют большие проблемы с формированием регуляторного компонента деятельности.

Особенности формирования волевой сферы у детей с ЗПР: отсутствие стойкого интереса к предложенному заданию; необдуманность, импульсивность и слабая ориентировка в заданиях; недостаточная целенаправленность деятельности; недостаточность пространственных представлений, зрительно-моторной координации, малая активность, отсутствие стремления улучшить свои результаты, осмыслить работу, понять причины ошибок, признаки общей социально-эмоциональной незрелости.

А также особенности познавательного развития, а именно сложности с способностью ребенка организовать свою деятельность; понимание содержания задания, способы работы (рациональные/нерациональные), способность контролировать свою деятельность, находить ошибки в работе и исправлять их; способность ребенка работать по образцу, осуществлять поэтапный контроль; отношение ребенка к результату своей работы: восприимчивость к помощи, способность осуществить перенос показанного способа на аналогичное задание.

Создание **системы коррекционно-развивающих занятий** базировалось на следующих принципах:

1) Овладение ребенком в процессе обсуждения собственной интеллектуальной деятельности, основными ее структурными компонентами: мотивационно-ориентировочным, регулятивным, операционным.

2) Формирование и закрепление действий самоконтроля на специально отобранном дидактическом материале путем постепенного и последовательного перевода детей с внешнего контроля на самоконтроли.

3) Построение коррекционно-педагогической работы с детьми с ЗПР на принципе индивидуализации и дифференциации педагогических методов, приемов и средств в условиях постоянного контроля за актуальными и потенциальными возможностями детей по формированию саморегуляции.

На первом этапе коррекционно-развивающей работы предусматривалось формирование у детей с ЗПР действий самоконтроля в процессе принятия задания и

создание у них положительной мотивации на это задание, связанное с продуктивной деятельностью (аппликация, лепка, рисование, ручной труд, конструирование).

Этому способствовало использование в работе целого ряда специально подобранных дидактических методов и приемов: игровая ситуация, использование сюрпризных моментов, внесение элементов соревнования, построение занятий на основе хорошо знакомых детям технических приемов рисования, лепки, аппликации и т.д., включение взрослого в совместную работу с детьми.

Дальнейшая коррекционная работа была направлена на развитие у воспитанников ориентировки в предъявляемых требованиях с помощью различных материализованных опор. Подбор материала для обучения осуществлялся по принципу постепенного увеличения сложности. Например, вначале детям предлагалась расчленённая на этапы работы предметная модель, а затем более сложная для них поэтапная схема.

На последующих занятиях у воспитанников формировалась потребности в точном выполнении заданных правил в целях успешного достижения результата деятельности. На этих занятиях дошкольникам предлагались задания, для выполнения которых требовалось предельно жёсткое соблюдение правил.



Посредством сюжетно- ролевых и дидактических игр со взрослыми, дети научатся выстраивать определенную модель поведения в различных жизненных ситуациях: «Знакомство», «Покупка», «Поведение в общественных местах» и др. Сюжеты игровых ситуаций следует брать из жизни, но в соответствии с возможностями, накопленным опытом, уровнем знаний, умений, навыков. При этом, необходимо побуждать детей самостоятельно выбирать ситуацию, развёртывать её сюжет, принимать решения, оценивать свои действия и поступки. В этом могут помочь элементарные схемы-картинки.

Часто детям необходимо показать последовательность (алгоритм) действий. Выполнять по алгоритму действие вместе со взрослыми, отработать каждое действие, тем самым научив самостоятельно проделывать то или иное действие. Работа по алгоритму является достаточно эффективной в формировании самостоятельной деятельности детей с ОВЗ.

Предлагаем вам выполнить несколько упражнений (см. Приложение 1)

Таким образом, мы видим сейчас результаты правильного взаимодействия всех участников образовательного процесса. Когда взрослые целенаправленно формируют у детей умение контролировать собственную деятельность: учат их посредством игр, неоднократно повторяющихся действий, личным примером, то дети станут

самостоятельнее и активнее, научатся доводить работу до конца. Повысится уровень самоконтроля, дети более объективно оценивают свои возможности.

Список литературы:

1. Власова Т.А. О детях с отклонениями в развитии [Текст] / Власова Т.А., Певзнер М.С. - М.: Просвещение,1973.
2. Дети с ЗПР [Текст] / Под ред. Т.А. Власовой, В.И. Лубовского, Н.А. Цыпиной. Науч.- исслед.инст. дефектологии Академии пед.наук СССР. - М. 1984. - 256с., ил.
3. Егорова Т.В. Социальная интеграция детей с ограниченными возможностями [Текст]. Учеб.пособие - Балашов: Изд-во «Николаев», 2002. - 80с.
4. Жаренкова Г.И. Действия детей с ЗПР по образцу и словесной инструкции [Текст] // Дефектология, 1972 - №4. - с.29-35.
5. Карташкова Н.В. Статья «Саморегуляция как условие развития самостоятельности» [Текст] // Дефектология, № 3, 2001. - с.4-17.
6. Кулагина И.Ю. Познавательная деятельность и ее детерминанты при ЗПР. [Текст] / Кулагина И.Ю., Пускаева Т.Р. - Дефектология,1989, №1, с.3.
7. Михайлова Н.В. / статья «Развитие у детей старшего дошкольного возраста действий самоконтроля. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.elective.ru>, свободный. - Загл. с экрана.
8. Слепович Е.С. Игровая деятельность дошкольников с ЗПР. [Текст]. - М.:1990.
9. Ульенкова У.В. Шестилетние дети с ЗПР. [Текст] - М.: Педагогика, 1990. -с.184, ил.

Упражнения для мастер-класса

1. Если ребенок чем-то сильно расстроен и не может успокоиться

«Ты – лев!»

«Закрой глаза, представь льва – царя зверей сильного, могучего, уверенного в себе, спокойного и мудрого. Он красив и выдержан, горд и свободен. Этого льва зовут, как тебя, у него твое имя, твои глаза, твои руки, ноги, тело. Лев – это ты!»

**«Возьми себя в руки»**

Ребенку говорят:

«Как только ты почувствуешь, что забеспокоился, хочется кого-то стукнуть, что-то кинуть, есть очень простой способ доказать себе свою силу: обхвати ладонями локти и сильно прижми руки к груди – это поза выдержанного человека».



«Стойкий солдатик»

«Когда ты сильно возбужден и не можешь остановиться, взять себя в руки, встань на одну ногу, а другую подогни в колене, руки опусти по швам. Ты – стойкий солдатик на посту, ты честно несешь свою службу, оглянись по сторонам, заметь, что вокруг тебя делается, кто чем занят, кому надо помочь. А теперь поменяй ногу и посмотри еще пристальней. Молодец! Ты настоящий защитник!»

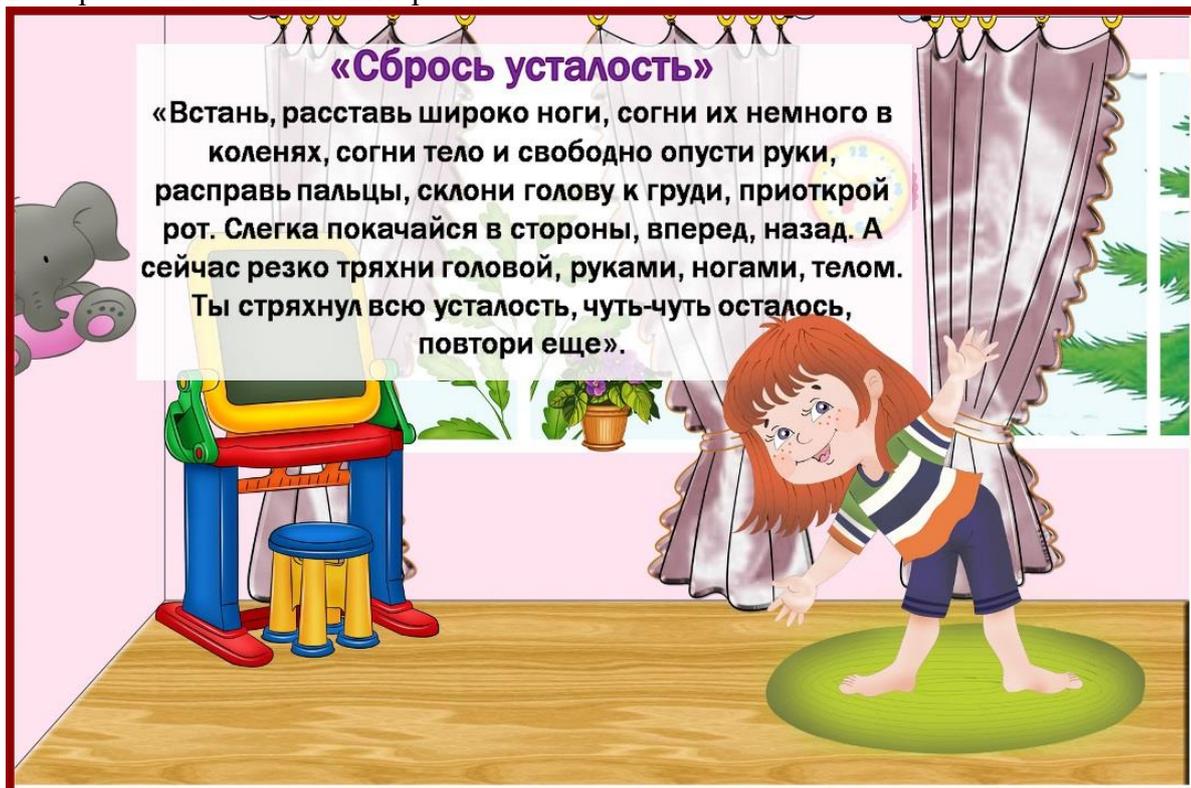


«Врасти в землю»

«Попробуй сильно-сильно надавить пятками на пол, руки сожми в кулачки, крепко сцепи зубы. Ты – могучее, крепкое дерево, у тебя сильные корни, и никакие ветры тебе не страшны. Это поза уверенного человека».



2. Упражнение на мышечное расслабление



Рекомендации для родителей

1. Игры с пластилином, глиной, тестом, специальной пеной, и т.д.

Детям очень нравится играть с пластилином и другими пластичными массами, что очень полезно для малышей с тактильными проблемами. В настоящее время есть огромный выбор пластилинов; вы можете, купить готовый, изготовить его дома, существует как ароматизированный пластилин, так и без запаха. Вы можете замесить с малышом тесто по специальному рецепту, что, несомненно, доставит ему много радости и обогатит его тактильный опыт. Детям необходимо трогать разнообразные текстуры и играть с ними, чтобы развить нормальное тактильное восприятие. Если ваш малыш отказывается играть с пластилином и подобными массами, вам тем более необходимо увлечь малыша такой игрой.

2. «Тяжелая работа»

Эти виды деятельности необходимы для детей, которые испытывают трудности в регулировании уровня своего возбуждения. Такие дети часто ломают вещи, прыгают, бегают и, кажется, просто не могут сидеть на месте. Мальчики могут действительно испытывать терпение родителей, учителей и даже специалистов по терапии. Регулярные нагрузки для их нервной системы помогут им успокоиться. Такие мероприятия оказывают воздействие на их тело, мышцы и суставы, помогая вечно жаждущим движения малышам, получить необходимую нагрузку. Очень хороши упражнения с утяжеленными предметами, прыжки на батуте, лазанье по канату или шведской стенке, толкание предметов или раскачивание. Таким малышам особенно полезно чувствовать себя «сжатыми», когда на их тело оказывается глубокое давление.

В целом, подобные упражнения необходимы всем детям! Но детям с реактивной нервной системой это необходимо вдвойне, ведь именно активная деятельность дает им необходимую сенсорную нагрузку, а эффект от этого может быть удивительным, ваш малыш сможет регулировать своё поведение и уровень возбуждения.

Совет: Всегда лучше чередовать задания, требующие усидчивости и активную деятельность.

Кстати, игры с песком (ваш малыш может рыть тоннели, строить замки) также очень полезен для подвижных детей, как и для детей с тактильными проблемами.

3. Программы для сна:

Дети и взрослые с проблемами сенсорного восприятия часто испытывают проблемы с засыпанием и сном. Следующие изделия и виды деятельности могут оказать помощь в таком случае:

- аппараты, производящие звуки природы;
- аппараты белого шума;
- ароматические лампы;
- ночники, лава-лампы, пузырьковые трубы;
- расслабляющая музыка;
- утяжеленные одеяла;
- физические нагрузки перед отходом ко сну;
- вибрирующие матрасы и подушки;
- спальные мешки.

4. Игры с водой и песком

Игры с водой и песком – это веселье, которое, кроме того, дает ребенку тактильную стимуляцию. Вы ограничены только вашей фантазией. Запаситесь полотенцами и затевайте игры с водой, песком, рисом, пеной для бритья и любыми другими вещами, которые есть под рукой. Переливайте воду в разные сосуды и слушайте, как она звучит. Прячьте маленькие игрушки в песке или пшене и попросите малыша найти их.

7. Массажеры, вибрирующие игрушки

Вибрация – это основной прием занятий для сенсорной интеграции. Вы редко встретите специалиста по оккупационной терапии, который бы работал с детьми, не используя вибрирующие изделия и игрушки. Они используются как для стимуляции, так и для успокоения ребенка. Вот некоторые идеи:

- вибрирующие подушки и матрасы для успокоения;
- ручные массажеры в виде животных для массажа всего тела (кроме живота);
- ротовые массажеры;
- массажные маты;
- детские вибрирующие стульчики;
- Массажные кресла и раскладушки;
- вибрирующие зубные щётки.

9. Игры с туннелями и палатками

И то и другое очень полезно для сенсорной интеграции, и как всегда главное – проявить фантазию. Ниже представлены некоторые советы.

- Используйте тоннели для развития крупной и билатеральной моторики.
- Даже просто ползая через тоннель, ребенок развивает координацию.
- Обогадите тактильный опыт ребенка, размещая в тоннели разные предметы или помещая в него ковровое покрытие.
- Вы можете немного потрясти тоннель (настоящее землетрясение!), когда малыш внутри, чтобы улучшить его проприоцептивные и вестибулярные реакции.
- Используйте палатки для создания безопасной атмосферы, необходимой детям, перегруженным сенсорными стимулами, малыш может даже подремать в таком уютном месте, отдохнуть или почитать (вы можете положить там мягкие подушки, одеяла, наушники с приятной музыкой, лава-лампы, ночники, чтобы создать расслабляющую атмосферу).

Наполнение Центра эмоциональной разгрузки



Моросанова Ольга Владимировна
воспитатель
высшей квалификационной категории
Муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
Лицея №6 имени академика Г.Н. Флерова
города Дубны Московской области
Структурного подразделения –
дошкольного отделения
Детского сада "Радуга"
<http://dubna-dou26.ru>
Адрес персонального сайта:
<https://olgamorosanova.wixsite.com/mysite-1/новости>
e-mail: olga.morosanova@mail.ru

Аннотация

В статье предложены пути решения для формирования психологической стабильности развития детей старшего дошкольного возраста. Данная статья будет полезна воспитателям групп старшего дошкольного возраста и подготовительных к школе групп, а так же педагогам дополнительного образования, родителям воспитанников.

Ключевые слова: центр психологической разгрузки; развитие эмоционально-волевой сферы; особая значимость; улучшение микроклимата; самостоятельная активность; взаимодействие с семьёй.

Содержание

Введение.

1. Цели и задачи центра психологической разгрузки.
2. Правила оформления, содержания центра психологической разгрузки.
3. Наполнение уголка психоэмоциональной разгрузки в детском саду.

Заключение.

Список литературы.

Наиболее напряженные и яркие отрицательные эмоциональные переживания наблюдаются при неудовлетворенности ребенка отношением к нему окружающих людей, особенно воспитателя и сверстников. Поэтому ежедневное обращение внимания воспитателя и других детей к эмоциональному состоянию ребенка, его настроению, позволяет нейтрализовать отрицательные эмоциональные переживания и подавленное настроение. Поэтому перед педагогом встает задача создания условий для формирования эмоционального благополучия ребят. Решить эту проблему помогает центр психологической разгрузки.

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Поведение, настроение ребёнка дошкольного возраста очень сильно зависит от его эмоционального состояния. Управлять своим переживаниями он ещё не научился, и

поэтому его жизнь сильно подвержена переменам настроения. Ребёнка легко рассмешить, удивить, обидеть. Для педагогов и родителей одной из наиважнейших задач воспитания является формирование умения регулировать эмоциональную сферу ребёнка. Подавление эмоций может привести к разнообразным невротическим проявлениям. Испытывая определённые чувства, ребёнок познаёт себя, других людей, окружающий его мир. Психологи не советуют стыдить ребёнка, а тем более наказывать его за проявление негативных чувств и эмоций. К негативным эмоциям относятся гнев, злоба, агрессия, боль, обида, страх. Для того, чтобы помочь ребёнку разобраться в переживаемых им чувствах, необходимо понять причину их возникновения, а таковых может быть большое количество. Наиболее распространённые это — детская ревность, обида, зависть, защита от нападок, охрана своей личной территории, страх разлуки с родителями, чрезмерный контроль взрослыми, недостаток внимания, переутомление.

Как известно, одной из важных задач воспитательного процесса в ДОУ является **формирование и развитие эмоционально-волевой сферы личности ребёнка**. Организация образовательного процесса формируется на основе *глубокого уважения к личности ребёнка, учета особенностей его индивидуального развития, отношения к нему, как к сознательной, самостоятельной личности*.

Современный детский сад должен быть организован таким образом, чтобы каждому малышу было в нем уютно и комфортно. Правильно организованная среда поможет маленькому человечку быстрее адаптироваться к новому месту и научиться управлять своими эмоциями.

Детям не всегда комфортно находиться в большом коллективе, иногда хочется уединиться и отдохнуть. Для этого в группах детского сада необходимо создавать зоны релаксации и психологической разгрузки.

Зона психологической разгрузки – это **пространство, организованное таким образом, что находящийся в нем ребенок ощущает покой, комфорт и безопасность, там он может отдохнуть, расслабиться, подумать, помечтать**.

Зона (или уголок) психологической разгрузки призван решать одну из важных задач стандарта дошкольного образования – создания благоприятных условий для реализации индивидуальной потребности ребёнка в покое.

Цели и задачи уголка

Перед содержательным наполнением центра психологической разгрузки стоят следующие цели:

- ✓ создание атмосферы психологического комфорта и обстановки положительной эмоциональности для активной, творческой личности (дети могут не только побыть наедине с собой, но и почитать, порисовать и т.д.);
- ✓ обеспечение условий для развития произвольной саморегуляции двигательной активности малышей, а также их психофизического, эмоционального состояния (с помощью игр, тренажёров);
- ✓ организация работы по развитию коммуникативной компетентности ребят, то есть умения договариваться, находить компромисс, учиться отстаивать своё мнение (через игровую, познавательную деятельность).

Задачи организации уголка психологической разрядки являются универсальными для всех групп ДОУ, однако некоторые нюансы, связанные с возрастом воспитанников всё же есть.

1. Обучение саморегуляции, общению, решению конфликтов.
2. Повышение самооценки детей.
3. Обучение социально приемлемым способам поведения, то есть как ответить на просьбу, как отказать, если она неприемлема и пр.
4. Воспитание навыка сотрудничества, чувства эмоционального единения с коллективом. Особую значимость этот аспект приобретает в старшей и подготовительной группах, так как дети готовятся к переходу на новый

жизненный этап — обучение в школе, где на принципе сотрудничества построена вся образовательная система.

Оформление центра психологической разгрузки

Разнообразие материалов. Игры и игрушки для детей разного темперамента, книги разных жанров, наглядные пособия по актуальным для каждого возраста вопросам.

- **Доступность.** Все материалы должны быть понятны ребятам конкретной возрастной группы, так, например, ребята 6–7 лет могут выплеснуть свою злость, мутузя боксёрскую грушу, а вот малышам 1,5–4 лет даже дотянуться до неё может быть проблематично. Поэтому им удобнее использовать «баночки-кричалочки» (ребёнок кричит в баночку, потом закрывает её, чтобы плохие слова и настроение не разлетелись по группе).
- **Безопасность.** Материалы центра не должны угрожать здоровью и безопасности детей, а также способствовать накоплению негативных эмоций (игрушки без острых углов, даже отрицательные эмоции на средствах наглядности должны быть скорее смешными, чем злыми и пр.).
- **Актуальность.** Содержание уголка подбирается под те проблемы, с которыми сталкиваются малыши в группе. Так, если в первой младшей дети кусаются, то часть материалов должна способствовать искоренению такого способа выражения эмоций (например, «подушка-кусачка» — мягкая игрушка, которую ребёнок кусает, когда зол). Стандартными для групп любого возраста являются мешочки настроения: в плохой можно высказать плохое, а из хорошего взять хорошее.
- **Креативность.** Основное требование к оформлению пространства группы в полной мере относится и к созданию центра психологической разгрузки: оригинальные материалы, интересная комбинация элементов и пр.

Содержание уголка

Центр психологической разгрузки может быть составлен из двух зон:

- места для уединения (палатки или шатра, раскинутого над стулом), где дети могут посекретничать, пометчать, посмотреть картинки, фотографии;
- стола (полки, открытого шкафчика) с материалами.

На последней стоит остановиться детально, так как именно средства, используемые для организации работы по психологической разрядке, определяют успешность реализации поставленных задач этого центра предметно-развивающей среды.

При организации психологического уголка в первую очередь необходимо *выбрать место его расположения* в групповом помещении. Оно должно быть удобным и доступным для детей.

Особое внимание следует уделить подбору игр и объектов для уголка. Они должны быть безопасными для жизни и здоровья ребёнка. Уголок может содержать постоянные и дополнительные объекты, которые вносятся в зависимости от потребности детей.

Назначение уголка психологической разгрузки:

- Обучение социально приемлемым способам поведения;
- Обучение детей владеть собой в различных ситуациях (саморегуляция);
- Обучение общению, решению конфликтов;
- Повышение самооценки, снятие тревожности, повышение уверенности в себе;
- Обучение детей навыкам сотрудничества и согласованным действиям в команде.

Правила оформления уголка психоэмоциональной разгрузки по ФГОС.

ФГОС предъявляет определённые требования к оформлению зоны психологической разгрузки:

- Он не должен быть слишком большим по размеру (ведь ощущение уюта и спокойствия ребёнку даёт именно миниатюрный домик, шатёр или палатка).
- Цветовая палитра уголка не предполагает слишком ярких цветов, освещение должно быть приглушённым.
- На полу обязателен мягкий коврик, подушки (как вариант — детское кресло), приветствуются мягкие модули.
- Предметная среда в уголке должна носить развивающий характер (а не только красивые и милые вещицы, которые приятно потрогать и рассмотреть), побуждать дошкольников к самосовершенствованию и творчеству.
- Наполнение зоны релаксации должно быть вариативным. Воспитатель периодически меняет атрибуты для игр, однако некоторые вещи присутствуют постоянно: это даёт ребёнку ощущение стабильности.
- При подготовке пособий воспитатель обязательно учитывает возрастные особенности дошкольников. Игрушки, атрибуты и развивающие материалы также должны отвечать эстетическим и гигиеническим показателям.
- Никогда нельзя забывать о технике безопасности: в уголке недопустимы острые и легко бьющиеся предметы.
- Чтобы педагог в любой момент мог убедиться в безопасности и нормальном самочувствии воспитанника, в уголке уединения желательно сделать «окошко», которое не будет нарушать личное пространство ребёнка.

Наполнение уголка психоэмоциональной разгрузки в детском саду.

Важнейшая составляющая зоны отдыха — наполняющие её предметы. Здесь можно выделить три основные группы.

Предметы для выражения **негативных эмоций**.

Отрицательные переживания воспитанники ДООУ могут выразить с помощью ряда предметов:

- Подушки для битья, подушки-поплакушки (чтобы выплакаться).
- «Стаканчик гнева» (как вариант, это может быть коробка, корзина, сундук и т. п.). Это красиво оформленный стакан (лучше с чёрным фоном) с крышечкой, в котором ребёнок может оставить свои нехорошие слова и мысли. Когда малыш выговорится, он плотно закрывает стакан и прячет его.
- «Коврик злости». Это маленький коврик из грубой пряжи или из шероховатой ткани. Дошкольник разувается и вытирает ножки до тех пор, пока не перестанет злиться.
- «Островок примирения». Это небольшой коврик, красиво оформленный, сделанный своими руками. Поссорившиеся дети становятся на него и разрешают конфликт, мирятся. Для аналогичных целей можно использовать трубочку или варежки: картонная труба интересно раскрашивается или декорируется аппликацией, двое детей просовывают в трубу руку каждый со своей стороны, во втором случае это варежки, связанные верёвочкой.
- Зеркало для хорошего настроения. Когда воспитатель замечает, что малыш не в духе, то предлагает ему сесть в уголке перед зеркалом, взглянуть на своё отражение и улыбнуться.
- Кружка «Кричалка». Как известно, вместе с криком у человека выходят наружу отрицательные эмоции. Чтобы не создавать шума и не пугать других детей, ребёнку предлагается покричать в такую кружку.

Предметы, выполняющие успокаивающую и релаксационную функцию.

Для расслабления дошкольников могут использоваться:

- Сенсорные игрушки. В младшем дошкольном возрасте это шнуровки, мозаики, деревянные пазлы-вкладыши. В более старшем возрасте сюда можно добавить картины,

которые ребята формируют своими руками: с помощью липучек присоединяют на общий фон отдельные элементы (цветы, растения, насекомых).

- Красивый настольный фонтан, водопад.

- Плеер с релаксационными композициями: шум моря, звуки леса, дождя. В младшем возрасте его включает воспитатель, старшие дошкольники способны делать это самостоятельно.

- Музыкальные игрушки (например, шкатулка), игрушки, издающие звуки (для младших дошкольников это могут быть обычные «пищалки»).

- Фотоальбом с групповыми и семейными фото (интересно разглядывать семьи всех воспитанников), фото домашних питомцев, альбом с изображениями любимых героев сказок и мультфильмов.

- Игрушечный телефон для воображаемых звонков маме и папе.

- Массажёры, небольшие мячики-ёжики, тактильные мешочки (наполненные песком, мукой, крупой, солью и пр.).

- Коллекции морских ракушек, магнитов.

- Корзинка с клубочками разного цвета и фактуры.

- Бутылочки с гелем для душа (можно развести глицерин с водой), в которых плавают бисер, новогодняя мишура. Когда ёмкость переворачивается, то элементы красиво опадают вниз — наблюдение за этим успокаивает нервную систему.

- Материалы для изобразительности (в первую очередь, для лепки — пластилин, цветное тесто).

- Пребывание в уголке уединения позволяет ребятам расслабиться, восстановить силы, а интересные игры помогают развивать мелкую моторику.

Пособия для развития эмоциональной сферы.

- В уголке уединения содержатся предметы, помогающие ребёнку лучше понять своё настроение и самочувствие, а также расширить спектр эмоциональных переживаний:

- Дидактические игры: «Угадай эмоцию», «Хорошие и плохие поступки», «Эмоции в сказках», «Мои чувства», «События и эмоции». Их можно приобрести в готовом виде либо изготовить самостоятельно.

- Маски (например, грустный и весёлый клоун), волшебные предметы (шляпа, башмачки, плащ, палочка). Назначение этих предметов — снять с ребёнка чувство скованности, зажатости, помочь перевоплотиться из грустного в весёлого.

- «Цветок эмоций», на каждой стороне которого изображена определённая эмоция. Дошкольник выбирает ту, которую он чувствует в данный момент или хотел бы почувствовать. Аналогичное пособие — «Дерево настроения», «Дерево эмоций».

- «Книга доброты». Это альбом с изображениями только добрых сказочных и мультяшных героев, сюжетными картинками со сценами хороших поступков.

- «Подушка-обнимушка». Если подушка для битья даёт выход отрицательным эмоциям, то этот вариант позволяет ребятам поделиться своим настроением, рассказать о своих мечтах. Для этих целей можно использовать куклу (желательно мягкую тряпичную).

Педагог обстоятельно знакомит воспитанников с каждым атрибутом и пособием, демонстрирует способы взаимодействия с ним. Ведь именно от этого зависит эффективность деятельности дошкольника в уголке уединения.

Основные виды деятельности в уголке психоэмоциональной разгрузки.

С каждым предметом и атрибутом в уголке уединения можно развернуть целую игру. Всё здесь зависит от фантазии и заинтересованности воспитателя. Обозначим основные направления:

Игры-манипуляции с предметами. Например, «Ласковое солнышко». Если какой-то ребёнок рассердился или слишком расшалился, педагог предлагает ему поиграть в уголке с лучиками игрушечного солнышка — ленточками, накручивая их себе на пальчики. Это также могут делать одновременно 2 поссорившихся ребёнка: они играют с ленточками, одновременно говоря друг другу добрые слова. Другой пример — занятия с разноцветными клубками. Нитки помогают дошкольнику научиться приёмам саморегуляции: когда малыш сматывает нитки в клубок, он успокаивается. Действия с пряжей можно сочетать с чтением стихотворения или пением песенки.

Дидактические игры. Ребёнок может самостоятельно поиграть в настольную игру на обогащение эмоциональной сферы, например, распределить на 2 группы карточки с изображениями хороших и плохих поступков.

Речевые игры с использованием предметов. Например, «Мои добрые дела». Педагог предлагает воспитаннику вспомнить свой хороший поступок и положить фишку в специальную коробочку (при этом всё проговаривается вслух).

Изобразительная деятельность. Например, «Нарисуй своё настроение» (здесь важную роль играет выбор цвета), «Нарисуй или слепи из пластилина свой страх» (это уже элементы арт-терапии — затем малыш может порвать картинку, а пластилиновую фигурку смять в комок).

Физическая деятельность. В старшем дошкольном возрасте ребята в уголке уединения могут выполнить знакомую им пальчиковую или дыхательную гимнастику (здесь пригодятся карточки-схемы), сделать себе точечный массаж. Всё это способствует расслаблению и улучшению эмоционального состояния.

В уголке психоэмоциональной разгрузки ребята играют в спокойные игры, занимаются творческой деятельностью, тихо общаются или просто отдыхают от шума.

Примеры использования материалов психологического уголка.

1. Игры с клубочками.

Цель: успокоить расшалившихся детей.

2. «Мешочки настроений».

Цель: научить детей, в приемлемой форме избавляться от плохого настроения.

3. «Коробочка примирения».

Цель: научить детей разнообразным способам примирения после ссоры.

4. «Мыльные пузыри».

Цель: избавляться от внутреннего напряжения и отрицательных эмоций.

5. «Варежки – мирилки»

Цель: научить разным способам примирения после ссоры.

6. «Горячие ножки» или коврик злости

Цель: снятие напряженности, агрессии, тревожности.

7. «Стаканчики для крика».

Цель: избавляться от внутреннего напряжения и отрицательных эмоций.

При правильной организации уголка психоэмоциональной разгрузки, это место станет настоящим помощником воспитателя в группе, кроме того поможет детям разобраться во всём спектре чувств, которые они испытывают.

Также, правильно организованная предметно-пространственная среда позволит каждому ребенку найти свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки. Ведь именно это лежит в основе развивающего обучения. Для каждой

возрастной группы разработаны рекомендации по устройству уголков психологической разгрузки.

<p>Младшая группа</p> <ul style="list-style-type: none"> • уголок для уединения; • телефон «Позвони маме»; • груша для битья, поролоновые подушки; • мякиши «Веселые смайлики»; • коврик злости; • стаканчики для крика; • аудио диск «Колыбельные». 	<p>Средняя группа</p> <ul style="list-style-type: none"> • уголок для уединения; • массажные мячи-ёжики 2-3 шт.; • коврик дружбы; • стаканчик для крика; • груша для битья, поролоновые подушки; • тактильные смайлики (рис, мука, горох); • гусеница из пуговиц; • рукавички для примирения; • аудиодиск «Музыка для сна. Релаксация».
<p>Старшая группа</p> <ul style="list-style-type: none"> • массажные мячи-ёжики 2-3 шт.; • коврик злости; • обруч для примирения; • стаканчик для крика; • корзина с бумагой для разрывания; • толстая веревка для узелков; • теннисные мячики; • груша для битья; • тактильные смайлики (рис, мука, горох); • зеркало; • рукавички для примирения; • аудиодиск «Музыка для сна. Сказки. Релаксация». 	<p>Подготовительная к школе группа</p> <ul style="list-style-type: none"> • фотоальбомы с групповыми и семейными фотографиями; • коврик злости; • коробочка примирения; • обруч для повышения самооценки; • стаканчик для крика; • корзина с бумагой для разрывания; • толстая веревка для узелков; • стул размышлений; • мешочки настроения; • груша для битья; • зеркало; • рукавички для примирения; • аудиодиск «Музыка для сна. Сказки. Релаксация».

Список литературы:

1. Клюева Н.В. Касаткина Ю.В. Учим детей коммуникабельности. Популярное пособие для родителей Ярославль.: Академия развития, 1996
2. Пасечник Л.В. Коррекция тревожности и гиперактивности в детском возрасте. - М.:ТЦ Сфера, 2007
3. Панфилова М.А. Игротерапия общения:Тесты Практическое пособие для, педагогов и родителей. - М.: ГНОМ и Д, 2002
4. Семенака С.И. Учимся сочувствовать, сопереживать. -М.: АРКТИ, 2004
5. Чернецкая Л. В. Психологические игры и тренинги в детском саду. Ростов н/Д:Феникс, 2006
6. Крюкова С.В., Слободяник, Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. – М.: ГЕНЕЗИС, 2006
7. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия игры. Москва. 2000
8. Хухлаева О. В., Хухлаев О. Е., Первушина И. М. Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников. - М.: Генезис, 2010
9. Алябьева Е. А. Занятия по психогимнастике с дошкольниками: методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2008
10. Пазухина И.А. «Давай познакомимся. Тренинговое эмоционального мира дошкольников 4-6 лет». – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
11. Хухлаева О.В. «Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. Психологические игры и упражнения».-Москва: «Генезис», 2006

Раздел 2 «Современные подходы к нравственно-патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста»

**Организованная образовательная деятельность
для детей старшего дошкольного возраста
«Добрая старина, да на новый лад...»**



Назирова Ольга Зенюровна
воспитатель
высшей квалификационной категории
Муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
Лицея №6 имени академика Г.Н. Флерова
города Дубны Московской области
Структурного подразделения –
дошкольного отделения
Детского сада "Радуга"
<http://dubna-dou26.ru>

Аннотация

Представлен опыт работы по развитию познавательной активности детей дошкольного возраста, продемонстрированный в рамках ГМО в виде открытого занятия для педагогов «Добрая старина, да на новый лад...». Статья предназначена для воспитателей, педагогов дополнительного образования, родителей.

Содержание

1. Цель, задачи.
2. Содержание занятия.
3. Список литературы.

Цель: развитие представлений об историческом времени через использование технологии «Путешествие по «реке времени».

Задачи:

Образовательные:

- Формировать представления о временных отношениях на примере развития русских народных игр;
- Совершенствование представлений о жизни и быте славян.

Развивающие:

- развивать познавательную инициативу в процессе работы в команде; умение анализировать достижение и результат совместной деятельности;
- развивать логическое мышление (умение выделять общие признаки (обобщать), находить правильное решение в проблемной ситуации;

- развивать быстроту реакций, силу, ловкость, внимательность.

Воспитательные:

- воспитывать любовь и уважение к историческому наследию русского народа;
- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в процессе совместной деятельности: умение договариваться и учитывать интересы сверстников; сопереживать, помогать товарищу, в случае необходимости, и радоваться его победам;
- воспитывать уверенность в своих умениях.

Материал к занятию:

Макет «Река времени», символы и эмблемы для команд, картинки с изображением русских народных и современных игр, магнитный мольберт, метла.

Для подвижных игр: палка пластиковая L=45 см., палка деревянная L=45 см., обруч – 3 шт., верёвка – L=50см., мяч d=5 см.- 2шт., желобки- d=7см., L=35см. по кол-ву детей, корзина – 2 шт.

Предшествующая работа:

Ознакомление с жизнью и бытом славян на основе дополнительных занятий по программе О.Л. Князевой и М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Чтение и инсценировки русских народных сказок. Разучивание подвижных игр, игр-забав, участие детей в фольклорных праздниках на базе дошкольного учреждения и муниципальном уровне.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Воспитатель: Ребята, сегодня я предлагаю вам отправиться в интересное путешествие. А что же нас ожидает – вы мне сейчас подскажите сами. Подумайте и скажите, чем больше всего любят заниматься дети и даже некоторые взрослые? (Ответы детей). Правильно, играть! Сегодня мы с вами отправимся в путешествие по «реке времени» в историю игр. Мы с вами узнаем, какие игры, появившиеся в далёкие времена, дожили до наших дней и как они изменились.

Воспитатель предлагает детям подойти к макету «Река времени» и обозначить символами временные эпохи.

Воспитатель: Ребята, перед вами три картинки, которые будут служить для нас обозначением трёх эпох. Рассмотрите их и подумайте, каким образом их необходимо расположить на нашей «реке времени»? (Ответы детей).

Верно, в начало «реки» мы поместим картинку с изображением древнего человека. Эта эпоха называется «Древность»

В середину «реки» мы поместим картинку с изображением крестьянина. Как будет называться эта эпоха? Правильно, «Старина», наша «добрая старина» о которой мы так часто и много с вами беседуем, рассуждая о культуре и традициях русского народа.

Ну, а конец «реки» мы обозначим картинкой с изображением современного человека. Это будет «Наше время», время, в котором мы с вами живем.

Ребята, а какие русские народные игры вы знаете? (*Дети перечисляют р.н. игры*). Какие современные игры вам знакомы? (*Ответы детей*) Как вы думаете, чему нас учат игры? (*Дети высказывают свои предположения: добру, дружбе, взаимоуважению, развивают силу, ловкость, учат быть смелыми, помогать в трудную минуту, быть единой командой, доставляют нам радость и т.д.*)

Посмотрите, у меня есть шкатулка с картинками, на которых изображены игры. Все эти картинки необходимо расположить по временным эпохам. (*Дети располагают картинки на «реке времени»*)

Молодцы! Отлично справились с заданием. Ребята, обратите внимание что эпоха «Древность» осталась без картинок. Как вы думаете, почему? (*Предположения детей*). К сожалению, какими были игры древних людей известно не много. Ученые выяснили, что уже в древние времена существовали командные спортивные игры. Так как люди жили в

пещерах и горах, для игр использовались палки или камни. Чаще всего древние люди играли в игру наподобие нашего современного хоккея, в которой было необходимо палкой бить другой предмет или другого человека. Очень хорошо, что такие игры в том виде, в котором их придумали древние люди, не дошли до наших времен.

А теперь подумайте и найдите «старинные» игры в которые мы играем и сегодня. (*Дети перечисляют игры*). Конечно, все игры сохранились и мы с большим удовольствием в них играем! Ну что же, пришло время и нам поиграть. Согласны? Устроим соревнования. Нам надо разделиться на две команды: «добрая старина» и «наше время». (*Дети с помощью педагога делятся на команды, чтобы силы были равны. Выставляется табло с изображением «эпох времени» - «Старина» и «Наше время». Дети придумывают название командам.*)

1. Игра «Калечна-малечна»

Правила игры: удержат вертикальную палку на ладони по времени как можно дольше. Выигрывает тот, кто удержал дольше. (Победившей команде выставляется звезда на табло)

Все мы знаем русскую народную игру-забаву «Перетяни канат», а сегодня я предлагаю сыграть в обновленную версию этой игры, где мальчики покажут свою силу «молодецкую».

2. «Перетяни палку» или «Силачи» (играют мальчики)

Правила игры: игроки садятся напротив друг друга, разводят ноги в стороны и соединяют ступни делая упор, берутся руками за палку перед собой и по команде перетягивают на себя. Кто перетянул палку на свою сторону первым, тот и победил.

Та же самая игра, но второй вариант – на скорость и ловкость. Приглашаю от каждой команды по 2 девочки.

3. «Перетяни веревочку» (игра для девочек)

Правила игры: перед игроками размещают два обруча. На другой стороне лежит обруч и посередине его протянута веревочка, концы выступают за пределы обруча. Участники встают в свой обруч, по сигналу ведущего или детей: «Раз, два, три, беги!», меняются местами в обручах, стараются добежать до места соперника как можно быстрее и дернуть веревочку. Тот, кто быстрее и без ошибок выполнил действия, становится победителем и зарабатывает звезду для своей команды.

Молодцы! Отлично постарались! Силу и ловкость свою показали, а теперь игра на смекалку. Всем нам знакома русская народная игра «Прокати яичко». Предлагаю поиграть в игру «Ручеек». В этой игре участвует вся команда. Слушайте внимательно правила игры, от этого зависит ваш успех!

4. «Ручеек» (играет вся команда)

Правила игры: выбирается капитан команды у которого в руках шарик, каждому игроку раздается желобок $d=7\text{см}$, $L=35\text{см}$. Задача игроков построить «ручеек», прокатить по нему шарик и попасть в корзину. Кто быстрее составит «ручеек» из желобков, не уронит мяч и попадет в корзину, тот победил. (Дети выстраиваются в цепочку друг за другом, соединяют желобки так, чтобы корзина была впереди желобков, а капитан запускает мяч по «ручейку». Чей мяч быстрее окажется в корзине, тот победил. Если мяч у игроков упал – начинают сначала).

Дети садятся на стулья. Воспитатель подводит итог игры в соответствии с набранными очками на табло. Совместно с детьми считают набранные звезды и определяют победителя. Желательно чтобы счет был равным.

Воспитатель: Славно с вами поиграли! С давних времён детей учили быть сильными, ловкими, быстрыми, смелыми, дружными, быть единой командой! А всему этому они обучались в играх. Сегодня вы нам показали единый дух команды – «один за всех и все за одного». Хотите я вам раскрою тайну нашей страны? Почему на Руси сражаясь с трехглавыми змеями, со всякой нечестью наш народ всегда выходил победителем? (*Ответ детей: Да!*)

Воспитатель просит детей подойти и встать в круг.

Воспитатель: Посмотрите, у меня в руках метла. Из чего она состоит? (*Из прутьиков*). Как вы думаете можно её сломать? (*Дети пробуют сломать метлу... Нет*).

А если из нее вынуть один прутьик его можно переломить? (*Пробуют сломать прутьик... Да*). Вот так же и с нашим народом. Когда мы помогаем друг другу нам никто не страшен, мы все преодолеем. Когда мы едины, мы непобедимы! Это тайна нашей земли русской, нашего русского народа. Давайте возьмемся за плечи друг друга, сделаем крепкое кольцо и произнесем: «Когда мы едины, мы непобедимы!» Запомните это!

Наше путешествие по «Реке времени» подошло к концу. Вам понравилась наша игра? А что больше всего понравилось? (*Ответы детей*).

Список литературы:

1. «От рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. 3-е изд. испр. и доп. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.
2. Алешина Н.В. «Знакомство дошкольников с родным городом и страной». Конспекты занятий. УЦ Перспектива, 2011
3. Вырщикова А.Н., Климов С.Н., Кусмарцев М.Б., Метлик И.В «Российский патриотизм: истоки, содержание,воспитание в современных условиях. Учебное пособие/ под ред. А.К. Быкова, В.И. Лутовинова.- М.:Планета,2010.
4. Маханёва М.Д. «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие». Издательство: Сфера, 2009
5. «Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников».Под ред. Н.В.Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
6. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: «ООО Издательство «Детство Пресс», 2011.
7. Князева О.Л., Маханёва М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуре» Учебно-методическое пособие. Издание второе, переработанное и дополненное Санкт-Петербург Издательство «Детство-Пресс» 2010.

Работа с семьёй по воспитанию гражданско-патриотических чувств у старших дошкольников.



Герасимова Ольга Николаевна
воспитатель
Муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Средней общеобразовательной школы №7
с углубленным изучением
отдельных предметов
города Дубны Московской области».
Структурного подразделения
дошкольного отделения
Детского сада «Сказка»
корпуса «Росинка»
Адрес сайта ДОУ:
Адрес персонального сайта педагога:
<http://olga-gerasimova.ru/>
e-mail педагога: olgaolga1081@yandex.ru

Аннотация

Работа по нравственно-патриотическому воспитанию представляет собой комплекс мероприятий, имеющих гражданскую направленность, которые должны сформировать у ребёнка и его родителей единые ценности.

В группе выделен уголок патриотического воспитания. Привлекаем родителей к изготовлению дидактических и наглядных пособий. Активное участие родителей помогает нам в создании развивающей среды, развитии у дошкольников интереса к истории русского народа, культуре и традициям.

В плане обмена опытом материал может быть полезен дошкольным работникам в воспитании нравственно-патриотических чувств у дошкольников.

Содержание

1. Моя семья. Мой детский сад.
2. Мой город – моя малая родина.
3. Моя страна – Россия!
4. Участие в праздниках, событиях, традициях страны.
5. Родная природа.
6. Заключение.
7. Список литературы.

1. Моя семья. Мой детский сад.

Первые уроки патриотизма ребенок получает в семье. Родители передают ему свое восприятие жизни: свою любовь к природе, народным традициям, фольклору, к людям, которые делают жизнь лучше и интереснее. На долгие годы дети запоминают свои прогулки с родителями в ближайший лес, в поле, на озеро, полные ярких впечатлений и переживаний. Совместные прогулки и зажигают в душе ребенка первую искру любви, привязанности к семье, родному краю.

В начале учебного года проведено анкетирование «Зачем нужно воспитывать патриотизм? Родина – как семья!». Основная часть родителей считает, что семья закладывает основы патриотизма, детский сад и школа оказывают помощь семье и детям. Отмечают значимость мероприятий в детсаду, праздники, интерес детей к посещению музеев, путешествиям.

Вместе с родителями содержание уголка пополняется и обновляется дидактическими пособиями, тематическими альбомами. Например, фотоальбом «Моя семья», тематический альбом с семейным деревом, гербом семьи. К Дню Матери организовали семейный праздник «Семья – это семь Я». Родители активные участники детсадовских выставок, конкурсов.

Семья – это близкие и родные люди, те, кого мы любим, с кого берем пример, о ком заботимся, кому желаем добра и счастья.

2. Мой город – моя малая родина.

Любой край неповторим в своей природе, людях, народном творчестве. Отбор соответствующего материала позволяет сформировать у дошкольников представления о том, чем славен край родной, родной город... Надо показать ребенку, что город славен своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, людьми, природой. Воспитывая у детей любовь к родному городу, необходимо подвести их к пониманию, что их город – часть Родины!

События, темы, имена, весь краеведческий материал требует бережного отношения и тщательного адаптирования к детскому восприятию. Не объем знаний, а уровень их эмоционального воздействия стал основным критерием в моей работе.

В уголке имеется тематический альбом «Наш город Дубна». Дети с родителями создавали страничку о городской достопримечательности, презентовали ее, рассказывали нам, отмечая свое впечатление. К дню рождения города создавались поделки в различной технике исполнения. В уголке появилась игра-кубики «Собери картинку о городе», альбом «Дубна – Наукоград».

К Дню народного единства провели мероприятие с детьми и родителями – конкурсную программу «Люби и знай родной свой край».

Привлечение детей и родителей к участию в городских праздниках, мероприятиях позволяют окунуться в атмосферу общей радости и сформировать личное отношение к фактам, событиям, явлениям в жизни города, страны. Семья Полины принимала участие в Городской акции «Посади лес». Дети, посещающие городские студии, кружки, секции участвуют в культурных и спортивных мероприятиях города.

3. Моя страна – Россия!

Дети активно делятся впечатлениями о семейных прогулках, путешествиях в своих рассказах, фото на наших фотовыставках «Мое познавательное лето», «Путешествуем по России» и др.

В средней группе мы реализовывали проект «Русская изба». С помощью родителей создан макет избы, организован мини-музей народной игрушки, затем музей Матрешки. Метод музейной педагогики дает возможность наладить диалог ребенка с культурным наследием прошлого и настоящего.

На Театральной Неделе поставили узбекскую, башкирскую, ненецкую сказки, объединив их в «Шкатулку сказок».

В уголке с помощью родителей появились игры: пазлы «Путешествие по России», мемо «Достопримечательности России», тематические альбомы «Народы России», «Народы мира», и др. В своих путешествиях родители с детьми охотно посещают музеи народного быта и делятся своими познаниями и впечатлениями, пополняя наши альбомы. Саша побывал с родителями в этно-парке города Сочи. Федя по дороге в Великий Устюг заехали в село Красавино в краеведческий музей. Матвей посетил музей русского быта. Виталий, Варя и Кира принимали участие в празднике «Былинный берег» и др. Из

путешествий по городам России дети привозят не только впечатления, но и буклеты, фоторепортажи, которые пополняют наш уголок.

4. Участие в праздниках, событиях, традициях страны

Важнейшим направлением патриотического воспитания является приобщение к народному творчеству и традициям. Такие праздники как 4 ноября – День народного единства, 9 мая – День Победы, 23 февраля – День защитника Отечества, 12 апреля – День Космонавтики, 12 июня – День России имеют особое значение в плане патриотического воспитания.

Социологи признают, что именно праздники, ставшие безусловной частью жизни общества, являются элементами человеческой общественной культуры.

Дети в силу своего возраста не могут в полной мере осознать многие события и факты. Но, пропуская их сквозь своё восприятие и детское мышление, дошкольники усваивают ориентиры патриотизма, гражданственности, трудолюбия через празднично традиционные моменты. Дети усваивают, что для того чтобы Родина стала сильнее, богаче и краше, нужно, чтобы все, в том числе и они сами, приложили свои силы к становлению её непоколебимости и могущества. Ребята должны понять, что им ещё следует многому научиться, чтобы быть полезными при развитии своей малой родины, где им предстоит учиться и работать, создавать свои семьи.

Широко используем беседы, творческие выставки, спортивные мероприятия. Интересной формой общения с детьми и родителями стала организованная детская онлайн конференция к Дню народного единства «Поговорим о дружбе».

К Дню Победы родители принимают активное участие в детсадовских выставках, посещают городские мероприятия, участвуют в акциях «Окно Победы», «Стена памяти», «Бессмертный полк», «Аллея Памяти», «Открытка ветерану», «Голубь мира всем прохожим».

Совместные мероприятия с детьми и родителями позволяют дошкольникам усвоить и принять ориентиры патриотизма, гражданственности через приобщение к праздникам, традициям.

5. Родная природа.

В сердце каждого из нас с детства остаются нежные и щемящие воспоминания: узкая тропинка в лесу, наполненная звуками и ароматами, тихое озеро с зелеными берегами, удивительный мир природы со своими загадками и тайнами. В общении с природой формируются лучшие качества маленького гражданина: доброе отношение к живому миру, привязанность к малой родине, отзывчивость к окружающим.

Экскурсии и прогулки на природу, наблюдения за растениями и животными в их естественной среде, прослеживание взаимосвязей имеют немаловажное значение в развитии познавательной активности, эколого-краеведческого воспитания детей. Интерес у детей вызывают семейные посещения экологических парков, зоопарков, океанариумов, прогулки в природу.

6. Заключение.

В сотрудничестве с семьями воспитанников использую персональный сайт педагога. Создана страничка «Патриотическое воспитание», где размещены тематические материалы, памятки, рекомендации, информация о проведенных мероприятиях.

Гражданско-патриотическое воспитание сегодня – одно из самых важнейших звеньев системы воспитательной работы. Начинать работу по патриотическому воспитанию нужно с создания для детей тёплой и уютной атмосферы. Каждый день ребёнка в детском саду должен быть наполнен радостью, улыбками, добрыми делами, встречи с друзьями. Ведь с воспитания чувства привязанности к родному детскому саду, улице, семье начинается формирование того фундамента, на котором будет вырастать более сложное образование – чувство любви к своему Отечеству. Под руководством взрослых у детей постепенно формируются элементы патриотических и гражданственных чувств и общественных отношений.

Список литературы:

1. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2019.
2. Зверева О.Х., Кротова Т.В., «Общение педагога с родителями в ДОУ»: -М.: Т.Ц. Сфера, 2005.
3. Козлова А.В., Дешулина Р.П. «Работа с семьей»: -М.: Т.У. Сфера, 2004.
4. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М.: Лика-Пресс, 2003
5. Островская Л.Ф. Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольника: Кн. для воспитателя детского сада. - М.: Просвещение.1987
6. С чего начинается Родина? – под ред.. Л. А. Кондрыкинской, М.; ООО ТЦ «Сфера», 2005.

Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников в ДОУ через познавательное развитие.



Рыбкина Ольга Викторовна
воспитатель
Муниципального бюджетного
образовательного учреждения
«Средней общеобразовательной школы №7
города Дубны Московской области»
Структурного подразделения
дошкольного отделения
Детского сада "Сказка"
города Дубны Московской области
[http://dou14.goruno-dubna.ru/
17_05-75@mail.ru](http://dou14.goruno-dubna.ru/17_05-75@mail.ru)
[https://sites.google.com/view/olga-
rybkina/главная-страница](https://sites.google.com/view/olga-rybkina/главная-страница)

Аннотация

В данном докладе представлен опыт работы, по нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников в ДОУ через познавательное развитие. Материалы доклада адресованы специалистам в области дошкольного образования.

Содержание

Введение

1. Задачи моей работы по нравственно - патриотическому воспитанию.
2. Принципы работы по нравственно - патриотическому воспитанию.
3. Формы работы.

Заключение

Введение

«Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к Родине, её истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству» Д.С. Лихачёв. (слайд № 1)

Нравственно-патриотическое воспитание подрастающего поколения - сейчас одной из главных целей в системе российского образования (слайд № 2). Огромные изменения произошли в нашей стране за последние годы. Стало очевидным, что большинство современных молодых людей не имеют четких ориентиров в жизни, почти не задумываются о нравственных и моральных принципах, не уважают историю своей Родины и мало заботятся о ее настоящем.

Чтобы воспитать в человеке уважение и любовь к своей Родине, нужно начинать с самого детства. Если мы не научим ребенка любить свою страну: ее леса, моря, озера, горы, исторические памятники, словом рукотворные и природные чудеса, то кому она будет нужна? Кто будет радоваться ее достижениями, и болеть ее горестями. Судьба Родины в руках человека. Родина такова, какой мы ее делаем сами (слайд № 3).

Желание беречь и приумножать исторические и природные богатства - вот цель воспитания любви к Родине, воспитание патриотов своего Отечества.

Психологи утверждают: нравственные качества не могут возникнуть путем естественного «созревания». Их развитие и формирование осуществляется постепенно в процессе накопления и эмоционального освоения конкретных фактов, и зависит это от средств и методов воспитания, от условий в которых живет ребенок.

Именно нравственно-патриотическое воспитание является одним из важнейших элементов общественного сознания, именно в этом основа жизнеспособности любого общества и государства, преемственности поколений. Понимая актуальность данной проблемы на современном этапе, я считаю, что формирование личности старшего дошкольника невозможно без воспитания с детских лет уважения к духовным ценностям.

Задачи моей работы по нравственно - патриотическому воспитанию (*слайд № 4*):

1. Воспитание у ребёнка любви и привязанности к своей семье, дому, улице, городу, детском саду.
2. Формирование бережного отношения к природе, и всему живому.
3. Знакомство детей с символами государства.
4. Развитие интереса к русским традициям, обычаям, культуре и народным промыслам.
5. Расширение представлений о своей стране, воспитание чувства гордости за свою страну.
6. Формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.
7. Формирование знаний о правах человека.
8. Воспитание уважения к защитникам Родины, их подвигам во имя страны.

Принципы работы по нравственно-патриотическому воспитанию (*слайд № 5*):

Принцип интегративности, который учитывает сотрудничество с семьёй, музеем, библиотекой, событиями в стране, базовой программой дошкольного образования.

Принцип целесообразности заключается в отборе знаний наиболее актуальных для ребёнка старшего возраста.

Принцип гуманности предполагает умение воспитателя встать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, видеть в ребёнке полноценного партнёра, а также ориентироваться на высшие общечеловеческие понятия - любовь к семье, Родине.

Принцип доступности материала, предлагаемый воспитателем должен быть доступен и понятен детям, соответствовать возрасту.

Принцип личностно-ориентированного подхода.

Принцип игровой подачи материала.

Формы работы (*слайд № 6*):

1. Тематические занятия, беседы по нравственно-патриотическому воспитанию.

Работа в данном направлении ведется систематически и последовательно, согласно перспективному и календарно-тематическому планированию, где указаны темы недель, утренних бесед, занятий в разных областях по данному направлению. Воспитательно-образовательный процесс строится с применением компьютерных технологий (презентации и т.д.). Знакомство с русским бытом. Экскурсия «Русская изба»; (*слайд № 7*) народные промыслы: «Роспись жаворонков», лепка и роспись дымковских игрушек. (*слайд № 8*) Тематические занятия и праздники: «Наша родина Россия» (*слайд № 9*) «Воссоединение Крыма с Россией», «Колядки», (*слайд № 10*) Масленица. (*слайд № 11*) Поделки к праздникам.

2. Взаимодействие с родителями. Досуговая деятельность с детьми. (*слайд № 12*)

Вся работа с родителями проводится в соответствии с годовым планом учреждения, планом работы воспитателей группы и планами работы специалистов учреждения: учителя-логопеда, муз. руководителя. Почти все запланированные мероприятия проводятся с участием и присутствием родителей. Досуговая деятельность осуществляется так же с применением компьютерных технологий.

«Папа может все, что угодно», Осенние забеги», (слайд № 13) Осенний и новогодний утренник, (слайд № 14) «Встреча с папой связистом», (слайд № 15) Тематические спортивные праздники и досуги, такие как 23 февраля, 9 мая и т. д.

3. Взаимодействие с социумом (слайд № 16):

С детьми планируются и проводятся тематические экскурсии: «Профессия «Библиотекарь», «Профессии сотрудников ДОУ», «Военные профессии». Встречи с интересными людьми: с сотрудниками полиции по теме: «Правила дорожного движения», «Мама разные нужны, мамы всякие важны».

4. Создание условий для игровой деятельности детей (слайд № 17):

Игровая деятельность детей строится в соответствии с календарно-тематическим и перспективным планированием, где указаны сюжетно ролевые, дидактические, подвижные игры. В уголках развития есть необходимая атрибутика и переносные контейнеры для сюжетно ролевых игр.

5. Создание развивающей среды (слайд № 18):

В группе оформлен мини уголок по нравственно-патриотическому воспитанию, в котором находятся:

- портрет президента;
- фото символики России: герб, флаг;
- текст гимна России;
- папка-раскладушка «Моя Россия»;
- книга стихов для детей о России;
- д/и «Военные профессии и военная техника», и т. д.
- набор картинок «Я и моё поведение»;
- альбомы: «Герои космоса», «Наши земляки - ветераны ВОВ», «Национальные праздники России», «Национальные костюмы», «Профессии»,
- настольная игра - викторина «Что такое хорошо и что такое плохо». (слайд № 19)

Россия - Родина моя!

Она прекрасна для меня.

Своей чудесной красотой

Своей историей богатой.

И не уеду никуда.

Я с ней останусь навсегда.

Заключение (слайд № 20)

Хочется верить, что проводимая работа по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников будет фундаментом для воспитания будущего поколения, обладающего духовно-нравственными ценностями, гражданско-патриотическими чувствами, уважающими культурное, историческое прошлое и настоящее России.

Список литературы:

1. Агапова Д.Ю. Патриотическое воспитание дошкольников в условиях дошкольных образовательных организаций / Д.Ю. Агапова // Известия института педагогики и психологии образования. - 2018. - № 4. - С. 130-134.
2. Анисимова Л.А. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников средствами международной культуры / Л.А. Анисимова, О.Н. Борисова, Е.Н. Рамзаева // Грани познания. -2019. - № 4 (63). - С. 4-6

3. Батаговская Н.Н. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников посредством ознакомления с Родиной / Н.Н. Батаговская, Г.В. Беляева, Н.Н. Малявина // Наука и образование: отечественный и зарубежный опыт: сб. трудов XXIV междунар. науч.-практ. конф.(Белгород, 28 октября 2019 г.) - Белгород, 2019. - С. 109-112.
4. Бобрикова Е.В. Патриотическое воспитание дошкольников посредством развивающих игр / Е.В. Бобрикова, С.Д. Бочарникова, Я.С. Кокуркина // Научные исследования и современное образование: сб. материалов III междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 02 июля 2018 г.) / редкол.: О.Н. Широков [и др.]. – Чебоксары, 2018. - С. 47-50.
5. Туманова Т.Н. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников средствами художественной литературы / Т.Н. Туманова, Л.С. Чвинова // Актуальные направления научных исследований: перспективы развития: сб. материалов X междунар. науч.-практ. конф.(Чебоксары, 25 октября 2019 г.) / Редкол.: О.Н. Широков [и др.]. – Чебоксары, 2019.
6. Фоменко И.А. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников в процессе знакомства с родным городом / И.А. Фоменко, М.В. Ракитянская - Научный альманах. -2018. - № 9-1 (47). - С. 146-150

Патриотическое воспитание старших дошкольников через приобщение к русской народной культуре.



Маркова Наталья Анатольевна

воспитатель
первой квалификационной категории
Муниципального бюджетного
образовательного учреждения
«Гуманитарно-эстетической гимназии №11»
города Дубны Московской области
Структурного подразделения –
дошкольного отделения
Детского сада «Улыбка»
dubna.dou23@mail.ru
Адрес персонального сайта:
<http://natalyamarkova.mya5.ru/o-sebe/>
e-mail: natalya_markova2010@mail.ru

Аннотация

«Жизнь рождает много нового, и порой в неудержимом потоке этого нового теряется старое, доброе. Поэтому задача каждого педагога, каждого воспитателя, просто человека, уважающего себя и историю своей страны - не только не забывать эти традиции, но и способствовать тому, чтобы они жили и передавались из поколения к поколению, как самое дорогое наследие» К. Д. Ушинский.

В данной статье затрагивается одна из самых актуальных задач нашего времени — патриотическое воспитание подрастающего поколения. Рассказывается о важности приобщения старших дошкольников к русской народной культуре своего народа. Показана систематизированная работа по воспитанию у детей чувства патриотизма посредством приобщения к истокам русской народной культуры. Данный опыт работы может быть использован воспитателями дошкольных учреждений, педагогами дополнительного образования, родителями.

Содержание

- 1.Актуальность.
- 2.Проблема.
3. Этапы работы по патриотическому воспитанию старших дошкольников через приобщение к русской народной культуре.
- 4.Работа с родителями.
- 5.Заключение.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения — одна из самых актуальных задач нашего времени. Дошкольный возраст — самая важная стадия формирования личности человека, ее фундамент. И именно с раннего возраста необходимо воспитывать уважение к трудовым традициям предков, их мудрости и культуре, обрядам и обычаям. Знакомясь с культурными ценностями и традициями своего народа с раннего детства,

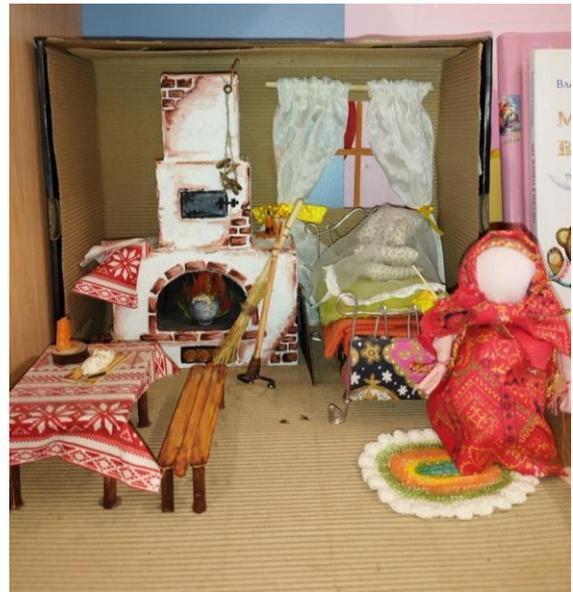
черпая вдохновение в близком окружении, дети впитывают эту любовь, именно на этой основе закладываются предпосылки гражданственности, патриотизма и любви.

Педагогическая проблема - развитие интереса к русским традициям. Но в наши дни дети мало получают информации о русской культуре, быте. Нашим детям следует хорошо знать не только историю Российского государства, но и традиции национальной культуры. Мы хотим, чтобы дети выросли любящими свою Родину, свой народ и культуру: русские народные танцы, игры, устный народный фольклор (считалки, стихи, потешки, прибаутки).

С первых лет жизни ребенка приобщение его к культуре, общечеловеческим ценностям помогают заложить в нем фундамент нравственности, патриотизма, формируют основы самосознания и индивидуальности.

К. Д. Ушинский писал: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к Отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека...». Именно поэтому я серьезно задумалась над проблемой приобщения детей к истокам русской народной культуры и запланировала этапы работы по данной теме.

Первый этап работы с дошкольниками: создание развивающей среды. В групповой комнате оборудовали мини — музей. В нем разместили предметы, наиболее часто упоминающиеся в русских сказках: чугуны, крынки, лапти, прялку, самовар и т. д. Все те окружающие предметы, которые впервые пробуждают интерес у ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность. Это помогает детям понять, что они — часть великого русского народа. При создании такого мини-музея дети знакомятся с истоками русского народного искусства, которые присутствуют в образе традиционной деревни, знакомятся с устройством крестьянского дома. Дети получают представление о том, что дом — это не просто строение, а живой организм со своими внешностью и характером, знакомятся с декоративно-прикладным искусством. Нашей задачей было не создание мини-музея, а возможность введения детей в особый самобытный мир, путем его действенного познания. Поэтому помимо настоящих вещей в «избу» были помещены предметы, имитирующие реальные, например, красивая сказочная печь, которую можно потрогать, заглянуть в ее любой уголок, похозяйничать там. Дети узнали, что ухват — палка с надетой на нее металлической рогаткой для перемещения чугунов в печи, а кочерга — толстый железный прут с загнутым концом для ворошения углей. Миски, ложки, ковши, крынки — посуда, которую делали из дерева своими руками. Керосиновая лампа, лучины в темные зимние вечера освещали избу. Лапти — обувь, сплетенная из широкого лыка. Праздничные лапти плели из вязового лыка. Ноги в лаптях не промокали и не замерзали. Проводили беседы о музеях, зачем они нужны? Что в них хранится? Кто туда ходит и зачем? В ходе НОД «Чудо –самовар», дети узнали, что в самоваре при помощи углей и сапога кипятили воду для чая. Вода была вкусная, с дымком. По вечерам у самовара собиралась вся семья. Самовар стал символом домашнего уюта, благополучия, мира в семье. Сегодня из нашей жизни исчезли многие предметы народного быта, и поэтому приходится потрудиться, воссоздавая глиняные и деревянные горшки, чугуны, а также всю необходимую для печи утварь.



Второй этап: широкое использование народного фольклора во всех его проявлениях (сказки, пословицы, поговорки, загадки, песенки, частушки, хороводы и т. д.). В русском фольклоре, каким-то особенным образом сочетаются слово и музыкальный ритм, напевность. Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, мы тем самым приобщаем их к общечеловеческим нравственным ценностям. Адресованные детям потешки, прибаутки, заклички, звучат как ласковый говорок, выражая заботу, нежность,

веру в благополучное будущее. Особое место в произведениях устного народного творчества занимает уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому фольклорные произведения являются богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей. Главная задача на этом этапе- раскрыть духовный потенциал произведений и довести его до ребенка в доступной форме, расширять словарный запас детей путем смыслового объяснения незнакомых слов. Игра — наиболее доступный для детей вид деятельности, это способ переработки полученных из окружающего мира впечатлений, знаний, поэтому этот вид деятельности — основной. Игровой материал представлен дидактическими, настольно-печатными играми. Дети знают и с интересом играют в дидактические игры: «Назови сказку», «Узнай из какой сказки герой», «Загадки и отгадки», «Я начну, а ты продолжи», «Чудесный мешочек», «Что было раньше, что сейчас» и многое другое. Отсюда следует, что наши русские народные песни, сказки, игры, народные игрушки являются неотъемлемой частицей в воспитании нравственно-патриотических качеств у детей.



Третий этап: Знакомство с традиционными и обрядовыми праздниками. В старшем дошкольном возрасте большое внимание уделяем приобщению детей к народной культуре, знакомим детей с русскими народными традициями, такими как почитание старости, гостеприимства, взаимопомощи, традиций русской кухни. В ходе НОД «День рождения на Руси», дети узнали, как праздновался первый день рождения ребенка на Руси, какие подарки ему дарили, какие обычаи соблюдали. Большое внимание уделяем знакомству с

русским народным костюмом. В ходе НОД «Знакомство с русским национальным костюмом», дети узнали, что женщины на Руси не только для красоты украшали вышивкой свою одежду, но и как оберег. Также знакомим детей с русскими праздниками: Рождеством, Масленицей, Пасхой. Как праздновали эти праздники наши предки, что изменилось с того времени, какие традиции остались. На праздник Рождества с детьми разучиваем колядки, русские народные песни, заклички. Дети узнали, что святки — это радостное время, когда можно поделиться радостью с другими, помочь слабым, проявить радушие, щедрость и любовь. Вместе с детьми готовим рождественские подарки. Ежегодно проводится в детском саду праздник Масленица, на котором дети ближе узнают традиции встречи этого праздника и всей масленой недели. Дети с удовольствием поют народные песни, водят хороводы, едят блины. Праздник пасха проходит с изготовлением атрибутов, росписью яиц и народными играми. Также проводятся праздники «Осенины», «Веснянка» и др. Ни один праздник на Руси не проходил без музыки. Поэтому, начиная с младшей группы необходимо вводить детей в мир народной музыки, приучая к красоте звучания народных инструментов и песен. Первое знакомство малышей можно начать с таких народных инструментов, как деревянные ложки, балалайки, бубенцы и трещотки. Дети их могут не только рассматривать, но и брать в руки, пробуя звучание. В дальнейшем под музыкальное сопровождение они играют несложные мелодии, например, «Во саду ли, в огороде», «Во кузнице», «Андрей-воробей». Свое умение дети показывают на ежемесячных «народных посиделках» и календарных праздниках, которые устраиваются для них и их родителей. Маленькие артисты, одетые в русские народные костюмы, рассказывают потешки, небылицы, поют частушки, водят несложные хороводы: «Как на тоненький ледок», «А я по лугу», «Я на горку шла», «Выходили красны девицы». Все это способствует музыкальному развитию детей, приобщению к русскому народному образу и в будни, и в праздники. Большую помощь в подборе музыкального репертуара (певческого и танцевального) оказывает музыкальный руководитель. Только совместно удастся донести народную мудрость, доброту, юмор в доступной для детей форме. Обязательно празднуем именины по сезонам с поздравлением детей, изготовлением подарков, пением песен, вождением хороводов и чаепитием.





Четвертый этап: Знакомство с русскими народными играми. Знакомя детей с жизнью и бытом русского народа, большое значение уделяем народным подвижным играм. Естественна потребность детей в подвижных играх, где можно проявить смекалку, ловкость, чувство товарищества и просто любознательность, игры вызывают у них большой интерес. Игра — всегда развлечение, забава и обязательно соревнование, стремление каждого участника выйти победителем. У детей появляется возможность как проявить себя, так и увидеть в действии различные предметы русского быта. В русских народных играх много юмора, задора. Игры всегда образны и сопровождаются потешками, считалочками, забавными запеваками. В младшем возрасте любимыми играми у детей стали «У медведя во бору», «Баба сеяла горох», «Гуси-гуси», «Смешинки». В этих играх используются разнообразные атрибуты: маски, иллюстрации, русские народные инструменты. В старшей группе детям очень нравятся игры «Огородник», «Заря-заряница», «Где был Иванушка?», «Ручеек» «Золотые ворота». Игра «Заря-заряница» интересна тем, что в ней используется импровизированная карусель с множеством разноцветных лент. Держась за ленты, дети шагают по кругу, поют, бегают, переплетают ленты. Все это завораживает, стимулирует любознательность и создает повышенный интерес детей к этой игре. Неизменным спутником народных игр всегда была песня. И, начиная с младшей группы, с детьми надо много петь. Под песню они учатся пританцовывать, прихлопывать, постепенно входя в хороводную игру. Ряд хороводных игр основан на соединении песни с движением. Это игры «Каравай», «Зайка», «По ровненькой дорожке», «Веснянка». Можно смело сказать, что народные игры влияют на воспитание ума, характера, воли, развивают нравственные чувства, физически укрепляют ребенка. В старшем дошкольном возрасте очень важно познакомить детей с декоративной росписью и прикладным искусством. У детей расширяются знания о русской народной игрушке (деревянной, глиняной, кукле — самоделке). Знакомим с народным промыслом: дымковской игрушкой, филимоновской игрушкой, каргопольской игрушкой, хохломской росписью, гжелью и т. д. Изготавливаем игрушки своими руками: лепим из глины и расписываем их по известным нам народным промыслам. А затем, организуем выставки детского творчества. Приобщение к народной культуре должно носить обязательно живой, неформальный характер. Учитывая этот принцип, всю работу с детьми я провожу в форме бесед, посиделок, различных игр, сказочных путешествий, театрализованных представлений.



Большое значение в приобщении детей к русской народной культуре имеет работа с родителями. С родителями проводили беседы, дискуссии по теме «Воспитание патриотизма через приобщение к русской народной культуре». Привлекали родителей к изготовлению костюмов к праздникам, кокошников. Родители принимали активное участие в выставках поделок из природного материала «Осенние фантазии», «Новый год», «Пасха» «Рождество». Были организованы выставки: «Добрым людям на загляденье», «Ажурная салфеточка». Разработаны консультации для родителей: «Роль народно-прикладного искусства в эстетическом развитии детей», «Воспитание патриотических чувств у детей», «Народные праздники», «Масленица», «Что рассказал музей», «Сказка как средство патриотического воспитания». Рекомендации для родителей: «Выдумываем сказку», «Воспитание патриотизма», «Давайте попоем», «Семейный музей» и др. Оформили: картотеку русских народных подвижных и хороводных игр, малых форм фольклора (песенки, потешки, пословицы, поговорки, загадки, колыбельные песни).

Таким образом, углубленная, систематизированная работа по воспитанию у детей чувства патриотизма посредством приобщения к истокам русской народной культуры имеет положительные результаты: Дети используют в активной речи потешки, считалки, загадки. Умеют играть в русские народные подвижные игры, используя считалки. Знают сказки и сказочных героев, узнают их в произведениях изобразительного искусства.

Осмысленно и активно участвуют в русских народных праздниках (знают название праздника, поют песни, исполняют частушки, читают стихи). Знают историю русского народного костюма, головных уборов. Используют атрибуты русской народной культуры в самостоятельной деятельности. Бережно относятся к предметам быта, произведениям народного творчества. Таким образом, можно сделать вывод, что реализуемый автором опыт, обеспечивает положительную динамику в воспитании патриотизма у старших дошкольников посредством приобщения к русской народной культуре.

Список литературы:

1. Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников //М.: ЦГЛ,2005,205стр.
2. Бударина Т. А., Маркеева О. А. «Знакомство детей с русским народным творчеством» СПб,2001.
3. Василенко М. А. «Народное искусство».-М.,1999
- 4 Князева О. Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: программа / О. Л. Князева, М. Д. Маханева — 2-е изд., перераб. и доп. — Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2004. — 304 с.: ил.
5. Тихонова М.В. Смирнова Н. С. «Красна изба». СПб,2000.-208с.
6. Лунина Г. В. «Воспитание детей на традициях русской культуры» СПб,2005.
7. Сухомлинский В.А. «Хрестоматия по этике». М, 1990.
8. Синицина Е. И. «Умные занятия». Серия «Через игру к совершенству».-М.:1998
9. Гаврилова И.Г. «Истоки русской народной культуры в детском саду» СПб «ДЕТСТВО ПРЕСС»2008
10. Слюнина, С. В. Воспитание патриотизма у дошкольников посредством приобщения к русской народной культуре / С. В. Слюнина, Н. С. Кошлакова. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2021. — № 9 (351). — С. 212-215.