Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации)
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ДУБНЫ
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Материалы городского методического объединения воспитателей групп старшего возраста и подготовительных к школе групп дошкольных образовательных учреждений г. Дубны Московской области

2022-2023 учебный год

Составители сборника:

Сизова Ирина Александровна - методист учебно-методического отдела Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) «Центр развития образования города Дубны Московской области»;

Моросанова Ольга Владимировна – руководитель ГМО воспитателей групп старшего возраста и подготовительных к школе групп ДОУ, воспитатель высшей квалификационной категории муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения № 26 «Радуга» города Дубны Московской области.

Материалы городского методического объединения воспитателей групп старшего возраста и подготовительных к школе групп дошкольных образовательных учреждений г. Дубны Московской области

Сборник составлен по материалам городского методического объединения воспитателей групп старшего возраста и подготовительных к школе групп дошкольных образовательных учреждений. В работе ГМО в 2022-2023 учебном году принимали участие воспитатели групп старшего дошкольного возраста и подготовительных к школе групп ДОУ № 11, 14, 18, 19, 26.

В сборник включены тексты выступлений, конспекты открытых мероприятий, материалы из опыта работы педагогов, транслировавшийся в рамках трёх заседаний ГМО воспитателей групп старшего возраста и подготовительных к школе групп.

Сборник адресован, в первую очередь, воспитателям групп старшего дошкольного возраста и подготовительных к школе групп; а также может быть интересен педагогам дополнительного образования учреждений дополнительного образования, родителям воспитанников.

Материалы сборника опубликованы на информационно-методическом сайте МБОУ ДПО (ПК) «Центр развития образования города Дубны Московской области» http://mucro.goruno-dubna.ru/

Сборник материалов ГМО воспитателей групп старшего дошкольного возраста и подготовительных к школе групп ДОУ в 2022-2023 уч. г. под ред. Сизовой И.А., Моросановой О.В. - г. Дубна: ЦРО, 2023г., 89 с.

ЦРО, 2023

Содержание

Введение……..……4

Раздел 1 «Речевое развитие детей старшего дошкольного возраста»……..6

Россомагина М. А. «Речевое развитие старших дошкольников с использованием словесных игр»…….....6

Коровина И. В. «Развитие монологической речи старших дошкольников»…….….9

Герасимова О. Н. «Технология речевого творчества в обучении рассказыванию старших дошкольников»…….…12

Агаподченко Ю. А. «Роль артикуляционной гимнастики в развитии речи старших дошкольников»…….…17

Раздел 2 «Поисково-исследовательская деятельность в работе с детьми старшего дошкольного возраста»…….……..….21

Лёшина А. Н. Открытый показ НОД «Удивительные свойства воды»…….…21

Калабушкина И. В. «Технология «Путешествие по «реке времени» в работе с детьми старшего дошкольного возраста»…….…..25

Хованова Е. С. «Организация экспериментальной лаборатории в подготовительной к школе группе»…….….…29

Фалецкая О. Е. «Развитие поисково – исследовательской деятельности детей старшего дошкольного возраста в процессе экспериментирования»……..34

Гудкова И. И. «Организация опытно-экспериментальной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста»……38

Селезнева Л. А. «Развитие познавательной активности детей старшего дошкольного возраста через поисково-исследовательскую деятельность»……...…43

Писарева Л. А. «Готовим дома вместе с детьми»……50

Раздел 3 «Педагогические технологии поддержки детской инициативы и самостоятельности»…….….53

Аргунова Г. А. «Развитие детской инициативы, самостоятельности и воображения посредством конструктивной деятельности для детей с ОВЗ»……...……...….53

Неклютина Л. В. «Формирование самостоятельности детей с ОВЗ посредством поддержки детской инициативы»…….……..…58

Арапова О. В. «Технология проектной деятельности как средство поддержки детской инициативы»……..…...…62

Тихонова А. С. «Использование педагогической технологии «Ситуация» в развитии инициативы у детей старшего дошкольного возраста»……81

Введение

В сфере образования остается неразрешенным противоречие между потребностью общества в высоком качестве образования и невозможностью традиционными средствами решить эту проблему. Однако, при спланированной системе методической работы, возможно улучшение инновационной обстановки, и основной путь, способный существенно повлиять на повышение уровня педагогического мастерства педагогов, их компетентности и эрудиции – четкая организация методической и исследовательской работы. Самая главная и существенная задача методической работы – оказать реальную помощь педагогам в развитии их мастерства как сплава профессиональных знаний и умений и необходимых для современного педагога свойств и качеств личности.

Повышение уровня мастерства педагогов — приоритетное направление деятельности методической работы, которая занимает особое место в системе управления дошкольным учреждением и представляет важное звено в целостной системе повышения квалификации педагогических кадров, так как, прежде всего, способствует активизации личности педагога, развитию его творческой личности. Городские методические объединения воспитателей групп старшего дошкольного возраста и подготовительных к школе групп – это именно та организационная форма, которая не только позволяет обучать педагогов и повышать их профессиональные и специальные компетентности, но и способствует обмену инновационным опытом. Позволяет проектировать, апробировать и внедрять в практику современные технологии управления с целью эффективного решения задач развития образовательных организаций.

Сборник включает в себя статьи и материалы из опыта работы педагогов, транслировавшийся в рамках трёх заседаний ГМО воспитателей групп старшего возраста и подготовительных к школе групп. Публикации раскрывают содержательное и технологическое обеспечение образовательного процесса в дошкольных учреждениях; подготовки специалистов дошкольного образования и обеспечения профессионального роста педагогов.

Содержание секций методических объединений нашло отражение в следующих разделах: «Речевое развитие детей старшего дошкольного возраста»; «Поисково-исследовательская деятельность в работе с детьми старшего дошкольного возраста»; «Педагогические технологии поддержки детской инициативы и самостоятельности».

В центре внимания авторов раздела «Речевое развитие детей старшего дошкольного возраста» стоят вопросы о том, что основная задача речевого развития детей – это овладение нормами и правилами родного языка, определёнными для каждого возраста, а также развитие у детей коммуникативных способностей, т. е. способности общаться. Так, формирование элементарного осознания языковых и речевых явлений развивает у детей произвольность речи, создает основу успешного овладения грамотой. Все это заставляет обратить серьезное внимание на развитие речи ребенка.

Раздел «Поисково-исследовательская деятельность в работе с детьми старшего дошкольного возраста», имеет огромный развивающий потенциал. Главное его достоинство заключается в том, что оно дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и средой обитания. Детское экспериментирование тесно связано с другими видами деятельности. Поэтому задача педагогов – помогать развитию самостоятельной поисковой, исследовательской активности детей.

«Педагогические технологии поддержки детской инициативы и самостоятельности», в данном разделе интерес к проблематике формирования и развития инициативности сегодня вполне закономерен. Прежде всего, это связано с социально-педагогической сферой, в которой все чаще поднимаются вопросы успешности индивида, проявляющего инициативу в социально значимых событиях, в труде, что, собственно, и является задачей государства, общества. И педагогам, и родителям хочется, чтоб дети росли успешными, активными,

самостоятельными, целеустремленными и человечными. Но ко всем этим качествам хочется добавить еще так необходимые дисциплинированность и умение ладить с другими людьми. В совокупности, мы увидим яркого лидера, успешного и любознательного уже в раннем возрасте. Развивая ребенка, нам, взрослым, необходимо собрать в копилку знаний все способы поддержки детской инициативы - создать условия, выбрать актуальные формы работы с детьми, занять взаимовыгодную позицию педагога.

Благодарим всех за участие в методических объединениях и в публикации сборника. Приглашаем всех педагогов к дальнейшему сотрудничеству в рамках ГМО воспитателей групп старшего дошкольного возраста и подготовительных к школе групп.

Раздел 1 «Речевое развитие детей старшего дошкольного возраста»

Речевое развитие старших дошкольников с использованием словесных игр

Россомагина Марина Алексеевна
воспитатель
высшей квалификационной категории
Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение №18 «Мишутка»
города Дубны Московской области
https://dou18-dubna.ru/
Адрес персонального сайта:
https://marrossomagina.wixsite.com/my-site
e-mail педагога: mar.rossomagina@yandex.ru

Аннотация

В моем докладе отражен опыт работы по формированию речевого развития у детей старшего дошкольного возраста.

Содержание

Введение.
1. Дидактические игры.
2. Хороводные игры.
3. Подвижные игры.
4. Народные игры.
5. Предметно-развивающая среда.
Заключение.

Все, кто имеет отношение к детям (будь то родители, бабушки, дедушки и, конечно мы, воспитатели) любим наших детей и хотим помочь им вырасти здоровыми и крепкими, умными, общительными, гармонично развитыми людьми.

Речь имеет огромное влияние на формирование психических процессов ребёнка и на его общее развитие. Чем богаче и правильней у ребёнка речь, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие.

Наибольший эффект работы по развитию речи дошкольника будет получен, если проводить ее через многообразие игр.

Крупская Н.К. писала: «Маленькие дети играют, как птица поет».

Действительно, вспомните, стоит только произнести фразу: «А давайте поиграем с вами в интересную игру!» как загораются глаза у детей в предвкушении чего-то нового, интересного, радостного.

Особую роль в развитии речи детей старшего дошкольного возраста и грают словесные игры. Они очень удобны и популярны, ведь в них можно играть не только на занятиях, но и на прогулке, во время свободной деятельности.

Я не раз убеждалась в том, что использование занимательной игры побуждает ребенка к свободному речевому общению, усвоению правильных грамматических форм языка,

употреблению известных ему слов в словосочетаниях и предложениях, активизирует уже имеющийся у него словарный запас.

С помощью словесных игр можно легко и ненавязчиво развивать интеллект и познавательные способности детей, расширять и уточнять знания детей о природе, предметном мире и взаимоотношениях с окружающими людьми.

В таких играх я стараюсь заинтересовать детей доступностью материала и эмоционально положительной атмосферой.

В своей работе я использую: **дидактические игры**.

В старшем дошкольном возрасте у детей активно начинает формироваться логическое мышление, и игры подбираются с целью формирования мыслительной деятельности, самостоятельности в решении задач: дети должны быстро находить нужный ответ, точно и четко формулировать свои мысли, применять знания в соответствии с заданием.

Выбор таких игр большой, но у моих детей особой популярностью пользуются следующие игры: «Говорящие слова», «Скажи наоборот», «Один-много», «Многозначные слова» и др.

С помощью словесных игр у детей воспитывают желание заниматься умственным трудом, что является важным в подготовке дошколят к школьному обучению.

Использую **хороводные игры**.

Они способствуют развитию связной, диалогической речи, учат детей говорить в быстром и медленном темпе, согласовывать движения со словами. «Золотые ворота», «Гори. гори ясно…», «Карусель», «Пошла коза по лесу», «Поезд» и т.д.

Большое внимание уделяю **подвижным играм**.

Мы играем в такие игры, как: «Гуси-гуси», «Мыши водят хоровод», «Мы веселые ребята», «Мышеловка», «Хитрая лиса» и многие другие. Они развивают речевую и двигательную активность, вырабатывают реакцию на словесный сигнал.

Ну и конечно, любимые, известные с детства, **народные игры**: «Испорченный телефон, «Я знаю 5 названий…». «Колечко», «Хали-хало», «Города», «Цепочка слов» и многие другие.

Конечно же, большую роль играет правильно организованная **предметно-развивающая среда.** В нашей группе развивающая среда построена таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка, выбрать занятие по интересам.

А выбор широкий: это уголок для развития мелкой моторики, книжный уголок, уголок театрализованной деятельности, разнообразные сюжетно-ролевые и дидактические игры.

А как любят дети собираться у камина! Они знают, что если в камине зажегся огонек, то надо спешить к нему, потому что обязательно будет что-то интересное! И каждый раз я стараюсь придумать и подарить детям веру в чудо, в волшебство.

Этот уголок мы так и назвали «Встречи у камина». Здесь дети могут просто пообщаться друг с другом, рассказывают разные небылицы, с помощью кукол из театрализованного уголка разыгрывают сценки из любимых сказок.

Но самое главное, что все это не уходит в «никуда». Меня очень радует, когда я слышу, как дети во время свободной деятельности сами начинают играть в игру «Наоборот», «Города», придумывать рифмы к словам и т.д.

А еще, они приходят домой и рассказывают родителям, в какие игры они научились играть в детском саду.

Список литературы:

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей :Книга для воспитателей детского сада. –М.: Мозаика-Синтез, 2000.-272 с.
2. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества / Сост. С.Г.Бочаров, примеч. С.С.Аверинцев и С.Г. Бочаров, М.: искусство, 2003.-423 с.

3. Лямина Г. Учимся говорить и общаться //Дошкольное воспитаниею-2006,-№4.-С.105-112.
4. Матвеева А.С. говорю легко, красиво и правильно. Развитие речи 6-7 лет /А.С. Матвеева Н.Н. Яковлева. - М.:АСТ, 2016.-224с.

«Развитие монологической речи у детей старшего дошкольного возраста (с элементами мастер-класса)».

Коровина Ирина Владимировна
воспитатель
Муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения №11 «Созвездие»
г. Дубна Московской области
E-mail: irina27_79@mail.ru

Аннотация

Данная публикация является выступлением на городском методическом объединении для воспитателей детей старших и подготовительных к школе групп, на котором представлена система работы с детьми старшего дошкольного возраста по развитию связной монологической речи.

Ключевые слова: диалогическая и монологическая речь, рассказы и пересказы цепной структуры, наглядное моделирование.

Цель: формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной монологической речи.

Содержание

1. Введение.
2. Методы формирования **диалогической речи.**
3. Развитие монологической речи (с элементами мастер-класса).
4. Заключение.

Развитие связной речи у детей дошкольного возраста имеет важное значение для успешного обучения в школе, формирования личностных качеств и общения ребенка со взрослыми и сверстниками. Только обладая хорошо развитой связной речью, дети могут давать развернутые ответы на сложные вопросы, последовательно и полно излагать свои суждения, писать грамотные изложения.

В детском саду мы занимаемся развитием устной речи (понимание и самостоятельная речь). Связная речь включает диалогическую и монологическую речь. ***Именно в диалоге зарождаются зачатки монологической речи.*** Диалог – это естественная форма языкового общения. Основным методом формирования **диалогической речи** в повседневном общении является разговор воспитателя с детьми (неподготовленный диалог). Эффективными методами также являются дидактические и подвижная игры, словесные поручения, совместная деятельность и специально организованные речевые ситуации. Большое внимание воспитатель должен уделять качеству ответов **детей:** учить отвечать как в краткой, так и в **развернутой форме**, не отклоняясь от содержания вопроса. Постепенно

следует приобщать **детей** к участию в коллективных беседах, где требуется отвечать только тогда, когда вопрос адресован именно воспитателем, слушать высказывания товарищей.

Сохин Феликс Алексеевич (1928-1989), российский психолог и лингвист, говорил, что: «В **диалогической речи развиваются умения необходимые** для более сложной формы общения – **монолога**. **Монолог** зарождается в недрах **диалога**».

Работа по развитию монологической речи ведется по следующим направлениям:

Связная речь предполагает овладение богатым словарным запасом и усвоение языковых норм и законов (овладение грамматическим строем языка), поэтому первое направление:

1. **Обогащение словарного запаса и формирование грамматического строя речи.**

Грамматика подразделяется на морфологию и синтаксис.

Морфология – словообразование и словоизменение.

Синтаксис – связь слов в словосочетаниях и предложениях по типу согласования, примыкания и управления.

Константин Дмитриевич Ушинский назвал грамматику «логикой языка». Действительно, у ребенка, который на практике осваивает грамматические законы родного языка, совершенствуется не только речь, но и логическое мышление. Мало знать значение слов, необходимо понимать отношения между словами.

Давайте поиграем. Упражнение «Исправь ошибку и скажи правильно» (по теме «Домашние животные»)

В логопедических и общеразвивающих группах обучение строится по определенным лексическим темам. **Лексический словарь** включает существительные, глаголы, прилагательные, наречия.

Хочу предложить вашему вниманию несколько пособий, которые помогут вам в работе.

Представляю серию пособий издательства «Школьная книга» под редакцией Дуровой Ирины Викторовны. Это тематический словарь для детей 5-7 лет, который включает 3 раздела:

- **мир растений и грибов** (фрукты, овощи, ягоды. грибы, цветы, деревья);
- **мир животных (**домашние животные, дикие животные (звери) средней полосы, дикие животные (звери) и птицы жарких и холодных стран, домашние птицы, дикие птицы средней полосы, насекомые, земноводные и пресмыкающиеся, рыбы);
- **мир человека** (человек и его тело, семья, планета Земля, страна, Родина, город, улица, дом; транспорт; квартира, мебель, посуда, продукты питания, одежда, обувь, головные уборы; профессии, времена года).

В этих пособиях тематический словарь сгруппирован по частям речи – существительные, глаголы, прилагательные, наречия (лексический словарь указан в конце каждой книги). **Представлен яркий иллюстративный материал,** а также **вопросы и задания по каждой теме**. Еще одним преимуществом этого пособия является **наличие предполагаемых ответов детей.**

Следующее пособие также направлено на расширение словаря, формирование грамматически правильной речи, развитие психических процессов (внимания. памяти и мышления). **Автор – Теремкова Наталья Эрнестовна (4 альбома)**. Достоинством данных альбомов является то, что материал сгруппирован по лексическим темам. Можно

использовать в процессе сотрудничества с родителями. Даны методические указания и грамматические справки для взрослых.

2. **Обучение составлению рассказов и пересказов (описание, повествование, рассуждение)**

Обучение рассказыванию занимает большое место в системе речевых занятий. Обучение детей описанию предметов планируется при прохождении каждой лексической темы. Навык описания предметов закрепляем в ходе выполнения продуктивных видов деятельности (лепка, рисование, конструирование).

Активно используем в работе **метод наглядного моделирования в процессе составление рассказов и пересказов цепной структуры**. Цепная связь считается наиболее простым и распространенным способом. В таких текстах новое предложение начинается с того же слова, которым закончилось предыдущее.

Демонстрация пособий Татьяны Александровны Ткаченко, издательства «Школьная книга», Елены Бортниковой, Нищевой Натальи Валентиновны, Теремковой Наталья Эрнестовны (Бардышева, Моносова, Арбекова)

3. **Разучивание стихотворений и работа с загадками.**

В группе оформлена картотека стихотворений и загадок по лексическим темам с учетом интеллектуальных и речевых возможностей детей.

В целях лучшего запоминания стихотворений предлагаем разнообразные приемы мнемотехники (наглядная схема-опора), а также интеграции речи и движения.

Отгадывание загадок активизирует словарь детей, расширяют кругозор, тренируют внимание и память, развивают наблюдательность и логическое мышление. **Дети самостоятельно придумывают загадки (по схемам для описания).**

-Давайте попробуем по карточкам-подсказкам «прочитать» и отгадать загадки ежика о фруктах (работа с педагогами).

4. **Большое внимание уделяем сотрудничеству с семьей.**

Даем родителям рекомендации по каждой лексической теме, предлагаем принять участие в **традиционном долгосрочном проекте «Учимся рассказывать вместе с мамой».** По итогам лексической темы дети готовят рисунки и короткие рассказы. В понедельник во время утреннего круга дети рассказывают о том, что нарисовали. Накануне отправляем родителям схему для описания и образец короткого рассказа.

В заключении своего сообщения хочу отметить, что монолог – организованный вид речи. Говорящий планирует и программирует каждое высказывание. ***Владение связной монологической речью является высшим достижением речевого воспитания дошкольников***.

Список литературы:

1. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей с ОНР./ М.: Издательство «ГНОМ», 2022.
2. Гомзяк О.С.Говорим правильно./ М.: Издательство «ГНОМ», 2021.
3. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания./ М.: Издательство «ГНОМ», 2021.
4. Теремкова Н.Э. Учусь пересказывать./ М.: Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.

Приложение: мультимедийная презентация.

Технология речевого творчества в обучении рассказыванию старших дошкольников.

Герасимова Ольга Николаевна
воспитатель
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение №14 «Сказка» (корпус «Росинка»)
города Дубна Московской области
http://dou14.goruno-dubna.ru
Адрес персонального сайта:
http://olga-gerasimova.ru
e-mail: olgaolga1081@yandex.ru

Аннотация

«Прекрасная сама по себе детская речь имеет, кроме того, научную ценность, так как исследуя ее, мы тем самым открываем причудливые закономерности детского мышления».

К.И. Чуковский

Одной из задач развития связной речи старших дошкольников является совершенствование монологической формы речи. Представленная технология речевого творчества позволяет решать эту задачу через создание разных видов творческих рассказов. В данной статье рассмотрим условия и способы привлечения детей к творческому рассказыванию. Познакомимся с результатами творчества юных авторов.

Данный опыт работы может быть использован воспитателями дошкольных учреждений, педагогами дополнительного образования, родителями.

Содержание

Актуальность.
1. Цель и задачи речевого творчества.
2. Создание условий.
3. Альбом речевого творчества.
4. Использование графической символики.
Заключение.

«Блажен, кто словом твердо правит и держит мысль на привязи свою», - сказал А.С. Пушкин. «Держать мысль на привязи – трудно дающееся искусство, потому-то и следует прививать его людям с малолетства», - отмечала Е.И. Тихеева.

Актуальность привлечения детей к творческому рассказыванию определяется уникальными возможностями старших дошкольников в речевом творчестве, в частности, в области сочинительства собственных сказок, небылиц. Однако, для формирования такого творчества необходимо создание оптимальных условий, способствующих наиболее полному раскрытию творческого потенциала личности дошкольника. Творческое рассказывание в какой-то степени родственно настоящему литературному творчеству. В процессе развития речи и речевого общения дети усваивают также язык эмоций, развиваются их способности к сопереживанию, пониманию своих чувств и чувств, другого человека. Эта способность формируется в процессе целенаправленного обучения, развития творческих способностей ребенка, практического взаимодействия с окружающей действительностью.

Цель: формирование речевых творческих способностей старших дошкольников через разные виды деятельности (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская и др.)

Задачи в обучении и развитии:

- Совершенствовать художественно-образное мышление детей, воспитание речевой культуры общения как неотъемлемой части общения культуры человека.
- Развивать индивидуальные речевые возможности ребенка, умение создавать новые образы.
- Развивать «чувство слова», творческое воображение как направление интеллектуального развития ребенка.
- Развивать способности к речевому творчеству и самостоятельности.
- Учить придумывать содержание, логически выстраивать его и облекать в соответствующую словесную форму.

Задачи в воспитании:

- Воспитывать внимание, самостоятельность, интерес к речевой творческой деятельности, общению со взрослыми и сверстниками.

Термин «творческие рассказы» - условное название рассказов, которые дети придумывают сами. Особенности творческого рассказывания заключаются в том, что ребенок самостоятельно придумывает содержание (сюжет, воображаемые действующие лица), опираясь на тему, предложенную воспитателем, и свой прошлый опыт, и облекает его в форму связного повествования.

Для личностного развития дошкольника и развития его речевых творческих способностей важно создание развивающего пространства. Следует особо подчеркнуть, что в процессе формирования у старших дошкольников способности к словесному творчеству необходимо создавать атмосферу свободного выражения собственных чувств и мыслей, использовать развивающую среду для проявления творчества – словотворчества, сочинительства, рождения сказок, историй.

При создании развивающей среды я руководствовалась тем, что ребенок развивается в деятельности. Использование детьми игрового и учебного материала побуждает их к проявлению творчества, речевой активности, познавательных интересов.

Программа ДОУ не ставит задачи обучить детей чтению и письму, но подготовка к обучению грамоте подводит и стимулирует необходимость читать и писать, поддерживать желание детей рассказывать. Детей подводим к пониманию существования устной и письменной речи. В решении этой задачи хорошо помогают альбомы детского речевого творчества. Создание альбома «Речевое творчество» вызывает интерес дошкольников к речевой деятельности и создает базу для дальнейшей работы в данном направлении. в альбоме несколько разделов: «О чем я мечтаю», «Оживляем предметы», «О чем говорят осенние листочки», «Мой выходной день», «Приключения Зайца» и др.

В «Дневнике группы» отмечаем значительные события в группе, интересные наблюдения, пожелания в Дни рождения друзей.

Дети с вдохновением придумывают истории, героями которых становятся знакомые персонажи из реальной жизни, сказочные герои. Свои истории дети дополняют рисунком. В каждом рассказе поощрялись даже маленькие удачи ребенка, чтобы не погасить огонек творчества. Как правило, это рассказы-импровизации. А когда выходишь на импровизацию, трудно искать логику, но она все же есть. Дети гордятся своим участием в создании книжек-самоделок. Так у нас появилась книга «Новые приключения Колобка». Дети рисовали рисунки на предложенную тему, а затем коллективно сочиняли сказку по рисункам.

Использование графической символики и наглядного моделирования подтолкнуло к созданию пособия – Лэпбук «Раз словечко, два словечко…». Введение наглядной модели позволило детям понять логику последовательности событий. Использование графической символики и наглядного моделирования помогают детям стать свободнее, избегать готовых образов, шаблонов и подталкивает к поиску своих оригинальных решений.

Мои воспитанники успешно придумывают собственные истории, у многих отмечается оригинальность, развернутость сюжета, последовательность изложения.

Замечательный конструктор сказок – карты Проппа. Формируется умение продумывать замысел, следовать ему в сочинении, выбирать тему, интересный сюжет, героев. Карты развивают внимание, восприятие, фантазию, воображение, обогащают эмоциональную сферу, активизируют устную связную речь; развивают активность личности, не оставляя ребенка равнодушным к сказочному сюжету.

Мир детства – чудесный и таинственный остров в мире взрослых. Маленькие жители его много знают, умеют, понимают, но у них пока еще мало жизненного опыта. А современное российское общество все больше нуждается в личностях свободных,

инициативных, творческих. Вот почему необходимо вести поиск нового содержания, новых методов и форм творческой деятельности. Пусть каждый из наших «речетвориков» почувствует успех, познает радость «открытия».

Список литературы**:**

1. Васькова О.Ф., Политыкина А.А. Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста. – СПб: Детство-Пресс, 2012.
2. Танникова Е.Б. Формирование речевого творчества дошкольников. Обучение сочинению сказок. М., 2008.
3. Тимофеева Н.В. Развитие речевого творчества дошкольника: учебно-методическое пособие / СПб., 2020.
4. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи – М.: ТЦ Сфера, 2011.

Приложение 1.

Рассказ от 1 лица. «О чём рассказал осенний листок»

Алёна. Я – кленовый листик. Хочу попасть на ель, познакомиться с хвойными иголками. Вместе с ними зимовать и встретить Новый год.
Полина. Я – листик на каштане в детском саду. Рядом со мной много других листьев и колючих домиков с каштанчиками. Я смотрю, как гуляют дети. Мне нравится, когда все приходят и любуются каштаном и собирают каштанчики. Я жду, когда подует ветер, и я полечу. Хочу познакомиться с людьми.
Фёдор. Я – лист с клена. Лежу на земле рядом с листьями березы, липы. И вот пришли дети. Собрали букеты и подбросили вверх. Получился осенний салют. Я взлетел выше всех!
Амина. Я – листик дубовый. Сижу высоко на ветке. Мне нравится смотреть на закате на соседний клен. У него очень красивые листья. Люблю смотреть на дома, небо, лужи. И мечтаю поскорей полетать, упасть на землю и встретиться с кленовыми листьями.
Мирон. Я – иголка с лиственницы. Мы, как и листья опадаем. А дети любят собирать нас и делать кроватку для божьей коровки. Потому что мы мягкие и желтые.

Приложение 2.

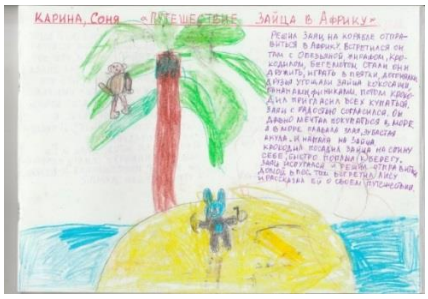
Истории, придуманные детьми на тему «Приключения Зайца».

«Путешествие Зайца в Африку».

Решил Заяц на корабле отправиться в Африку. Встретился он там с Обезьяной, Жирафом, Крокодилом, Бегемотом. Стали они дружить, играть в прятки, догонялки. Друзья угощали Зайца кокосами, бананами, финиками.

Потом Крокодил пригласил всех купаться. Заяц с радостью согласился. Он давно мечтал покупаться в море. А в море плавала злая зубастая Акула. И напала на Зайца. Крокодил посадил Зайца себе на спину и быстро поплыл к берегу.

Заяц испугался и решил оправиться домой в лес. Там встретил Лису и рассказал ей о своём путешествии.



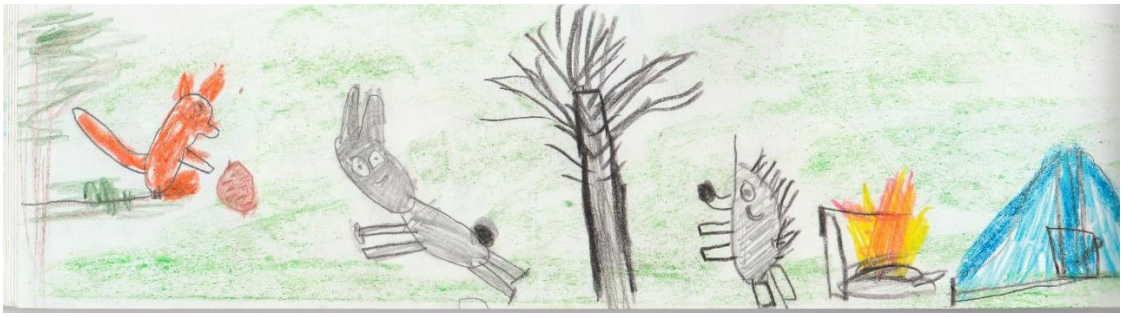
«Заяц и Ёж идут в поход»

Заяц с Ежом отправились в поход. Взяли с собой палатку. В рюкзак положили морковь, клубнику, малину, сосиски. По дороге они разговаривали, какие палки собрать для костра.

Пришли на поляну. Поставили палатку. Выложили всю еду на стол, который складывается. Потом нашли еще дрова. У них топор был. Развели костер, пожарили сосиски. Угощали друг друга грибами, морковкой и ягодами.

Потом пошли погулять. И вдруг что-то зашумело. Даже испугались. А потом поняли, что это ветер. И вдруг на них упала шишка. Они подумали, что это ветер. А это белка кинула в них шишку. И все втроем стали играть шишкой в игры «Кто поймает», «Съедобное – несъедобное».

Наступила ночь. Заяц и Ёж потушили костер, попрощались с Белкой и ушли в палатку спать. А утром пошли домой.



«Как Заяц попал в лисью нору».

Захотелось Зайцу прогуляться. Скакал по лесу и не заметил, как куда-то провалился. Там никого не было. «Где это я?» - подумал Заяц. Осмотрелся и увидел портрет дочки Лисы. И догадался, что попал в лисью нору. Стал рассматривать квартиру Лисы. Там было две комнаты – Лисы и ее дочки. Зашел в дочкину комнату и стал играть куклой и коляской. Потом прилег на дочкину кровать.

А в это время вернулись Лиса с дочкой. Зашла дочка в свою комнату, увидала Зайца, закричала, стала звать Лису. А Заяц выпрыгнул в окно и пустился бежать домой. Прибежал, перекусил и опять пошел гулять.

Роль артикуляционной гимнастики в развитии речи старших дошкольников.

Агаподченко Юлия Александровна

воспитатель
высшей квалификационной категории
Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение №14 «Сказка»
города Дубны Московской области
dubna.dou14@mail.ru
Адрес персонального сайта:
orel57julia@gmail.com

Аннотация

Данная статья адресована педагогам дошкольных учреждений, работающих с детьми старшего дошкольного возраста.

Одним из важных показателей нормального психического развития человека является владение красивой, правильной, грамотной речью. Нам известно, что речь ребенка формируется и развивается под влиянием речи взрослых. С помощью нее дети познают окружающий мир, общаются с другими людьми. К сожалению, мы замечаем, что в последнее время очень много детей, имеющих нарушения речевого развития. Эти нарушения препятствуют нормальному речевому общению с окружающим миром. В данном случае артикуляционная гимнастика приобретает огромное значение в развитии связной речи ребенка.

Из этой статьи Вы узнаете для чего необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой и как ее проводить.

Содержание

Введение.
1. Почему важно заниматься артикуляционной гимнастикой?
2. Рекомендации к проведению артикуляционной гимнастики.
Заключение.

Введение

Ни для кого не секрет, что хорошая речь - важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее у ребёнка речь, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие.

С самого рождения ребенок проделывает массу разнообразнейших артикуляционно-мимических движений языком, губами, челюстью, сопровождая эти движения диффузными звуками *(бормотание, лепет)*. Такие движения и являются первым этапом в развитии речи ребенка; они играют роль гимнастики органов речи в естественных условиях жизни.

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков – фонем. Она включает упражнения для тренировки подвижности органов артикуляционного аппарата, отработки определенных положений губ, языка, мягкого неба, необходимых для правильного произнесения, как всех звуков, так и каждого звука той или иной группы.

Всю систему артикуляционной гимнастики, можно разделить на два вида упражнений: статические и динамические. И те, и другие упражнения должны включаться в гимнастику ежедневно и систематически.

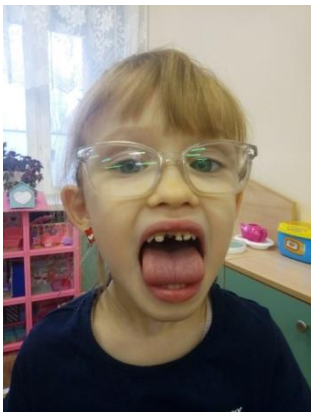
Начнем со статических упражнений, они направлены на удержание артикуляционной позы в течение 6 – 10 секунд.

Упражнение «Трубочка»

Упражнение «Чашечка

Упражнение «Улыбка»

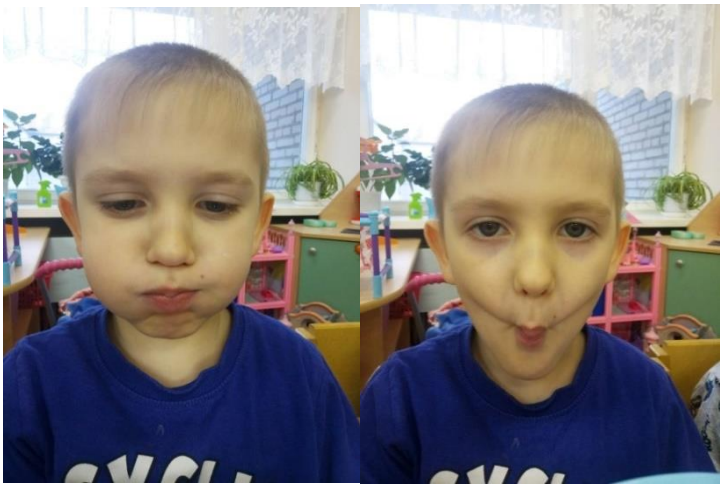
Упражнение «Лопаточка»



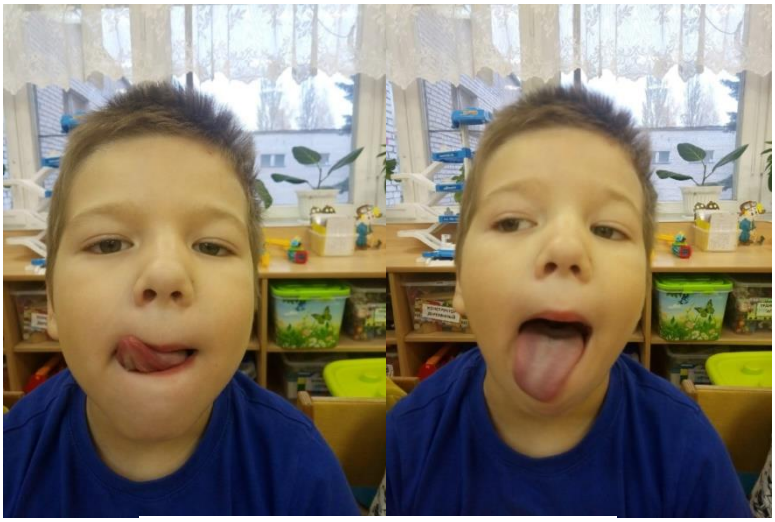
Упражнение «Горка»

Динамические упражнения требуют ритмического повторения 6 – 8 раз движений, координации, хорошей переключаемости.

Упражнение «Маляр»



Упражнение «Шарик»



Упражнение «Вкусное варенье»

Для чего необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой?

- Благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой и упражнениям по развитию речевого слуха некоторые дети сами могут научиться говорить чисто и правильно, без помощи специалиста.
- Дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстрее преодолеть свои речевые дефекты. Когда с ними начнёт заниматься логопед: их мышцы будут уже подготовлены.
- Артикуляционная гимнастика очень полезна детям с правильным, но вялым звукопроизношением, про которых говорят, что у них «каша во рту».
- Занятия артикуляционной гимнастикой позволяют и детям, и взрослым, научиться говорить правильно, чётко и красиво.

Рекомендации к проведению артикуляционной гимнастики

- Сначала упражнения надо выполнять медленно, перед зеркалом, так как ребёнку необходим зрительный контроль, потом зеркало можно убрать.
- Постепенно темп упражнений увеличивается. Ребёнку задаются наводящие вопросы, например, «Где находится язычок?».
- Артикуляционной гимнастикой занимаются ежедневно, в течение 7-10 минут.

Важно систематически выполнять комплекс упражнений артикуляционной гимнастики не только в стенах ДОУ, но и дома. С родителями ведется работа по данному направлению. Проводятся консультации, даются рекомендации, выпускаются памятки по правильному выполнению артикуляционной гимнастики. Вместе с родителями проделываем некоторые упражнения, которые могут вызвать затруднения при самостоятельном выполнении. Важно, чтобы артикуляционная гимнастика приносила детям радость, а не казалась рутиной. Артикуляционную гимнастику необходимо проводить только тогда, когда ребенок настроен с Вами сотрудничать, когда он находится в хорошем расположении духа. Проводить артикуляционную гимнастику можно не только дома, но и на улице, превратив занятие в увлекательную игру. Важно при этом следить за правильным выполнением упражнений.

В логопедической группе есть своя специфика. Каждое утро у нас начинается с артикуляционной гимнастики. Это правило. И его выполнению мы строго следуем. Перед тем, как начать работать на занятиях мы выполняем комплекс упражнений.

Артикуляционная гимнастика помогает «разогреть» речевой аппарат детей и воспитателя, подготовить его к работе.

Каждое утро на ковре, сидя на стульчиках, дети выполняют целый ряд упражнений. Выполнять артикуляционную гимнастику можно, как уже говорилось ранее, как с зеркалом, так и без него. Есть дети, которым непросто дается выполнение артикуляционной гимнастики ввиду многих причин. Эти дети во время упражнений помогают себе руками, например, при упражнении «Маляр» рот необходимо держать открытым. У некоторых детей это получается с трудом, поэтому они поддерживают подбородок руками, контролируя правильность выполнения задания с помощью зеркала.

Чтобы артикуляционная гимнастика не превращалась в рутинную работу, ее можно разнообразить необычными упражнениями, задействовав, например, коктейльные трубочки, Чупа-Чупсы, ватные палочки и пр.

Хочется отметить, что выполнение артикуляционных упражнений полезно в любом возрасте, так как четкая артикуляция – основа хорошей дикции. Артикуляционные упражнения для детей с нарушениями звукопроизношения – это необходимый комплекс ежедневных упражнений, который подготавливает артикуляционный аппарат ребенка к постановке звуков.

Список литературы:

1. Анищенкова, Е. С. Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников / Е.С. Анищенкова. - М.: АСТ, Астрель, 2010. - **577** с.
2. Лазаренко, О. И. Артикуляционно-пальчиковая гимнастика. Комплекс упражнений / О.И. Лазаренко. - М.: Айрис-пресс, 2015. - **184** с.
3. Нищева, Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика / Н.В. Нищева. - М.: Детство-Пресс, 2009. - **829** с.
4. Овчинникова, Т. С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду / Т.С. Овчинникова. - М.: Каро, 2009. - **186** с.
5. Интернет-ресурс www.nsportal.ru

Раздел 2 «Современные педагогические технологии – лучший опыт применения»

Развитие познавательной активности ребёнка в процессе знакомства со свойствами магнитов.

Лёшина Анна Николаевна
воспитатель
высшей квалификационной категории
Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение №26 «Радуга»
города Дубны Московской области
http://dubna-dou26.ru
e-mail: leshina_62@mail.ru

Аннотация

Представлен опыт работы по развитию познавательной активности детей дошкольного возраста, продемонстрированный в рамках ГМО в виде открытого занятия для родителей «В лаборатории профессора Манитуса».

Статья предназначена для воспитателей ДОУ, педагогов дополнительного образования, родителей.

Содержание

Введение.
1. Описание занятия.
2. Заключение.
3. Список литературы.

Заключение.

Введение

Одной из приоритетных задач дошкольного образования на современном этапе развития общества является организация образовательного процесса, направленного на максимальную реализацию возможностей и интересов ребенка. Как известно, в основе любой деятельности ребенка-дошкольника лежит его собственная активность, в том числе и познавательная.

Известно, что познавательная активность детей дошкольного возраста развивается из потребности в новых впечатлениях, которая присуща каждому человеку от рождения. В старшем дошкольном возрасте на основе этой потребности, в процессе развития ориентировочно-исследовательской деятельности, у ребенка формируется стремление узнать и открыть для себя как можно больше нового.

Познавательная потребность ребёнка, выраженная в форме поисковой исследовательской деятельности, направленной на «открытие» нового, развивающей продуктивные формы мышления, проявляется уже в дошкольном возрасте.

Познавательная деятельность – поиск знаний, приобретение знаний самостоятельно или под тактичным руководством взрослого в процессе сотрудничества, сотворчества, имеет огромное значение в развитии личности ребёнка, в процессах социализации. Ведь решающее значение имеет не изобилие знаний, а тип их усвоения, определяемый типом деятельности, в котором знания приобретаются. **«Что я слышу – я забываю; Что я вижу – я помню; Что я делаю – я понимаю»** *Конфуций*.

Целью познавательной деятельности является выработка у детей способности наблюдать и анализировать, ставить вопросы и искать на них ответы. В процессе занятий воспитывается творческая, гуманная и социально активная личность, способная понимать окружающий мир и бережно относиться к нему.

Условиями для успешной реализации познавательно-исследовательской деятельности являются – продуманная предметно-пространственная среда, поддержка самостоятельности и инициатив ребёнка, возможность экспериментирования с различными материалами (по возрасту).

Пример построения познавательно-исследовательской деятельности, включающей, комплекс педагогических задач и представлен в данной статье.

В последнее время я обратила внимание на то, что дети с увлечением составляют из цветных магнитов узоры на доске. Сначала детей занимала сама игра, но потом их стало интересовать, почему всё так прочно держится. И так, детям захотелось выяснить, что такое магнит, какие тайны хранит он в себе. Увидев интерес детей к магнитам, я решила поближе познакомить их со свойствами магнитов и об их использовании человеком в жизни. Способность магнитов притягивать к себе предметы, всегда вызывала у людей удивление. Для того, чтобы раскрыть секреты магнита, нужно изучить литературу, провести ряд опытов, экспериментов.

Экспериментирование пронизывает все сферы детской деятельности. Ребенок-дошкольник сам по себе является исследователем, проявляя живой интерес к различного рода исследовательской деятельности – к экспериментированию. Опыты помогают развивать мышление, логику, творчество ребенка, позволяют наглядно показать связи между живым и неживым в природе. Все исследователи экспериментирования выделяют основную особенность познавательной деятельности детей: ребенок познает объект в ходе практической деятельности с ним, осуществляемые ребенком практические действия выполняют познавательную, ориентировочно-исследовательскую функцию, создавая условия, в которых раскрывается содержание данного объекта.

Описание занятия «В лаборатории профессора Манитуса»

Цель:

- Развитие познавательной активности детей в процессе экспериментальной деятельности

Задачи:

- Образовательные задачи – формирование элементарных представлений о свойствах магнита и магнитного поля.
- Развивающие задачи – участие детей в познавательной и исследовательской деятельности, развитие наблюдательности, связной речи, умения делать выводы.
- Воспитывающие задачи – приучение к аккуратности, самостоятельным действиям, основанным на уверенности в своих силах.

Метод обучения – экспериментирование.

Форма обучения – исследовательская лаборатория.

Экспериментальная деятельность – фронтальная.

Занятие предлагается для детей средней возрастной группы. Дети уже ознакомлены со свойством магнита притягиваться к железным предметам.

Мотивирующее начало занятия – «Профессор Магнитус просит выполнить задания со скрепками и магнитами».

Предлагаются 3 задания-эксперимента:

1. Достать скрепку из стакана, не намочив рук;
2. Найти металлический клад в песке;
3. Переместить бабочку с цветка на цветок (на рисунке).

При участии взрослого дети предлагают и пробуют различные способы действий.

Действия, котрые выбраны детьми, как наиболее эффективные:

1. Извлечь скрепки из стакана, прикладывая магнит к нему снаружи;
2. Извлечь скрепки из ёмкости с песком, проводя магнит над ней;
3. Перемещать бумажную бабочку (со встроенной скрепкой) по рисунку, водя магнитом сзади рисунка.

Результаты экспериментов обсуждаются и закрепляются. Фиксация результатов – с помощью графических моделей.

Наводящие вопросы к обсуждению:

1. Что мешало достать скрепку из стакана, не намочив рук? (вода);
2. Помешала вода магниту? (нет) А пластик стакана? (нет);
3. Притянул магнит скрепку через песок? (да) Через бумагу и картон? (да).

Дети сделают выводы – магнит действует на железный предмет через воду, песок, бумагу, пластик, картон.

Игры к занятию: «Поймай рыбку» – проводится перед занятием, напоминая детям о способности магнита притягивать железо; по завершении его – игра «Найди пиратский клад», закрепляя знания детей, полученные на занятии.

В продолжение эксперимента предлагается домашнее задание для детей и родителей – исследовать, будет ли магнит действовать через ткань.

Заключение

В познавательно-исследовательской деятельности важнейшее значение имеет взаимодействие с родителями, проводимое через вовлечение их в непосредственную образовательную деятельность (задания для домашних исследований, обсуждение в семье хода и результатов экспериментов).

Познавательно-исследовательская деятельность гармонично интегрирует всю многогранность не только теоретических знаний, но и практических умений и навыков. Это деятельность детей, в которой они, путём самостоятельного открытия природы, решения проблемных заданий, практически-преобразовательных действий, одновременно овладевают новыми знаниями, а также умениями и навыками. Исследовательская работа помогает развить познавательный интерес ребёнка, его мышление, умение обобщать.

Список литературы:

1. Гальперштейн Л.Я. «Забавная физика», М.: «Детская литература», 1993.
2. Зубкова Н. М. «Воз и маленькая тележка чудес. Опыты и эксперименты для детей от 3 до 7 лет», Сп-Б.: «Речь», 2006.
3. Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические рекомендации / Под ред. Л.Н. Прохоровой. – М.: АРКТИ, 2008.
4. Сикорук Л.Л. «Физика для малышей», М.: «Кругозор», 1996.
5. Ола Ф., Жибер А-М., Дюпре Ж-П. «Занимательные эксперименты и опыты», М.:«Айрис-Пресс», 2016 (пер. с франц. Овчинниковой Д.А).

Мастер-класс из опыта работы «Технология «Путешествие по «реке времени» в работе с детьми старшего дошкольного возраста»

Калабушкина Ирина Вячеславовна
воспитатель
высшей квалификационной категории
Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение №26 «Радуга»
города Дубны Московской области
https://dubna-dou26.ru/
dubna.dou26@mail.ru

Аннотация

Данный мастер - класс предполагает обмен опытом с педагогами других дошкольных учреждений по организации поисково- исследовательской деятельности с детьми старшего дошкольного возраста. Знакомство с применением в работе технологии Н.А. Коротковой «Путешествие по «реке времени» рассчитано на повышение уровня компетенции педагогов при организации поисково-исследовательской деятельности старших дошкольников.

Содержание

Введение.
1. Особенности поисково- исследовательской деятельности старших дошкольников.
2. Знакомство с технологией Н.А.Коротковой «Путешествие по «реке времени».
3. Способ изготовления панно «Река времени».
4. Принципы технологии «Путешествие по «реке времени».
5. Методы технологии «Путешествие по «реке времени».
6. Примерный алгоритм проведения путешествия по «Реке времени».
7. Примерный перечень тем путешествий по реке времени.
8. Игры и упражнения для демонстрации педагогам.

Список литературы.

Дети по своей природе пытливые исследователи окружающего мира, поэтому организация детской поисково- исследовательской деятельности направлена на создание таких условий, в которых предметы наиболее ярко обнаруживают свою сущность, скрытую в обычных ситуациях. Поисковая активность, выраженная в потребности исследовать окружающий мир, заложена генетически, является одним из главных и естественных проявлений детской психики.

Знания, которые получены опытным путём, легче всего постигаются детьми и фиксируются долгосрочной памятью. У старших дошкольников сформированы элементарные исследовательские навыки, они переходят к самостоятельному планированию экспериментирования и способны различными методами (в т. ч. при

помощи необходимых инструментов) проверять правильность своих предположений. Занятия исследовательской направленности в старшей группе ДОУ становятся насыщеннее и информативнее.

Сегодня хочу представить вам технологию - «Путешествие по «реке времени», автор Короткова Надежда Александровна. Термин «река времени» придуман не Н. А. Коротковой, она позаимствовала его у английского писателя Дональда Биссета, придумавшего его для повести-сказки «Путешествие дядюшки Тик-Так».

Данную технологию можно использовать в познавательно-исследовательской деятельности детей старшего дошкольного возраста. Надежда Александровна предлагает использовать дидактическое пособие – панно «Река времени».

Технология «путешествие по «реке времени» направлена на освоение временных отношений (представлений об историческом времени – от прошлого к настоящему); развивает целостное восприятие мира, логическое мышление, устанавливает причинно-следственные связи, последовательность развития мира по каждому направлению.

Путешествия «по реке времени» – одна из наиболее интересных и доступных игровых форм представления детям целостной картины мира. Именно она позволяет дать детям представления об историческом времени; осознанно находить связи, отношения между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата собственной деятельности.

Поскольку у детей наглядно- действенное мышление, работа с этим пособием вызывает у ребят неподдельный интерес, пробуждает их творческие и мыслительные действия, активизирует поисково- исследовательскую деятельность. Чего мы и добиваемся.

Дидактическое пособие «река времени» – это длинный лист, размером 50х160 см, обои, на которых полосой синего цвета во всю длину обозначена река. Вдоль «реки времени» намечаются несколько «остановок», с нестрогими, интуитивно понятными детям названиями. К примеру: «древность» - «старина» - «наше время». «Древность» – это эпоха древнего мира первобытных людей; «старина» – примерно мир средневековья и чуть позже, «наше время» - современный мир, может быть и будущее.

Карта-панно «река времени» символизирует линейное движение исторического времени: от прошлого к настоящему.

На панно заранее наклеиваются небольшие иллюстрации— «метки» каждой остановки во времени. Такими символами - «метками» являются изображения человека в типичной для исторической эпохи среде, мы выбрали такие.

Остановки на «реке времени» от мероприятия к мероприятию обживаются — заполняются соответствующим иллюстративным материалом. Где это возможно, рассказ и обсуждение следует подкрепить не только иллюстрациями, но и реальными старинными вещами, которые можно исследовать, попробовать в действии (например, определить, удобно ли было пользоваться для письма гусиным пером или ручкой с пером с чернилами). Такие картины-иллюстрации используются многократно.

Когда мы с ребятами проходили тематику часов. Мы использовали предметы и расставляли их по временным отрезкам.

Также понадобятся аналогичные по тематике (но в большем количестве и разнообразии) одноразовые картинки - «метки» для наклеивания на панно (размер картинок примерно 6 х 8 см или 7 х 10 см). Можно делать прямоугольной формы, но интереснее вырезать по контуру, общая картинка времени становится более живой, не выставочной.

Но, мы немного усовершенствовали этот процесс. Дабы не делать каждый раз новое панно, мы сделали надрезы для картинок, а на картинки прикрепили скрепки. Таким образом, темы могут меняться, а картинки храниться в своеобразных кейсах. Это дает возможность возвращаться к теме, закреплять знания в дидактических играх «Когда это было?», «Что сначала, что потом?», «Расскажи историю» и т.п.

Технология строится на следующих принципах:

- Принцип доступности, который предполагает отбор таких фактов, явлений, которые понятны детям старшего дошкольного возраста.
- Принцип наглядности - предусматривает подбор демонстрационного и раздаточного материала.
- Принцип эмоционального восприятия информации - позволяет использовать некоторые события, которые могли бы захватить детей и вызвать у них интерес.

Возможно использовать следующие методы:

1.Словесный метод.

✓ Рассказ, беседы, чтение, объяснения, уточнения, пояснения, вопросы поискового характера, использование грамзаписей.

✓ Этот метод помогает лучше осмыслить жизнь того времени, с которым знакомятся дети, способствует выражению своей точки зрения, развивает память, кругозор, речь, словарный запас.

2. Наглядный метод.

✓ Рассматривание сюжетных и предметных картинок, иллюстраций.

✓ Схемы, модели, алгоритмы, знаки, таблицы. Использование видеофильмов и диафильмов.

✓ Составление и оформление макетов.

Данный метод способствует развитию эмоционального отклика, яркому восприятию, умению выражать свои чувства и мысли.

3. Практический метод.

✓ Экспериментирование, опыты, изготовление поделок, знакомство со способами действия.

4. Игровой метод.

✓ Дидактические, сюжетно-ролевые, режиссерские, подвижные игры, игры на развитие умственной компетенции.

Знакомство детей с рекой времени начинается с чтения произведения «Путешествие дядюшки Тик-Так» английского писателя Дональда Биссета.

Короткова предлагает в первый год использовать тематику путешествий на примерах материальной цивилизации: история жилища, транспорта и т.д., а также собственной линии жизни ребенка, истории своей семьи.

Мы с ребятами начали с истории жилища, затем с истории часов, затем, когда ребята участвовали в экологическом проекте «Вырасти зелень для питомца», возникла идея об истории происхождения кошек, т.к. многие из участников проекта имеют кошек. Всю собранную информацию по этой теме мы поместили в лепбук «Кошки».

<u>Примерный алгоритм проведения путешествия по «Реке времени»</u>

- Обсуждение реального или вымышленного события;
- Постановка цели исследования (узнать);

- Анализ-сравнение, активное обсуждение демонстрационного иллюстративного или предметного материала;
- Работа в подгруппах: сортировка и закрепление мелких иллюстраций на панно «река времени»;
- Сборка общей таблицы, сопоставление результатов исследования;
- Вывешивание таблицы на стене группового помещения;
- Дополнение таблицы детьми в самостоятельной деятельности.

Родители тоже не остались в стороне от наших изысканий. Вместе с ребятами они помогают собирать кейсы по темам для наших изысканий.

По теме «Жилище» изготовили нам бизикуб.

На данный момент мы собираем кейс иллюстраций по теме «История огня». Темы для изысканий мы выбираем, учитывая интерес и пожелания детей. Хотя у автора технологии есть примерный перечень тем путешествий по реке времени:

- История жилища и быто-устройства.
- История сухопутного транспорта.
- История огня (освещение и тепло).
- История мореплавания и воздухоплавания.
- История письменности (книгопечатание).
- История коммуникации (почта).
- История профессий.

Предлагаю вашему вниманию несколько заданий, которые можно использовать при работе с детьми:

Задания для мастер-класса:

1. Упражнение «Угадай эпоху» (когда это было?), «Что сначала, что потом».
2. Игра «Угадай, что лишнее».
3. Игры-рассуждалки: «Почему так называется?» (мазанка, землянка).
4. Раскрась картинку (силуэты посуды старинного русского быта), нарисуй дом будущего.
5. Покажи, о чем письмо (пантомима).
6. Классификация часов: по месту ношения (карманные, наручные); по принадлежности хозяину (мужские, женские, детские); по расположению (настенные, напольные, башенные); по материалу (золотые, живые, водяные, песочные, цветочные).

Занимаясь исследовательской деятельностью, ребенок не только овладевает практическими навыками использования вещей, но и узнает их историю, расширяет кругозор, развивает зрительную память и воображение, приучается творчески мыслить, анализировать и обобщать. Все это дает нам возможность растить пытливых и мыслящих личностей.

Таким образом, советую использовать данную технологию в педагогической практике, так как она интересна детям и проста в реализации.

Список литературы:

1. Короткова Н.А. «Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста». – М.: Линка -Пресс, 2007.
2. Короткова Н.А. «Познавательная деятельность старших дошкольников». Ребёнок в детском саду. – 2003. № 4. – С.11-12.
3. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа» – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
4. Дыбина О.В. «Что было до… Игры-путешествия в прошлое предметов» – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
5. Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий» – М.: Мозаика - Синтез, 2011.

Организация экспериментальной лаборатории в подготовительной к школе группе.

Хованова Евгения Сергеевна
воспитатель
высшей квалификационной категории
Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение №18 «Мишутка»
города Дубны Московской области
https://dou18-dubna.ru
Адрес персонального сайта
https://hovanovaevgenia.jimdofree.com
e-mail: evgeniu2012@mail.ru

Аннотация

В данной статье представлен опыт по организации предметно-пространственной развивающей среды экспериментально-исследовательской деятельности детей в подготовительной к школе группе.

В статье рассматриваются основные принципы, условия и формы организации среды, её рациональное наполнение, с целью формирования и развития компетенций дошкольников в области естествознания (биология, физика, химия, астрономия).

Статья ориентирована на воспитателей ДОУ и педагогов дополнительного образования.

Ключевые слова: детское экспериментирование, исследовательское поведение, поисково-исследовательская практика; предметно-пространственная среда, компоненты среды, старший дошкольный возраст.

Содержание

Введение
1. Подходы к организации центра экспериментирования в группе.
2. Наполнение среды.

Заключение

Как обуздать кипучую энергию и неуемную любознательность детей? Как максимально использовать пытливость детского ума и подтолкнуть ребенка к познанию мира? Как способствовать развитию творческого начала ребенка? Эти и другие вопросы непременно встают перед педагогами и родителями. Выходом из такой ситуации может стать создание центра экспериментирования, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Цель: создание условий для осуществления детского экспериментирования, развития познавательного интереса и исследовательской активности у детей подготовительной к школе группы средствами экспериментальной деятельности, обеспечивающей формирование и развитие компетенций дошкольников в области естествознания (биология, физика, химия, астрономия).

Детское экспериментирование, как и экспериментирование вообще, развивает новую сторону мыслительной деятельности – умение оперировать новыми знаниями. Следствие этого – не только ознакомление ребенка с новыми фактами, но и накопление умственных приемов и операций, которые рассматриваются как умственные умения и свидетельствуют о высоком уровне умственного и психического развития будущих первоклассников.

Важное, значение в развитии познавательной активности детей имеет хорошо оборудованная, насыщенная предметно-пространственная среда, именно она стимулирует самостоятельную исследовательскую деятельность ребенка.

Но существуют проблемы организации детского экспериментирования, в первую очередь - это недостаточное понимание способа организации предметно-пространственной среды по исследовательской деятельности, во вторую - недостаточное её оснащение.

Какой же способ организации лаборатории выбрать? Лаборатории можно встретить следующих видов:

- мобильная – модули и ящики перемещаются детьми (на колесах), исследования разрешены в любой зоне группы;

- стационарная – представляет собой центр науки в специальном помещении дошкольного учреждения,

- выносная - лаборатория на веранде детского сада;

- мини-лаборатория – уголок экспериментирование в группе, оснащен минимальным набором материалов и оборудования, может быть тематической – например узкие темы: «аквалогия», «гидропоника».

Выбор вида лаборатории зависит от свободного пространства группового помещения, которым вы располагаете. Вторая проблема - недостаточность оснащения – здесь основную роль играет материальный фактор.

Я нашла решение этих проблем и, трансформировав пространство группового помещения, оборудовала стационарный центр экспериментирования, практически из того, чем располагала: начиная с мебели, заканчивая емкостями для хранения (мебель заимствована из уголка сюжетно-ролевых игр: стол, кровать и этажерка переоборудованы в центр воды и песка). Материал накапливался мной постепенно, так как изначально это был проект по созданию мини-лаборатории, но затем, вместе с детьми и их запросами, он перерос в целый центр «Академия занимательных наук «Юный исследователь». Создан по образцу научного центра и представляет собой тихую зону в помещении группы, в традиционном стиле любого уголка детского сада: набор мебели, распределённая по полкам материальная база, эстетические элементы (картинки, эмблема). Возраст детей: 6-7 лет. Количество детей в центре: до 10 человек.

Центр создан с учетом следующих принципов:

- принцип безопасности –заключается в подборе безопасных материалов и инструментов, их безопасное размещение и хранение, а также размещение правил безопасного поведения при проведении исследований;

- принцип рациональности - предполагает удобство подхода, свободный доступ к материалу, его многократное использование, как в самостоятельной, так и в совместной деятельности;

- вариативность подразумевает обновление материала для поддержки интереса детей;

- сущность принципа доступности наполнения сводится к тому, чтобы изучаемый материал по уровню трудности был доступен, но требовал затраты определенных усилий для его усвоения, учитывал индивидуальные и возрастные особенности детей.

Для определения и развития индивидуальных «точек роста» детей я организовала средовое пространство по областям наук, это модули: физики, химии, биологии, астрономии.

С помощью модуля «Физика», у детей формируются представления о простых физических явлениях: о звуке, о его распространении в пространстве; о свете, из чего он состоит и как рассеивается; о весе и массе тел и их измерении; о свойствах магнита; дети учатся пользоваться измерительными приборами; пробуют самостоятельно делать выводы и умозаключения.

Для этого в модуле я разместила необходимые материалы и оборудование для проведения опытов:

- приборы – помощники (компасы, зеркала, весы, линейки, магниты)

- специальная посуда (разнообразные ёмкости, подносы, мерные ложки, стаканчики, палочки, воронки, тарелки, ситечки, формочки и т.д.);

- материалы для изучения свойств света (фонарики, светоотражающие предметы, цветные стекла, искажающие линзы)

- материалы для изучения свойств звука (шумовые коробочки, свистки, трещетки, трубы).

- материалы для изучения свойств воздуха и воды (трубочки, воздушные шарики, ветрячки, мыльные пузыри, воронки, тазы, фильтры, красители, мельницы).

При работе в модуле «Химия» дети узнают о свойствах воды, камней и песка. Получают представление о разных веществах, их способах взаимодействия, знакомятся с процессом смешивания веществ и способами получения новых, учатся фильтровать, выпаривать, отстаивать вещества, фиксировать результаты наблюдений.

Поэтому в этом модуле я разместила:

- медицинский материал (шприцы без иголок, груши, пипетки, пробирки, фильтры, вата, пинцеты)

- расходные материалы: пузырьки с подсолнечным маслом, уксусом, раствор для мыльных пузырей, пищевые красители, акварель, гуашь, палочки, ложки, кисти, губки;

- сыпучие материалы (разные виды круп: соль, сахар, пшено; песок речной, кварцевый)

- готовые наборы для экспериментов «Лаборатория кристаллов», «Экспериментариум».

Погружаться в мир удивительных растений детям помогает модуль «Биология», где дети получают знания о строении, особенностях растений, об условиях их роста, о процессе фотосинтеза и причинах возникновения листопада. Знакомятся со строением насекомых, тела человека, приобретают навыки: работы с микроскопом, использования графических схем.

Для работы в этом модуле необходимо оборудование:

- природный материал (камешки, песок, семена, ракушки, шишки, мох, кора дерева, каштаны, скорлупа грецкого ореха, жёлуди)

- коллекции: бумаги, ракушек, камней, ткани, шишек, гербарий, насекомые.

- приборы-помощники: микроскоп, лупы;

- модели: тело человека, насекомые, календарь природы, дневники наблюдений.

А получить представление о звездах и созвездиях, о космосе, Вселенной, Галактике, познакомиться с разными космическими телами, с картой звездного неба, получить первый опыт работы на метеорологической станции (с термометрами, солнечными часами, ветровым рукавом поможет модуль «Астрономия». Где я разместила:

- модели: макеты: солнечной системы, ракеты, астронавта; глобус, метеостанция, карта звездного неба;

- приборы: телескоп, лампа.

Эти модули наук условно разграничены, практически все материалы и оборудование находятся в свободном доступе и могут использоваться, по необходимости, для решения тех или иных собственных задач детей, связанных с исследованием интересующих их проблем.

Все средства и материалы хранятся в прозрачных емкостях и имеют цветовую маркировку (ёмкости с материалами отмечены цветом соответствующим цвету модуля, к которому они относятся; физика – желтый, химия – синий, биология – зеленый, астрономия - фиолетовый). Помимо цветовой маркировки, я использую предупреждающую - ёмкости с хрупкими материалами отмечены пиктограммой – осторожно хрупкое, с сыпучими материалами – боится влаги.

Так как для детей дошкольного возраста именно внешний стимул часто становится причиной возникновения исследовательского поведения и познавательно-исследовательской деятельности, то я разместила в ней «проблемные» точки - компоненты среды

(провокаторы), способствующие к стимулированию исследовательской активности детей (например: разместила растение, с пожелтевшими листьями, наличием пятен от солнца).

Чтобы дети могли размещать свои коллекции, организовывать выставки увлечений, в центре есть место для личного пространства ребенка – музей «Удивительное рядом», экспонаты разрешено трогать руками. А экспозиции регулярно пополняются новыми элементами.

Для поддержания самостоятельности детей в исследовательской деятельности были придуманы правила «работы» в центре (было оговорено что можно без взрослого, что можно только со взрослым, что категорически делать нельзя (с объяснением «почему?»). Обозначение правил поведения в центре экспериментирования при помощи символов понятно дошкольникам и удобно для запоминания.

В модуле «Хочу всё знать» в доступе детей находятся разнообразные познавательные книги, атласы, тематические коллекции, красочно иллюстрированные детские энциклопедии, дидактические игры, лепбук.

Для самостоятельного проведения детьми исследовательской деятельности создана картотека: карточки-схемы с последовательностью действий, доступных для самостоятельного проведения ребенком опыта. Даже если дети еще не умеют читать, у них уже формируется умение «видеть», «читать» схему, модель, определять для себя проблемные области, вопросы, с которыми нужно обратиться ко взрослому - это важные элементы становления исследовательской деятельности и исследовательской позиции. По результатам проведения опыта маленькие исследователи делают выводы в виде пиктограмм или в виде рисунка. Результаты детских опытов оформляем в индивидуальные альбомы «Мои первые эксперименты».

Таким образом, правильно построенная работа по экспериментированию способствует развитию у ребенка самостоятельной поисковой, исследовательской практики: планировать ход исследования, проводить эксперименты и наблюдения в соответствии с планом, определяемым гипотезой, делать умозаключения и выводы, обобщать полученные данные, структурировать материал, объяснять, доказывать, защищать свои идеи, отвечать на вопросы, что является важным результатом при подготовки к следующему, совершенно новому этапу в его жизни - обучению в школе.

Список литературы:

1. Артамонова-Дыбина, О.В. Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников / О. В. Дыбина, Н. П. Рахманова, В. В. Щетинина. - 2-е изд., испр. – Москва.: Творческий центр Сфера, 2014.
2. Зенина Т.Н. «Конспекты занятий по ознакомлению дошкольников с природными объектами» – М.: Педагогическое общество России, 2006г.
3. Иванова А.И. «Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду». — М: ТЦ Сфера, 2007г.
4. И. Э. Куликовская «Детское экспериментирование» – М.: Педагогическое общество России, 2003г.
5. Николаева С. Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве: Методика работы с детьми подготовительной группы детского сада: Пособие для воспитателя дошкольного образовательного учреждения. — М.: Просвещение, 2002г.
6. Николаева С.Н. «Экологическое воспитание дошкольников» — М.: Просвещение, 2006г.
7. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. Под редакцией Прохоровой Л. Н., – М.: АРКТИ, 2005г.
8. Экологические занятия с детьми 6-7 лет: Практ. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Т.М. Бондаренко. – Воронеж: Учитель, 2002г.

Приложение 1

Академия занимательных наук
«Юный исследователь»

Модули центра по областям наук

Астрономия

Физика

Химия

Биология

Модуль «Физика»

Приборы помощники

Специальная посуда

Модуль «Физика»

Изучаем свет

Изучаем звук

Модуль «Физика»

Изучаем воздух и воду

Модуль «Химия»

Медицинские материалы

Расходные материалы

Модуль «Биология»

Приборы помощники

Модели

Модуль «Астрономия»

Модели

Приборы - помощники

Маркировка

Модуль «Хочу всё знать»

Развитие поисково – исследовательской деятельности детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ в процессе экспериментирования на базе интерактивной лаборатории «Маленькие исследователи»

Фалецкая Оксана Евгеньевна
воспитатель
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение №11 «Созвездие» города Дубны Московской области
адрес сайта:
http://dou11.goruno-dubna.ru
e-mail: faletskaya2014@yandex.ru

Аннотация

Доклад ориентирован на воспитателей и специалистов дошкольных образовательных учреждений, а также может быть использован, как информационная база по данной теме в работе с родителями воспитанников.

Ключевые слова: познавательная деятельность, особенности развития, интерактивная лаборатория, поисково- исследовательская деятельность.

Содержание

Введение.
1. Особенности работы с детьми с нарушениями зрения.
2. «Маленькие исследователи».
Заключение.

Познавательная деятельность – это активная деятельность ребенка по приобретению и использованию знаний. В процессе познавательной деятельности происходит познавательное развитие ребенка, т.е. развитие его познавательной сферы (познавательных процессов): наглядного и логического мышления, произвольных внимания, восприятия, памяти, творческого воображения. В основе познавательной деятельности всегда лежит проблема, поэтому ее цель обусловлена решением возникших затруднений.

Важным компонентом познавательной деятельности является познавательный интерес – направленность на материал (игровой, экологический, математический и т.д.), связанная с положительными эмоциями и порождающая познавательную активность ребенка.

Основной принцип организации познавательной деятельности дошкольников – принцип осознанности и активности в процессе получения знаний.

Главная задача познавательного развития ребенка – формирование потребности и способности активно мыслить, преодолевать трудности при решении разнообразных умственных задач.

Средства познавательной деятельности – способности, способы действия, умения, характерные для той деятельности, «внутри» которой находится познавательная деятельность:

игровая, художественная и т.д. Группа, где я работаю, имеет компенсирующую направленность. Дети в группе имеют функциональные расстройства зрения различного характера. Ребенок с патологией зрения развивается в условиях ограничения, искажения визуальной информации об окружающем мире. Нарушение зрения отрицательно влияет на развитие всех познавательных процессов (зрительные ощущения, восприятие, представление, речь, память, внимание, воображение). Ребенок имеет недостаточно представлений о предметах и явлениях окружающей действительности. В связи с этим важно в период дошкольного возраста научить детей, пользуясь неполноценным зрением, правильно зрительно выделять важные существенные признаки и свойства.

Кроме того существует противоречие между огромным исследовательским потенциалом и бессистемным его использованием в процессе развития и обучения дошкольников, поэтому становится актуальной разработка системы по осуществлению деятельного подхода к проблеме детского экспериментирования. Исходя из актуальности данного направления детской деятельности, понимая, какое значение имеет детское экспериментирование в развитии интеллектуальных способностей, стремясь создать условия для исследовательской активности ребенка, я пришла к идее разработки адаптированной программы, целью которой является формирование у детей 5 – 6 лет с нарушениями зрения познавательно-исследовательской активности, самостоятельности, любознательности, способности к логическому мышлению при совершении новых открытий.

Кружок «Маленькие исследователи» для старших дошкольников является наиболее удачной формой введения детей в мир науки и техники. Данная программа направлена на развитие интереса к наукам, технике, на развитие образного и логического мышления. Форма интерактивной цифровой лаборатории является доступной и интересной для детей, обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Формирование познавательно-исследовательской активности в лаборатории «Маленькие исследователи» наилучшим образом соответствует социально-педагогическим целям развития познавательно-исследовательской деятельности дошкольников с нарушениями зрения, освоению способов познания через открытия, с опорой на сохранные анализаторы. При изучении тем, предусмотренных кружком, развивается мышление образное и конкретное; зрительная и слуховая память; речь, внимание, восприятие.

Новизна данной программы заключается в использовании новых форм и видов занятий, современных образовательных технологий и методических материалов -интерактивной цифровой лаборатории. Ведущей формой организации педагогического процесса является интегрированный подход в обучении. Это организация разнообразных игр, наблюдений, использование ИТК, экологических инсценировок, лабораторной, исследовательской и трудовой деятельности. Материал конкретизирован для занятий в старшей группе детского сада в рамках работы с детьми с нарушениями зрения по познавательному развитию. Дети с нарушениями зрения в игровой форме вместе с героем научатся измерять температуру, понимать природу света и звука, познакомятся с чудесами магнитного поля, померятся силой, узнают о пульсе, заглянут в загадочный мир кислотности. Опора на сохранные анализаторы

(осязание, звук, кинетику) дает возможность полно и объемно воспринимать материал занятия.

Кроме того, новизной данной программы является то, что в теоретической части занятий в качестве педагогов-лекторов выступают студенты ГБОУ ВО «Университета «Дубна» кафедры экологии и природопользования. Студенты на доступном для детей материале рассказывают детям об основах экологии, естественнонаучных понятиях, развивая тем самым «зеленую когнетивность». Такие лекции проходят 1-2 раза в месяц и заканчиваются практическими занятиями в лаборатории «Науараша».

Тематикой ознакомления с абстрактными, для детей дошкольного возраста понятиями (температура, освещенность, электричество, и.т.д.), становится, в первую очередь, близкое окружение ребенка дома, в детском саду. Процесс ознакомления строится по принципу детального изучения явлений, предметов, их свойств и взаимосвязей. В ходе изучения дети учатся последовательному зрительному выделению, анализу основных опознавательных зрительно фиксированных признаков.

Там, где невозможно, трудно получить зрительную информацию, детей учат активно включать в процесс обследования сохранные анализаторы. Дополнительную информацию ребенок получает за счет полисенсорных взаимосвязей (слухо-двигательных, тактильно-двигательных, осязательных и других). Это обеспечивает более полную и точную информацию.

Свойства или признаки предмета становятся для ребенка объектом специального рассмотрения. Названные словом, они превращаются в категории познавательной деятельности, и у ребенка-дошкольника возникают категории величины, формы, цвета, пространственных отношений.

Контингент воспитанников нашего ДОУ- дети со зрительной патологией (косоглазие, амблиопия, гиперметропия, миопия, астигматизм, ретинопатия, нистагм), дети-инвалиды (слепые и слабовидящие). При нарушении зрения зрительное восприятие резко отличается от восприятия нормально видящих людей по степени полноты, точности и скорости отображения. Информация, получаемая слабовидящими детьми с помощью остаточного зрения, становится более полной, если поступает в комплексе с сенсорной и осязательной информацией, аудио информацией.

Учёт данных особенностей психофизического развития дошкольников с нарушениями зрения предполагает создание особой развивающей образовательной среды, а также механизмов адаптации программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических

материалов, ИКТ-технологий, осуществление квалифицированной коррекции нарушенного развития дошкольников.

Список литературы:

1. Зубкова Н.М. «Опыты и эксперименты для детей от 3 до 7 лет» - Санкт-Петербург 2016 г.
2. 4. Информационные материалы к комплексу «Цифровая
3. лаборатория для дошкольников и младших школьников «Науараша в стране Наурандии».
4. Калинина Т.В. Управление ДОУ «Новые информационные технологии в дошкольном детстве». М. Сфера,2015.
5. Мартынова Е.А. Сучкова И.М «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет». Тематическое
6. планирование, рекомендации, конспекты занятий. Издательство
7. «Учитель»,2016.
8. Марудова, Е. В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование/ Е. В. Марудова. - СПб.: ООО, издательство «Детство пресс», 2016.
9. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах/ сост. Н. В. Нищева. - СПб.: ООО, издательство «Детство пресс», 2016. (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика»).
10. Открытия дошкольников в стране Наурандии: Практическое руководство/ под науч. ред. И. В. Руденко. - Тольятти, 2015.
11. Педагогические условия применения компьютерных игр в воспитании и обучении дошкольников. Материал с сайта Фестиваль педагогических идей "Открытый урок" и "Интернет - Гномик"(ьОпот.гц);
12. Савенков А.И. Маленький исследователь. Как научить дошкольника самостоятельно приобретать знания. 2-е издание, дополненное и переработанное. - М.: Национальный книжный центр, 2017.
13. Тугушева Г.П., ЧистяковаА.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста». Методическое пособие. Издательство «Детство-Пресс»,2016.
14. Шутяева, Е. А. Науараша в стране Наурандии. Цифровая лаборатория для дошкольников и младших школьников. Методическое руководство для педагогов/ Е. А. Шутяева. - М. : издательство «Ювента», 2015.

Использованные интернет -ресурсы:

• http: //org.naurasha.ru/ - описание лаборатории «Науараша в стране Наурандии»;
• http://nsportal.ru/ - опыт работы, методическая разработка по окружающему миру по теме: «Науараша в стране Наурандии»;
• https: //infourok.ru/ - презентация «Детская цифровая лаборатория Науараша»;
• kolosok.vagayobr.ru- буклет «Науараша в стране Наурандии».

Организация опытно-экспериментальной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Гудкова Ирина Игоревна
воспитатель
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение №11 «Созвездие» города Дубны Московской области,
https://dubna-dou11.wixsite.com/dou11
e-mail: gudckowa.ira@yandex.ru

Аннотация

Дети дошкольного возраста по своей природе пытливые исследователи окружающего мира, поэтому организация детского экспериментирования, которая понимается нами как особый способ духовно-практического освоения действительности, направлена на создание таких условий, в которых предметы наиболее ярко обнаруживают свою сущность, скрытую в обычных ситуациях и как игровая деятельность способствует развитию целостной личности.

Поисковая активность, выраженная в потребности исследовать окружающий мир, заложена генетически, является одним из главных и естественных проявлений детской психики.

В основе данной экспериментальной деятельности дошкольников лежит жажда познания, стремления к открытиям, любознательность, потребность в умственных впечатлениях, и наша задача удовлетворить потребности детей, что в свою очередь приведёт к интеллектуальному, эмоциональному развитию.

Содержание

Введение
1. Цель. Задачи.
2. Методы поисково-исследовательского наблюдения.
3. Структура детского экспериментирования.
4. Варианты решения задач по поисково-исследовательской деятельности.
5. Направление опытно-экспериментальной работы.
6. Исследовательский проект «Травянчик».
7. Опыты с водой, содой и лимонной кислотой.

Заключение

Китайская пословица гласит: «Расскажи – и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать – и я пойму».. Дети - по природе своей исследователи. Неутолимая жажда новых впечатлений, любознательность, постоянное стремление наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новую информацию традиционно рассматриваются как важнейшие черты детского поведения.

Исследовательская, поисковая активность - естественное состояние ребёнка: он настроен на открытие мира, он хочет его познать.

Исследовать, открывать, изучать — значит получить возможность думать, пробовать, искать, экспериментировать. Именно исследовательская, поисковая активность порождает исследовательское поведение и создает условия для того, чтобы психическое развитие ребенка разворачивалось как процесс саморазвития.

К старшему дошкольному возрасту заметно нарастают возможности познавательной активности ребенка, которая находит выражение в форме поисковой, исследовательской деятельности.

Цель моей работы – способствовать развитию у детей старшего дошкольного возраста познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению.

Задачи:

- ✓ Развивать познавательную активность детей в процессе экспериментирования;
- ✓ Развивать наблюдательность детей, умение сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственную связь;
- ✓ Развивать внимание, формировать основы логического мышления, умение делать выводы;
- ✓ Ознакомить детей со свойствами различных предметов, природных материалов (бумага, пластмасса, магнит, почва, вода и т.д.);
- ✓ Формировать опыт выполнения правил техники безопасности при проведении экспериментов;
- ✓ Стимулировать самостоятельность и ответственность;
- ✓ Развивать эмоционально-ценностные отношения к окружающему миру;
- ✓ Привлечь родителей к совместной деятельности.
- ✓ Методы поисково-исследовательских наблюдений: случайные наблюдения и эксперименты, плановые эксперименты, как ответы на детские вопросы;
    - Проведение практических опытов
    - Беседы

Структура детского экспериментирования

- ➢ Постановка проблемы, которую необходимо решить;
- ➢ Целеполагание (что нужно сделать для решения проблемы);
- ➢ Поиск возможных путей решения (выдвижение гипотез);
- ➢ Проверка гипотез;
- ➢ Анализ полученного результата (подтвердилось или нет);
- ➢ Вывод.

Варианты решения задач:

Дети проводят эксперимент, не зная его результата и таким образом приобретают знания;
Дети вначале предсказывают вариант, а затем проверяют, правильно ли они мыслили.
Направление опытно-экспериментальной работы:

- Живая природа (характерные особенности сезонов, многообразие живых организмов и т.д.);
- Неживая природа (воздух, вода, почва, свет, тепло и т.д.);
- Человек (функционирование организма; рукотворный мир: материалы и их свойства; преобразование предметов и явлений и т.д.).

Это все – эксперименты –
Интересные моменты!
Все, все, все хотим узнать!
Нужно все зарисовать!
Как наш опыт получился,
Сколько времени он длился?
Удивляемся всему:
Как? Зачем? И почему?
Исследовательский проект «Травянчик»

Дома с родителями, дети создавали своих травянчиков, а в саду в течении двух месяцев ухаживали за ними: поливали и подстригали, проект удался.

Опыт: «Делаем радугу»

В каждый стакан добавляем разное количество сахара:
1 пробирка – 1 ст. ложка сахара,
2 пробирка – 2 ст. ложки сахара,
3 пробирка – 3 ст. ложки сахара,
4 пробирка – 4 ст. ложки сахара.

В пробирки, выставленные по порядку, наливаем по 3 столовых ложки воды и перемешиваем. Пятый стакан остается пустым.

Затем в каждую пробирку добавляем несколько капель одной краски и перемешиваем.

- 1ст. – красную краску
- 2ст. – зеленую краску
- 3 ст. – желтую краску
- 4 ст. – синюю краску

Можно в любой последовательности, главное выдержать сочетание цветов.

В чистую пробирку начинаем добавлять содержимое пробирок, начиная с 4-ой пробирки и по порядку – в обратном отсчете (4-3-2-1). Добавлять краски надо аккуратно, с помощью шприца, выдавливая краски по краю стенки пробирки.

В любое время года, без экспериментирования никуда.

В новогоднем адвенте нам предстояло задание приготовить мороженое, каждый был маленьким кулинаром, вкусы у мороженого были различные. Самый вкусный эксперимент.

Проанализировав результаты своей педагогической деятельности по теме: «Организация опытно – экспериментальной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста», я пришла к выводу, что опыт работы в данном направлении эффективен для развития познавательной активности детей в процессе опытно – экспериментальной деятельности.

Дети научились фиксировать результаты опытов, рисуя увиденное, выражая свое отношение. Дети стали пользоваться опорными схемами в дидактических играх, в определении последовательности проводимого опыта и эксперимента. Подводя итог экспериментальной работы, я отметила, что используя системный, спланированный подход по разделу «Организация опытно – экспериментальной деятельности детей старшего дошкольного возраста», я получила хороший результат: у детей углубились и расширились знания детей о живой и неживой природе.

В заключении хочу отметить, что положительные результаты проведенной данной экспериментальной деятельности с детьми свидетельствуют об эффективности моей работы.

Список литературы :

1. Бурнышева, М. Г. Развитие познавательной активности детей через экспериментально-исследовательскую деятельность. Проект «Любознайка» / М. Г. Бурнышева // Дошкольная педагогика. – 2011. – № 3. – С. 24–26.

2. Вахрушева, Л. Н. Воспитание познавательных интересов у детей 5-7 лет / Л. Н. Вахрушева. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128 с.

3. Иванова, А. И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений / А. И. Иванова. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – С. 3–5.

4. Короткова, Н.А. Познавательно-исследовательская деятельность старших дошкольников // Ребенок в детском саду. – 2009. – №3. – С. 4–12.

5. Куликовская, И. Э, Совгир, Н. Н. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст / И. Э. Куликовская, Н. Н. Совгир. – М.: Педагогическое общество России, 2010. – 79 с.

6. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2 / сост. Н. В. Нищева. – СПб: Детство-Пресс, 2015. – 240с.

Список литературы для детей и родителей:

1. Дыбина, О. В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников / О. В. Дыбина, Н. П. Рахманова, В. В. Щетинина. – М.: Наука, 2010. – 362 с.
2. Мартынова, Е. А. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет / Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. – М.: Академия, 2011. – 256 с.
3. Дыбина, О. В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. - М.: Сфера, 2010г.

Развитие познавательной активности старших дошкольников через поисково-исследовательскую деятельность

Селезнева Людмила Алексеевна
воспитатель
высшей квалификационной категории
Муниципальное дошкольное автономное
образовательное учреждение № 14 «Сказка».
Адрес персонального сайта:
http://laseleznyova.tilda.ws
e-mail: Las0979@mail.ru

Аннотация

Доклад из опыта работы педагога ориентирован на воспитателей, работающих с детьми старшего дошкольного возраста.

Содержание

Введение
1. Развитие познавательной активности у детей дошкольного возраста.
2. Развитие познавательной активности старших дошкольников через поисково-исследовательскую деятельность.
3. Условия развития познавательной активности.
Выводы.
Приложение.
Список используемой литературы.

Развитие познавательной активности у детей дошкольного возраста.

ФГОС ДО, в качестве основного принципа дошкольного образования, рассматривает формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности. Кроме того стандарт направлен на развитие интеллектуальных качеств дошкольников. Согласно ему программа должна обеспечивать развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности.

Одним из видов такой деятельности является экспериментирование – метод познания закономерностей и явлений окружающего мира.

Развитие познавательной активности старших дошкольников через поисково-исследовательскую деятельность.

Интерес к познанию реального мира – один из наиболее фундаментальных и значимых в детском развитии.

Развитие познавательной активности ребёнка, его исследовательских способностей – одна из важнейших задач современного образования. Знания, полученные в результате собственного эксперимента, исследовательского поиска значительно прочнее и надежнее для ребенка тех сведений о мире, что получены репродуктивным путем.

В старшем дошкольном возрасте познавательное развитие - это сложный комплексный феномен, включающий развитие познавательных процессов (восприятия,

мышления, памяти, внимания, воображения), которые представляют собой разные формы ориентации ребенка в окружающем мире, в себе самом и регулируют его деятельность. Известно, что к старшему дошкольному возрасту заметно нарастают возможности инициативной преобразующей активности ребенка. Этот возрастной период важен для развития познавательной потребности ребенка, которая находит выражение в форме поисковой, исследовательской активности, направленной на обнаружение нового. Поэтому преобладающими становятся вопросы: "Почему?", "Зачем?", "Как?". Нередко дети не только спрашивают, но пытаются сами найти ответ, использовать свой маленький опыт для объяснения непонятного, а порой и провести "эксперимент".

Характерная особенность этого возраста - познавательные интересы, выражающиеся во внимательном рассматривании, самостоятельном поиске интересующей информации и стремлении узнать у взрослого, где, что и как растет, живет. Старший дошкольник интересуется явлениями живой и неживой природы, проявляет инициативу, которая обнаруживается в наблюдении, в стремлении разузнать, подойти, потрогать.

Исследовательская деятельность обогащает память ребенка, активизирует мыслительные процессы, стимулирует развитие речи, становится стимулом личностного развития дошкольника. В исследовательской деятельности ребенок учится добывать знания, а не получать их в готовом виде.

Поисковая деятельность принципиально отличается от любой другой тем, что образ цели, определяющий эту деятельность, сам еще не сформирован и характеризуется неопределенностью, неустойчивостью. В ходе поиска он уточняется, проясняется. Это накладывает особый отпечаток на все действия, входящие в поисковую деятельность: они чрезвычайно гибки, подвижны и носят пробный характер

Ребенок старшего дошкольного возраста приобретает способность осуществлять экспериментирование, т.е. он приобретает следующий ряд навыков данной деятельности: видеть и выделять проблему, принимать и ставить цель, решать проблемы, анализировать объект или явление, выделять существенные признаки и связи, сопоставлять различные факты, выдвигать гипотезы и предположения, отбирать средства и материалы для самостоятельной деятельности, осуществлять эксперимент, делать выводы, фиксировать этапы действий и результаты графически.

Исходя из актуальности приоритетного направления, понимая, какое значение имеет детское экспериментирование в развитии интеллектуальных способностей, стремясь создать условия для исследовательской активности ребёнка в нашей группе проводится целенаправленная систематическая работа по развитию исследовательских способностей детей.

Условия развития познавательной активности:

Для развития познавательной активности детей были созданы следующие условия:

- ✓ в преобразовании предметно-развивающей среды в соответствии с возрастными особенностями детей, создающей ребёнку свободу выбора и обеспечивающей успех в реализации поставленных целей;
- ✓ в использовании игрового экспериментирования на занятиях и вне занятий во всех возрастных группах;
- ✓ в организации совместной деятельности родителей с детьми и педагога.

В нашей группе поисково-исследовательская деятельность с детьми представлена в виде мини-проектов. Например, «Волшебная соль».

Дети знакомились с необычными свойствами морской соли. Открыли ее новые качества и т.д. Дети не просто под руководством воспитателя проводят эксперимент, они фиксируют все этапы и в конце делают выводы.

В дошкольном воспитании экспериментирование является тем методом обучения, который позволяет ребенку моделировать в своем создании картину мира, основанную на собственных наблюдениях, опытах, установлении взаимозависимостей, закономерностей и т.д.

В наиболее полном, развернутом виде исследовательское обучение предполагает следующее:

- ✓ ребенок выделяет и ставит проблему, которую необходимо разрешить;
- ✓ предлагает возможные решения;
- ✓ проверяет эти возможные решения, исходя из данных;
- ✓ делает выводы в соответствии с результатами проверки;
- ✓ применяет выводы к новым данным;
- ✓ делает обобщения.

На первом уровне педагог сам ставит проблему и намечает основные пути ее решения. Затем предоставляет детям возможность самостоятельно решить проблему и убедиться, что для достижения цели их знаний явно не достаточно. Взрослый сознательно подчеркивает возникшие противоречия, стимулирует попытки найти выход из создавшегося положения и принимает участие в построении доступной детям звеньев рассуждения. По мере накопления новых знаний дошкольники становятся более самостоятельны в поиске решения.

На втором уровне педагог только ставит проблемы, а метод ее решения дети ищут самостоятельно (возможен коллективный поиск). Педагог лишь в крайнем случае оказывает минимальную помощь.

Переход от более низкого уровня экспериментальной деятельности к более высокому основан на принципах сокращения сообщаемой детям информации и предоставления им все большей самостоятельности.

Выводы:

Поисково-исследовательская деятельность в старшем дошкольном возрасте способствует:

- ✓ обогащению памяти ребенка, активизации его мыслительных процессов, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения и экстраполяции.
- ✓ развитию речи ребенка, так как ему необходимо давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы.
- ✓ накопление фонда умственных приемов и операций, которые рассматриваются как умственные умения.
- ✓ детское экспериментирование важно и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать какие-либо предметы и явления для достижения определенного результата.

В процессе экспериментальной деятельности развивается эмоциональная сфера ребенка, творческие способности, формируются трудовые навыки, укрепляется здоровье за счет повышения общего уровня двигательной активности.

О чем должен помнить педагог, организуя экспериментальную деятельность детей?

- Критика - враг творчества. Надо избегать отрицательной оценки детских идей, использование директивных приемов.
- Проявлять искренний интерес к любой деятельности ребенка, уметь видеть за его ошибками работу мыслей, поиск собственного решения.
- Воспитывать веру ребенка в свои силы, высказывая предвосхищающую успех оценку.
- Воспитывать настойчивость в выполнении задания, доведении эксперимента до конца.
- Заканчивать обсуждение по решаемой проблеме до появления признаков потери интереса у детей.
- Подводить итоги эксперимента. Педагог может задавать наводящие вопросы, но дети должны сами назвать поставленную проблему, вспомнить все предложенные гипотезы, ход проверки каждой, сформулировать правильный вывод и оценить свою работу.

Когда эксперимент закончен и сделаны выводы, можно задать вопрос: «Как определить правильный ли вывод мы сделали?» Детей следует подвести к мысли о том, что результаты эксперимента являются достоверными, если при повторении исследования они не изменяются.

Известно, что опыт экспериментальной деятельности приобретается только поэлементно и по операционно.

При формировании основ естественнонаучных и экологических понятий экспериментирование можно рассматривать как метод, близкий к идеальному. Знания, почерпнутые не из книг, а добытые самостоятельно, всегда являются осознанными и более прочными.

Поисково-исследовательская деятельность в виде эксперимента дает больше возможностей для физического и социального включения ребенка в работу с группой сверстников, чем традиционные методы обучения, позволяет самореализоваться и самоутвердиться.

Список литературы:

1. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию»., «Детство-пресс» 2018.
2. Мартынва Е.А., Сучкова И.М. «Организация опытно-эксперементальной деятельности детей от 2до7 лет», «Учитель» 2015
3. Оранизация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. «Детство-пресс» 2017.
4. От рождения до школы: инновационная программа дошкольного образования. ФГОС. редакция Васильевой М.А,, Гербовой В.В., Комаровой Т.С., «Мозаика-синтез», 2021
5. Рыжова л в методика детского экспериментирования, «Детство-пресс»,2015.

Приложение

НОД «Волшебная Капелька»

Цель: развитие познавательно-исследовательской активности детей, формирование навыков экспериментирования с водой.

Задачи:

1. Создать целостное представление о воде, как о природном явлении;
2. Познакомить со свойствами воды;
3. Дать понять о значимости воды в жизни человека, в природе;
4. Воспитывать бережное отношение к воде;
5. Обогащать и активизировать словарь;
6. Развивать мыслительную активность и самостоятельно делать выводы;
7. Воспитывать умение работать сообща.

Оборудование и материалы:

Игрушка-капелька, картинки-схемы с изображением свойств воды, презентация: кому нужна вода? Схема правил безопасности работы в лаборатории. Раздаточный материал на каждого ребёнка: клеенки, одноразовые, прозрачные стаканчики с водой, салфетки, сахар, сок лимона, молоко, соломинки для коктейля, одноразовые ложечки, кисть с краской, камушек.

Фотоотчет.

НОД «Выращивание кристаллов соли»

Цель: Познакомить детей с понятием «кристалл»; Изучить условия образования кристаллов.

Задачи:

1. Учить детей в бытовых условиях выращивать кристаллы из поваренной соли;
2. Развивать наблюдательность, познавательный интерес, умения сравнивать, анализировать, обобщать и делать выводы в процессе экспериментирования;
3. Систематизировать представления детей о соли и ее свойствах;
4. Воспитывать аккуратность в работе, соблюдение правил техники безопасности, вызывать радость открытий, полученных из опытов;
5. Обогащать словарь (сл. игра «Что бывает солѐным, сладким»).
6. Развивать диалогическую речь (беседа по вопросам).

Оборудование и материалы: стеклянный сосуд с водой; соль; лупы по количеству детей; 2 стеклянные баночки пустые; разные виды соли; одноразовые стаканчики на каждого ребенка; тарелочки с солью на каждого ребенка: ложечки для каждого ребенка; пипетки для детей; нитка; иллюстрации.

Фотоотчет.

НОД «Воздух вокруг нас»

Цель: развитие познавательно-исследовательской активности детей, формирование навыков экспериментирования с воздухом.

Задачи:

1. Создать целостное представление о воздухе, как о природном явлении;
2. Познакомить со свойствами воздуха;
3. Способствовать познавательно-исследовательской деятельности детей через элементарное экспериментирование: умение проводить опыты, высказывать свои предположения, демонстрировать результат при помощи действия и слова.
4. Развивать целостное восприятие, умение воспроизводить целостный образ предмета, развивать коммуникативные навыки.
5. Создавать эмоциональный настрой в группе на совместную деятельность, формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу.

Оборудование и материалы:

Стаканы с водой, трубочки, полиэтиленовые пакеты, веера, воздушные шары, свистулька, кораблики из бумаги, таз с водой.

Фотоотчет.

Поисково-исследовательская деятельность в работе с детьми старшего дошкольного возраста «Готовим дома вместе с детьми»

Писарева Любовь Анатольевна
воспитатель
высшей квалификационной категории
Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение №19 «Ручеёк»
города Дубны Московской области
http://dou19.goruno-dubna.ru
e-mail: pisareva-lyubochka@mail.ru

Аннотация

В данном материале представлена работа по познавательно – исследовательской деятельности в рамках реализации проекта ««Готовим дома вместе с детьми». Данный материал может быть полезен в работе педагогам, работающим по теме экспериментирование и исследовательская деятельность детей в детском саду.

Ключевые слова: расширение социального опыта детей, поисково-исследовательская деятельность, творческая активность.

Содержание

Проектная и исследовательская деятельность — одни из самых эффективных видов деятельности детей, который положительно влияет на развитие умственной активности и творческой самостоятельности, он наравне с игрой, является ведущим видом деятельности.

Проектная и исследовательская деятельность в детском саду неразрывны между собой. Следовательно, чем активнее ребенок трогает, нюхает, экспериментирует, исследует, ощупывает, наблюдает, слушает, рассуждает, анализирует, сравнивает…, то есть активно участвует в образовательном процессе. Тем быстрее развиваются его познавательные способности, и повышается познавательная активность.

При организации исследовательской работы с детьми необходимо соблюдать определённые правила:

- ✓ учить детей действовать самостоятельно и независимо, избегать прямых инструкций;
- ✓ не сдерживать инициативу детей;
- ✓ не делать за них то, что они могут сделать;
- ✓ не спешить с вынесением оценочных суждений;
- ✓ помогать детям учиться, управлять процессом усвоения знаний;
- ✓ анализировать и синтезировать, классифицировать, обобщать информацию.

В нашей группе работает клуб семейного воспитания. И вот одно из заседаний было посвящено здоровому питанию.

Почему именно эта тема?

На сегодняшний момент, согласно ФГОС, одной из главных задач в дошкольном образовании является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание у них элементарных полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию.

Поэтому правильное питание можно с уверенностью отнести к привычкам здорового образа жизни.

Ведь с самого раннего детства у ребенка формируются вкусовые пристрастия и привычки. В их формировании важнейшую роль играет семья. Именно в младшем возрасте важно сформировать у детей правильное представление о здоровом питании, способствовать пониманию того, что здоровое питание должно являться неотъемлемой частью повседневной жизни.

С этой целью в нашей группе был реализован проект «Все работы хороши - выбирай на вкус. Профессия – повар». В процессе реализации этого проекта дети пополнили свои знания об этой профессии. Узнали:

- как готовил еду древний человек (*древний человек не готовил себе еду. Всё, что он находил и собирал, человек ел сырым. Так происходило потому, что он не знал способа приготовления пищи и не умел добывать огонь) Но даже когда он научился разводить костёр, то использовал огонь сначала только для получения тепла или для отпугивания диких зверей. Наверное, какое-то из убитых животных было брошено после охоты около углей. Через некоторое время человек увидел, что мясо потемнело, но оно ему нравится больше сырого. Так он догадался, что пища становится лучше при приготовлении)*
- из какой посуды ел. *(посуды тогда не было, и поэтому человек готовил пищу на горячих камнях вокруг открытого огня. Широкие листья растений заменяли ему тарелки, кастрюлей служила пустая тыква, разрезанная пополам)*
- какие продукты вредные, а какие полезные.
- побывали на пищеблоке в ДОУ и посмотрели, как повара готовят пищу, какие приборы помогают им в работе, какое оборудование и для чего используется.

Для родителей были проведены консультации, наглядная информация в уголке для родителей и итоговым мероприятием стал мастер класс по изготовлению печенья с последующим чаепитием. Дети сами замешивали тесто, раскатывали его, знакомились со свойствами теста, из каких продуктов приготовлено. Родители приняли очень активное участие.

На сегодняшний день запущен проект «Готовим дома вместе с мамой», направленный на расширение социального опыта детей и проявление творческих, педагогических возможностей родителей через нетрадиционную форму общения со своим ребенком.

Цель проекта: сформировать представление у детей и родителей о здоровой пище, о вредных и полезных продуктах питания, помочь им узнать о влиянии правильного питания на здоровье.

Главная **задача** для родителей*:* установление эмоционального контакта с детьми; продуктивное взаимодействие родителей с детьми в процессе совместной деятельности.

В процессе приготовления пищи ребенка можно многому научить, помочь развить многие навыки и умения. Потраченное время на приготовление еды для семьи не пройдет зря.

Можно считать, сколько сварили яиц, сколько ложек сахара положили в чай, сколько щепоток соли нужно для приготовления салата, супа, каши. Ребенок научится ощущать время: три минуты варятся яйца, лук пассируется три – четыре минуты, нашинковать капусту можно мгновенно.

А как много новых слов малыш узнает, пока он готовит с мамой. Это очень помогает развивать лексику и логику. Очень важно называть все своими именами — кухонные приборы и технику, виды продуктов из которых готовите, их предназначение и полезность, используя в речи глаголы: наливаю воду, мою овощи, чищу яблоки, нарезаю, солю.

А еще немаловажную роль играют тактильные ощущения с продуктами: месить фарш, кто-то сразу опустит руки, а кто-то и задумается, приятно это или нет, замешивать и раскатывать тесто.

Идя в магазин с мамой, дети обговаривают, какие продукты они купят, что будут готовить. Покупая продукты научились обращать внимание на состав продуктов, цену. Этим мы подводим детей к формированию финансовой грамотности.

Так же мы рассматривали иллюстраций, книг, картин (в том числе и кулинарных).

Вместе с родителями дети готовили вкусную еду и с радостью делились с нами своими успехами и впечатлениями.

Приобщив ребенка к помощи на кухне, вы ему здорово поможете. Ваше чадо приобретет уйму новых навыков, научится быть ответственным и самостоятельным. Он с гордостью будет рассказывать друзьям, что мы готовим вместе с мамой.

Заключение Участие детей во всех домашних хлопотах не только благоприятно отразится на их развитии, но и сделает досуг разнообразней и веселей. Детям очень важно ощущать свою незаменимость и значимость в любом возрасте, будь то мальчик или девочка. Желание ребятишек помочь нужно всячески поощрять. На кухне уйма занятий для малыша. Завтрак, обед или ужин – готовьте вместе с детьми.

Список литературы:

1. Бабина Н.В. 500 как и почему для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
2. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. Уч.-нагл. пос./ Худ. В.М. Каратай. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. – 8 картин.
3. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
4. Шорыгина, Т.А.Профессии. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей / Т.А. Шрорыгина. М.: Издательство ГНОМ, 2014. – (Знакомство с окружающим миром и развитие речи).

__Раздел 3__ «Педагогические технологии поддержки детской инициативы и самостоятельности»

Развитие детской инициативы, самостоятельности и воображения посредством конструктивной деятельности для детей с ОВЗ

Аргунова Галина Александровна
воспитатель
высшей квалификационной категории
Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение №11 «Созвездие»
корпус «Елочка»
города Дубны Московской области
адрес сайта: http://dou11.goruno-dubna.ru
e-mail: dubna.dou20@mail.ru

Аннотация

Сообщение из опыта работы ориентировано, в первую очередь на педагогов дошкольных образовательных учреждений, родителей детей с нарушениями зрения. В сообщении раскрывается понятия «инициативность» ребенка с нарушениями зрения, особенности их формирования у детей с ОВЗ. Описан опыт работы: технологии, приемы развития самостоятельности и инициативности через работу с конструкторами различных видов, а также подробное описание назначения и приемов работы с некоторыми конструкторами.

Ключевые слова: ограниченные возможности здоровья, нарушения зрения, особенности развития, инициативность, самостоятельность, воображение, конструктивная деятельность, конструктор, создание условий.

Содержание

Ведение.
1. Особенности развития детей с нарушениями зрительного восприятия.
2. Особенности предметно-развивающей среды по конструированию в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями зрения.
3. Этапы проявления инициативы.
4. Технологии проектной деятельности в развитии инициативности у детей. Проект «Магформес».
5. Технология проблемного моделирования . Конструктор «Пифагор».
6. Характерные черты проявления инициативы у детей.

Список литературы
Приложение.

Детская инициатива проявляется в свободной форме деятельности детей по выбору и интересам. Открывая перед собой возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и многое другое, в соответствии с собственным интересам и потребностям.

Задача педагога — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Контингент воспитанников нашего ДОУ- дети со зрительной патологией (косоглазие, амблиопия, гиперметропия, миопия, астигматизм, ретинопатия, нистагм), дети-инвалиды (слепые и слабовидящие). При нарушении зрения зрительное восприятие резко отличается от восприятия нормально видящих детей по степени полноты, точности и скорости отображения.

Все это мешает ребенку, имеющему нарушения зрения различного характера, в полной мере быть самостоятельным и проявлять инициативу.

Стоит также учитывать, что информация, получаемая слабовидящими детьми с помощью остаточного зрения, становится более полной, если поступает в комплексе с сенсорной и осязательной информацией.

Итак, учитывая все это, мы пришли к выводу, что наиболее эффективно использовать конструирование как вид деятельности для развития детской инициативы, воображения и самостоятельности у детей с нарушениями зрения, так как конструирование – продуктивная деятельность, направленная на создание конструкций из разнообразных элементов, с использованием различных способов их соединения и взаимного расположения частей.

Для этого были созданы условия в группе, соблюдая следующие принципы:

- ✓ доступность среды;
- ✓ безопасность предметно-пространственной среды;
- ✓ вариативность среды (наличие в группах и в учреждении различных пространств для конструирования и разнообразных видов конструктора).

В нашей группе, есть конструкторы: магнитный («Магформес», «Магнитная мозаика»; деревянный (строительный материал, «Пифагор», «Шарики-кубарики»); различные виды пластиковых конструкторов («Липейник», «Молекула», «Прозрачный квадрат»); резиновый мягкий конструктор и другие.

Имея условия, и зная, способы действия, дети активно начинают играть с конструктором, проявляют интерес, самостоятельно изменяя вид знакомой конструкции, используют различные виды материалов для конструирования, комбинируют их. Таким образом, развивается мышление и воображение.

Для себя мы отметили следующие этапы проявления инициативы:

этап начальный - взаимодействие с педагогом; передача инициативы от взрослого к ребенку; проявление инициативы по предложенной схеме, модели.

этап средний - частичное взаимодействие с педагогом; передача инициативы от ребенка к ребенку; проявление инициативы в одной из форм деятельности; самостоятельный выбор оборудования, материала и выбор алгоритма действия.

этап высший - проявление инициативы в любом виде деятельности; передача инициативы от ребенка к группе детей; самостоятельный выбор материала, способов действий; и организация действия с группой детей.

Для развития детской инициативы у себя в группе мы активно используем следующие технологии, методы и приемы :

Технологию проектной деятельности - «Проект «Магформес», в котором дети познакомились с особенностями конструктора, действовали с ним.

«Магформес» - это сбалансированное сочетание увлекательной игры и обучения, ведущее к многогранному развитию интеллекта ребенка.

Благодаря сильным магнитам внутри сторон треугольников, квадратов, многоугольников ребенок учится самостоятельно создавать сложные 3D постройки.

Создавая разнообразные модели животных, машин, строений, ребенок развивает объемное мышление. Следствием эволюции пространственного мышления является развитие творческих способностей, воображения и все новые идеи для моделирования.

В процессе увлекательной игры происходит знакомство с понятиями «больше» и «меньше», «точно» и «приблизительно». Ребенок учится смотреть на ситуацию с разных точек зрения, выбирать способ действия самостоятельно.

«Магформес» развивает **мышление**. Ребенок учится объединять и разъединять различные геометрические формы, сравнивать, превращать плоские (2D) формы в объемные (3D).

В процессе пошагового создания моделей с «Магформерс» развивает логику, суждение и воображение.

«Магформес» развивает координацию зрения, бинокулярное зрение, глазомер. Тренирует крупную и мелкую моторику, заставляя двигаться руку, кисть и пальцы. Разрабатывает чувства, знакомя с основными цветами спектра, а также, работая с магнитами.

Технология проблемного моделирования. Детям предлагается какая-либо проблема: построить домик для Феи с использованием дуг, то есть сделать конструкцию из неустойчивых деталей, но при этом надежную.

Используем для этого конструктор «**Пифагор**». Уникальность этого набора состоит в наличии полых форм квадрата, прямоугольника, треугольника, полукруга, имеющих разную величину. Благодаря этой особенности ребенок быстро и наглядно освоит понятия «большое-малое», «внутри-снаружи». Дети постарше смогут поэкспериментировать с балансом и формами, создавая воздушные, изящные фигуры с арками и сводами.

Кроме конструирования из строительного материала или специального конструктора, в работе используем конструирование из бумаги-оригами. Для того, чтобы ребята лучше поняли суть работы с бумагой, мы предлагаем им такие игры, как **«Прозрачный квадрат»** (нетающие льдинки, представляет собой прозрачные пластины с разными по форме и размеру цветными элементами. Игры с «льдинками» помогают детям освоить названия и формы геометрических фигур, их размер; дети учатся составлять геометрические фигуры из частей, понимать соотношения целого и части; конструируют предметные силуэты путем наложения или приложения пластинок; учатся анализировать, сравнивать, проявлять творчество, развивают внимание**,** память, воображение, речь и мелкую моторику рук.

В играх с «Прозрачным квадратом» важно учитывать, что при складывании квадрата пластинки накладывают друг на друга всей плоскостью. При наложении не допускается пересечение (совмещение*)* элементов. Эта игра дает возможность понять детям, что «снаружи» может быть не так, как «внутри», изучить предмет как бы изнутри.

Для себя мы сделали вывод**,** что характерными чертами проявления инициативы у детей являются:

- ✓ умение выполнять работу по собственной инициативе, замечать необходимость тех или иных действий;
- ✓ умение выполнять работу без посторонней помощи, без постоянного контроля взрослого;
- ✓ сознательность действий, наличие элементарного планирования (умение понять цель работы, предвидеть ее результат);
- ✓ умение давать достаточно адекватную оценку своей работе, осуществлять элементарный самоконтроль;
- ✓ умение переносить известные способы действия в новые условия.

Таким образом, конструирование не только развивает различные познавательные процессы: внимание, зрительную память, мышление, пространственное воображение; но и стимулируют самостоятельность воображение, фантазию, инициативу.

Список литературы:

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников», Мозаика – Синтез Москва 2008.
2. Урмина И.А., Данилина Т.А. «Инновационная деятельность в ДОУ», ЛИНКА-ПРЕСС, Москва 2009.
3. Морозова Л.Д. «Педагогическое проектирование в ДОУ: от теории к практике» Творческий Центр СФЕРА, Москва 2010.

Формирование самостоятельности у детей с ограниченными возможностями здоровья, посредством поддержки детской инициативы

Неклютина Людмила Владимировна
воспитатель
первой квалификационной категории
Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение №11 «Созвездие»
корпус «Елочка»
города Дубны Московской области
адрес сайта: http://dou11.goruno-dubna.ru
e-mail: dubna.dou20@mail.ru

Аннотация

Сообщение из опыта работы ориентировано, в первую очередь на педагогов дошкольных образовательных учреждений, родителей детей с ограниченными возможностями здоровья, особыми образовательными потребностями. В сообщении раскрывается понятия «самостоятельность» и «инициативность» ребенка с задержкой психического развития, особенности их формирования у детей с ОВЗ. Описан опыт работы: технологии, приемы формирования самостоятельности и инициативности.

Ключевые слова: ограниченные возможности здоровья, задержка психического развития, особенности развития, инициативность, самостоятельность, проектная деятельность.

Содержание

Ведение.
1. Определение «инициативность» и «самостоятельность» у детей дошкольного возраста
2. Проблема формирования самостоятельности и инициативности у детей с задержкой психического развития.
3. Этапы формирования самостоятельности у детей с ОВЗ.
4. Хозяйственно-бытовой труд, как основа формирования самостоятельности.
5. Технологии и приемы формирования самостоятельности и инициативности у детей.

Список литературы.
Приложение. Рекомендации для родителей.

Формирование самостоятельности у детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) является одной из актуальных задач, стоящей перед педагогами и родителей. Следует уделять особое внимание воспитанию самостоятельности, как важного волевого качества, необходимого для благополучной адаптации детей и социализации в обществе. По этой причине, основной задачей является подготовка детей к самостоятельной жизни и создание оптимальных условий воспитания и обучения.

Педагогика определяет самостоятельность как умение действовать без посторонней помощи, т. е. способность проявлять инициативу, достигать цель деятельности, умение управлять собой и своими поступками, сохранять свою индивидуальность, противостоять

давлению извне. Самостоятельность формируется в процессе воспитания и обучения через включение детей в различные виды деятельности, а не даётся с рождения.

Самостоятельный и **инициативный ребенок** самостоятельно стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию, интересам, включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям.

Иная картина складывается с **детьми, имеющими задержку психического развития**, а именно:

• Дети с ОВЗ часто понимают, что отличаются от сверстников. Это формирует комплексы и снижает инициативность;

• У таких детей сложности с выполнением поставленных целей, они не могут реально оценить свои возможности, им трудно принимать самостоятельно решения. Всему надо долго и кропотливо учиться.

• Из-за того, что ограничен словарный запас, нарушен лексико-грамматический строй речи, формируется страх речевой коммуникации (скажу не так, меня не поймут или поймут неправильно). Это не позволяет адекватно использовать речь для планирования и организации своей деятельности, интегрироваться в группу сверстников и строить взаимодействие, подбирать слова для отображения своих чувств, мыслей, мотивов, потребностей.

• Сложно работать с любой информацией, когда нужно все время «переводить с русского языка на русский». Ребенок с ОВЗ в процессе обучения все время преодолевает бесконечные трудности

Самостоятельность у детей с ОВЗ формируется в три этапа:

1. Ребенок действует в привычных для него условиях без помощи и напоминания (сам убирает постель, наводит порядок в личных вещах; сам соблюдает санитарно – гигиенические нормы; сам произносит «пожалуйста» и «спасибо» и др.).

2. Ребенок самостоятельно использует имеющие у него знания, умения и навыки в новых, необычных, но близких и однородных ситуациях.

3. Ребенок переносит имеющиеся у него знания, умения и навыки в любые условия и способен определить критерии своего поведения в конкретной сложившейся ситуации.

На любом этапе необходимо разумно поощрять самостоятельность. Ограничение самостоятельности подавляет личность, вызывает негативную реакцию. Главное - положительный эмоциональный настрой и, конечно, успешный результат.

Ведущим направлением в подготовке детей к самостоятельной жизни является хозяйственно – бытовой труд. Навыки самообслуживания, хозяйственно – бытовые навыки в силу своей каждодневности и системности формирует необходимые самостоятельной личности качества, накапливается трудовой опыт. Необходимо приучать детей к аккуратности, все личные вещи должны лежать если не в идеальном, то в разумно организованном порядке. Мы вместе с ребенком подбираем одежду по сезону, по случаю, при необходимости осуществлять необходимый мелкий ремонт одежды, наводить порядок в группе, убирать игрушки. Таким образом, воспитывается опрятность, чистоплотность, аккуратность и главное привычка самостоятельно себя обслуживать.

Во время праздников: Дней рождений, Пасхи и другие- можно дать ребятам возможность помочь сервировать стол, готовить, мыть и убирать посуду. На таких мероприятиях можно в игровой форме научить ребят поддерживать беседу за столом, вести себя в гостях, встречать гостей. Таким образом, у детей развиваются коммуникативные навыки.

Посредством сюжетно- ролевых и дидактических игр со взрослыми, детки научатся выстраивать определенную модель поведения в различных жизненных ситуациях: «Знакомство», «Покупка», «Поведение в общественных местах» и др. Сюжеты игровых ситуаций следует брать из жизни, но в соответствии с возможностями, накопленным опытом, уровнем знаний, умений, навыков. При этом, необходимо побуждать детей самостоятельно выбирать ситуацию, развёртывать её сюжет, принимать решения, оценивать свои действия и поступки. В этом могут помочь элементарные схемы-картинки.

Часто детям необходимо показать последовательность (алгоритм) действий. Выполнять по алгоритму действие вместе со взрослыми, отработать каждое действие, тем самым научив самостоятельно проделывать то или иное действие. Работа по алгоритму является достаточно эффективной в формировании самостоятельной деятельности детей с ОВЗ.

В нашей группе по инициативе ребят, которые очень заинтересовались темой «Насекомые» и созвучной ей темой «Цветы» мы повторили прошлогодний проект «Огород на окне», добавив к овощам еще и рассаду цветов. Дети совместно с родителями сами приносили семена, луковицы цветов (тюльпаны, крокусы и т.д.), лук для выгонки зелени, грунт, емкости для рассады. Без напоминания воспитателей они сами проверяли влажность грунта, поливали только при необходимости.

Таким образом, мы видим сейчас результаты правильного взаимодействия всех участников образовательного процесса. Когда взрослые целенаправленно формируют самостоятельность и стимулируют инициативу детей: учат их посредством игр, неоднократно повторяющихся действий, личным примером, то дети станут самостоятельнее

и активнее, научатся доводить работу до конца. Повысится уровень самоконтроля, дети более объективно оценивают свои возможности.

Используемая литература:

1. Формирование у детей дошкольного возраста личностных качеств, определяемых целевыми ориентирами ФГОС. Поддержка инициативности и самостоятельности.
2. Буре Р.С., Островская Л.Ф. Воспитатель и дети: Учебное пособие для воспитателей дошкольных учреждений, студентов педагогических колледжей и вузов, родителей и дошкольников.
3. Шигапова З.Ф. г. Казань. Развитие у детей инициативы самостоятельности и ответственности.
4. Нехорошкова С. Формирование коммуникативной компетентности у детей с ограниченными возможностями здоровья, развитие интеллектуальных функций.

Технология проектной деятельности как средство поддержки детской инициативы

Арапова Ольга Васильевна
воспитатель
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение №14 «Сказка»
корпус «Золотой ключик»
http://dou14.goruno-dubna.ru
Адрес персонального сайта:
https://olja-77-85.wixsite.com/my-site
e-mail: olja-77-85@mail.ru

Аннотация

Современное дошкольное образование развивается по линии усиления дето-центристского подхода, предполагающего поддержку детской инициативы. На вопрос о том, как на практике реализуется подход, центрированный на ребенке, достаточно популярным считается ответ о предоставлении ребенку выбора. Главное условие развитие детской личности является создание пространства детской реализации, которая обеспечивает поддержку индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска.
Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах:

- ✓ заметить проявление детской инициативы;
- ✓ помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;
- ✓ способствовать реализации замысла или проекта;
- ✓ создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений;
- ✓ социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;
- ✓ помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

Проблема формирования у детей самостоятельности и инициативности была и остается в нынешней педагогике одной из самых актуальных. Поддержка детской инициативы, реализованной в образовательной деятельности через проектную, познавательно-исследовательскую и художественно-творческую деятельность.

Содержание

Введение
1. Формы поддержки детских инициатив.
2. Зачем нужно проектирование в детском саду?
3. Классификация проектов.
4. Реализация проектной технологии.
5. Способы разработки проектов.
6. Предполагаемы результаты.
7. Виды проектной деятельности.
Заключение.

Список литературы.

Формы поддержки детских инициатив.

В проектном методе могут использоваться следующие формы поддержки детских инициатив:

1. «Успех гарантирован» - любая инициатива ребенка, ради которой совершено усилие, сама по себе является успехом, замеченным и вознагражденным участниками проекта с помощью бонусной оценки.

2. «Успех каждого - успех общего дела» - вклад в общее дело становится наградой за проявленные усилия, важным фактором непринужденной самореализации в детских инициативах.

3. Поддержка гуманитарной инициативы по принципу: «Научился сам - научу другого» - стремления ребенка вовлечь младших или ровесников в работу над проектом, передать свои знания и умения, поддержать другого в деятельности.

Технология проектирования ориентирована на совместную деятельность участников образовательного процесса в различных сочетаниях: воспитатель – ребенок, ребенок – ребенок, дети – родители. Возможны совместно-индивидуальные, совместно-взаимодействующие, совместно-исследовательские формы деятельности. Одно из достоинств технологии проектирования в том, что каждому ребенку обеспечивается признание важности и необходимости в коллективе. Он видит результаты коллективных усилий группы.

Зачем нужно проектирование в детском саду?

- Проекты позволяют использовать знания, идеи, навыки тогда, когда у ребенка в этом действительно возникает необходимость.
- Проекты помогают детям использовать и развивать свой внутренний потенциал, помогают действовать в зоне ближайшего развития.
- Ребенок может научиться: аргументировать свою позицию, оппонировать мнение собеседников, ставить проблему или задачу, находить пути решения, планировать, анализировать, прогнозировать, самостоятельно работать с информацией и источниками; уважать мнение собеседника, быть руководителем или исполнителем, быть ответственным партнером, занимать творческую позицию.
- Педагог становится в совершенно новую позицию: выступает не транслятором знаний, а соучастником образования ребенка, создателем условий, обеспечивающих выбор; при необходимости – советчиком, организатором деятельности, помогающим выбрать правильные пути решения различных задач.

Классификация проектов.

По составу участников: индивидуальный, подгрупповой, семейный, парный, групповой.

По содержанию: монопроекты (одна образовательная область), интегрированные (две и более образовательные области)

По продолжительности: краткосрочные, среднесрочные, долгосрочные.

По доминирующему виду проектной деятельности: информационные, исследовательские, творческие, проектно-ориентированные.

Реализация проектной технологии осуществляется по следующей схеме:

Постановка проблемы.

Возникновение будущего проекта.

Подбор дидактического материала для реализации проекта.

Подбор материала для привлечения, повышения компетенции по данной теме.

Обогащение развивающей среды по теме проекта.

Реализация проекта.

Итоговое мероприятие.

Способы разработки проектов.

- ✓ системная паутинка по проекту;

- ✓ модель трёх вопросов;
- ✓ образ "Семь мы" (по Заир-Бек);
- ✓ метод «Мыслительных карт» (Тони Бьюзен).

Системная паутинка по проекту.

Начиная работу по методу проектов очень важно не только определить тему проекта, учитывая интерес детей, но и выстроить системную паутинку с учетом требования ФГОС ДО. Чётко должны прослеживаться не только направления деятельности, но и интеграция областей. Название плана произошло от его образного подобия паутине – от центра темы расходятся лучики содержания, форм, конкретных действий, которые заполняются и реализуются постепенно.

Модель трех вопросов.

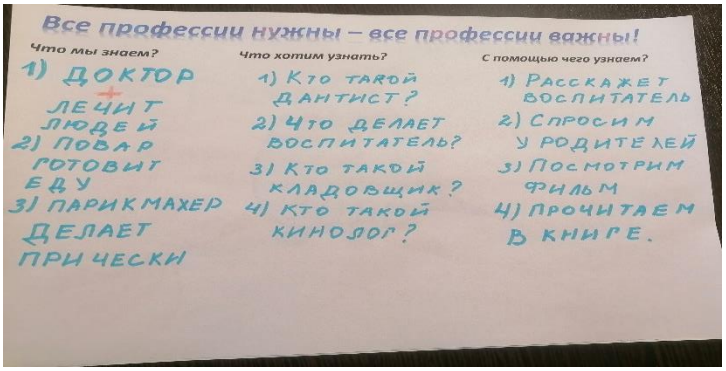
Что я знаю?	Что хочу узнать?	Как узнать?
Содержание, того что дети уже знают	План, тема проекта	Источники новых знаний т.е. средств

Сначала проводится общее обсуждение, чтобы дети выяснили, что они уже знают об определённом предмете или явлении. Воспитатель фиксирует ответы на большом листе, чтобы группа могла их видеть. Для фиксации ответов лучше использовать условные схематические символы, знакомые и доступные детям.

Затем воспитатель задает второй вопрос: «Что мы хотим узнать?» Ответы снова фиксируются, причём независимо от того, что они могут показаться глупыми или нелогичными. Здесь важно, чтобы педагог проявил терпение, уважение к точке зрения каждого ребенка, тактичность по отношению к нелепым высказываниям малышей.

Когда все дети выскажутся, воспитатель спрашивает: «Как нам найти ответы на вопросы?» Отвечая на данный вопрос, дети опираются на свой личный опыт. Необходимо учитывать и возрастные особенности воспитанников. Для детей младшего дошкольного возраста воспитатель может использовать подсказку, наводящие вопросы; для детей старшего дошкольного возраста необходимо предоставлять больше самостоятельности.

Решением поставленного вопроса могут выступать различные мероприятия: чтение книг, энциклопедий, обращение к родителям, специалистам, проведение экспериментов, тематических экскурсий. Поступившие предложения являются дополнениями и изменениями к уже готовому тематическому плану воспитателя. Важно, чтобы педагог проявил гибкость в планировании, сумел подчинить свой план интересам и мнениям детей, включая детские мероприятия в учебный план, пожертвовав некоторыми запланированными формами работы. Это умение является показателем высокого профессионального мастерства воспитателя, его готовности отступить от уже имеющихся стереотипов, ставя на первое место самоценность дошкольного детства, как период жизни и только затем - как подготовительный этап к будущему. После составления совместного плана действий начинается - дальнейшее развитие содержания и формы его реализации, получат в ходе составления плана «Паутинка». Из общего обсуждения темы, из «модели трех вопросов» рождается основа плана, как содержательная, так и по видам деятельности с учетом требования ФГОС.



Образ «Семь Мы».

Мы озабочены... (формулируется факт, противоречие, то, что привлекает внимание).

Мы понимаем... (представляется осознанная проблема для решения и ориентиры-ценности).

Мы ожидаем... (дается описание предполагаемых целей - результатов).

Мы предполагаем... (представляются идеи, гипотезы).

Мы намереваемся... (контекст действий, планируемых поэтапно).

Мы готовы... (дается описание имеющихся ресурсов различного характера).

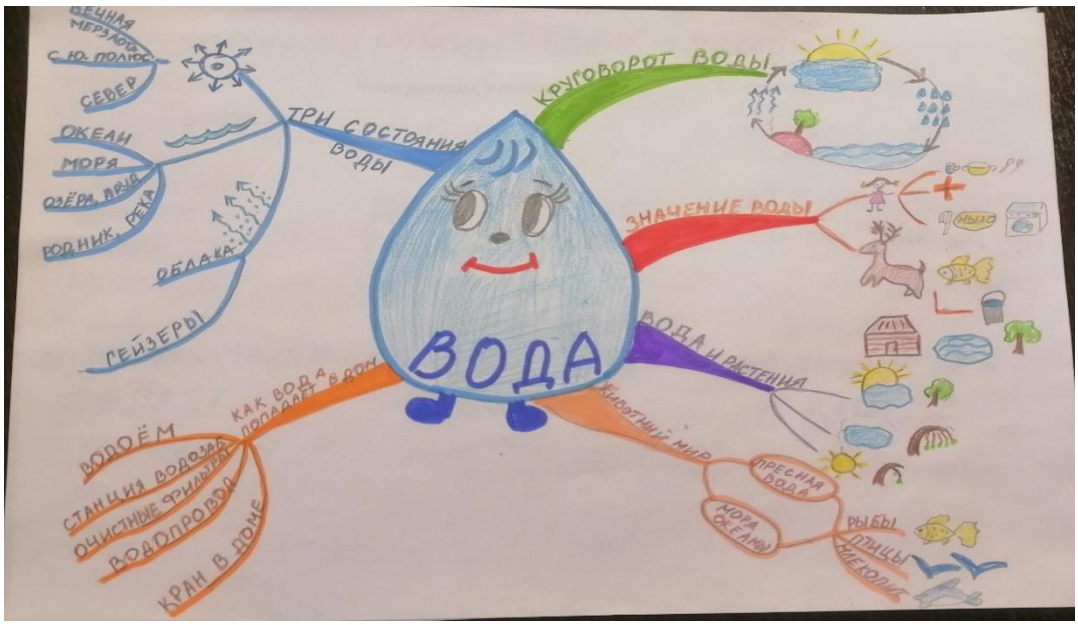
Мы обращаемся за поддержкой... (представляется обоснование необходимой внешней поддержки реализации проекта).

Метод «Мыслительных карт».

Майндмэппинг (mindmapping, ментальные карты) — это удобная и эффективная техника визуализации мышления и альтернативной записи. Это - ваши мысли, изложенные на бумаге графическим способом. Именно этот приём - обрамление мыслей в графические образы и является механизмом, запускающим в работу правое полушарие мозга! Это не очень традиционный, но очень естественный способ организации мышления, имеющий несколько неоспоримых преимуществ перед обычными способами записи.

Последовательность действий по составлению мыслительных карт

Берем лист бумаги формата не меньше А 4. В центре листа обозначаем словом (рисунком, картинкой) основную идею, проблему. Это крупная картинка, задающее направление нашим размышлениям. Работаем над схемой индивидуально. От центральной идеи проводим несколько радиальных изогнутых линий (каждая может иметь свой цвет). Над каждой линией-ветвью пишется только одно ключевое слово, ассоциативно связанное с основной идеей. Писать следует печатными буквами, без наклона, максимально вертикально. Длина ветви под написанным словом желательно совпадает с длиной слова. Центральные линии должны быть толще. Связи обозначаются стрелками. Понятия организуются иерархически. Можно обводить, подчеркивать, использовать разные шрифты. Горизонтальные карты обычно удобнее вертикально ориентированных. От главных (радиальных) ветвей рисуем ветви второго, третьего и т. д. порядка, продолжая цепочки ассоциаций. Можно использовать не только слова и аббревиатуры, но и рисунки, картинки, делать выделения цветом. Это повышает привлекательность, оригинальность и эффективность интеллектуальных карт. Не забывайте о конкретных примерах, цитатах, иллюстрациях. Более важные слова пишите крупнее, чем детали. Некоторые целостные утверждения можно заключить в овалы (обвести) или другие геометрические фигуры.



Предполагаемые результаты

Дети, участвующие в проектной деятельности: проявляют творческую активность в познании окружающего мира; самостоятельны в принятии решений; сознательно применяют сенсорные ощущения в решении практических задач; осознают себя субъектом понимающим (что известно, что нет, каким образом можно узнать); способны обсуждать в детском коллективе совместный план действий; воспринимают мир природы не только с утилитарной точки зрения, но и осознают его уникальность, красоту, универсальность.

Воспитатели, использующие в своей деятельности проектный метод: проявляют способность к самостоятельному творческому планированию всего воспитательно-образовательного процесса; обладают умением гибко подходить к планированию с учётом интересов и запросов детей; осуществляют поисковую педагогическую деятельность; реализуют свои творческие умения (в изобразительной, литературной, музыкальной деятельности).

Проектирование изменяет роль воспитателей в управлении педагогическим процессом ДОУ, они выступают активными участниками, а не исполнителями воли определенных специалистов. Деятельность в творческих группах помогает научиться работать в команде, вырабатывается собственный аналитический взгляд на практику воспитания и обучения детей. Воспитатели свободны в выборе способов и видов деятельности для достижения поставленной цели, им никто не навязывает свою точку зрения. Даже неудачно выполненный проект, способствует развитию профессионализма. Понимание ошибок создает мотивацию к повторной деятельности, побуждает к самообразованию. Умение пользоваться проектным методом - показатель высокой квалификации педагога, овладение им прогрессивной методикой обучения и развития детей.

Родители, принимающие участие в проектной деятельности дошкольного учреждения: налаживают тесный контакт не только со своим ребёнком, но и с коллективом родителей и детей группы; получают возможность не только узнать о том, чем занимается ребёнок в детском саду, но и принять активное участие в жизни группы; могут реализовать свои творческие способности.

Виды проектной деятельности.

Исследовательская проектная деятельность

Исследовательская задача никогда не может быть решена прямым действием, ребенок должен сформулировать и осознать для себя и других причину, по которой он начинает своё

исследование; необходимо сразу ориентировать ребенка на определение адресатов, которой будет предъявляться проект.

В нашей группе реализовано несколько исследовательских проектов с разнообразной тематикой по инициативе детей.

Проект «Волшебный мир воды».

Цель: расширять знания у детей о воде и ее свойствах, формировать экологическую культуру, бережное отношение к воде и водным ресурсам.

Гуляя зимой, дети стали задавать вопросы что же такое снег. Вот таким образом и возник проект «Волшебный мир воды». Работая над проектом, ребята изучили роль воды в жизни человека, познакомились с видами воды, её использованием, составили мыслительную карту.

Проект «Наше здоровье в наших руках».

Цель: формировать потребность в здоровом образе жизни и ежедневной двигательной активности через разнообразные формы физкультурно-оздоровительной работы.

Данный проект был реализован после беседы с детьми о пользе здорового образа жизни, ребята стали активно интересоваться данным вопросом.

Проект «В царстве семян»

Цель: Развитие познавательного опыта и практических навыков детей в исследовательской деятельности.

При постепенном сходе снега на улице стали появляться первые цветы на клумбе, ребята задались вопросом откуда они там появились и из чего же вырастают все растения.

Проект: «Книжкина неделя»

Цель: привитие детям любви к книге. Формирование интереса и потребности в чтении книги, создание партнёрских, дружеских отношений всех участников образовательных отношений.

У ребят возник вопрос: почему в детском саду читают так много книг?

Цыплят и кур ворует ловко
Лисица - рыжая плутовка!
Почему лягушка скачет?
«Ква-ква-ква» - что это
значит? Это
Просто песенку
поёт.
Потому что
дождик
ждёт!

Сел на травку
Мишка
И дальний ревёт,
Испуганные шишки
Пулеметный
медведь!
Зайка, зайка прыг
На скок,
Побежал через мосток,
Быстро в огород попал,
И морковки там
нарвал!

Проект: «Такие важные насекомые»

Цель: Создание условий для развития познавательных и творческих способностей детей в изучении особенностей мира насекомых и формирование начал экологической культуры.

Гуляя летом на улице, дети задались вопросом: зачем нам нужны насекомые, если они бывают опасными?

Проект: «Уроки безопасности»

Цель: формирование у детей 5-6 лет основ безопасности жизни как одной из главных составляющих социально – личностного развития.

На одном из занятий возник вопрос: какие же правила безопасного поведения дома и на улице мы знаем? Решили, что все правила необходимо повторить, а с некоторыми познакомиться.

Проект: «Мы с природой друзья»

Цель: формирование у ребёнка богатого внутреннего мира и системы ценностных отношений к природе, её животному и растительному миру, развитие внутренней потребности любви к природе и, как следствие, бережного отношения к ней, воспитание у ребёнка культуры природолюбия.

С приходом тепла на улице появилось много насекомых и растений, некоторые из ребят стали ловить насекомых и рвать только пробудившиеся растения. Другие же ребята делали замечания на эти действия. Из этого противоборства вышел проект, который дал понять детям, что природу надо беречь.

Творческие проекты

Творческие проекты - основная особенность творческой проектной деятельности состоит в том, что в ходе нее создается новый, творческий продукт.

Проект: «Я – художник»

Цель: развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста через использование нетрадиционных техник рисования.

Проект возник после вопроса детей: почему мы рисуем и лепим только то, что предлагает воспитатель?

HUAWEI P smart 2021
48MP QUAD CAMERA

HUAWEI P smart 2021
48MP QUAD CAMERA

HUAWEI P smart 2021
48MP QUAD CAMERA

Проект: «Дети и театр».

Цель: Организовать и провести работу со старшими дошкольниками по театрализованной деятельности, которая будет способствовать их творческому развитию.

Заметив интерес детей к театральной деятельности, перевоплощению, был организован данный проект.

Практико-ориентированные (нормативные проекты)

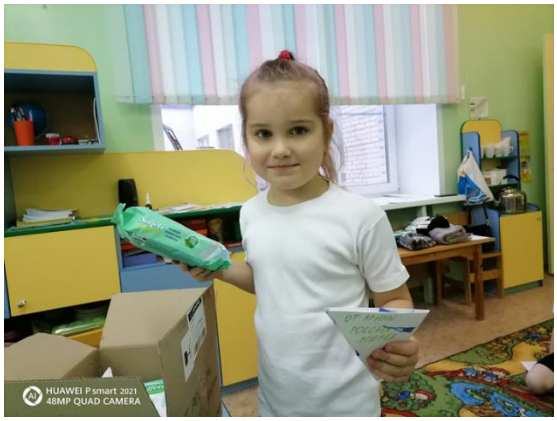
Практико-ориентированные проекты направленны на выработку определённых норм и правил поведения в детском коллективе. В тематику проектов можно включить ближайшее социальное окружение ребёнка: дом, детский сад, библиотека, магазин, улица и т.д.

Практико-ориентированная проектная деятельность направлена на создание по инициативе ребенка совместно со взрослым значимого продукта. Суть проекта в том, что дети, самостоятельно преобразовывая окружающую среду, решают задачу, представленную в форме привлекательной проблемной ситуации.

Проект по патриотическому воспитанию: «Моя Родина – Россия»

Цель: Воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю; развитие способностей к практическому и умственному экспериментированию, речевому планированию, логическим операциям.

Начало проекта заложил мальчик из группы, он очень серьезно относится к теме патриотизма. Рассказывая интересные случаи из истории России, заинтересовал детей настолько, что теме патриотизма мы посвятили целый проект!



Проект: «Все профессии нужны - все профессии важны»

Цель: расширять представления о труде людей разных профессий, показать результаты труда, их общественную значимость, воспитывать уважение к людям труда, желание трудиться.

Проект возник после затруднительных ответов детей на вопрос – какая профессия им больше всего нравится.

HUAWEI P smart 2021
48MP QUAD CAMERA

HUAWEI P smart 2021
48MP QUAD CAMERA

HUAWEI P smart 2021
48MP QUAD CAMERA

Заключение

Проектная деятельность осуществляется в пространстве возможностей, где нет четко заданных норм. В этом случае и педагог, и дети попадают в ситуацию неопределенности, что служит хорошим условием для творчества, выражения собственной инициативы и проявления самостоятельной активности. Это особенно важно для пассивных детей, не имеющих положительного опыта проявления инициативы.

Роль педагога заключается в поддержке активности детей, создании условий, способствующих проявлению самостоятельности и развитию инициативы. Он даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания. При этом у дошкольника развиваются творческие способности и коммуникативные, познавательные навыки, что предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств. Уже в дошкольном возрасте ребенок приобретает навык публичного изложения своих мыслей.

Список литературы:

1. Модель Н.А. «Поддержка детской инициативы и самостоятельности на основе детского творчества» ТЦ Сфера», 2016.
2. Открытые возможности: поддержка детской инициативы Автор: Сост.: Т.Н. Гусева, М.М. Цапенко, Н.Ю. Симонова, К.Ю. Белая. Год издания: 2010.
3. https://multiurok.ru/files/tematicheskii-pedagogicheskii-sovet-tekhnologii-po.html

Использование педагогической технологии «Ситуация» в развитии инициативы у детей старшего дошкольного возраста

Тихонова Алеся Сергеевна
воспитатель
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение №14 «Сказка»
http://dou14.goruno-dubna.ru
Адрес персонального сайта:
https://sites.google.com/view/dou14tikhonova

Аннотация

В статье рассматривается применение педагогической технологии «Ситуация», как средство решения актуальной проблемы дошкольного образования – развитие детской инициативы. Представлена обобщенная характеристика данной технологии, этапы работы с ней. Детально рассмотрены примеры включения технологии в практику.

Основными целями статьи стало познакомить педагогических работников ДОУ с технологией, разработанной Л.Г. Петерсон; актуализировать эффективность использования технологии «Ситуация» в условиях ФГОС ДО на примере презентации опыта инновационной деятельности; способствовать развитию мотивационной готовности у педагогов к освоению и внедрению деятельностного метода Л.Г. Петерсон (технологии «Ситуация») в своей профессиональной деятельности.

Статья может быть использована педагогами ДОУ для ознакомления и внедрения в практику педагогической технологии «Ситуация».

Содержание

Введение
1. Этапы работы с педагогической технологией «Ситуация».
2. Применение педагогической технологии «Ситуация» практике.
2.1. Применение технологии в ООД «Развитие речи».
2.2. Применение технологии при чтении художественной литературы.
2.3. Применение технологии «Ситуация» на прогулке.
2.4. Примеры применения технологии «Ситуация» в художественно-эстетическом развитии.
2.5. Примеры применения технологии в конструктивной деятельности.
Выводы.
Список использованной литературы.

Нельзя чему-то научить человека, можно только помочь ему сделать для себя открытие.
Галилео Галилей.

Одна из задач ФГОС, которую должны решать педагоги в ходе образовательной деятельности, – поддерживать инициативу дошкольников и учить их самостоятельно открывать новые знания. Справиться с этой задачей им поможет педтехнология «Ситуация». Технология разработана под руководством доктора педагогических наук, профессора Людмилы Георгиевны Петерсон.

Педагогическая технология «Ситуация» – новый педагогический инструмент, который позволяет поэтапно и последовательно формировать у дошкольников опыт выполнения универсальных действий, лежащих в основе саморазвития личности. Это технология поддержки детской инициативы. В основе технологии «Ситуация» – образовательные ситуации, которые моделирует педагог.

Несмотря на отличия, все образовательные ситуации имеют сходную структуру и включают в себя шесть последовательных этапов. В работе с детьми, когда педагог моделирует конкретную образовательную ситуацию, он должен придерживаться этих этапов. Рассмотрим их подробнее.

Этапы работы педагогической технологии «Ситуация»

1-й этап – введение в ситуацию. Задача педагога на данном этапе – создать условия, чтобы у детей возникла внутренняя потребность, «детская» цель включиться в познавательную деятельность. У этой познавательной деятельности должна быть и «взрослая» цель, которую определяет содержание образования. Ее педагог фиксирует в целях своей педагогической деятельности, то есть в обучающих, воспитательных и развивающих целях занятия.

2-й этап – актуализация детского опыта (знаний, умений, навыков). Педагог организует совместную с детьми деятельность. Она актуализирует у дошкольников мыслительные операции, знания и умения, которые необходимы им для следующего шага.

3-й этап – затруднение в ситуации (проблематизация содержания). Педагог моделирует проблемную ситуацию. В этой ситуации детям потребуется выполнить новое, незнакомое для них действие, чтобы достигнуть своей «детской» цели. С помощью вопросов «Смогли?», «Почему не смогли?» воспитатель помогает дошкольникам зафиксировать их затруднение – сформулировать его и выявить, в чем его причины.

Поскольку затруднение оказывается личностно значимым для каждого ребенка, так как оно мешает достигнуть его «детской» цели, у детей возникает внутренняя потребность преодолеть это препятствие. Теперь это уже новая для них цель, которая связана с познанием и соотносится с «взрослой» целью. Данный этап позволяет построить зону ближайшего развития каждого ребенка.

4-й этап – открытие детьми нового знания или способа действий. На данном этапе взрослый организует познавательный процесс так, чтобы дети самостоятельного искали и открывали новые знания или способы действия. При необходимости на этом этапе педагог оказывает детям помощь, если у них возникнут затруднения, но не дает им готовое решение.

5-й этап – включение нового знания или способа действий в систему знаний. На этом этапе педагог организует различные виды детской деятельности. Дошкольники могут применить в этих видах деятельности новое знание или способ действий, которые они самостоятельно открыли. При этом условия, в которых дошкольники будут применять действия, педагог может изменить.

6-й этап – осмысление. На данном этапе дошкольники соотносят цели и результаты своей деятельности. Они фиксируют, получилось ли у них достигнуть цель, и определяют условия, которые позволили им этого добиться. Например, потому что они действовали в команде. Этап осмысления важен, так как помогает детям не только открыть новые знания, но и освоить путь к ним.

Применение педагогической технологии «Ситуация»

Педтехнологию «Ситуация» можно применять на занятиях по всем направлениям развития детей – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому, а также в иных формах организации образовательного процесса.

ООД « Развитие речи».

«Составляем объявление»

«Введение в ситуацию».

- Друзья, какие животные есть у вас дома?

- Как вы о них заботитесь?

- Вы знаете, у меня тоже есть любимый питомец, собака породы английский спаниель по кличке Бонни. Но однажды она пропала – сбежала на прогулке. А через некоторое время мне позвонили из приюта для животных и вернули моего беглеца. Запись на ошейнике собаки помогла сотрудникам этой организации связаться со мной.

- Что Вы знаете о приютах для животных?

- Друзья, а кто ещё помогает сотрудникам приюта?

- Вы бы хотели оказать помощь питомцам приюта и побывать в роли волонтёров?

- Как вы думаете, какую посильную помощь мы с вами можем оказать животным приюта? Я знала, что вы добрые, отзывчивые, ответственные, и обязательно захотите помочь животным. Поэтому еще вчера позвонила в приют и узнала, чем мы можем помочь. Сотрудники приюта рассказали, что к ним недавно попал замечательный пёс, и попросили нас составить объявление о том, что он ищет себе новый дом. Вот фотография этого животного.

- Вы хотите помочь составить объявление?

«Актуализация знаний».

-Друзья, но для того, чтобы составить объявление, нужно правильно и точно описать внешний вид животного, а для этого я предлагаю вам поиграть. Перед вами схемы, к которым нужно подобрать несколько слов, чтобы описать животное.

Кто перед вами.

Глаза (большие, маленькие, узкие, выпуклые, круглые).

Уши (висячие, стоячие, длинные, короткие, узкие, широкие, треугольные).

Шерсть (гладкая, пушистая, короткая, длинная, блестящая).

Окрас (рыжий, светлый, пятнистый).

Морда (длинная, короткая, вытянутая, приплюснутая, широкая, узкая).

Хвост (прямой, закрученный, длинный, короткий).

Лапы (короткие, длинные, крепкие, толстые, тонкие)

- Молодцы!

«Затруднение в ситуации».

- Друзья, у меня есть несколько образцов объявлений.

1. Внимание! Потерялась кошка Мурка. Просьба вернуть девочке Любе.

- Как вы думаете, помогло это объявление вернуть кошку девочке Любе? Почему? (Нет описания кошки и координат девочки Любы.)

2. Внимание! Нашли собачку. Просьба звонить по телефону 3-11-15.

- Как вы думаете, а авторы этого объявления смогли вернуть собачку хозяину? Почему? (Нет описания собаки.)

- Друзья, почему животные не смогли вернуться к своим хозяевам? (Потому что не правильно были составлены тексты объявлений.)

- А мы сможем сейчас составить правильно текст объявления? (Нет, не сможем).

- А почему? Какое у нас с вами сейчас возникло затруднение? (Мы не знаем как правильно составить текст объявления).

- Что нам нужно сейчас узнать? (Нужно узнать, как правильно составить текст объявления.)

«Открытие нового знания» (способа действия).

- Друзья, где мы можем узнать, как правильно составить текст объявления? (можно придумать самим, поискать ответ в книге, в познавательном фильме, в поисковой системе интернета).

-Друзья, а что нам с вами поможет упорядочить наши мысли при составлении текста объявления? (План или правила).

-Правильно, объявление нужно составлять по плану. Помогите мне составить план текста объявления.

Какое действие вы поставите под номером 1.

ВЫБИРАЮТ ПО ОЧЕРЕДИ, ВЫВЕШИВАЮТ И ЧИТАЮТ.

1. Заинтересовать слушателя специальными словами (внимание, объявление).
2. Объявить о том, что случилось (ищет хозяина, отдадим в добрые руки).
3. Описание животного.
4. Указать, куда можно обратиться.

«Включение нового знания (способа действия) в систему знаний и умений».

- Друзья, я предлагаю вам попробовать самостоятельно составить объявление, о том, что эта собака ищет новый дом.

Составление текста объявления по смоделированному плану.

- Объявление готово. Давайте зачитаем. (Обращаем внимание на то, выдержан ли план, на полноту описательного рассказа о животном).- Внимание! Ищет дом собака породы немецкая оычарка. У нее средняя круглая голова и вытянутая морда. Глаза круглые, крупные, коричневого цвета. Уши маленькие, черные острые. Туловище крупное. Шерсть гладкая, короткая. Окрас черно-рыжий. Хвост закручен в кольцо. Лапы крепкие, длинные. Если вы хотите взять собаку, звоните по телефону 3-86-35.

- Ваше объявление я обязательно запишу и передам сотрудникам приюта. И

«Осмысление».

- В роли кого мы сегодня были?

- Что мы делали как волонтеры? Кому помогли?

- Почему мы смогли составить правильно объявление? (Потому что узнали, что объявление нужно составлять по плану и с точным описанием животного).

- Молодцы, вы сегодня очень хорошо потрудились, я надеюсь, что всё новое что вы сегодня узнали вам пригодится.

Чтение художественной литературы.

Воспитатель: Вы скоро пойдёте в школу, и вам будут задавать домашние задания. (Воспитатель собирает детей около себя.) Как следует относиться к выполнению домашних заданий? (Дети отвечают на вопросы.) Ребята, нашему знакомому, Ване, в школе дали задание: рассказать о поступках разных людей и найти произведение художественной литературы, в котором рассказывается об этом. Хотите помочь Ване? Сможете? (Дети отвечают на вопросы, которые направлены на побуждение помоч герою рассказа.)

Актуализация знаний

Задачи: актуализировать представления детей о смысле слова «поступок».

Воспитатель: Как вы понимаете слово «поступок»? (Дети отвечают на этот и последующие вопросы.) Какие бывают поступки? Случалось ли вам совершать хорошие поступки? А плохие? Как люди реагируют на разные поступки других людей?

Затруднение

Задачи: формировать опыт фиксации затруднения и понимания его причины под руководством воспитателя; создать мотивационную ситуацию для знакомства с новым литературным произведением.

Воспитатель: Откуда мы узнаём о поступках людей?

Дети: Из новостей и газет. Из книг, от других людей.

Воспитатель: Приведите пример рассказа, стихотворения или сказки, в которых одни и те же герои совершили разные поступки. (Дошкольники называют произведения детской художественной литературы.) Смогли вы назвать такие произведения? Почему не смогли? Хотите, я вам помогу? (Дети отвечают. Задавая вопросы со словом «хотите», воспитатель предлагает узнать новое и пробуждает желание это сделать.) С детства помню замечательный рассказ. Хотите, я вам его прочитаю? Слушайте и постарайтесь запомнить, какие хорошие или наоборот, некрасивые, плохие поступки совершили его герои.

Открытие нового знания

Вы прослушали рассказ. Как люди выражают своё мнение, своё отношение к поступкам? Как мы все вместе можем показать своё отношение к поступкам героев, не используя при этом слова? (Ответы детей.) Не знаете? А узнать хотите?

Включение «нового» знания в систему знаний

Вы слышали, что взрослые люди ходят на избирательные участки выбирать человека на какой либо пост в правительстве? Кто из вас был там вместе со взрослыми? Хотите поучаствовать в голосовании? Отдайте свой голос тому герою рассказа, чей поступок вам понравился больше всего. Объясните, почему вы проголосовали именно за этого героя? (Дети дают пояснения.) Не все смогли объяснить свой выбор. Чтобы доказать свою точку зрения, нужно хорошо помнить и понимать поступки героев. Я вам сейчас помогу в этом разобраться.

Как вы думаете, почему рассказ называется «Фантазёры»? Можно было назвать рассказ «Врунишки» или «Лгунишки»? (Дети отвечают на эти и последующие вопросы.) Чем ложь отличается от фантазии? Истории, придуманные Стасиком и Мишуткой, принесли кому-то вред? А то, что придумал Игорь? Как Миша и Стасик отнеслись к поступку Игоря? Почему они рассердились так, что даже обозвали Игоря, а потом ещё и прогнали его? Кто пострадал от поступка Игоря? Скажите, есть ли в этом рассказе примеры плохих и хороших поступков? Чей поступок в этом рассказе заслуживает одобрения? Чей поступок мы можем назвать некрасивым, нечестным, плохим? Как люди обычно реагируют на хороший поступок? Сможете показать это без слов с помощью выражения лица, жестов? Покажите реакцию людей на плохой поступок. (Дети отвечают на предложение, используя средства мимики и пантомимики.)

Воспитатель: Предлагаю ещё раз проголосовать за понравившийся поступок героев и объяснить свой выбор. (После голосования около карточек с именами героев рассказа образовываются группы детей.)

Воспитатель: Ребята, у вас получилась группа единомышленников. Вы одинаково оценили поступок героя. Докажите, что он поступил правильно, совершил хороший, честный поступок. (Дети обосновывают свой выбор, отвечают на последующие вопросы.) Почему вам не понравился поступок Игоря? Вы бы так поступили?

Осмысление

Воспитатель: Чем мы сегодня занимались? Сумели мы дать оценку поступкам Игоря? Почему нам удалось это сделать?

Прогулка

Введение в ситуацию

В гости к детям пришел Снеговик.

Актуализация знаний

Ребята, когда вы встречаетесь с друзьями, друг с другом, что вы любите больше всего делать? (играть)

А в какие зимние игры вы играете? (в снежки, в хоккей, кататься на коньках, на горке, на лыжах)

А Снеговики любят играть в «Снегобол»

Затруднение в ситуации

А вы хотите поиграть в «Снегобол»? (да) А сможете? Тогда играйте.

Получается у вас? (Нет, мы незнаем как играть в эту игру)

Как вы думаете, что нужно, чтобы поиграть в эту игру? (нужно знать правила игры и необходимый инвентарь)

А где можно узнать правила? (в интернете, в книгах, спросить у снеговика, у воспитателя) Спрашивайте.

Дети спрашивают: Скажите, какие правила игры «Снегобол» и что для этого нужно?

Открытие нового знания

Начнём с названия. Снег – это понятно, а бол – в переводе с английского - это мяч, получается снежный мяч. Как вы думаете, на что похож снежный мяч? (на снежок) Но где же взять столько снежных мячей? (слепить) Попробуйте! Дети пробуют лепить снежки. Получился у вас снежный мяч? (нет, да, не получается) Почему? Какой снег сегодня? (сухой, сыпучий, рыхлый, нелипкий, скрипучий, белый, холодный, пушистый, рассыпается в руках, из него лепить нельзя).

Почему снег не липнет? (потому что холодно). А когда снег липкий? (в теплую погоду)

Что же делать? Ребята, что можно придумать? Что можно использовать в качестве снежных мячей? (варианты детей). Дети заготавливают твердые снежки.

Чего не хватает? (снежной стены).

Как вы думаете, что можно сделать? (построить) А сможете? (да) Из чего? (из снежных глыб, комков) Попробуйте.

Включение нового знания в систему знаний и умений

Воспитатель: Теперь готовы начать игру? (да) Раз, два, три начни!

Дети играют в игру.

Воспитатель:

Замечательно! Кто же самый меткий? Молодцы! Самый меткий тот, кто попал в корзину. А хотите узнать кто самый быстрый? Как можно это сделать? В какую игру можно сыграть? («Догонялки») А сами сможете? Играйте!

Дети бегут наперегонки со снеговиком вокруг горки.

Кто же самый быстрый? Молодец!

Осмысление

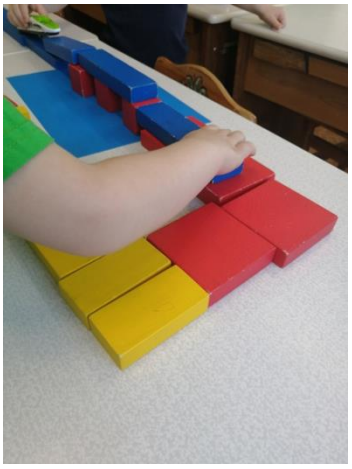
Ребята, понравилось вам играть? Что-то новое вы узнали сегодня? (В какие игры мы с вами играли?) получилось у вас поиграть в игру «Снегобол»? А почему? (потому, что мы узнали правила этой игры) А где-то сможете использовать эту игру?

Молодцы! А теперь можете сами поиграть.

Самостоятельная деятельность детей.

Художественно-эстетическое развитие.

На занятиях по данному направлению развития затруднения детей могут быть связаны с тем, как подобрать краску нужного оттенка, «открыть» новые приемы рисования, лепки или аппликации. Возможно, новый прием найдет только один ребенок – и тогда педагог попросит его поделиться своим опытом с остальными, и все дети в группе смогут оценить творчество своего сверстника.



Конструирование.

На занятии по конструированию педагог может предложить детям преобразовать созданную конструкцию, но с учетом конкретных условий: «Постройте такую же арку, но чтобы через нее мог проехать этот грузовик с прицепом. В прицепе – жираф».

Чтобы преодолеть затруднение, дети расширят арку, увеличат в высоту или сделают верхнюю часть съемной. Возможно, им придется скорректировать ширину арки, ведь автомобилю с прицепом нужно будет развернуться, сделать крутой поворот, чтобы проехать заданным маршрутом.

Или предложить детям перестроить дорогу так, чтоб она лежала через реку. В результате дети самостоятельно найдут новые конструктивные решения.

Выводы

В результате использования технологию деятельностного метода «Ситуация» у детей стало получаться фиксировать то, что они хотят сделать (ставят «детскую цель»). Следует отметить, что «детская» цель - это то, что ребенок «сам хочет» сделать и не имеет ничего общего с образовательной («взрослой») целью. А с помощью воспитателя и системы вопросов «Смогли?» – «Почему не смогли?» помогаем детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины.

В заключении хочу сказать, что использование технологии деятельностного метода «Ситуация» благотворно сказывается на образовательный процесс в нашей группе. Мы видим сияющие глаза наших детей полные желаний узнать, что то новое, интересное. А раз детям нравится – значить мы делаем всё правильно!

Список литературы:

1. Методические рекомендации к примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «Мир открытий» // Научныу руководитель Петерсон Л.Г. / Под общей редакцией Петерсон Л.Г., Лыковой И.А. – М.: Цветной мир, 2012. – 240 с.
2. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий». Науч. рук. Л.Г. Петерсон / Под общей ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015. — 336 с. 3 изд-е, перераб. и доп.
3. Салдаева, Е. Н. Технология «Ситуация» Л. Г. Петерсон в организации образовательной деятельности дошкольников. Из опыта работы / Е. Н. Салдаева, Т. В. Федорова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2017. — № 15.2 (149.2). — С. 170-172. — URL: https://moluch.ru/archive/149/41704/ (дата обращения: 26.03.2023).