

ПОЛОЖЕНИЕ

об организации проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности» в г. Дубне в 2023 году.

I. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального образования в городе Дубне в 2023 году (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определения победителей Конкурса.

2. Организатор Конкурса является управление народного образования Администрации городского округа Дубна.

3. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся 5-11-х классов общеобразовательных учреждений города Дубны, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования, обучающиеся (студенты) профессиональных образовательных организаций, образовательных организаций высшего образования, реализующих программы среднего профессионального образования (далее соответственно – образовательные учреждения (организации), участники Конкурса).

4. Участие в Конкурсе добровольное.

II. Цели и задачи Конкурса

5. Цель Конкурса – сохранение и увековечивание памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (далее – ВОВ), а также установление обстоятельств вновь выявленных преступлений против мирного населения

6. Основные задачи Конкурса:

6.1. воспитание уважения к памяти о героических и трагических событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

6.2. недопущение фальсификации фактов о событиях ВОВ, военных преступлениях нацистов и их пособников, геноциде мирного населения на территории стран, входящих в состав СССР;

6.3. приобщение подрастающего поколения к изучению истории своей страны посредством изучения и осмысления творчества писателей и поэтов- фронтовиков ВОВ, музыкальных произведений, книг, документальных и художественных фильмов, созданных в период ВОВ или посвященных ей;

6.4. воспитание патриотизма у подрастающего поколения через привлечение детей и молодежи к участию в мероприятиях по сохранению и увековечению памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов;

6.5. закрепление в сознании молодежи темы геноцида советского народа со стороны нацистов и их пособников в годы Великой Отечественной войны 1941- 1945 годов

7. В конкурсных сочинениях участники Конкурса рассматривают по своему выбору следующие вопросы:

места памяти геноцида советского народа со стороны нацистов и их пособников во время Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

уничтожение мирного населения на оккупированной территории в результате карательных операций, на принудительных работах, в местах массового заключения и содержания граждан СССР;

преступления против детства в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

произведения литературы, музыкального, изобразительного, драматического и (или) кинематографического искусства, отражающие геноцид мирного населения в

годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

деятельность поисковых отрядов, общественных организаций и движений молодежи по сохранению и увековечению памяти о геноциде советского народа в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

чему нас учит история: трибуналы и судебные процессы по делам о геноциде советских граждан нацистами и их пособниками в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов.

8. Тему конкурсного сочинения участник Конкурса формулирует самостоятельно.

9. Конкурсные сочинения представляются участниками Конкурса в прозе в жанре рассказа, притчи, письма, сказки, дневника, очерка, репортажа, интервью, эссе, заочной экскурсии, рецензии, путевых заметок. Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

10. Выбор жанра конкурсного сочинения участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

III. Участники конкурса

11. Конкурс проводится в четырех возрастных категориях:

- 5-7 классы;

- 8-9 классы;

- 10-11 классы;

- обучающиеся по образовательным программам среднего профессионального образования.

IV. Сроки и организация Конкурса

12. Участие в Конкурсе осуществляется на безвозмездной основе.

13. Конкурс в городе Дубне проводится в 2 этапа:

- школьный (20.01.2023 – 31.01.2023);

- муниципальный (01.02.2023 – 07.02.2023);

14. Количество участников школьного этапа не ограничено. Порядок приёма заявок, состав жюри определяется руководством образовательного учреждения. Оценивание работ на школьном и муниципальном этапах производится по критериям оценивания, изложенным в разделе VI Положения.

15. Участниками муниципального этапа становятся победители школьного этапа (по три в каждой возрастной категории от каждого образовательного учреждения). Три лучшие работы в каждой возрастной группе набранные на компьютере (шрифт Times New Roman, размер 12, междустрочный интервал 1,5) и сохранённые в формате .doc или .docx. **направляются до 01.02.2023** на электронную почту tangus@uni-dubna.ru. К работе прилагается титульный лист с указанием ФИО участника, ОУ, класса обучения, ФИО учителя, темы и жанра конкурсной работы.

ВНИМАНИЕ!

31.01.2023 последний день приема работ на муниципальный этап Конкурса.

16. Участниками регионального этапа Конкурса становятся победители муниципального этапа (по одному в каждой возрастной категории). Победители и призеры (включая победителей в номинациях) регионального этапа предыдущего учебного года, соответствующие возрастным группам участников.

На региональный этап направляются:

- сочинения, выполненные в письменном виде на бланке конкурса в сканированном виде (в формате PDF, тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi, объёмом не более 3 МБ). К отсканированному конкурсному сочинению участника прилагается копия, набранная на компьютере и сохранённая в формате .doc или .docx. При отсутствии одного из указанных вариантов представления конкурсное сочинение на региональный этап не принимается.

- согласие родителей (законных представителей) участника на обработку персональных данных, фото- и видеосъёмку несовершеннолетнего, использование фото-,

видеоматериала, конкурсного сочинения в некоммерческих целях.

- заявка на участие в конкурсе.

17. На всех этапах конкурса жюри проверяет конкурсные сочинения на наличие некорректных заимствований. В случае выявления на любом этапе Конкурса высокого процента некорректных заимствований в конкурсном сочинении (более 25%) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе.

Сопроводительная информация по региональному этапу Конкурса и шаблоны документов размещены на сайте РЦРЯ: <https://na-uch.ru/index.php?id=650>

V. Жюри Конкурса

18. Жюри осуществляет оценку конкурсных материалов по критериям, изложенным в разделе VI Положения. Оценка каждого конкурсного сочинения осуществляется тремя членами жюри.

19. Итоговая оценка по каждой конкурсной работе является средним арифметическим значением оценок членов жюри.

20. Экспертные решения, принятые жюри, являются окончательными и пересмотру не подлежат.

21. Результаты оценивания работ участников Конкурса членами жюри оформляются в виде рейтинговых списков участников.

22. Авторы лучших работ получают статус победителей и призеров муниципального этапа Конкурса. Победители и призеры муниципального этапа Конкурса награждаются дипломами ГОРУНО.

VI. Критерии оценивания конкурсных сочинений

23. Содержание сочинения:

- соответствие сочинения выбранному тематическому направлению;
- формулировка темы сочинения (самостоятельность, оригинальность);
- полнота раскрытия темы сочинения;
- оригинальность авторского замысла;
- корректное использование литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала;
- соответствие содержания конкурсного сочинения выбранному жанру;
- воплощенность идейного замысла.

24. Жанровое и языковое своеобразие сочинения:

- наличие в сочинении признаков выбранного жанра;
- цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения;
- точность, ясность и выразительность речи;
- целесообразность использования языковых средств;
- стилевое единство.

25. Грамотность сочинения:

- соблюдение орфографических норм русского языка;
- соблюдение пунктуационных норм русского языка;
- соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

26. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале от 0 до 3 баллов.