Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации)
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ДУБНЫ
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Лучшие разработки городского дистанционного конкурса «Методическая копилка педагога» воспитателей групп старшего возраста и подготовительных к школе групп, дошкольных образовательных учреждений г. Дубны Московской области

2022 учебный год

Составители сборника:

Сизова Ирина Александровна - методист учебно-методического отдела Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) «Центр развития образования города Дубны Московской области»;

Моросанова Ольга Владимировна – руководитель ГМО воспитателей групп старшего возраста и подготовительных к школе групп ДОУ, воспитатель высшей квалификационной категории муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения № 26 «Радуга» города Дубны Московской области.

Лучшие разработки городского дистанционного конкурса «Методическая копилка педагога» воспитателей групп старшего возраста и подготовительных к школе групп дошкольных образовательных учреждений г. Дубны Московской области

Сборник составлен по итогам городского дистанционного конкурса «Методическая копилка педагога» воспитателей групп старшего возраста и подготовительных к школе групп дошкольных образовательных учреждений. В городском дистанционном конкурсе 2022 учебном году стали победителями и призёрами воспитатели групп старшего дошкольного возраста и подготовительных к школе групп ДОУ № 3, 14, 18, 22, 26.

В сборник включены лучшие разработки: проекты, конспекты НОД, сценарии праздников/развлечений из опыта работы педагогов групп старшего возраста и подготовительных к школе групп.

Сборник адресован, в первую очередь, воспитателям групп старшего дошкольного возраста и подготовительных к школе групп; а также может быть интересен педагогам дополнительного образования учреждений дополнительного образования, родителям воспитанников.

Материалы сборника опубликованы на информационно-методическом сайте МБОУ ДПО (ПК) «Центр развития образования города Дубны Московской области» http://mucro.goruno-dubna.ru/

Сборник материалов городского дистанционного конкурса «Методическая копилка педагога» воспитателей групп старшего дошкольного возраста и подготовительных к школе групп ДОУ в 2022 уч. г. под ред. Сизовой И.А., Моросановой О.В. - г. Дубна: ЦРО, 2022г., 91 с.

ЦРО, 2022

Содержание

Введение……..……4

Раздел 1 Номинация «Лучший проект»…….…..5

Фомина С.Е. «Живи, родник традиций»…….…5

Сасорова Г.А., Синицина О.В. «Наши любимые куклы, поиграем…»……..….……10

Иванова С.В., Кочкина И.И. «Детское кафе «Избушка для брюшка»…….…18

Раздел 2 Номинация «Лучший конспект непосредственно-образовательной деятельности»……...43
Шевцова Е.В. «Космическое путешествие»……..……..…….43

Лубинова С.В. «Вместе с Машей в школу»……..……48

Санникова С.Ф. «Шоколадное настроение»……....53

Туманова Н.А. «Братья наши меньшие»…….……..…60

Андреева А.А. «Рассказы старого дуба»……..……..…66

Естефеева Е.С. «Путешествие в страну Светофорию»……...…78

Раздел 3 Номинация «Лучший сценарий праздника/развлечения»……..….83

Смирнова Ю. А. «Светлая Пасха»……83

Хованова Е. С. «Встреча в арт-кафе»……..…….87

Введение

Успешное воспитание дошкольников напрямую связано с индивидуально-личностными и профессиональными качествами воспитателя, среди которых организованность, повышение самооценки и профессиональной компетенции, нацеленность на результат. Воспитатель обязан постоянно совершенствовать свое педагогическое мастерство, искать подходы к детскому уму и сердцу, быть для ребят образцом, примером для подражания. Именно на педагогов возложена функция реализации образовательных программ нового поколения на основе передовых педагогических технологий, им определена миссия подготовки подрастающего поколения к жизни в будущем и воспитания человека с современным мышлением, способного успешно реализовать себя в жизни.

В целях повышения качества образования в феврале 2022 года был проведён городской дистанционный конкурс «Методическая копилка педагога», в котором приняли участие 36 педагогов из девяти дошкольных образовательных организаций. Целью данного конкурса являлось развитие творческой инициативы педагогов дошкольных образовательных организаций, повышение их профессионального мастерства.

Заявки участников распределялись по 3 номинациям:

- «Лучший проект»;
- «Лучший конспект непосредственно-образовательной деятельности»;
- «Лучший сценарий праздника/развлечения».

В сборнике представлен лучший методический материал из опыта работы победителей - педагогов групп старшего возраста и подготовительных к школе групп дошкольных образовательных учреждений.

В разделе «Номинация «Лучший проект» представлены лучшие проекты, которые способствуют развитию творчества и исследовательских навыков у детей. Проект развивает познавательные способности, способствует формированию личности, облегчает взаимодействие со сверстниками и с родителями.

Раздел «Номинация «Лучший конспект непосредственно-образовательной деятельности» представляет лучшие методические разработки педагогов. Любая деятельность подразумевает наличие познавательной цели, программного содержания, учебных задач, учебных действий, обязательного участия взрослого, его контроля и личностно ориентированной оценки деятельности детей на занятии. Результатом занятий выступает разностороннее развитие детей, овладение ими представлениями, умениями и навыками как удовлетворения их познавательных потребностей.

Праздники и развлечения — яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Праздник интегрирует в себе различные виды искусства: музыку, художественное слово, драматизацию, изобразительное искусство. Мы поясняем один вид искусства другим; одно искусство взаимодействует с другим, выступая в едином ансамбле; взаимно дополняют друг друга произведения различной художественной специфики. Именно это лежит в основе написания материала, размещенного в разделе «Номинация «Лучший сценарий праздника/развлечения»».

Благодарим всех за участие в городском дистанционном конкурсе «Методическая копилка педагога» и в публикации сборника. Приглашаем всех педагогов к дальнейшему сотрудничеству в рамках ГМО воспитателей групп старшего дошкольного возраста и подготовительных к школе групп.

Раздел 1 «Номинация «Лучший проект»

Проект для детей старшего дошкольного возраста «Живи, родник традиций»

Фомина Светлана Евгеньевна
Воспитатель
высшей квалификационной категории
Муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения № 18 «Мишутка»
города Дубны Московской области
http://dou18-dubna.ru/
Адрес персонального сайта:
https://hangrejoe.wixsite.com/fominasvetlana
e-mail: svetik0779@yandex.ru

Аннотация

Данный проект будет интересен педагогам групп старшего дошкольного возраста. Через проектную деятельность дети и родители раскрывают для себя значимость и ценность семейных традиций, знакомятся с историей возникновения традиций семьи.

В проекте используются инновационные формы работы: дистанционное анкетирование на платформе Google класс на тему: «Семейные традиции», видео мастер – класса для родителей по изготовлению генеалогического древа совместно с ребёнком (профессиональный канал на видеохостингеYouTube).

Ключевые слова: члены семьи, традиция, семейные ценности, нравственно-духовное воспитание.

Содержание

1. Введение
2. Актуальность проекта
3. Постановка проблемной ситуации
4. Участники проекта
5. Тип проекта
6. Срок реализации проекта
7. Цель проекта
8. Задачи
9. Подготовительный этап
10. Основной этап
11. Заключительный этап
12. Ожидаемые результаты
13. Итоговое мероприятие
14. Выводы
15. Список используемой литературы

«Традиции семьи... В них мудрость наших предков. Традиции семьи… В них времени печать. Традиции семьи… Прекрасное наследие. Его мы будем детям завещать»

И. Некрасова

Введение.

Семья – самые близкие и родные люди, которые окружают нас. Дарят нам свое тепло и заботу. Семья – как маленькое государство, в котором есть свои законы и традиции. Именно семейные традиции делают ее крепче и дружнее, сплачивают между собой ее членов. На традициях основана целостность семьи, ее духовность. Благодаря семейным традициям наш дом становится уютным и гостеприимным.

Актуальность проекта.

Все мы говорим о возрождении России, но ведь оно невозможно без возрождения культа семьи и народных традиций. Ведь с момента крещения Руси люди жили по законам духовности и нравственности. Так жила и семья, признававшаяся главной человеческой ценностью.

Традиции могут быть самыми разными: совместные мероприятия, памятные сюрпризы и подарки, семейные рецепты, сказка перед сном, рассказанная мамой, и еще много разных мелочей.

Хотя, на самом деле, это совсем не мелочи. Благодаря знаниям о семейных ценностях и обычаях сохраняются теплые отношения между разными поколениями.

Постановка проблемной ситуации.

В настоящее время нельзя не отметить, что во многих семьях наблюдается ослабление связей между детьми и родителями. Это ведет к потере традиций, которые и являются фундаментом жизни общества. Это элементы культурного наследия, передающиеся из поколения в поколение.

Когда люди по-настоящему ценят, уважают и любят друг друга, то в их семье интересная совместная жизнь.

Их объединяет совокупность духовных ценностей, которые характеризуют уровень развития семьи, отношения между разными поколениями. Устройство их семейного уклада постоянно вбирает в себя все лучшее из окружающей жизни, но при этом они творят уникальный мир своего дома. Какие-то традиции перешли к ним от родителей, какие-то они создают сами. Соблюдение традиций - это путь к единению семьи.

Традиции представляются нам чем-то глобальным, чем-то далеким, происходящим то ли на государственном, то ли на национальном уровне. Может, поэтому на наш вопрос: «Какие семейные традиции есть в вашей семье?» большинство родителей лишь пожимают плечами и уверенно отвечают, что таковых просто нет.

Между тем психологи уверяют, что детям семейные традиции необычайно важны: сохраняется связь между поколениями и теплые, нежные отношения между родителями и повзрослевшими детьми; с регулярно повторяющимися событиями к детям приходит ощущение стабильности мира.

Приступая к составлению проекта, я задумались, как построить совместную работу с родителями, чтобы наши дети выросли продолжателями семейных традиций своих родителей и настоящими патриотами своей Родины. И чем семья богаче положительными традициями, тем больше вероятности сформировать культурное общество.

В настоящее время проблема нравственно-патриотического воспитания злободневна. Не созданы датчики, определяющие уровень нравственной воспитанности, ее не учитывает

статистика, о ней не могут рассказать демографы. Но мы все знаем по опыту личных отношений, из материалов средств массовой информации, что проблема, о которой идет речь, существует.

Выдающийся историк, Ключевский В.О. писал: «…трудно предвидеть, каков будет человек через тысячу лет, но отнимите у него, современного человека, этот медленно и трудно нажитый скарб обычаев и традиций – он растеряется, утратив все свое житейское умение, не будет знать, как обойтись с ближним, и будет принужден все начинать сызнова».

Итак, формирование, развитие культурного общества невозможно без соблюдения традиций.

Участники проекта:

воспитатель, дети ДОУ№ 18 «Мишутка», родители.

Тип проекта.

Информационный практико-ориентированный.

Срок реализации проекта.

Краткосрочный (с 05.04.2021 по 04.06.2021)

Цель проекта.

Формирование интереса к истории своей семьи, сохранение семейных традиций.

Задачи:

- укреплять привязанность к членам своей семьи;
- вовлекать детей в совместную с родителями деятельность;
- развивать творческие способности воспитанников;
- воспитывать любовь и уважительное отношение к родителям, к истории своей семьи.

Подготовительный этап.

- Определение проблемы, цели, задач и методов реализации проекта;
- разработка плана реализации проекта;
- изучение интернет - ресурсов по теме проекта;
- подбор художественной литературы для использования в работе с детьми в рамках проекта: сказки, стихи о семье, пословицы;
- подбор мультфильмов и презентаций по теме;
- привлечение родителей к реализации проекта.

Основной этап.

1. Речевое развитие:

Чтение художественной литературы: стихи, рассказы, соответствующей тематике:

- М. Шварц «Семья»;
- М. Лангер «Семья это счастье, любовь и удача»;
- В. Осеева «Волшебное слово»;
- Л.Толстой «Косточка»;
- «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»;
- организация мероприятия для детей «Поговорим о главном» (составление детьми рассказов о своей семье).

2. Художественно-эстетическое развитие:

- рисование: «Идём гулять всей семьёй» (рисование карандашами)*(Приложение №1)*
- лепка*:* (по замыслу) «Моя семья» *(Приложение №2)*

3. Познавательное развитие

- просматривание мультипликационного фильма «Дружная семья»;

- беседа «Семейные традиции» *(Приложение №3);*
- дидактическая игра: «Какие бывают семейные традиции».

4. Физическое развитие:

- проведение игр на развитие мелкой моторики: «Семья» *(Приложение №4);*
- самомассаж «Всю семью перечисляем» (на каждый слог разминание одной фаланги)*(Приложение №5);*
- проведениеспортивного досуга для детей: «А мы делаем вот так» (дети рассказывают о любимой подвижной игре в кругу семьи, объясняют правила, далее в игре принимают участие все желающие ребята).

5. Социально-коммуникативное развитие:

- просмотр семейных фотографий, видеофильмов, иллюстраций;
- наблюдение детей за членами семьи; что делают мама, папа, бабушка, дедушка дома, как заботятся друг о друге;
- «Весёлая семейка» (выкладывание фигурок людей из модулей набора «Дары Фрёбеля»);
- сюжетно-ролевая игра: «Чаепитие» *(Приложение №6);*
- конструирование «Наш дом» *(Приложение №7).*

Работа с родителями:

- ознакомление родителей с целями и задачами проекта;
- дистанционное анкетирование на платформе гуглкласса на тему: «Семейные традиции»*(Приложение №8);*
- консультация «Мама, папа, я – счастливая семья или незабываемый выходной». *(Приложение №9);*
- видео мастер – класса от педагога по изготовлению генеалогического древа совместно с ребёнкомhttps://www.youtube.com/watch?v=0OsDi1blitI&t=10s (видео мастер – класса на собственном профессиональном канале YouTube).

Заключительный этап.

- оформление выставки рисунков *«Моя семья»***;**
- родительское собрание «Духовно-нравственное воспитание ребенка» *(Приложение №10);*
- создание генеалогического древа семьи**;**
- мониторинг по реализации проекта «Живи, родник традиций». https://disk.yandex.ru/i/knpHmJ0S50Gw3A

Ожидаемые результаты.

Дети узнают больше о своих родных и близких. Родители и дети будут проводить больше времени в совместном творчестве. В семьях появятся свои традиции**,** которые в дальнейшем они будут соблюдать.

Итоговое мероприятие.

Создание видеофильма «Семейные традиции – надёжный маяк в бушующем море жизни». https://disk.yandex.ru/i/E7ztYoUqtT2p4w

Выводы.

В ходе проектной деятельности педагог, совместно с детьми и родителями пришли к единому мнению: традиции укрепляют семью, делают ее сплочённой и единой. Способствуют взаимодействию и укреплению семейных связей.

Фотоотчёт о реализации проекта: https://disk.yandex.ru/d/b-FqHl6nSWo9uA

Список используемой литературы:

1. Ветохина А.Я. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста». Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009г.
2. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. М.: «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2014г.
3. Панина С.М. «Духовно–нравственное становление дошкольников». Конспекты непосредственно образовательной деятельности. Волгоград: «Учитель», 2016 г.
4. Петрова В.И. «Этические беседы с детьми 4 – 7 лет». М.: «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2012г.

Информационно-познавательный проект для детей старшей группы «Наши любимые куклы, поиграем …»

Сасорова Галина Анатольевна
Воспитатель
высшей квалификационной категории
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения № 22 «Золотая рыбка» города Дубны Московской области
http://dubna.dou22@mail.ru
e-mail:galina_s1169@mail.ru
Синицина Ольга Владимировна
Воспитатель
первой квалификационной категории
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения № 22 «Золотая рыбка» города Дубны Московской области
http://dubna.dou22@mail.ru
e-mail:osavina73@mail.ru

Аннотация

Дети очень часто обращаются к взрослым с просьбой: «Давай поиграем». И мы решили, а почему бы и нет. А давайте поиграем все: и взрослые, и дети. «А во что мы будем играть?» - спросили мы у ребят. «Конечно же в куклы» - ответили они. «Во что вы хотите поиграть со своими детьми?» - спросили мы у родителей. «Конечно же в куклы» - ответили мамы и даже бабушки. Так в нашей группе возникла идея организовать выставку «Наши любимые куклы», а потом реализовать проект «Наши любимые куклы, поиграем …». Ведь как оказалось куклы бывают разные и играть с ними можно по-разному. Наш проект будет интересен педагогам дошкольных образовательных учреждений, реализующим проектные технологии в ДОУ.

Содержание

Введение.
1. Реализация проекта.
1.1 Подготовительный этап (планирование деятельности).
1.2 Основной этап (организация совместной и самостоятельной деятельности детей)
1.3 Заключительный этап (итоги проекта).
2. Итоговое мероприятие: инсценировка по стихотворению Е. Серовой «Три мамы», с участием родителей.
Список литературы.
Приложение.

Игра является в дошкольном возрасте ведущим видом деятельности ребёнка, то есть, практически основой его жизни. «Что все это значит? Дочка, а не плачет, спать уложишь. Будет спать день, и два, и даже пять». (Кукла)

Ребёнок в детском саду постепенно постигает мир человеческих отношений, а кукла как раз даёт возможности для освоения социальных и эмоциональных областей жизни. В игре с куклой ребёнок как в зеркале отражает свой жизненный опыт, все что он умеет, все свои переживания, то, что он чувствует.

Актуальность проекта заключается в том, что взрослые и родители и воспитатели могут, через такое увлекательное занятие как игра, заложить в детей все необходимые положительные качества. Родители очень активно подключились к нашему проекту. Экспонаты нашей выставки можно было трогать, брать на руки, кормить, наряжать, придумывать для них игровые ситуации, в общем «Поиграли мы на славу…».

Продолжительность проекта: краткосрочный (01.02.2021 – 21.02.2021).

Участники проекта: (воспитатели, дети, родители).

Возраст детей: 5-6 лет.

Проблема: какие бывают куклы и как в них играть?

Цель проекта: дать детям представления о разнообразии кукол и истории их возникновения, познакомить с коллекциями различных кукол, способствовать развитию игровой деятельности, познавательному и речевому развитию детей в ходе реализации проекта.

Задачи проекта:

-изучить историю возникновения кукол;

-собрать информацию о различных видах кукол;

-продолжать учить составлять описательные рассказы про игрушку; обогащать словарный запас детей;

-организовать игровую деятельность с экспонатами выставки «Наши любимые куклы»;

-способствовать формированию у родителей потребности в игровом общении с детьми;

-оказывать родителям практическую помощь в выборе игр и игрушек для детей, в организации совместной игровой деятельности с детьми в кругу семьи, развивать умение видеть окружающий мир глазами ребенка.

Задачи проекта для родителей:

- принимать активное участие в жизни группы, оказать помощь в создании выставки в группе «Наши любимые куклы».

Ожидаемые результаты:

-ребенок проявляет самостоятельность, использует игрушки (куклы) в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми;

-ребёнок чувствует свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других людей, бережно относится к игрушкам;

-проявляет интерес к прошлому «история возникновения куклы и игрушки»;

-возможность транслировать наработанный опыт для всех педагогов детского сада (создание видеофильма «Поиграем…» о прохождении проекта).

Итоги проекта:

-создание выставки в группе «Наши любимые куклы».

-организация игровой деятельности с экспонатами выставки.

-видео-презентация проекта https://disk.yandex.ru/d/lxmsrhbv4wzw9g?W=1 .

Реализация проекта.

Подготовительный этап *(первая неделя*).

Беседы с детьми на тему «Во что я больше всего люблю играть, мои любимые игрушки?».

Беседа с родителями на тему «Во что бы вы хотели поиграть со своими детьми?».

Определение целей и задач проекта.

Составление плана образовательной и совместной деятельности.

Подбор и анализ информации по данной теме (подбор художественной литературы для чтения, картинок и иллюстраций для рассматривания с детьми, подбор музыкального материала для проекта).

Подбор экспонатов для выставки «Наши любимые куклы».

Реализация проекта осуществляется через различные виды детской деятельности: познавательно-исследовательскую, коммуникативную, продуктивную, музыкально-художественную, игровую.

Основной этап *(вторая неделя).*

Рассматривание экспонатов выставки «Наши любимые куклы».

Рассказ воспитателя «Какие куклы на нашей выставке?» Знакомство с куклами: девочка и мальчик*; (куклы бывают разные: куклы, в которые дети играют каждый день, куклы-младенцы, народные куклы, куклы для показа театра, куклы сувениры, коллекционные куклы).*

Беседы с детьми: «Откуда появилась кукла? В каких кукол дети играли раньше? Почему в некоторых кукол играть нельзя? Современные куклы». Цель: расширять кругозор детей, знаниями об истории возникновения кукол.

Рассматривание сюжетных картинок «Дети играют в куклы».

Чтение художественной литературы (Б. Житков «Что я видел». С Маршак «Мяч». А. Барто «Веревочка», «Игрушки». В. Катаев «Цветик – семицветик». Е. Серова «Нехорошая история». Прослушивание музыкальных произведений (Чайковский - Болезнь куклы. Музыка из мультфильмов).

Составление творческих рассказов с детьми: «Какая кукла мне больше всего понравилась и почему?». Цель: побуждать ребенка описывать понравившуюся игрушку и выражать свое эмоциональное состояние». «Поговорим с любимой куклой». Цель: совершенствовать диалогическую речь. «Сочини историю про куклу». Цель: учить самостоятельно составлять небольшие рассказы об игрушках.

Дидактические игры: «Собери картинку», «Бусы для куклы», «Подбери одежду для кукол».

Создание проблемных ситуаций «Кукла потерялась, кукла заболела, кукла в опасности и т.д.». Цель: воспитывать бережное отношение к игрушкам, умение прийти на помощь.

Трудовая деятельность: «Постираем кукле платье», «Наведем порядок в уголке игрушек».

Художественна деятельность «Нарисуем куклу».

Продуктивная деятельность: с помощью родителей совместное изготовление ростовой русской народной куклы «Марьюшка».

Организация игровой деятельности «Поиграем…» - играем с куклами, которые живут в нашей группе. Создание игровых ситуаций на темы: «Семья», «Дочки-Матери», «Прогулка с куклами», «Мы спасатели», «Военная тема», «Больница», «Парикмахерская», «Народные традиции», «Театр», «Современные куклы».

Заключительный этап (третья неделя).

Оформление результатов проекта.

Рассказ детей о впечатлениях от участия в проекте: *«Куклы это не просто игрушка, это друг», «Я очень привыкла к кукле и не хочу с ней расставаться», «Кукла моя подружка я ни когда не буду ее обижать». «Мы узнали в какие куклы играли наши мамы и сравнили их с современными куклами».*

«Оказывается куклы можно сшить своими руками»

В процессе проведения игровой деятельности был создан видеофильм «наши любимые куклы, поиграем…».

Размещение опыта работы в социальных сетях на официальных страничках детского сада.

В результате проведённой работы, совместными усилиями воспитателей, детей и родителей была создана выставка «Наши любимые куклы». Дети познакомились с различными видами кукол: «Мамины куклы», «Современные куклы», «Куклы своими руками», «Куклы в народных костюмах», «Куклы в тематических костюмах», «Куклы для театра», «Коллекционные куклы», «Куклы разных народов».

Таким образом в результате проведенных мероприятий, ребята узнали об истории возникновения кукол, о том, что из кукол можно собрать целую коллекцию, что куклы показывают нам как выглядели взрослые и дети в разных странах и в далеком прошлом. Закрепили умения составлять описательные рассказы про игрушку, познакомились с новыми словами и узнали их значение, стали бережнее относиться к игрушкам. Ну а самое главное дети играли с куклами, создавали и придумывали различные игровые ситуации и сюжеты, одевали, кормили, причесывали, катали в колясках, «превращались» в мам и пап. Родители,

посмотрев видеоотчет получили возможность узнать о том, во что любит играть их ребенок и принять активное участие в жизни группы, повысили свою компетентность при выборе игрушек.

Итоговое мероприятие «Инсценировка по стихотворению Е. Серовой «Три мамы», с участием родителей»

В завершении информационно-познавательного проекта «Наши любимые куклы, поиграем …», в старшей группе прошло совместное с родителями мероприятие - инсценировка по стихотворению Е. Серовой «Три мамы». В роли самой младшей дочки выступала одна из кукол нашей выставки.

Задачи: продолжать учить детей обыгрывать сценический образ, вовлекать родителей в мероприятия нашей группы.

Участвуют: ведущий (воспитатель), дочка (Малова Варя), мама (Малова Анастасия Анатольевна), бабушка (Галина Васильевна).

Ведущий «Добрый вечер дорогие родители и дети. Произносим волшебные слова: «Занавес открывается, представление начинается». Аплодисменты.

В центре зала или на сцене стол, три стула.
На одном из стульев сидит кукла.
На столе блюдо с четырьмя ватрушками).
Ведущий: Наши дети так упрямы!
Это каждый знает сам.
Говорят, им часто мамы,
Но они не слышат мам.
Танюша под вечер
С прогулки пришла
И куклу спросила:
Входит Таня, подходит к столу и присаживается на стул, куклу берет на руки.
Таня: как, дочка, дела?
Опять ты залезла под стол, непоседа?
Опять просидела весь день без обеда?
С этими дочками просто беда,
Скоро ты будешь, как спичка, худа.
Иди-ка обедать, вертушка!
Сегодня к обеду ватрушка!
Ведущий: Танюшина мама с работы пришла
И Таню спросила:
Входит мама, садится на стул около Тани.
Мама: как, дочка, дела?
Опять заигралась, наверно, в саду?
Опять ухитрилась забыть про еду?
Обедать кричала бабуся не раз,
А ты отвечала: сейчас да сейчас.
С этими дочками просто беда,
Скоро ты будешь, как спичка, худа.
Иди-ка, обедать, вертушка!
Сегодня к обеду ватрушка!
Ведущий: тут бабушка — мамина мама — пришла
И маму спросила:
Входит бабушка с палочкой, подходит к столу и садится на третий стул.
Бабушка: как, дочка, дела?
Наверно, в больнице за целые сутки
Опять для еды не нашлось ни минутки,

А вечером съела сухой бутерброд.
Нельзя же весь день сидеть без обеда.
Уж доктором стала, а все непоседа.
С этими дочками просто беда.
Скоро ты будешь, как спичка, худа.
Иди-ка обедать, вертушка!
Сегодня к обеду ватрушка!
Все едят ватрушки.

Ведущий: три мамы в столовой сидят, три мамы на дочек глядят.

Что с дочками сделать упрямыми? Все трое: Ох, как не просто быть мамами!

Ведущий: как жаль расставаться, но время встречи подходит к концу. Надеемся, что этот вечер позволил вам побольше узнать друг о друге, получить удовольствие от игры наших артистов. Представление детей и взрослых.

Список используемой литературы:

1.Волынина С.В., Куклы вчера, сегодня и завтра - URL: http://area7.ru/metodic-material.php?2637
2. Словарь Ожегова – URL: http://www.ozhegov.org/words/13931.shtml
3. Толковый словарь Владимира Даля - URL: http://slovardalja.net/word.php?wordid=14340
4.Толковый словарь Ушакова - URL: http://ushakovdictionary.ru/word.php?wordid=26414
5. Авторские и коллекционные куклы. О коллекционировании кукол - URL: http://your-dolls.ru/news/О-коллекционировании-кукол
6. Макишвили Е.В., Обрядовые куклы - URL: http://www.kukla-dusha.net/obrjadovye-kukly.htm
7. Экорай, Роман Корнев, Обереговые куклы - URL: http://ekoray.ru/oberegovye-kukly

Приложение 1

Беседы с детьми: «Откуда появилась кукла? В каких кукол дети играли раньше? Почему в некоторых кукол играть нельзя? Современные куклы».

Цель: расширять кругозор детей, знаниями об истории возникновения кукол.

В словарях также можно найти разное толкование этого слова. Если открыть словарь русского языка С.И. Ожегова, то там объясняется, что кукла – это детская игрушка в форме фигурки человека. У В.И. Даля находим: «Сделанное из тряпья, кожи, битой бумаги, дерева и пр. подобие человека, а иногда и животного». В словаре Д.Н. Ушакова кукла - подобие человека, животного, сделанное из какого-нибудь материала для забавы детей или для театральных представлений.

Рассматривание экспонатов выставки «Наши любимые куклы».

По назначению славянские народные куклы можно разделить на три большие группы: обрядовые, обереговые, игровые. *Обрядовые куклы* — это куклы, которые принимали участие в обрядах, народных праздниках. *Обереговые куклы* служили для того, чтобы защитить дом и его жителей от сглаза, от болезней, от ссор, чтобы принести в дом счастье и достаток. *Игровые куклы* предназначались для забавы детям. В старину, в русской избе любимой игрушкой была кукла, сделанная из тряпок, основой которых являлся деревянный каркас из двух палочек, крестообразно закрепленных и напоминающих человеческую фигуру. На самых первых куклах вы бы не увидели лица. В крестьянской семье могло быть около ста таких кукол. До 5 лет куклу ребенку мастерила мама, бабушка или сестра. А уже после пяти каждая девочка могла «свертеть» себе куколку из лоскутков.

Сувенирная кукла — это такая кукла, которую дарят на память. Матрешка является сувениром нашей страны России. Есть куклы для тетра, их можно сделать из разных материалов. Куклы бывают коллекционные, которые собирают в разных странах, эти куклы считаются очень хрупкими и ценными, поэтому в них играть нельзя, можно только любоваться. У нас на выставке есть такие нарядные фарфоровые куклы.

А вот и современные куклы, это те самые куклы, в которые играете сейчас вы.

Воспитатель:

- Из какого материала сделана современная кукла? *(резина, пластмасс)*

- Как вы думаете, современные куклы стали красивее, наряднее чем куклы из прошлого?

- Скажите ребята, что появилось у современной куклы, чего не было в старину и древности? (*голова, волосы, глаза, нос, рот, одежда, различные функции – говорить, плакать, кушать)*

- Как вы думаете, ребята, детям, которые жили в древности и нашим бабушкам, которые играли тряпичными куколками, было бы интересно поиграть нашими современными куклами?

(ответы детей)

Игровой проект «Детское кафе «Избушка для брюшка»» для детей старшего дошкольного возраста.

Иванова Светлана Викторовна
Воспитатель
высшей квалификационной категории
Муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения
№ 14 «Сказка» корпус «Росинка»
города Дубны Московской области
http://dou14.goruno-dubna.ru/
e-mail: swetl.iwanov@yandex.ru

Кочкина Ирина Ивановна
Воспитатель
высшей квалификационной категории
Муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения
№ 14 «Сказка» корпус «Росинка»
города Дубны Московской области
http://dou14.goruno-dubna.ru/
e-mail: irashalimova@rambler.ru

Аннотация

Предлагаемый игровой проект позволяет комплексно, целостно и последовательно планировать образовательную деятельность по обогащению социального опыта детей 5 – 6 лет на основе содержания сюжетно – ролевой игры «Детское кафе «Избушка для брюшка»». Проект составлен в соответствии с требованиями ФГОС ДО и с учетом комплексного подхода и взаимодополнения всех образовательных областей. Предназначено для воспитателей ДОУ, специалистам дошкольной педагогики, педагогам дополнительного образования, родителям.

Содержание

1. Паспорт проекта
2. Этапы игровой деятельности
3. Технологические карты
4. Конспект организации сюжетно-ролевой игры «Детское кафе «Избушка для брюшка»»
5. Приложение «Фотогалерея. Игровой проект «Детское кафе «Избушка для брюшка»»
6. Список используемой литературы

Паспорт проекта

Тип проекта: игровой, творческий
Образовательная область: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие»
Срок реализации: долгосрочный (ноябрь 2021 года – январь 2022 года)
Участники проекта: воспитанники старшей группы, педагоги, родители воспитанников.
Актуальность проекта: Игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста является ведущим средством их воспитания. Именно в игре у дошкольников формируются личностные образования, необходимые для дальнейшего школьного обучения. Сюжетно-ролевые игры позволяют развивать творческие способности детей, их фантазию и артистизм, учат вживаться в образ того или иного персонажа, играть определенную роль, успешно развиваются личность ребенка, его интеллект, воля, воображение, коммуникативные качества, но самое главное, эта деятельность порождает стремление к самореализации, самовыражению. Проигрывая различные жизненные ситуации, дети учатся идти на компромисс, избегать конфликтных ситуаций, поддерживать дружелюбную атмосферу. Кроме того, игра является надежным диагностическим средством психического развития детей. Игра — подлинная социальная практика ребенка, его реальная жизнь в обществе сверстников.
Цель: формировать у детей умение организовывать сюжетно – ролевые игры.
Задачи:
- совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей;
- формировать желание организовывать сюжетно – ролевые игры;
- учить расширять сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений, телевизионных передач, экскурсий, выставок;
- развивать умение согласовывать тему игры;
- способствовать укреплению складывающихся устойчивых детских игровых объединений;
- продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных действий с персонажами;
- формировать умение усложнять игру путем расширения состава ролей, увеличения количества объединяемых сюжетных линий;
- способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности;
- создавать условия для творческого самовыражения, возникновения новых игр и их развития;
- развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу;
- формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.
Виды деятельности: игровая, познавательно – исследовательская, коммуникативная.
Словарная работа: развивать связную речь, диалоговую речь, работать над грамматическим строем речи, продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости, названиями профессий.
Профессии, должности: Повар, официант, бармен, администратор, аниматор.
Орудия труда: посуда, меню в картинках, чайная посуда, кофейная посуда, столовая посуда, кухонная миксер, кофеварка, креманка.
Трудовые действия: Выдает, открывает, приглашает, сервирует, предлагает (меню), принимает (заказ), подает, рассчитывает, обслуживает.
Качества труда: Вежливо, внимательно, своевременно, красиво, ответственно, быстро, качественно, организованно, добросовестно, четко, правдиво, энергично.
Правила: Быстро и качественно обслуживать; спокойно вести себя за столом; красиво и правильно говорить; громко и четко делать заказы.

Учреждения: Кафе; магазин, фабрика.
Ресурсное обеспечение:
- муляжи продуктов питания, посуда, скатерть, салфетки матерчатые, салфетки бумажные, меню, игровой центр «Кухня», вывеска с названием кафе;
- костюмы повара, официанта, бармена, администратора, аниматора;
- фломастеры, альбом, мячи, воздушные шары;
- технологические карты.
Целевые ориентиры:
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в игре;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
- участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывая интересы и чувства других;
- обладает развитым воображением, которое реализуется в игре;
- достаточно хорошо владеет диалогической речью;
- проявляет любознательность;
- интересуется причинно-следственными связями.

Этапы игровой деятельности

	Совместная деятельность педагога и детей	Деятельность педагога
Подготовительный этап		
Выявление проблемы	Диагностика: игровых навыков; игровой среды	Методика Д.Б. Эльконина
Обрисовка сюжетной канвы		Изучение научно – методической литературы
Моделирование игрового опыта	**Чтение художественной литературы:** «Федорино горе» К. Чуковский «Винни - пух и все, все, все…» А. Милн «Муха – цокотуха» К. Чуковский «Повара» Б. Заходер «Мама тесто замесила» Е. Благинина «Маша готовит» С. Капутикян **Продуктивные виды деятельности:** «Изготавливаем десерт» «Сладкоежка» «Столики со стульями для кафе» «Чайная пара» «Здания кафе» «Праздничная салфетка» (аппликация) **Мультимедийная презентация:** «Что такое кафе?» **Беседа:** «Администратор за работой» «Официант за работой» «Работа повара трудна и сложна» «Общение гостей с работниками кафе» «Правила поведения за столом» **Дидактические игры:** «Угадай, что я делаю» «Вкусный пирог» «Кто на фото» «Найди и расскажи» «Чудесный фрукт, полезный овощ» «Из чего и как готовят еду?» «Продолжи предложение» «Накроем стол к обеду» «Закончи фразу» **Рассматривание сюжетных картин:** «Меню»	**Разработка материалов и оборудования для игры:** - для официанта - гостей - повара - аниматора - бармена календарное планирование Разработка конспекта игры «Детское кафе «Избушка для брюшка»»

	«Кухня в кафе» «Дети обедают в кафе» **Игровая сюжетная тема:** «Кухня в кафе» «Обед в кафе» «Заказ столика в кафе» «Праздник в кафе» **Пальчиковая гимнастика:** «Компот» «Помощники»	
Работа с родителями	Экскурсия родителей с детьми в кафе. Конкурс на лучшее название детского кафе	Консультации «Во что играют дети?». «Мораль в действии».
Основной этап		
Систематизация информации	Организация игрового пространства: Кафе (атрибуты – муляжи продуктов, касса; чайная посуда; салфетки; фартуки; вывеска).	Обеспечение руководства.
Игровая деятельность детей	Поиск решения с помощью педагога. Повторение за педагогом диалогов персонажей.	Использование многоперсонажных сюжетов. Обучение элементам развития сюжета. Принятие на себя второстепенной роли. Использование предметов-заместителей.
Заключительный этап		
Итог	Участие детей в обсуждении проведенной игры. Оценка умения играть вместе.	Подведение итогов игры. предложение гипотезы о дальнейшем разворачивании сюжета. Диагностика игровых умений.

Технологические карты	
Карта № 1	
Задача: способствовать обогащению игры новыми решениями (участие взрослого в игре, изменение атрибутики и хода игры)	
Обогащение жизненного опыта	**Беседа на тему «Что такое кафе?»** *Цель-результат:* владеет представлениями о кафе; формируются коммуникативные навыки; умеет слушать партнеров, соединять их замыслы со своими; развивается связная речь; формируется грамматически правильная речь и активизируется словарь; воспитывается культура общения, развивается общительность и коммуникабельность; умеет рассказывать связно, последовательно, грамотно, использует сложные предложения; пользуется прямой и косвенной речью; расширяются, уточняются и конкретизируются знания о кафе. *Средства реализации:* рассматривание сюжетных картинок, фотографий по теме
Художественно-эстетическая деятельность	**Музыкально-ритмическое занятие «Приятного аппетита!».** *Цель-результат:* эмоционально откликается на музыкальные произведения; развиваются и совершенствуются музыкальные способности посредством синтеза искусств музыки, слова и движения; расширяется словарный запас; совершенствуется развитие ритмического, звуковысотного, ладового слуха, а также певческие навыки; расширяются и закрепляются навыки основных танцевальных движений, умение реагировать и изменять характер движений в соответствии с музыкой. *Средства реализации:* музыкальное приветствие, коммуникативная игра, логоритмика, голосовая игра, пальчиковая гимнастика, игровой массаж, музыкотерапия
Приобщение к художественной литературе	**Чтение стихотворения.** *Цель-результат:* проявляет интерес к литературным произведениям. Мама спит, она устала, Я же встала до зари И, заправив одеяло, В кухню суп пошла варить. Отдохнет пускай мамуля! Мне самой все по плечу, Смело я возьму кастрюлю И плиту сама включу. Вот кипит уже водица, Значит, рис пора варить. Кину ложечку горчицы, Соли брошу ложки три. О! Соленая селедка! Значит, будет рыбный суп. Соды высыплю щепотку, Сверху перца натрясу. Это что тут за находка? В пачке семечки - кунжут. Сочетается ль с селедкой? Ладно, тоже положу. Лук, морковка и картошка, Баклажан, фасоль, томат! Супчик я мешаю ложкой... Эксклюзивный аромат! Есть немного сервелата (Папа любит колбасу).

	Жаль, кастрюля маловата, Все не влезет, как ни суй! Все положены продукты, Славный будет суп у нас! Кстати, мама любит фрукты. Я добавлю их сейчас. Брошу ветку винограда, Грушу, сливу и хурму... То-то мама будет рада. Угощенью моему! *Е. Благинина*
Обогащение игрового опыта	**Дидактическая игра «Вкусный пирог»** *Цель-результат:* знает названия продуктов питания, проявляет интерес к приготовлению из них блюд; развивается речевая активность; стремится использовать слова-признаки; формируется интерес к правильному питанию и здоровому образу жизни; проявляется социализация дошкольника; совершенствуется умение работать в коллективе, а также интерес к игре, умеет объяснить ее правила сверстникам; исполняет роль ведущего; согласовывает свои действия с действиями ведущего и других участников игры; развивается сообразительность. *Средства реализации:* сюжетные картинки-карточки с изображением продуктов для пирога (яйца, мука, молоко, дрожжи, начинка для пирога). Игровые правила: в игре участвуют две команды; победившей считается команда, правильно образовавшая прилагательное и назвавшая большее количество блюд из выбранного продукта.
Совместная игровая деятельность	**Игровая сюжетная тема «Детское кафе “Сладкоежка”»** *Цель-результат:* совершенствуется умение играть в сюжетно - ролевую игру «Кафе»; стремится обогатить ее сюжет; самостоятельно создает игровые замыслы; умеет выполнять действия в соответствии с общим игровым замыслом, а также самостоятельно подбирать атрибуты для игры; владеет умением взаимодействовать и ладить с детьми в совместной игре; дополняет игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. *Средства реализации:* муляжи продуктов для кафе; чайная посуда; вывеска «Кафе “Сладкоежка”»; костюм официанта.

Карта № 2	
Задача: формировать познавательный интерес и организационные навыки; воспитывать доброжелательность.	
Обогащение жизненного опыта	**Познавательная деятельность.** **Беседа на тему «Администратор. Кто это?»** *Цель-результат:* имеет представление об объектах ближайшего окружения; проявляет уважение к сотрудникам кафе; знаком с их трудовыми действиями (чем занимаются, какие орудия труда используют в работе); имеет представление о важности и значении профессии администратора в кафе; выражает желание узнать о ней больше. *Средства реализации:* рассматривание сюжетных картинок, фотографий по теме.
Художественно – эстетическая деятельность	**Конструирование « Здания кафе»** *Цель-результат:* владеет элементарными способами постройки, располагает кирпичики вертикально и горизонтально; расширяет знания о назначении постройки; интересуется, эмоционально откликается на предложенную тему; выражает желание строить здание; воплощать замысел в постройке; умеет объективно оценивать работу товарища, выбирать лучшую работу и обосновывает свой выбор. *Средства реализации:* материал конструктора
Приобщение к художественной литературе	**Чтение стихотворения.** *Цель-результат:* с интересом слушает стихотворение, эмоционально откликается на прочитанное. **Большая ложка** Очень вкусно пахнет щами. Кто обедать будет с нами? Старший брат несет обед, А у Тани ложки нет. Разве Таня виновата? Ложка спряталась куда-то, Нет ее ни там, ни здесь... Значит, можно щи не есть! Брат сказал: - Поешь немножко. Вот тебе другая ложка, С длинной ручкой завитой. Эта ложка больше той... И добавил он при этом: Ложка новая с секретом: Кто за стол садится с ней, Для того обед вкусней! Таня весело взглянула, Щи из ложки отхлебнула, Стала есть, а не шалить, Ложку новую хвалить. Брат смеется: - Новой ложкой За меня поешь немножко, Чтобы я, твой старший брат, Был сильнее всех ребят. Таня брату отвечала: -Ты налил мне очень мало. Если хочешь быть сильней, Ты добавки мне налей! *З. Александрова*
Обогащение игрового опыта	**Дидактическая игра «Угадай, что я делаю?».** *Цель-результат:* владеет представлениями о трудовых действиях; развиваются внимание, память, мимика и жесты; умеет имитировать звуками работу пылесоса, езду на машине и т. д., а также работу официанта - движениями и мимикой; эмоционально откликается на игру; принимает игровую задачу, способен

	придерживаться игровых правил; совершенствуются навыки культуры общения; проявляет интерес к труду взрослых. *Средства реализации:* игровое пространство для организации игры «Кафе».
Совместная игровая деятельность	**Игровая сюжетная тема «Обед в кафе».** *Цель-результат:* стремится к созданию игровой обстановки в соответствии с заданным сюжетом; выполняет ролевые действия в соответствии с ролью (посетитель, официант, администратор); способен вести развернутый диалог со всеми участниками игры, договариваться о совместных игровых действиях (администратор встречает посетителей, официант предлагает меню, принимает заказ, посетители выбирают блюда в меню); формируются дружеские взаимоотношения; выражает уважение к труду работников кафе. *Средства реализации:* игровое пространство для организации игры «Кафе»; необходимое оборудование; игрушки-куклы, деньги. Игровые ситуации: - Администратор встречает посетителей; - Изучение меню; - Официант принимает заказ; - Беседа во время обеда; - Правила поведения за столом; - Оплата по счету.

Карта № 3	
Задача: побуждать детей к широкому и творческому использованию знаний о службе и работе взрослых.	
Обогащение жизненного опыта	**Познавательная деятельность.** **1. Беседа о значимости труда официанта** *Цель-результат:* имеет представление о значении труда официанта; уточнены знания об особенностях его работы; испытывает уважительное, доброе отношение к данной профессии; знаком с конкретными трудовыми операциями; обогащаются и расширяются представления об окружающем, в частности о кафе; проявляет любознательность, задает вопросы по теме беседы; владеет развитой речью, способен выражать свои мысли. **2. Экскурсия родителей с детьми в кафе.** *Цель-результат:* ориентируется в помещении кафе; владеет культурными навыками (здоровается при встрече с встречающимися взрослыми, благодарит за просмотр помещения, прощается при расставании); проявляет уважительное отношение ко всем сотрудникам кафе; знаком со значением их труда для создания комфортных условий пребывания посетителей в кафе. *Средства реализации:* карточка с безопасным маршрутом экскурсии в кафе (составляется совместно с участниками), беседа с сотрудниками кафе.
Художественно – эстетическая деятельность	**Аппликация на тему «Праздничная салфетка».** *Цель-результат:* сформированы знания о разновидностях материала изготовления; проявляет умение пользоваться ножницами; ориентирован на продуктивную деятельность, на значимость выполненной работы; проявляет инициативу, самостоятельность; испытывает радость от восприятия своей работы; *Средства реализации:* клей, цветная бумага, ножницы, лекало, образцы праздничных салфеток.
Приобщение к художественной литературе	**1. Чтение книг А. Милна «Винни-пух и все, все, все»; К. И. Чуковского «Муха-цокотуха»...** *Цель-результат:* внимательно и заинтересованно слушает; эмоционально откликается на прочитанное, понимает его смысл. **2.Загадки.** Стол в ресторане накрывает. Он сервировку четко знает, Какой прибор, куда кладут. Скажите, как его зовут? *(Официант)* Напитков многих имя знает, Коктейлей всех ассортимент. Все с полуслова понимает. Скажите, кто это? *(Бармен)*

	3.Чтение стихотворения. Глубоко - не мелко, Корабли в тарелках: Луку головка, Красная морковка, Петрушка, Картошка И крупки немножко. Вот кораблик плывет, Заплывает прямо в рот! *И. Токмакова*
Обогащение игрового опыта	**1. Дидактическая игра «Продолжи предложение».** *Цель-результат:* владеет целостными представлениями о профессиях, умением заканчивать предложения, используя слова и словосочетания, соотносимые с определенной профессией человека; испытывает интерес к окружающему миру, обогащается словарь. *Средства реализации:* карточки с предложениями, которые нужно закончить: официант *(сервирует стол, встречает и рассаживает гостей, предлагает меню);* повар чистит *(рыбу, овощи, посуду);* прачка стирает *(полотенца, скатерти, форму, фартуки);* водитель *(управляет машиной, уточняет у пассажиров, куда они хотят поехать, получает деньги);* дворник зимой во дворе *(сгребает снег, расчищает участки, посыпает песком дорожки)* и т. д. **2. Дидактические игры «Кто на фото?», «Найди и расскажи» (по фотографии)** *Цель-результат:* проявляет интерес и желание играть в игры; закреплены представления о работе сотрудников кафе. *Средства реализации:* фотографии с изображением профессий работников кафе.
Совместная игровая деятельность	**Игровая сюжетная тема «Кафе-мороженое».** *Цель-результат:* использует в игре знания об окружающей жизни, показывает значимость кафе; имеет представления о работниках кафе, о правилах поведения в общественном месте; имеет навыки пользования столовыми приборами; развивается креативная направленность личности; имеет знания о видах мороженого; рассуждает, высказывает предположения; находит выход из проблемной ситуации; выражает доброе отношение к игровому персонажу, желание помочь ему. *Средства реализации:* упаковки от мороженого; картинки: шоколад, клубника, лимон, апельсин, вишня; вафельные стаканчики с мороженым разного цвета; салфетки.

Карта № 4	
Задача: расширять сферу социальной активности детей и их представления о работе кафе.	
Обогащение жизненного опыта	**Познавательная деятельность.** **1. Беседа на тему «Меню кафе»** *Цель-результат:* имеет представление о рациональном питании; формируется позитивная оценка здорового образа жизни, разумное, бережное отношение к своему здоровью, к борьбе с вредными привычкам. *Средства реализации:* сюжетные картинки, фотографии по теме; атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Столовая»: посуда, плита, униформа повара. **2. Игровая ситуация «Закажи блюдо».** *Цель-результат:* формировать негативное отношение к самым вредным продуктам питания (пять продуктов), несовместимых со здоровым образом жизни: сладкие газированные напитки; картофельные чипсы; сладкие шоколадные батончики; сосиски, сардельки, колбаса, паштеты и др.; жирные сорта мяса; знает, что от неправильного питания (употребления вредных продуктов, нарушения режима питания, еды всухомятку и т. п.) появляются болезни; имеет представление о том, что полезная десятка продуктов должна быть всегда на столе: это банан, молоко, зеленый чай, мед, рыба, грецкий орех, морковка, лук, чеснок, яблоки.
Художественно-эстетическая деятельность	**Аппликация на тему «Папка-меню».** *Цель-результат:* развивается образное и пространственное мышление, зрительно-двигательная координация, воображение и творческие способности; упражняется в аккуратном наклеивании готовых форм на цветную основу; умеет вырезать по прямой и диагональной линиям, круги и закругления углов; различает геометрические формы, знает их названия (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб). *Средства реализации:* поднос, на котором лежат цветная бумага для наклеивания (разноцветные полосы и квадраты), салфетка бумажная или тканевая, клеевой карандаш, клеенка, ножницы.
Приобщение к художественной литературе	**Загадки об овощах и фруктах.** *Цель-результат:* проявляет устойчивый интерес к отгадыванию загадок; эмоционально откликается на прочитанное. Вся она в заплатках, А заплатку оторвешь – Заплачешь и уйдешь. *(Лук.)* Уродилась на славу, Кругла, бела, кудрява. Кто очень любит щи, Меня в них отыщи. *(Капуста.)* Был зеленым и маленьким, Стал большим и красненьким. *(Помидор.)*

	Был зеленым и маленьким, Стал большим и красненьким. *(Помидор.)* Меня копали из земли, Пекли, жарили, варили, А потом все съели И меня хвалили. *(Картофель.)* Он похож на рыжий мяч, Только уж не мчится вскачь. В нем есть С-витамин. Это спелый... *(Апельсин).* Она душистая такая, Мякоть сладкая какая! Полюбили мы отныне Королеву поля - ... *(Дыню).* В желтой корочке Розоватые долечки. Это горько-сладкий фрукт, А зовется он... *(Грейпфрут).* Как кровь, красная. Как мед, вкусная. Как мяч, круглая. *(Вишня.)*
Обогащение игрового опыта	**1. Дидактическая игра «Овощи»** *Цель-результат:* умеет узнавать овощи в натуральном виде и на картинках (сформированы способности к обобщению), правильно их называть; владеет умением определять предмет по форме (на ощупь); способен благодарить товарища за проявленное внимание. *Средства реализации:* атрибуты к игре «Чудесный мешочек», муляжи и картинки овощей и фруктов. **2. Дидактическая игра «Что сначала, что потом?».** *Цель-результат:* умеет определить степень зрелости овощей и фруктов по внешним признакам; обращает внимание на качество продукта, степень его свежести. *Средства реализации:* свежие овощи и фрукты, а также картинки с их изображением.
Совместная игровая деятельность	**Игровая сюжетная тема «Учимся готовить».** *Цель-результат:* знает названия предметов кухонной посуды, их назначение; умеет употреблять сравнительную степень прилагательных; способен воспроизводить в играх задуманный сюжет; владеет игровыми действиями, умением договариваться в игре; стремится к созданию игровой обстановки с помощью разнообразного материала в соответствии с задуманным сюжетом; способствует укреплению дружеских взаимоотношений.

Карта № 5	
Задача: формировать умение комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет.	
Обогащение жизненного опыта	**Познавательная деятельность** **Беседа по картине «Работа повара трудна и сложна».** *Цель-результат:* имеет представление о содержании трудовых действий повара, проявляет интерес к его деятельности; осознает социальную значимость труда; отвечает на вопросы воспитателя (Что делают на кухне кафе? Для чего на кухне такая большая посуда? Как называются посуда и кухонные принадлежности, которые использует повар в своей работе? Что нужно уметь, чтобы стать поваром? Какое ваше самое любимое блюдо?); проявляет уважительное отношение к результатам труда повара; обогащаются ролевые действия. *Средства реализации:* сюжетные картинки, фотографии по теме, атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Столовая» (посуда, плита, униформа повара)
Пальчиковая гимнастика	*Цель-результат:* проявляет устойчивый интерес к пальчиковым играм; развиваются игровые, сенсорные и речевые способности, мелкая моторика рук; формируется овладение образно-игровыми и имитационными движениями в сочетании с речью; испытывает положительные эмоции. **Компот** Будем мы варить компот, Фруктов нужно много вот: *(Левую ладошку держат «ковшиком», пальцем правой руки мешают.)* Будем яблоки крошить, Грушу будем мы рубить. Отожмем лимонный сок, Слив положим и песок. *(Загибают пальчики по одному, начиная с большого.)* Варим, варим мы компот, Угостим честной народ! *(Опять «варят» и «мешают».)*
Приобщение к художественной литературе	**Чтение стихотворений.** *Цель-результат:* имеет представление о роли поваров; испытывает симпатию к человеку, который готовит для детей еду, уважает его труд. Каша Ну-ка, ну-ка, ну-ка, ну-ли! Не ворчите вы, кастрюли! Не ворчите, не шипите, Кашу сладкую варите. Кашу сладкую варите, Наших деток накормите. *И. Токмакова*

	Повара Как легко приготовить обед! Ничего в этом трудного нет. Это проще простого: Это раз - и готово! (Если мама готовит обед.) Но бывает, что некогда маме, И обед себе варим мы сами, И тогда (не пойму, в чем секрет!) - Очень трудно готовить обед! *Б. Заходер* * * * Мама тесто замесила Из пшеничной из муки. Я кусочек попросила, Стала делать пирожки. Я леплю, я делаю, Только не пойму: У мамы-то - белые, У меня-то - серые... Не знаю, почему. *Е. Благинина*
Обогащение игрового опыта	**Дидактическая игра «Салат и компот»** *Цель-результат:* проявляет интерес к игре, участвует в ней; формируется умение дифференцировать предметы по их свойствам; владеет знаниями об овощах и фруктах; развивается связная речь, способность определять существенные признаки предметов; проявляет любознательность, терпение, способность наблюдать за действиями товарища. *Средства реализации:* группа овощей (помидор, огурец, лук, перец, салат); группа фруктов и ягод. Игровые правила: фрукты можно класть только в кастрюлю, а овощи - в салатницу. *Другой вариант игры (закрепляющий).* Педагог загадывает загадки, дети отгадывают и раскладывают продукты так, как указано выше.
Совместная игровая деятельность	**Игровая сюжетная тема «Кухня в кафе»** *Цель-результат:* умеет выполнять ролевые действия в соответствии с сюжетом; имеет представление о трудовых действиях повара и предметах, необходимых для его работы; развивается потребность в общении, способность развивать как речевые, так и неречевые средства коммуникации; проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм; умеет играть дружно, делиться атрибутами и игрушками; проявляет доброжелательность, считается с интересами других детей; стремится использовать в играх подручные материалы, подбирает интересные игрушки. *Средства реализации:* организованная предметная среда группы: посуда, плита, униформа повара.

Карта № 6	
Задача: побуждение детей к использованию в самостоятельных играх сюжетов, усвоенных в совместной с воспитателем деятельности	
Обогащение жизненного опыта	**Познавательная деятельность.** **Занятие «Кухня с посудой в кафе»** *Цель-результат:* активизируются в речи детей названия посуды и предметов бытовой техники; умеет правильно называть эти предметы и объяснять их назначение; испытывает желание разместить кухонную посуду и утварь так, как ему хочется; владеет представлениями о работе кафе, умеет отвечать на вопросы, ориентироваться в ближайшем окружении своего района в городе; проявляет любовь и уважение к труду работников кафе. *Средства реализации:* иллюстрации и игровой материал по данной теме; выставка рисунков «Красивые тарелки для игрушек».
Пальчиковая гимнастика	**Помощники** Раз, два, три, четыре, *(ударяют кулачками друг о друга)* Мы посуду перемыли: *(одной ладонью скользят по другой)* Чайник, чашку, ковшик, ложку, И большую поварешку. *(загибают пальчики по одному, начиная с большого)* Мы посуду перемыли. *(одной ладонью скользят по другой)* Только чашку мы разбили, Ковшик тоже развалился, Нос у чайника отбился. Ложку мы чуть – чуть сломали, *(загибают пальчики по одному, начиная с большого)* Так мы маме помогали. *(ударяют кулачками друг о друга)*
Приобщение к художественной литературе	**1. Чтение стихотворения.** *Цель-результат:* с интересом слушает стихотворение, эмоционально откликается на прочитанное. Маша готовит Я сейчас готовить буду. Соберу на стол посуду. Вот кастрюля, поварешка, Сковородка, вилка, ложка. Небольшой столовый ножик Мне понадобится тоже. Вот с узорами тарелки, Чашка с блюдцем на салфетке. И, конечно,неслучайно На плите дымится чайник - Кукол чай пить усажу, О посуде расскажу. *С. Капутикян*

	2. **Чтение произведения К. И. Чуковского «Федорино горе»** *(отрывок).* 3. *Цель-результат:* проявляет интерес к слушанию произведения, задает вопросы. Долго, долго целовала И ласкала их она, Поливала, умывала, Полоскала их она. «Уж не буду, уж не буду Я посуду обижать. Буду, буду я посуду И любить, и уважать!»
Обогащение игрового опыта	**Игра-инсценировка «Из чего и как готовят еду».** *Цель результат:* проявляет интерес и желание играть в игры; испытывает интерес к теме игры путем наблюдений, бесед, чтения произведений; способствует более содержательной игре с куклами; активизирует в речи названия овощей и предметов кухонной посуды. *Средства реализации:* игрушечная плита, настоящая посуда небольших размеров: кастрюля, сковорода, набор овощей. **Дидактическая игра «Накроем стол к обеду».** *Цель результат:* проявляет интерес и желание играть в игры; испытывает интерес к теме игры путем наблюдений, бесед, чтения произведений; знаком с названиями столовой посуды, их формой, цветом; умеет употреблять в речи качественные прилагательные. *Средства реализации:* предметы столовой посуды: тарелки (глубокая, мелкая), кружка, стакан, ложки (большая, маленькая).
Совместная игровая деятельность	**Игровая сюжетная тема «Заказан столик в кафе».** *Цель-результат:* умеет расставлять посуду для обеда; обогащается речь; испытывает желание заботиться о кукле; развиваются сохранные анализаторы; проявляет интерес к игровым действиям (постелить скатерть, поставить тарелки, чашки, положить ложки, расставить стулья, посадить куклу); развиваются навыки совместного сюжетосложения, описательная речь, умение вести диалог; проявляет себя равноправным партнером, справедливо распределяет роли в играх; обдумывает план игры, примерную последовательность действий; моделирует ролевой диалог; конструирует игровую обстановку с помощью разнообразного материала; принимает на себя выбранную роль, выполняет действия в соответствии с ней. *Средства реализации:* игровой уголок, куклы, предметы, необходимые для развития сюжета.

Карта № 7	
Задача: развивать умения детей воспроизводить в играх ролевое взаимодействие в соответствии с нормами этикета (доброжелательный тон, сдержанность жестов, расположение партнеров друг к другу)	
Обогащение жизненного опыта	**Познавательная деятельность.** **Беседа о культуре поведения за столом** *Цель-результат:* владеет навыками культурного поведения за столом, осознает важность соблюдения правил столового этикета; отрабатывается навык красивого и правильного приема пищи, умение верно использовать столовые приборы и салфетки; проявляет интерес к общению со взрослыми; владеет активной речью; использует ее в общении; проявляет любознательность, задает вопросы взрослому, интересуется причинно-следственными связями; сравнивает положительные и отрицательные поступки, дает им оценку. *Средства реализации:* иллюстрации по теме «Как вести себя в кафе, столовой»
Художественно-эстетическая деятельность	**Заучивание стихотворения.** *Цель-результат:* проявляет интерес к слушанию произведения, задает вопросы. **Маша обедает** Аккуратно кушай хлеб - Это кухня, а не хлев. Не вертись юлой на стуле, Головой не лезь в кастрюлю. Супчик кушай аккуратно, Не выплевывай обратно. Пей чаек, не проливая! Что за лужица большая? Что за грохот? Что упало? Маша за столом мечтала. Не корми котлетой кошку, А сама поешь немножко. Вытирай салфеткой рот И не капай на живот. Ложкой ешь кисель и кашу, Суп, пюре и простоквашу. Вилкой можно брать картошку, Мясо, рис... Не надо ложкой! Ручкой можно брать пирог, Глазированный сырок. И скажи спасибо всем, У кого ты пищу ел. С. *Капутикян* * * * - В гостях и дома за обедом Говорить нельзя с соседом. Не нужно чавкать и сопеть,
	А также головой вертеть.

	Ешь спокойно, аккуратно, Будет всем вокруг приятно.
Обогащение игрового опыта	**Дидактическая игра «Закончи фразу».** *Цель-результат:* проявляет интерес к игре; умеет объяснить правила игры сверстникам, исполнять роль ведущего; согласовывает свои действия с действиями ведущего и других участников игры; развивается сообразительность. *Средства реализации:* фразы, которые нужно закончить. - Ты всегда перед едой руки ... *(чисто с мылом мой).* - Если сели вы за стол, не стучи ... *(йогой об пол)*. - Ты ногами не болтай и соседей не ... *(толкай).* - Аккуратен будь везде, а особенно ... *(в еде).* - Есть и пить надо - ... *(беззвучно, аккуратно).* - Вежливым ты должен быть и ... *(спасибо говорить).* - Не забудь салфеткой ... *(губы вытирать).* - Локти на стол ... *(не ставим).* - Если ложка в ... руке, то ... *(рукой придерживаем).* - Если во рту пища, ... *(не разговаривай)*
Совместная игровая деятельность	**Игровая сюжетная тема «Правила поведения в кафе».** *Цель-результат:* Используя учебную ситуацию, активизирует словарь, относящийся к теме «Кафе»; обогащается лексика за счет слов - характеристик пространственного расположения предметов; умеет работать с наглядным пособием; испытывает интерес к теме игр через наблюдения, беседы, чтение произведений; умеет выступать равноправным партнером; развиваются коммуникативные навыки; владеет простейшими формами ролевого поведения; создает игровую обстановку задуманного сюжета, подбирает и меняет игрушки и предметы, заместители в соответствии с сюжетом игры, делится игрушками; способен играть дружно, помогать товарищу, объединять игры, близкие по тематике, создавая возможность длительных коллективных игр. *Средства реализации:* игровая зона, куклы, игрушки, атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Столовая»: посуда, плита, униформа повара.

Карта № 8	
Задача: развивать умение действовать в воображаемы ситуациях.	
Обогащение жизненного опыта	**Познавательная деятельность.** **Развитие речи «Рекламируем кафе “Избушка для брюшка».** *Цель-результат:* совершенствуется структура простых и сложных предложений; активизируются в речи детей слова-прилагательные, образованные по аналогии; владеет умением использовать в речи вежливую форму общения; проявляет чувство товарищества, общительность и коммуникабельность; умеет рассказать о своих впечатлениях связно, последовательно, грамотно, использует сложные предложения; пользуется прямой и косвенной речью; совершенствует диалогическую форму речи; расширяются, уточняются и конкретизируются знания о кафе; проявляет уважение к труду работников кафе. *Средства реализации:* сюжетные картинки, фотографии по теме
Художественно-эстетическая деятельность	**Конструирование «Столики со стульями для кафе»** *Цель-результат:* владеет элементарными способами постройки, располагает кирпичики вертикально; понимает значения слов «высокий», «низкий»; владеет знаниями о назначении постройки; эмоционально откликается на предложенную тему; испытывает желание строить мебель; умеет воплощать замысел в постройке, объективно оценивать работу товарища, выбирать лучшую работу и обосновывать свой выбор (работы всех детей должны быть прокомментированы). *Средства реализации:* материал конструктора
Приобщение к художественной литературе	**Чтение стихотворений.** *Цель-результат:* проявляет интерес к чтению; имеет первичные представления о традиционных ценностях; проявляет любознательность, задает вопросы по содержанию прочитанного. Детям нравятся *блины.* До чего блины вкусны! Все на свете влюблены В аппетитные блины!!! *Т. Юдина* Вкусные у бабушки Блинчики-оладушки. С маслом и с вареньем, Со сметаной съем я. *В. Степанов* Как быстро все кончается, Что вкусно начинается! Тянулась бы *конфета* От двери до буфета! *Р. Алдонина*

	Мама стряпала *пирог,* *Я* немного ей помог. Пирожок печется в печке, А меня купают в речке. *Г. Кодиненко* Вез корабль *карамель,* Наскочил корабль на мель. И матросы три недели Карамель на мели ели. *В. Бахревский*
Обогащение игрового опыта	**Дидактическая игра «Сладкоежка»** *Цель-результат:* знает названия фруктов и ягод, знаком с профессией кондитера; развивается фантазия, художественный вкус, творческое мышление; испытывает стремление видеть красивое в окружающем, делать его лучше; проявляет желание участвовать в конкурсе конструкторов, украшать любое изделие; проявляет находчивость в придумывании названий; умеет оценить работу других и объяснить свою оценку. *Средства реализации:* муляжи, предметные картинки и материал для игры.
Совместная игровая деятельность	**Игровая сюжетная тема «Десерт в кафе»** *Цель-результат:* проявляет интерес к сюжетно-ролевой игре; владеет игровым опытом по сюжету «Кафе “Кондитерские изделия”» (десерт, торт, пирожное, пирог); расширен кругозор об окружающем, о труде людей, профессии кондитера; получает новые впечатления через наблюдения, игру; умеет включать новые эпизоды в сюжет игры, играть совместно, не мешая друг другу; поддерживает интерес к коллективной игровой деятельности; умеет выбирать роль; выполняет в игре несколько взаимосвязанных действий; проявляет доброжелательные взаимоотношения; способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские действия в совместной игровой деятельности. *Средства реализации:* развивающая среда сюжетно-ролевой игры «Детское кафе». Игровые ситуации: - Выбор десерта по меню. - Повар готовит десерт. - Официант сервирует стол. - Посетители пробуют десерт

Карта № 9	
Задача: развивать способность к динамичному развертыванию сюжета, включая в него новые персонажи; воспитывать чувство юмора	
Обогащение жизненного опыта	**Развлечение «День рождения детского сада отмечаем мы в кафе».** *Целъ-резулътат:* проявляет уважение к организаторам праздника- аниматорам, которые развлекают детей, играют с ними, устраивают различные конкурсы; знаком с их профессиональными трудовыми действиями (чем занимаются); развивается эстетическое воспитание; формируется музыкальная культура; создается положительный эмоциональный фон, атмосфера праздника; способен проявлять положительные эмоции на повышенную педагогическую активность родителей; устанавливает с ними доверительные, партнерские отношения; испытывает чувство единения с родителями и другими детьми. *Средства реализации:* стихотворный и песенный материал, комплекс музыкально-ритмических движений, загадки, открытки для именинника, оборудование для конкурса караоке и совместных с родителями игр. День рождения - раз в году! Потому имей в виду, Следует на целый год Загадать всего вперед! Вспомни все мечты скорей, Дунь на свечи посильней! Вот увидишь, будет классно! Мы отпразднуем прекрасно!
Приобщение к художественной литературе	**Разучивание песни-поздравления.** *Целъ-резулътат:* проявляет устойчивое внимание; эмоционально откликается на разучивание песни и стихотворения. 1. Мы сегодня очень рады: День рождения у детсада! Все танцуют и поют, Всем подарки раздают. Мы с хорошим настроением, Потому что в день рождения Детский садик так хорош, Что нарядней не найдешь. Припев: С днем рождения поздравляем Мы сегодня наш детсад, И всегда ему желаем Только радовать ребят. 2. Здесь мы весело играем, Здесь мы дружно подрастаем Жарким летом и весной

	И холодною зимой. Детский сад мы очень любим, И когда большими будем, Все равно сюда придем, Эту песенку споем. Припев. **2. Чтение стихотворения.** Детский сад Наш любимый детский сад, Царство сказки золотой! Просим нас не забывать, Мы прощаемся с тобой. Детский сад нам стал родным, Скажем в этот грустный час Воспитателям своим: - Мы всем сердцем любим вас! Даже солнышко светить Стало ярче над землей, Чтобы детям подарить Этот праздник выпускной! *А. Мецгер*
Обогащение игрового опыта	**Дидактическая игра «Всем поровну»** *Целъ-резулътат:* проявляет интерес и желание играть в игры; знаком с математическими понятиями «части - целое», «деление на части»; развивается эстетический вкус; испытывает желание красиво сервировать стол; формируются навыки связной речи; проявляет положительные качества личности: справедливость, доброжелательность, гостеприимность. *Средства реализации:* посуда для сервировки стола, салфетки, столы, стулья. *Игровые правила*: правильным считается накрытый стол, если на нем количество приборов и кондитерских изделий соответствует количеству гостей.
Совместная игровая деятельность	**Игровая сюжетная тема «Праздник в кафе».** *Целъ-резулътат:* имеет обобщенные и уточненные представления о кафе, проявляет уважение к труду взрослых, работников кафе; способен к совместному развертыванию игры; умеет согласовывать собственный замысел с замыслами сверстников; испытывает желание использовать предметы-заменители и фантастические события; проявляет бережное отношение к игрушкам; умеет использовать разнообразие и выразительность ролевых действий, выполнять установленные правила игры, договариваться; испытывает желание ставить разнообразные игровые задачи и выбирать способы их решения. *Средства реализации:* произведения художественной литературы; альбомы, фотографии, картинки.

Конспект организации сюжетно-ролевой игры

«Детское кафе «Избушка для брюшка»»

Цель: сформировать у детей умение играть в сюжетно-ролевую игру «Детское кафе».
Задачи:
- развивать и обогащать сюжет игры в «Детское кафе»;
- развивать творческое воображение, способность совместно развивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников;
- развивать инициативу, организаторские способности, подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов;
- формировать умение договариваться, планировать, обсуждать действия всех играющих. Закреплять знания детей о правилах поведения за столом и в общественных местах;
- формировать умение детей готовить обстановку для игры, подбирать предметы-заместители и атрибуты;
- воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий;

Ход игры.

Педагог:
- Дети, посмотрите, какая сегодня … (имя ребенка) красивая, нарядная. ….(имя ребенка), расскажи нам, может у тебя какой – то праздник?
Ребенок:
- Да, у меня сегодня день рождения! Мне исполняется 6 лет!
Педагог:
-Да, день рождения – это настоящий праздник. Расскажите пожалуйста, а как мы отмечаем день рождения? Где? *(ответы детей)*
- Молодцы. А давайте сегодня отметим день рождения …(имя ребенка) в детском кафе! Вы согласны? *(ответы детей)*
- Давайте вспомним, кто же работает в кафе! *(ответы детей)*
- А что должен делать повар в кафе? *(ответы детей)*
- А за что отвечает администратор? *(ответы детей)*
- Какие обязанности у официанта? *(ответы детей)*
- Чем занимается уборщица? *(ответы детей)*
- А еще могут в кафе работать организаторы праздников, которые развлекают детей, играют с ними, устраивают различные конкурсы.
- Ну что, пора нам отправляться в кафе, которые будет называться «Избушка для брюшка». Давайте с вами определим, кто какую роль будет исполнять в нашем кафе (*распределение ролей*).
- А вы знаете, как надо себя вести за столом?
Ребенок:
- В гостях и дома за обедом
Говорить нельзя с соседом
Не нужно чавкать и сопеть,
А также головой вертеть,
Есть спокойно, аккуратно
Будет всем вокруг приятно. (*Дополнительные ответы детей)*
Педагог:
-А как следует себя вести в общественных местах? *(ответы детей)*
-Молодцы, вижу, вы знаете, как надо себя вести и за столом и в общественных местах.
-Теперь займем свои игровые места и подготовимся к нашей игре.
- …(имя ребенка), веди своих гостей в кафе.
Администратор:

- Здравствуйте, добро пожаловать в кафе «Избушка для брюшка». Занимайте свободный столик, к вам подойдет официант!
Посетители:
- Спасибо (*мальчики помогают девочкам присесть за стол*)
Официант:
Здравствуйте, меню, пожалуйста!
Далее дети играют по собственному замыслу: официант принимает заказ, передает повару и т.д.
Аниматор во время пауз в период приготовления заказанных блюд устраивает развлекательную программу для посетителей (хоровод для именинника, игры «Горячая картошка, «Съедобное-несъедобное» и др., отгадывание загадок, рисование открыток для именинника, пение песен в караоке, танцы и др.)
В конце игры дети просят счет, расплачиваются и благодарят персонал кафе.
Заключение:
- Что мы сегодня делали? *(ответы детей)*
- Хорошо играли? *(ответы детей)*
- Что больше всего понравилось, а что не очень?

Похвалить детей, которые отличились. Сказать детям, что все постарались, молодцы. Если были какие-либо недочеты – указать ребенку, в чем ему следует потренироваться. Попросить убрать все атрибуты для игры на свои места.

Список используемой литературы:

1. Абрамян Л. А. «Игра дошкольника» - М., 1999
2. Азаров Ю. П. «Игра в дошкольном возрасте» - М., 2000
3. Бондаренко А. К. «Дидактические игры в детском саду: пособие для воспитателей детского сада» - М., 1985
4. Васильева М. А. «Руководство играми детей в дошкольных учреждениях» М., 1986
5. Венгер Л. А. «Угадай, как нас зовут: игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста» - М. : Просвещение, 1994
6. Дьяченко О. М. «Чего на свете не хватает? Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет» - М. Просвещение, 1991
7. Запорожец А. В. «Игра и ее роль в развитии ребенка дошкольного возраста» - М., 1978
8. Краснощекова Н. В. «Сюжетно – ролевые игры для детей дошкольного возраста» - Ростов н/д: Феникс, 2006 – (серия «Школа развития»)
9. Сорокина А. И. «Дидактические игры в детском саду» - М., 1996.

Раздел 2 Номинация «Лучший конспект непосредственно-образовательной деятельности»

«Космическое путешествие»
Конспект непосредственной образовательной деятельностей по математике и развитию речи с элементами обучения грамоте с детьми старшей группы

Шевцова Елена Владимировна
Воспитатель
высшей квалификационной категории
Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение № 18
«Мишутка»
города Дубны Московской области
https://dou18-dubna.ru/
Адрес персонального сайта:
https://shevtsova-elena.ru
e-mail: tjmmmmm@yandex.ru

Аннотация

Данный конспект разработан в соответствии с ФГОС ДО и с учетом возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста. Материал будет интересен воспитателям детских дошкольных образовательных учреждений для проведения итоговых занятий по математике и развитию речи.

Программное содержание:

- ✓ Совершенствовать навыки прямого и обратного счёта;
- ✓ Совершенствовать умение находить место числа в ряду;
- ✓ Формировать умение соотносить цифры с количеством предметов;
- ✓ Закрепить знания о геометрических фигурах и умение составлять изображение предметов из геометрических фигур, ориентироваться на плоскости места.
- ✓ Развивать ориентировку в пространстве (справа, слева).
- ✓ Развивать умение читать кодовое обозначение геометрических фигур, находить соответствующий блок, использовать знаки отрицания.
- ✓ Правильно использовать название частей суток, дней недели.
- ✓ Способствовать формированию мыслительных операций, развитию речи, умению аргументировать свои высказывания.
- ✓ Развивать фонематический слух,
- ✓ Закреплять знания детей о гласных звуках, о том, что согласные звуки могут быть твердыми и мягкими,
- ✓ Закреплять умение подбирать обобщающее слово к группе слов,
- ✓ Закреплять умение проводить фонематический анализ слов;
- ✓ Воспитывать самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.
- ✓ Воспитывать интерес к математическим занятиям.
- ✓ Воспитывать у детей чувства сопереживания, взаимопомощи.
- ✓ Развивать у детей любознательность, навыки самооценки.

Материал: мультимедийная презентация мяч, цифры на карточках, молоточек;

раздаточный материал: ракеты, математические пеналы, наборы «Блоки Дьенеша»,

Ход занятия:

Внимание! Внимание! Спешу сообщить ребятам, которые любят приключения и путешествия, что сегодня нас ожидают таинственные и захватывающие события. Посмотрите на экран, что на нем изображено? (Небо, космос, космические корабли, и т.д.)

1. Постарайтесь отгадать такую загадку:

Круглица, белолица
Во все зеркала глядится (Луна)

2. В чёрном небе до зари
Тускло светят Фонари.
Фонари – Фонарики
Меньше, чем комарики.
(Звезды)

Правильно, отгадали все загадки.

Сегодня нам предстоит совершить фантастический полет в космос, а именно побывать в галактике Всезнаек.

- Ребята, а вы знаете, как называют людей, которые летают в космос? *(Космонавты, астронавты)*

- А вы знаете, кто первый из людей проложил дорогу в космос? (Юрий Алексеевич Гагарин)

- Когда это было? (12 апреля)

- Правильно, теперь это день мы называем днем космонавтики.

- Ребята, предлагаю вам отправиться в космос!

- Давайте поспешим и начнем нашу подготовку. На чем можно отправиться в космос? (на ракете).

- Правильно на ракете! И сегодня мы с вами построим ракеты, каждый свою. Садитесь за столы, на столах у вас лежат листы с изображение ракеты, задание: обведите в круг только те геометрические фигуры, из которых состоит ракета. Теперь возьмите, детали из ваших математических пеналов и постройте ракету. Смотрим на образец и приступаем к строительству!

- Молодцы, все справились с заданием. Теперь наш аппарат готов, и мы можем отправиться в космос. Но необходимо провести тренировку «космонавтов» перед полетом. Построились космонавты в шеренгу по одному (игра «Кто, где стоит?»).

- Василиса, между кем ты стоишь? (между Варей и Колей). Саша, кто стоит слева от тебя? Вера, кто стоит справа от тебя?

- Молодцы, можно лететь. Закрываем глаза, летим и считаем в обратном порядке: 10, 9, 8...

(Дети держат перед собой обручи-иллюминаторы и бегут по кругу)

- Вот перед нами первая планета, она называется «Удивляйка».

Чтобы приземлиться на эту планету, необходимо правильно выполнить задание: я буду называть слова, а вы должны подобрать к ним обобщающее слово.

Игра "Назови одним словом" Ручьи, прилет птиц, подснежники, дети вешают скворечники, набухание почек - ВЕСНА, (ШКОЛА, СТРОЙКА, ПОХОД, ДЕТСКИЙ САД).

- Отлично, спускаемся на планету. На этой планете жители поссорились и перемешались, необходима им помощь, надо разместить всех по своим домам.

Дидактическая игра «Найди свой домик».

-На двух улицах расположены по три дома, посмотрите, какие жители живут в первом доме (дети определяю название дома по карточкам - синий), в третьем доме? А вот кто живет во втором доме, вы должны догадаться сами. Распределите всех жителей по домам, брать поочередно по одной фигуре.

- Какие фигуры живут во втором доме, а в третьем?

- Жители этой планеты благодарят вас, вы молодцы!

- Ребята, мы все потрудились, а теперь давайте немного отдохнём и наберёмся сил, ведь чтобы стать настоящим космонавтом, необходимо какими физическими качествами обладать? (ловкость, выносливость, сила, смелость).

- Правильно. А что для этого нужно? (заниматься спортом).

Физкультминутка:

Быстро встаньте, улыбнитесь,
Выше, выше потянитесь.
Ну-ка плечи распрямите,
Поднимите, опустите.
Влево, вправо повернулись,
Руками коленей коснулись.
Сели, встали, сели, встали
И на месте побежали.

- Я вижу, что вы готовы отправиться дальше в космическое путешествие. Пока мы летим, предлагаю вам назвать соседей цифр. Готовы? Варя, назови соседей числа 5 (игра с мячом в кругу).

- Предлагаю продолжить полет с помощью ручного управления. Возьмите листы бумаги и установите круг - пульт управления в середине листа. Слушаем мои команды и отмечаем маршрут на листе:

1. Впереди планета Марс, ее надо облететь, переведя пульт управления в верхний правый угол, поставьте там квадрат.
2. Навстречу нам движется метеоритный дождь, переводим пульт управления в нижний левый угол, отметьте это место треугольником.
3. Приближаемся к искусственному спутнику Земли и переводим пульт управления в нижний правый угол, отметьте это место прямоугольником.
4. Пересекаем созвездие Большой Медведицы и переводим пульт управления в верхний левый угол, отметьте это место ромбом.
5. Переходим на автоматическое управление, переводя пульт управления на середину.

- Мы приближаемся к планете под названием «Угадайка». Приземляемся на эту планету. Чтобы войти в эту страну необходимо к карточке с цифрой подобрать карточку с нужным количеством предметов и карточку с нужным количеством кружков. Коля, почему ты выбрал эту карточку?

Жители этой планеты любят сочинять стихи, но на этот раз они неправильно подобрали рифму. Давайте исправим эти предложения.

Игра "Исправь предложение" (Дети исправляют слово в предложении по смыслу).

- Закричал охотник: "Ой, двери гонятся за мной" (звери).
- Сидит на грядке крепко оранжевая кепка (репка).
- Лежит лентяй на раскладушке, грызет, похрустывая пушки
(сушки).
- Поэт закончил строчку, в конце поставил бочку (точку).
- Ехал дядя без жилета (билета) заплатил он штраф за это.
- Тает снег, течет ручей, на ветвях полно врачей (грачей).
- Молодцы, вот как интересно на этой планете.

Полетели дальше, пролетаем мимо планеты «Узнавайка», приземлимся и поприветствуем жителей этой планеты, которые любят играть со звуками и буквами. Мы с вами тоже знаем звуки и буквы.

Игра «Отгадай слово», "Звуки и буквы"

- Ребята, скажите, чем звуки отличаются от букв?

В каждом слове мы слышим звуки, звуки эти разные… (гласные и согласные).

- Чем отличаются гласные от согласных звуков?

(когда мы произносим гласный звук, он не встречает во рту никаких преград - зубы,

губы, язык. Их можно петь (пример).

А согласные согласны
Шелестеть, шептать, скрипеть,
Даже фыркать и шипеть,
Но не хочется им петь.

Когда кто-нибудь из людей хочет что-то сказать, звуки мгновенно крепко хватаются за руки, выстраиваются в цепочки и оживают в словах.

(Дети садятся за столы. Воспитатель предлагает им определить первый звук в названии каждой картинки и написать соответствующею букву в квадрат. Далее проводится фонематический разбор слова ШКОЛА.

Теперь, пора нам отправляться в обратный путь. Установим наши антенны и примем сигнал с земли, считайте звуки и выложите цифры перед собой, обозначающие количество звуков (воспитатель стучит по металлофону, дети считают звуки и выкладываю цифры перед собой), а теперь прочитайте место нашей посадки на Земле. Космодром ожидает нас. Но приземлиться мы можем только в пятницу, какой сегодня день недели? (пятница). Какой вчера был день недели? (четверг). Какой завтра будет день недели? (суббота). Какой день недели идет после вторника? (среда).

- Закрываем глаза и начинаем обратный отсчет 10, 9...

Мы приземлились.
Вот вернулись из полёта
Наши храбрые пилоты.
Вот приехали с дороги -
Подведём свои итоги.
Вам понравилось в космосе?
Какие задания нам пришлось выполнить, чтобы достигнуть своей цели?
Если очень постараться,
Если очень захотеть,
Можно на небо подняться
И до солнца долететь.
И всерьез, не понарошку,
Познакомиться с Луной
Погулять по ней немножко
И вернуться вновь домой.

- Мы сегодня с вами побывали в Космосе, справились со всеми заданиями, помогли жителям галактики Всезнайка. А за то, что вы были умными, находчивыми смелыми космонавтами, награждаю вас медалями «За отвагу».

Список используемой литературы:

1. Варенцова Н. С., Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3—7 лет. -2-е изд., испр. и доп.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2012.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 64 с.
3. Колесникова Е.В. «Программа От звука к букве», Москва, 2016г.
4. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. М., 2008.
5. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с.336.
6. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий: Мозаика-Синтез; М., 2011.
7. Ушакова О.С. Развитие речи детей 4-7 лет // Дошкольное воспитание. - 2006. - №1. - С. 59-66.

Конспект организованной образовательной деятельности «Вместе с Машей в школу» для детей подготовительной к школе группы

Лубинова Светлана Владимировна
Воспитатель
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение №14 «Сказка»
(корпус «Золотой ключик»)
города Дубны Московской области
Адрес сайта ОУ: dubna.dou14@mail.ru
Адрес персонального сайта педагога: https://sites.google.com/view/lsw67
e-mail педагога: svetlana.lubinova@mail.ru

Аннотация

Конспект непосредственно организованной деятельности ориентирован на детей подготовительной к школе группы (6-7 лет). Основное назначение разработки – повторение и обогащение детьми пройденного материала по обучению грамоте: совершенствование фонематического восприятия в различении звуков родного языка, в умении делить слова на слоги, составлять рассказ с опорой на слова и иллюстрации. А, чтобы детям было интересно, закрепление учебного материала происходит с применением средств ИКТ, с их любимыми мультипликационными героями Машей и медведем.

Содержание

Конспект занятия состоит из нескольких частей: организационной, вводной в учебно-игровую деятельность, организованной деятельности (игры «Составь слово», «Найди отличие», «Кто? Что?», «Один – много» и составление описательного рассказа про весну) с чередованием физкультурных минуток без музыкального сопровождения и с видео-приложением, и итоговой, заключительной части.

В основе конспекта занятия лежит идея «Игры в школу», чтобы дать детям возможность познакомиться со школьным уроком накануне обучения в школе.

Цель: повторение и обогащение пройденного материала.
Задачи:

- ✓ Активизировать речь детей, обогащать словарь.
- ✓ Совершенствовать фонематическое восприятие, упражняя детей в звуковом анализе слов, в различении на слух гласных и согласных, твёрдых и мягких согласных звуков, в определении последовательности звуков в словах.
- ✓ Совершенствовать умение детей делить слова на части - слоги.
- ✓ Совершенствовать умение составлять рассказ с опорой на слова и иллюстрации, правильно строить предложения.
- ✓ Развивать навык согласования числительных с существительных с числительными (один – много) в роде и падеже (родительный падеж)
- ✓ Упражнять в подборе синонимов; антонимов; глаголов; существительных; слов, описывающих состояние природы.
- ✓ Воспитывать у детей чуткость к слову, стремление к знаниям, отзывчивость и интерес к родному языку.

- ✓ Воспитывать усидчивость, умение поднимать руку при желании ответить.
- ✓ Порадовать детей встречей с любимыми героями мультфильма «Маша и медведь»

Материал и оборудование:
- ✓ ноутбук, проектор и экран;
- ✓ презентация «Вместе с Машей в школу»;
- ✓ распечатанные кадры из м/ф «Маша и медведь» (Маша, Маша в школьной форме маша за партой, медведь с указкой и азбукой, Маша и медведь читают, медведь с поднятым вверх указательным пальцем);
- ✓ раздаточные подносы (по количеству детей);
- ✓ цифры от 1 до 4 из наборов счётного материала (на каждого ребёнка);
- ✓ сюрприз - печенье с буквами алфавита.

Ход занятия:

Слайд 1 (титульный слайд презентации)

Воспитатель собирает детей вокруг себя в круг (в игровой зоне)

- Здравствуйте ребята! Какое у вас сегодня настроение? (*ответы детей*)

-Здравствуйте! – говорим мы друг другу, приветствуя и желая здоровья. Давайте возьмемся за руки и передадим друг другу свое хорошее настроение.

Собрались все дети в круг:
Я твой друг – и ты мой друг.
Крепко за руки возьмёмся
И друг другу улыбнёмся!

- Посмотрите, ребята, к нам на занятия пришли гости, давайте улыбнемся и им тоже, и таким образом, поприветствуем их.

- Дети, подходит к концу ваше пребывание в детском саду. Скоро в школу! Вы - будущие школьники, первоклассники, и я уверена, что вы будете учиться хорошо, так как уже много знаете и умеете.

- Сегодня вам передаёт привет ещё одна будущая первоклассница. Послушайте запись и определите, из какого мультфильма эта музыка, и кто передаёт вам привет.

Щелчок по колокольчику *(Звучит аудиозапись из мультфильма «Маши и медведь»)*

- Отгадали? (*ответы детей*) Правильно! Это мультфильм «Маша и медведь» и его героиня Маша, которая готовится к школе (*воспитатель открывает распечатанные кадры на рабочей доске*)

- А ведь в школе нужно уметь владеть разными знаниями и умениями. Ребята, а какими знаниями и умениями должен владеть школьник? (*ответы детей*: *уметь считать, рисовать, наблюдать, рассказывать, слышать и слушать, дружить и др.*) Верно! А ещё, в школе много детей, и с ними нужно уметь общаться, находить общий язык. Кто же помогает Маше подготовиться к школе? (*ответы детей*)

- Ребята, а чему Мишка учит Машу? (*ответы детей*) Правильно, а главное - Мишка учит Машу правильно говорить. Мишка придумывает для Маши разные весёлые обучающие игры.

- Ребята, хотите ли вы проверить свои знания, умения и навыки перед школой? (*ответы детей*) Хотите ли вы поиграть в игры, придуманные Мишкой? (*ответы детей*) Хотите ли побывать на школьном уроке? (*ответы детей*)

Переход на другой слайд

Слайд 2 (Маша за партой)

- А раз уж вы готовитесь к школе, как и Маша, то сейчас зазвенит звонок на урок, такой же, как в школе. Маша сядет за парту, а вы садитесь на свои рабочие места.

(Дети сели, щелчок по колокольчику – звенит звонок)

Переход на другой слайд

Слайд 3 (заставка)

- Итак. Начинается занятие. Ребята, вы уже знаете, что все люди, разговаривая, произносят звуки. Звуки складываются в … (слоги, слова)

Игра «Составь слово»

- Я произношу звуки, а вы составляете из них слова или слоги и называете их.

У, К, Ж (жук, слово)
В, З, А, А (ваза, слово)
Ы, Б, Р, А (рыба, слово)
З, Ю (зю, слог)
Ш, К, А, О, Л (школа, слово)
Н,У (ну, слог)
С, Л, Е (лес, слово)
Р, Б, О, Щ (борщ, слово)
А, Р (ра, слог)

- Вы знаете, что звуки бывают … (гласные и согласные). А согласные звуки бывают … (твёрдые и мягкие, звонкие и глухие)

Игра «Найди отличие»

- Ребята, я называю по два слова, похожих по звучанию, но разных по смыслу. Вам надо найти различие в звучании этих слов и назвать его.

сын - сон (ы - о)
день - лень (дь - ль)
мел-мель (л - ль)
кот - рот (к - р)
дом - Дон (м - н)
мак - рак (м - р)

Переход на другой слайд

Слайд 4.

Физкультминутка «Мы сегодня рано встали» (повторить 2 раза) *Дети вместе с педагогом проговаривают слова зарядки и выполняют движения*

Мы сегодня рано встали
И зарядку делать стали.
Руки вверх, руки вниз,
Влево - вправо повернись.
Раз - присели,
Два - привстали.
Сели - встали,
Сели - встали,
И на месте побежали.
А потом пустились вскачь,
Будто мой упругий мяч.
Раз-два, раз-два,
Вот и кончилась игра.

- Звуки складываются в слоги и слова. Слова обозначают предметы, действия, признаки предметов. Сейчас будет игра «Кто? Что?»

Переход на другой слайд

Слайд 5.

Игра «Кто? Что?» (*«Хлопни-топни», с определением количества слогов в словах, показав цифру из набора счётного материала*)

- Ребята, какие предметы отвечают на вопрос «Кто?» (*живые, которые двигаются, дышат, растут*) Приведите пример (*ответы детей*) Мой пример - медведь *(щелчок)*

- А какие предметы отвечают на вопрос «Что?» (*неживые, не двигающиеся предметы*) Приведите пример (*ответы детей*) Мой пример - солнце *(щелчок)*

- Я буду открывать картинку, а вы – называть, что на ней изображено. Если изображение отвечает на вопросы «Кто?» - вы хлопаете в ладоши. Если изображение отвечает на вопрос «Что?» - вы топаете ногой. Потом, находите у себя на подносе цифру, обозначающую количество слогов в названном слове.

(только после ответа детей делается щелчок, сколько ответов – столько щелчков)

1 вода (2)
2 клоун (2)
3 муравей (3)
4 морковь (2)
5 Маша (2)
6 велосипед (4)
7 матрёшка (3)
8 рыбка (2)
9 шляпа (2)
10 гусь (1)
11дерево(3)

- Молодцы, вы всё правильно выполнили.

Переход на другой слайд

Слайд 6.

Игра «Один-много» *(сначала щелчок – появляется картинка, потом дети отвечают)*

А теперь Мишкина игра «Один – много», необходимо посчитать предметы.

- один заяц - много … (зайц**е**в)
- один цыплёнок – много … (цыплят)
- один волк - много … (волк**о**в, а не в**о**лков)
- один рояль – много … (роялей)
- одна цапля - много … (ц**а**пель)
- один носок - много … (носк**о**в)
- одно пальто - много … (пальт**о)**
- одно ухо - много … (уш**е**й)
- один медведь - много …(медв**е**дей)

Переход на другой слайд

Слайд 7. Физкультминутка «Маша и медведь» (видео)

Включить зарядку по щелчку.

Переход на другой слайд

Слайд 8 (заставка)

- Ребята, вы уже знаете, что слова складываются в … (предложения) Молодцы! Так вот, перед вами сейчас будут появляться картинки с изображениями явлений природы, объектов природы и др. Вам надо подобрать слова, описывающие этот объект или явление.

Слайд 9 *(картинки открываются по щелчку)*

Солнце. Что можно сказать о весеннем солнце? *(светит, греет, согревает, печёт, сияет, улыбается, ласкает, радует, блестит)*

Облака. Небо. Какое небо весной? (*ярко-голубое, светлое, облака лёгкие, прозрачные*)

Дерево. Что происходит с деревьями весной? (*почки наливаются, набухают, лопаются, развёртываются в зелёные листья, из почек появляются первые листочки – нежные, зелёные, душистые, пахучие*)

Трава. Что происходит с травой весной? (*всходит, появляется, прорастает, пробивается, зеленеет, ковром покрывает землю*)

Птицы. Что делают птицы? (*прилетают, возвращаются домой)* Назовите птиц, возвращающихся домой *(грачи, скворцы, ласточки, журавли, кукушки, жаворонки, чижи, гуси, утки, стрижи, щеглы…*)

Человек. Как изменяется жизнь людей с приходом весны? (*меняют одежду на более лёгкую, больше времени проводят на улице, наводят порядок во дворах, начинают садово-огородные работы*)

- А предложения, ребята, складываются в … (*речь, рассказ*)

- Ребята, кто из вас готов составить рассказ о весне, опираясь на картинку и слова, которые мы только что подбирали? Необходимо дать название вашему рассказу (*примеры названия рассказа: «Наступила весна», «Пришла весна», «Звенит весна», «Поёт весна»…)*

Составление рассказов с опорой на подобранные ранее слова и картинку в презентации (предположительно выслушать 2 детей)

Переход на другой слайд

Итог занятия.

Слайд 10

- Ребята, на этом все игры Мишки закончились. Скажите, вам понравилось играть в них? (*ответы детей*) Почему? (*ответы детей*) А как вы думаете, Маше эти игры тоже нравятся? (*ответы детей*)

- Вы справились со всеми заданиями Мишки. Вы - молодцы!

- Сегодня вы побывали на настоящем уроке, как в школе. Ребята, как вы думаете, интересно ли вам будет учиться в школе? (*ответы детей*)

- На этом наш урок, как и в школе, закончился, поэтому звенит звонок.

Щелчок - звенит звонок (звонок прозвенел - слайд остался)

- Но, Маша - девочка не только любознательная, весёлая и озорная, а ещё и добрая, дружелюбная, гостеприимная. Поэтому Маша приготовила для вас сюрприз - волшебное печенье с буквами.

- На этом Маша прощается с вами до 1 сентября! И я желаю вам стать замечательными первоклассниками, учиться только на 4 и 5. А, главное, научиться общаться, находить общий язык с окружающими вас людьми. Всем спасибо!

Слайд 11 (музыкальный)

Щелчок по колокольчику – музыкальная заставка

Дети угощаются печеньем.

Приложение 1

Физкультминутка «Маша и медведь» (*видео*)

Проигрыш пружинка

1 куплет

Зайцы встали по-порядку, (повороты и наклоны головы)
Зайцы делают зарядку,
Саша тоже не ленись-
На зарядку становись.

Припев

Прыг-скок, руки вверх (2 прыжка на месте, 2 хлопка в ладоши над головой)
Прыг-скок, (руки вниз 2 прыжка на месте, 2 хлопка в ладоши внизу)
А теперь давай, дружок,
подтянись. (поднять руки вверх и встать на носочки) (повторить 2 раза)

2 куплет

Рядом ежик травку топчет, (подъемы на пальцы ног)
Заниматься с нами хочет.
Будем с ежиком шагать, (марш на месте с высоко поднятыми коленями)
Выше ноги поднимать.

Припев

Топ-топ, шаг вперед, (2 притопа, шаг вперед)
Топ-топ, шаг назад. (2 притопа, шаг назад)
А теперь в ладошки хлопнуть
Встали и стоять (повторить 2 раза)

Проигрыш (повороты туловища вправо-влево)

3 куплет

А лягушки на кувшинке (прыжки на месте, руки как у лягушек)
Дружно выпрямили спинки,
Ставят лапки на бока (руки поставить на пояс)
И качаются слегка. (наклоны в стороны)

Припев

Кач-кач, вправо, влево, (наклоны корпуса в стороны)
Кач-кач, влево, вправо.
Вот такая лягушачья (повороты корпусом в стороны)
И зарядка, и забава (повторить 2 раза)

Проигрыш прыжки на месте

Интегрированная образовательная деятельность в познавательном развитии детей старшего дошкольного возраста «Шоколадное настроение»

Санникова Светлана Федоровна
Воспитатель
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 18 «Мишутка»
города Дубны Московской области
https://dou18-dubna.ru/
Адрес персонального сайта:
sannikovasvetlana.jimdofree.com
e-mail: *sannikowa.sveta2016@yandex.ru*

Аннотация

Материал данного занятия направлен на получение новых знаний о шоколаде (о его свойствах, происхождении и производстве). Образовательная деятельность строится в форме обсуждения, в умении анализировать результаты собственных экспериментов, делать выводы. Занятие включает экспериментирование, развивающие задания с применением наглядного материала и мультимедийного оборудования.

Содержание

1. Цель и задачи НОД (образовательные, развивающие, воспитательные)
2. Ход совместной деятельности воспитателя и детей:
3. Вводная часть (Организационный момент)
4. Основная часть (Беседа о шоколаде, опыты, игра с «Логоформочками», физкультминутка, приготовление шоколада)
5. Заключительная часть (Рефлексия)
6. Приложение (Фото)
7. Литература

Интегрированная образовательная деятельность в познавательном развитии детей старшего дошкольного возраста «Шоколадное настроение»

Основная цель: Формирование познавательной активности детей старшего дошкольного возраста через экспериментирование.

Задачи:

Образовательные:

Закрепить способы распознающего наблюдения: умение выявить свойства и качества предложенных материалов (какао-порошка и шоколада) через проведение опытов.

Продолжать учить детей использовать в своей работе схемы, алгоритмы.

Упражнять в умении анализировать результаты собственных экспериментов, делать выводы.

Развивающие:

Развивать интерес к экспериментированию с разным материалом.

Развивать мыслительную активность, умение наблюдать, анализировать, делать выводы.

Развивать навыки свободного общении со взрослыми и детьми.

Воспитательные:

Воспитывать, желание сотрудничать, договариваться в ходе совместной деятельности.

Воспитывать дружеские взаимоотношения, взаимовыручку и аккуратность.

Материал: какао-порошок, шоколад горький, пористый, молочный; одноразовые тарелки, ложки, стаканчики по количеству детей; термос с горячей водой, формочки для шоколада, фондюшница, шпажки, глобус, салфетки, лупы.

Ход совместной деятельности воспитателя и детей:

Воспитатель звенит в колокольчик – привлекает внимание детей.

Воспитатель: Ребята, я принесла вам из музея нашей группы колокольчики (*показываю и звеню*) - глиняный, стеклянный и деревянный). Закройте глаза, и догадайтесь – в какой колокольчик я позвеню (дети отгадывают).

Воспитатель:

Колокольчик озорной
Ты ребят в кружок построй
Собрались ребята в круг
Слева друг и справа друг.
Вместе за руки возьмёмся
И друг другу улыбнемся.

Воспитатель: Давайте еще раз улыбнемся друг другу так, чтобы настроение стало хорошим на весь день.

Молодцы, ребята! Теперь я вижу, что у вас поднялось настроение. Что еще может поднять настроение?

Дети: *Хорошая погода. Новая игрушка. Веселая музыка. Просмотр любимого мультфильма. Что-нибудь вкусное.*

Воспитатель: Ребята, я загадаю вам загадку:

«Завёрнут в серебро,
Как его вы развернёте,
Моментально вы поймёте,
Что нашёлся сладкий клад.
Это вкусный» (шоколад)

Дети: *шоколад.*

Воспитатель:

Воспитатель достает красивую коробку, открывает коробку, внутри «плитка шоколада» посередине надпись: «Секреты шоколада» - воспитатель читает надпись на шоколаде.

Воспитатель: Необычная плитка, в ней спрятались секреты шоколада!

Дети сидят на стульчиках

Секрет первый - «Из чего делают шоколад?»

Воспитатель: С латинского языка слово «шоколад» переводится как «пища богов». Шоколад - любимое лакомство детей и взрослых.
Воспитатель: Из чего делают шоколад? Может, вы знаете? *(Ответы детей)* А какой продукт в шоколаде самый главный? При этом любой шоколад, кроме белого, содержит три обязательных компонента: какао-масло, какао тертое и сахар.

Ребята, шоколад получается из основного компонента - какао, которое растет на дереве какао. Оно не растет в нашей стране, потому что у нас очень холодно, растет в Центральной и Южной Америке, где очень тепло и часто идут теплые дожди. *(Воспитатель на интерактивной доске показывает Южную Америку*).Вот как выглядит дерево какао на самом деле.
На доске проводиться игра «Как появилась шоколадка»
Воспитатель: Предлагаю вам правильно расставить этапы, которые прошла шоколадка, прежде чем попасть к нам на стол.
Помогите мне построить цепочку по порядку. Дерево какао растет, так же как и яблоня и груша. Чтобы выросло дерево, что сначала надо сделать?
Дети выстраивают цепочку: семечко – дерево; – цветущее дерево; – дерево сплодами; – сбор и сушка плодов какао; – на заводе перемалывают – в порошок какао; – на заводе штампуют шоколад.
Воспитатель: Это удивительное дерево! Посмотрите, его плоды растут прямо на шероховатом стволе. Они похожи на крупные лимоны. Созревают плоды за 4-5 месяцев. Когда плоды какао созревают, то становятся темно-коричневого цвета. Их отрезают от дерева, отчищают от кожуры. Внутри плода находятсядо 50 штук семян. Эти семена называют какао-бобы. Их высушивают, и отправляют на кондитерские фабрики. Там какао бобы размельчают в мелкий коричневый порошок под названием «какао» *(показ).*

Воспитатель: Я думаю, вам будет очень интересно узнать о свойствах какао и шоколада. Тогда пройдем в мини-лабораторию. Но, прежде чем приступить к работе, протрите руки салфетками.
Дети стоят за столами, с оборудованием для опытов
Секрет второй - «Опыты с шоколадом»
Воспитатель: Перед вами два вида шоколада. Рассмотрите их внимательно и расскажите, чем они отличаются. Разломите каждый на две части. У всех получилось это сделать? Посмотрите внимательно на место разлома шоколада, какой он?
(Дети рассматривают разлом шоколада с помощью лупы).
Ответы детей: с пузырьками, гладкий, плотный.
Воспитатель: В этом шоколаде присутствуют пузырьки воздуха, и называется он пористый шоколад, а этот шоколад - плотный.
А теперь возьмите кусочек плотного шоколада и положите в стакан с водой. Что произошло с шоколадом?
Дети: *Шоколад утонул.*
Воспитатель: А теперь положите кусочек пористого шоколада в воду.
Что произошло с шоколадом?
Дети: Шоколад всплыл на поверхность.
Воспитатель: Как вы думаете, почему один кусочек всплыл, а другой нет.
Дети: *Шоколад может тонуть, если он плотный, и может плавать, если в нем есть пузырьки воздуха.*
Воспитатель: Это произошло потому, ребята, что в этом шоколаде *(воспитатель указывает на воздушный шоколад)* имеется воздух, который помогает ему всплыть из воды и плавать *(мнемознак- тонет, не тонет).*
Воспитатель: А теперь определите свойства шоколада на вкус. Возьмите кусочек воздушного шоколада и попробуйте его на вкус. Какой вкус имеет шоколад?

Дети: *Вкусный, сладкий.*
Воспитатель: А теперь плотный шоколад, какой на вкус?
Дети: *горький, горьковато-сладкий.*
Воспитатель: Шоколад одинаковый по вкусу или отличается друг от друга?
Дети: *различается (рассказывают о различиях.)*
Воспитатель: Ребята, а как вы думаете, почему у шоколада разный вкус?
(Рассуждения детей)
Воспитатель: Ребята, чем больше в шоколаде какао - порошка, тем он более горький на вкус. Ведь самый главный компонент – это какао. Попробуйте порошок какао (*дети пробуют какао) (мнемознак - вкус).*
Воспитатель: А что будет, если его шоколад нагреть?
Дети: Шоколад растопится.
Воспитатель: Да, он растопится, сделается жидким. Шоколад топится при небольшой температуре – около 40 градусов. Это чуть выше вашей температуры тела.
Воспитатель: Как вы думаете – одинаково ли быстро нагреются и станут жидким белым и темный шоколад?
Ответ детей: одинаково.
Воспитатель насыпает натертый темный и белый шоколад в две разные пробирки, затем их помещает в две колбы и наливает теплую воду температурой +35 градусов. Дети наблюдают и фиксируют то, что белый шоколад растопился быстрее темного.
Воспитатель: как вы думаете, почему белый шоколад растопился быстрее темного?
Вывод: белый шоколад плавится при более низких температурах
Воспитатель: что будет с шоколадом, если его в формочку?
Дети: он примет форму того, куда его выльют.
Воспитатель: Правильно, так и делают шоколад разной формы. Разливая его по формам.Значит, шоколад может быть в жидкой форме и в твердой*(мнемознак – жидкий, твердый).*
Воспитатель: предлагаю вам пройти за столы и создать формочки для шоколада.
Дети садятся за столы с игрой «Логоформочки» (В. В. Воскобовича)
Игра «Логоформочки»
Воспитатель: Ребята, перед вами «Логоформочки». Есть такая сказка «Вершки и корешки». Что такое корешки? Вершки?
Дети: корешки – это то, что в земле. Вершки - над землей.
Воспитатель: обратите внимание на эту часть игры – это линейка. Мы будим работать сейчас с ней. Возьмите вершок круга (верхнюю часть круга) и не поворачивая ее положите перед собой. Возьмите корешок овала (нижнюю часть овала) и не поворачивая ее соедините с половинкой овала. У вас получилась формочка для шоколада. Найдите такую же фигуру на поле зеленого цвета – наложите ее сверху вашей созданной фигуры. У вас получилась шоколадка. На что она похожа?
Дети: на грибок.
Далее дети создают еще 2 формочки: вершок треугольник + корешок круг =кораблик. Вершок овал + корешок квадрат = собор, шляпа, печать, корзина.
Воспитатель: Молодцы! Подойдите ко мне.
Дети подходят к воспитателю на физминутку «Шоколадная страна»
Игра «Шоколадная страна»
Подарите мне билетик (*дети идут по кругу взявшись за руки*)
В Шоколадную страну,
Где молочный гонит ветер *(качают руками в кругу*)
Шоколадную волну.
Где плывёт под крики чаек (гребут перед собой руками)
Шоколадный пароход,
А на пристани встречает

Шоколадный бегемот. (Изобразить бегемота)
С шоколадными глазами
Шоколадный кенгуру (прыгает)
Забавляет всех прыжками
И зовёт в свою игру.
Воспитатель: Итак, мы с вами узнали, как получается шоколад, и какой он бывает.
А кто занимается изготовлением и придумыванием рецептов шоколада?
Дети: повар готовит пищу, кондитер создает торты, пирожные, мороженое, шоколад, конфеты ручной работы, пекарь отвечает за хлебобулочные изделия.
Шоколатье - так называется профессия человека, который занимается непосредственно изготовлением шоколада. Он создает новые рецепты, как шоколада, так и начинок; разрабатывает формы изделий из шоколада; и совершенствует рецепты.
Воспитатель: Я вам предлагаю побыть ***шоколатье.*** Пройдите в мини-лабораторию, вам необходимо надеть шапочки, и протереть салфетками руки, так как мы будем работать с продуктами.
Дети стоят за столами, с оборудованием для опытов
Секрет третий - «Готовим шоколад»
Воспитатель: Научу вас рецепту вкусного шоколада.
Пальчиковая гимнастика «Готовим шоколад»
Если взять сгущёнки банку *(Пальцы обеих рук соединяют в круг.)*
И горячий шоколад, *(Изображают, как льют шоколад)*
Взять немножечко орехов*, (Стучат кулачок о кулачок)*
Земляничный мармелад. (*По очереди соединяют пальчики рук с большими пальцами в колечко)*
Взять халвы четыре ложки*, (Загибают по очереди 4 пальца руки)*
Вафельной добавить крошки, *(Показывают, как сыпет крошку)*
Хорошо всё размешать*, (Изображают, как мешают)*
От такого шоколада *(Хлопают в ладоши).*
Нас потом не оторвать (*Гладят по животу, выставляют большой палец вверх.)*
Готовим шоколад.
Воспитатель: Посмотрите на схему последовательности изготовления шоколада (картинка: молоко + сливочное масло + какао + сахар)
Воспитатель все хорошо перемешивает миксером.
Воспитатель: Итак, при смешении сгущенного молока, какао и сливочного масла получается шоколад**.**
Шоколад изначально жидкий**.** Чтобы придать ему форму, нужно разложить его в формочки и остудить.
Готовое шоколадное тесто дети разливают в формы и оставляют охлаждать.
Рефлексия.
Воспитатель: Что же нового вы узнали о шоколаде? (Обращаю на знаки мнемотаблицы). Как приготовить шоколад?
Воспитатель: Молодцы, ребята! А наш шоколад с секретами можно подарить друзьям и рассказать, что нового вы узнали о шоколаде. Вам понравилось побывать в роли шоколатье?
В России есть два учебных заведения, где обучают на шоколатье. Первое из них расположено в Москве – Академия шоколадного дизайна, а второе в городе Чехов – Академия шоколада.
Воспитатель: Мне хочется вас порадовать и угостить фондю – это жидкий шоколад. На шпажках фрукты их макают в жидкий шоколад. (Воспитатель угощает детей и гостей, желает всем хорошего настроения). Пусть у вас всё будет в шоколаде!
(Звучит песня «Шоко-Шоколадка»).

Список используемой литературы

1. Все обо всем. Энциклопедия для детей сост. Г. Шалаева. т.7, 12 – Москва, 1994 г.
2. Познавательный журнал для девочек и мальчиков Детская энциклопедия №5 2002 г.
3. Что такое? Кто такой? Энциклопедия для детей том 3, Москва 1993 г.
4. Ликум А. Всё обо всём. Популярная энциклопедия для детей. Компания «Ключ – С». Филологическое общество «СЛОВО» ТКО АСТ – М., 1994 г.

«Братья наши меньшие»
Конспект непосредственной образовательной деятельностей

Туманова Наталья Александровна
воспитатель
высшая квалификационная категория
Муниципальное автономное дошкольное
Образовательное учреждение №3 «Лучик»
города Дубны Московской области
http://dou3.goruno-dubna.ru/?page_id=120
https://is.gd/1EUgPt
kotmartyn1975@mail.ru

Аннотация.

Конспект тематического занятия будет интересен воспитателям, педагогам, работающим с детьми 6 -7 лет. Оно направлено на обобщение и закрепление знаний детей о птицах. В занятии использованы карточки, фланелеграф и интерактивная доска.

Цель: обобщить и закрепить знания детей о птицах, их образе жизни и отличительных особенностях.

Задачи:

Образовательные – способствовать активизации и расширению словаря по теме (внешний вид птиц, чем питаются), закреплять знания детей о жизни птиц, о пользе, которую они приносят.

Развивающие – развивать умение детей отвечать на вопросы полными ответами, сравнивать, анализировать и обобщать; способствовать развитию зрительного восприятия и слухового внимания; развивать любознательность.

Воспитательные – воспитывать чувство любви к родной природе, бережное отношение к окружающей среде, развивать умение работать в команде.

Предварительная работа: рассматривание сюжетных и предметных картинок с обсуждением внешнего вида, особенностей поведения птиц, наблюдения за птицами на улице, чтение художественной литературы.

Ход занятия

Дети собираются в игровой зоне.

Воспитатель

Мы все дружные ребята,
Мы ребята – дошколята.
Никого в беде не бросим,
Не отнимем, а попросим.
Никого не обижаем.
Как заботиться – мы знаем.
Пусть всем будет хорошо
Будет радостно, светло!

- Ребята, я сегодня шла на работу и мимо меня пролетела сорока. Она кричала: «Новое слово! Новое слово!». Я – человек любознательный и, конечно же, поинтересовалась, что это за слово. Но, сорока просто махнула хвостом и улетела. А в группе я увидела

приготовленные задания. Значит, нам самим надо разгадать это слово, выполнив задания. Предлагаю узнать, что же приготовила нам Белобока. Согласны?

Около каждого задания маленькое изображение сороки с конвертом. В конверте буква или слог.

Дети и воспитатель подходят к доске, на ней прикреплено дерево, кормушка и разные птицы.

Воспитатель

- Ребята, какая бойкая стайка собралась на дереве! Как вы думаете, кто это? Поясните, почему вы так решили?

Дети

- Это птицы! У них есть клюв, перья и крылья!

Воспитатель

- Правильно! Назовите, какие птицы прилетели к кормушке!

Дети

- Снегирь, сорока, ворона, синица, воробей, свиристель.

Воспитатель

- Как вы догадались, что это за птицы?

Дети

- Снегирь - это маленькая птичка с ярко- красной грудкой или розово - серой;
- Синички тоже маленькие птички, но с желтой грудкой;
- Воробьи маленькие с коричнево – серым окрасом;
- Вороны серо - черные, большие птицы;
- У свиристели есть на голове заметный хохолок;
- У сороки белая грудка.

Воспитатель

- Ребята, а у кого больше хвост у вороны или сороки?

Дети

- У сороки.

Воспитатель

- Кто объяснит, почему на нашей кормушке нет соловья и ласточки?

Дети

- Сейчас идет зима, а соловей и ласточка питаются насекомыми. Это перелетные птицы!

Воспитатель

- Думаю, мы выполнили задание и можем заглянуть в конверт.

(Воспитатель достает букву ***О).***

-Предлагаю двигаться дальше.

Дети подходят к столам. На них разложены фото птиц и буквы.

Воспитатель

- Ребята, у каждой птицы есть свое название. Мы должны с вами определить первую букву в названии каждой птицы и положить рядом с изображением этой птицы.

Дети раскладывают буквы к фото птиц.

Буква «п» *(Поползень.)*

Буква «г» *(Голубь).*

Буква «с» *(Свиристель, снегирь, сорока, сова).*

Буква «д» *(Дятел).*

Буква «и» (*Иволга).*

Буква «в» (*Ворона)*.

Воспитатель

- Молодцы! Мы справились и получаем вторую букву **(Р).** Двигаемся дальше.

- Ребята, нам с вами нужно вспомнить, чем питаются птицы. А теперь скажите, что нельзя давать птицам?

Дети подходят по одному к интерактивной доске и указкой раскладывают карточки, что нельзя давать птицам зачеркивают, проговаривая каждое свое действие.

На доске изображены птицы: синички, воробьи, голуби, сороки, снегири, свиристель, вороны, поползни. Им можно: сливочное масло, подсушенный белый хлеб, сушеные ягоды, кусочки фруктов, несоленое сало, семена тыквы, подсолнечника, клёна, арбуза, просо, овес. Нельзя: соленое и жареное, черный хлеб, цитрусовые, пшено.

Воспитатель

- Как вы думаете, для птиц, остающихся с нами зимовать, что самое страшное?

Дети - Голод!

Воспитатель

- Правильно! Голодная птица сильно страдает от холода. Зимний день короткий, и чтобы не замерзнуть, не погибнуть, пищи нужно съесть гораздо больше, чем летом, поэтому они прилетают ближе к людям за помощью. Получаем целый слог **(НИ).**

Воспитатель

- Следующее задание лежит в конверте. Послушайте предложения. Расскажите, как должно быть на самом деле?

Дети выстраивают предложения.

- Сороки улетают в дальние края. (Сороки живут оседло).
- Из яиц вылупились бегемотики. (Из яиц вылупляются птенцы).
- Дети сделали для снегирей кормушку. (Да, кормушка очень важна зимой).
- Тело птицы покрыто чешуей. (Тело птицы покрыто перьями).
- Птенцы строят гнёзда. (Гнезда строят птицы).
- Скворец живёт в будке. (Скворец живет в скворечнике).

Воспитатель

- Вы заработали еще слог **(ТО).** Молодцы!
- Ребята, давайте немного разомнемся!

Скачет шустрая синица, (Прыжки на месте на двух ногах)
Ей на месте не сидится, (Прыжки на месте на левой ноге)
Прыг-скок, прыг-скок, (Прыжки на месте на правой ноге)
Завертелась, как волчок. (Кружимся на месте)
Вот присела на минутку, (Присели)
Почесала клювом грудку, (Встали, наклоны головы влево-вправо)
И с дорожки — на плетень, (Прыжки на месте на левой ноге)
Тири-тири, (Прыжки на месте на правой ноге)
Тень-тень-тень! (Прыжки на месте на двух ногах).

Воспитатель

- А теперь предлагаю разобраться в следующей проблеме.

Дети по очереди выполняют задание на интерактивной доске.

—Представьте себе, ребята, что с лица земли исчезли все птицы. Люди не проявили заботу, и они погибли. Птиц не осталось.

- Кому от этого станет хорошо?

Дети - Насекомым. Их станет больше.

Воспитатель

- Кому стало плохо от того, что появилось много насекомых?

Дети - Людям. Насекомые быстро съедят все листья на деревьях и всю траву.

Воспитатель

- Правильно. Давайте заменим зеленые деревья на голые ветки.
- Насекомые съели всю растительность. Кто остался без пищи?

Дети - Звери.

Воспитатель

- Да, зайцы, белки, ежи, лоси и другие травоядные животные. Что может случиться с ними?

Дети

- Они либо погибнут от голода, либо уйдут в другие места, где еще пища осталась.

Воспитатель

- Раз животных в этом лесу не будет, давайте уберем их с экрана.
- Как же будут себя чувствовать хищники — лисы, волки, медведи?

Дети

- Они тоже будут голодать, им нечего есть. Они тоже погибнут.

Воспитатель

- Давайте уберем хищников. Что же осталось от пышного красивого леса?

Ответ детей.

Воспитатель

- А по какой причине это произошло? С чего все началось?

Дети

- Из-за того, что из леса исчезли птицы!

Воспитатель

- Птицы – это часть природы, и исчезновение хоть одного вида птиц несет в себе гибель природных зон Земли. Мы должны оберегать птиц и проявлять заботу о них! Мы заработали еще слог **(ЛОГ).**

Воспитатель

- А теперь нам нужно разгадать кроссворд. Помогут в этом загадки от сороки. По отгадкам мы заполним кроссворд и узнаем слово – новость!

Сильная, большая птица
Даже кошки не боится!..
Очень важная персона –
Чёрно-серая… (ворона)

Любит тёплые края,
Прилетает к нам весной.
Поселяется в деревянный дворец
Птица певчая -… (скворец)

Это маленькие ножки.
Их хозяйка любит крошки.
Яркая, как солнышко,
С желто-синим перышком.
Вам подсказка: это птичка.
А зовут ее… (синичка)

Птица с ярко-жёлтой грудкой,
Чёрный верх. Незлобный вид.
Но рассердится – и жутко
Кошкой птица закричит. (иволга)

Где шум и гам, там и она,
Идёт о ней в лесу молва:
Что нет болтливей этой птицы,
Что ей на месте не сидится,
Что там, где драка, ссора, склока,
Там точно кружится… (сорока)

Мы по птичьему полёту
Можем предсказать погоду:
Вот к дождю — летает низом
В дом – корзинку под карнизом.
В клювике несёт водицу:
Строить домик пригодится.
Грязь приклеит палочки
В гнёздышке для … (ласточки)

Эта птица — символ мира,
Чердаки её квартира,
Там, где площади, фонтаны,
Ищет крошки постоянно! (голубь)

Путают её с вороной,
Хоть и меньшая размером.
В одеянье скучном, скромном
С черным галстучком на сером.
Осенью на юг не мчится,
Зим студеных не боится -
Видно, крепкая закалка.
А зовётся просто… (галка)

Хищный нрав у этой птицы,
С ней вам лучше не водиться.
Клюв раскрыл в порыве страсти
Кровожадный хищник … (ястреб)

На интерактивной доске кроссворд. Дети отгадывают загадку и по очереди «ластиком стирают» желтые кружки, появляется отгадка.

Воспитатель

- Здесь в кроссворде прячется слово – новость! Давайте выложим на доске буквы и слоги, которые мы заработали и найдем спрятанное слово.

Дети составляют слово и ищут его в кроссворде, выделяют цветом.

Воспитатель

- Давайте прочитаем, что получилось. ОР-НИ-ТО-ЛОГ. Сколько в этом слове слогов?

Дети - 4

Воспитатель

- Правильно. Ребята, а знаете кто такой орнитолог?

Дети отвечают (угадывают, предполагают).

Воспитатель

- Орнитолог — это человек, изучающий жизнь птиц.

Орнитолог много знает,
Птиц повсюду изучает:
Где живут и что едят?
Как птенцов своих растят?
Вьют ли гнёзда и когда?
Улетают ли? Куда?
Знает все повадки птиц –
Голубей, грачей, синиц.
Точный им ведёт подсчёт,
Знает всех наперечёт.
Охраняет их и лечит,
Словно добрый Айболит.
Если птицам где-то плохо-
Он на помощь им спешит…
Если вы хотите, дети,
Птиц беречь и изучать,
Значит, надо непременно
Орнитологами стать!

- Вот такое слово сорока загадала! Давайте еще раз проговорим его!

Дети проговаривают все вместе.

Воспитатель

- Кто такой орнитолог?

Дети пересказывают своими словами.

Воспитатель

- Ребята, о ком мы сегодня говорили? Что нужно делать для сохранения птиц не Земле?

Дети отвечают.

Воспитатель

Спасибо скажем мы не раз
Всему живому вокруг нас.
Как хорошо на свете жить,
Как хорошо уметь дружить!

Приложение

	С							
В	К				С			
О	В	С		Я	О			
Р	О	И		С	Р		Г	
О	Р	Н	И	Т	О	Л	О	Г
Н	Е	И	В	Р	К	А	Л	А
А	Ц	Ц	О	Е	А	С	У	Л
		А	Л	Б		Т	Б	К
			Г			О	Ь	А
			А			Ч		
						К		
						А		

Конспект непосредственно образовательной деятельности по познавательному развитию в подготовительной к школе группе
Тема: «Рассказы старого дуба»

Андреева Анастасия Алексеевна
воспитатель
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение №14 «Сказка»
города Дубны Московской области
http://dou14.goruno-dubna.ru/
e-mail: *nastyzessa89@mail.ru*

Аннотация

Данный конспект занятия «Рассказы старого дуба» ориентирован на детей подготовительной к школе группы. Разработка поможет сформировать основы экологической культуры, будет способствовать развитию речи, памяти, мышлению, наблюдательности, воображению, творческих способностей. В занятии сочетаются практические, наглядные, словесные методы работы с детьми (игра, ситуация общения и взаимодействия, разговор, загадки, творчество, др.) Используются фронтальные, индивидуальные и парные формы организованного обучения.

Содержание.

1. Цель
2. Задачи
3. Интеграция образовательных областей
4. Предшествующая работа
5. Материалы и оборудование
6. Методические приемы
7. Информационные источники
8. Литература
9. Ход занятия
10. Приложение 1
11. Приложение 2.
12. Приложение 3
13. Приложение 4
14. Приложение 5

Цель

Закрепить элементарные экологические представления детей, расширяя знания детей о защите природы, леса.

Задачи

Образовательные:

- продолжать формировать основы экологической культуры, элементарные представления о необходимости беречь окружающую природу;
- закреплять основные правила поведения детей в природе;
- продолжать знакомство с Красной книгой, с отдельными представителями растительного мира, занесенными в неё;
- продолжать учить детей устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (состоянием растений (деревьев) в зависимости от условий окружающей среды).

Развивающие задачи:

- развивать умение составлять серриационный ряд по росту и развитию растения (дерева);
- развивать наблюдательность, внимание, логическое мышление;
- развивать мелкую моторику рук.

Воспитательные задачи:

- воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе, уважительно и бережно относиться к ней.

Речевые задачи:

- продолжать работу по обогащению природоведческого словаря детей (Красная книга, Венерин башмачок (обыкновенный));
- продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую форму речи, умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми, грамматически правильно отвечать на поставленные вопросы;
- упражнять в формировании ответа полным предложением.

Интеграция образовательных областей

Познавательное развитие

Социально-коммуникативное развитие

Речевое развитие

Физическое развитие

Предшествующая работа

Рассматривание иллюстраций экологического содержания.

Беседы и разговоры по темам сохранении леса, о поведении в лесу с использованием иллюстративного и раздаточного материала, различных схем – символов.

Чтение рассказа Н. Сладкова «Лесная книга жалоб».

Знакомство с Красной книгой и некоторыми ее представителями (цветок «Венерин башмачок (обыкновенный).

Работа с картинками, схемами «Правила поведения в лесу».

Материалы и оборудование

Оборудование: ноутбук, проектор, экран проекционный, флеш-карта.

Демонстрационный материал: презентация по теме занятия, карта маршрута детей, наглядные ориентиры (дуб, птицы, венерин башмачок, Красная книга).

Раздаточный материал: тарелки и подносы для раздаточного материала по количеству детей; комплект предметных картинок для построения серриационного ряда «Рост и развитие дерева» - на каждого ребенка; материал для моделирования гнезда (веточки деревьев, тряпочки, камень, нитки, круги, вырезанные из бумаги, несколько наборов геометрических фигур); предметы – символы; карточки-символы поведение в лесу, в

природе; тонированные листья зеленого цвета с выбитыми на них изображениями цветов для цветочной поляны – на каждого ребенка.

Методические приемы

Игровая мотивация «Помощь мальчику – Макару».
Просмотр фрагментов мультфильма «Рассказы старого дуба».
Отгадывание скрытого смысла (изображения подсказки).
Составление серриационного ряда «Лесок – малышок».
Игровое задание «Собери гнездо».
Динамическая пауза, работа у окна вдаль «Кто на какое дерево гнездо разместил?»
Игровое задание «Оживи цветочный сад».
Дидактическая игра «Сбережем природу».
Демонстрация презентации.
Пояснение.
Вопросы к детям.
Напоминание.
Помощь.

Информационные источники

Интернет ресурсы:

https://www.youtube.com/watch?v=FND7UCeRd8M – мультфильм Сказки старого Дуба
http://s3.fotokto.ru/photo/full/561/5612737.jpg – Венерин Башмачок

Список используемой литературы

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛ Ы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336.
2. Виноградова Н.Ф. «Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой». – М.: Просвещение, 1978 г. – 103с.
3. Зотов В. «Лесная мозаика». – М.: Просвещение, 1993 г. – 240с.
4. Казимирская Н.А. «Волшебный круг. Фенологическое наблюдение с детьми от 3-х до 7 лет. Методические рекомендации» - Каменск – Уральский, 1998 г. – 33 с.

Ход занятия

1. Организационный момент

(воспитатель привлекает внимание детей, занося в групповое помещение корзину)

Воспитатель: Ребята, посмотрите, у меня в руках волшебная корзина, взгляните, что в ней?

(Ответы детей - дубовые листья).

Возьмите пожалуйста себе по листочку, разверните их и попробуйте догадаться, о чем мы с Вами сегодня будем говорить? *(на обратной стороне дубовых листьев изображены: деревья, птицы, животные, цветы. Дети догадываются, и дают свои варианты ответов. Делается общий вывод, что разговор пойдет о природе)*.

Верно ребята, сегодня мы с вами, будем разговаривать о природе.

2. Игровая мотивация

Но сначала я вам предлагаю присесть на стулья и посмотреть на экран.

(дети располагаются на стульях перед экраном) (Слайд №1- пустой с чистым листом)

Слайд № 2 – *на экране появляется Мальчик Макарка (герой мультфильма «Рассказы старого дуба»)*.

Голос: Здравствуйте, ребята, меня зовут Макар. Я очень рад вас видеть, и надеюсь на Вашу помощь. Помогите мне, пожалуйста.

Воспитатель: Ребята, интересно, а что же случилось с Макаркой, как можно ему помочьт? *(Предположения детей).*

Я думаю, что бы точно ответить на этот вопрос нам нужно посмотреть следующий отрывок из мультфильма. Внимание на экран.

3. Просмотр фрагмента мультфильма «Рассказы старого Дуба». Принятие решения о путешествии.

Слайд № 3 – *демонстрация фрагмента мультфильма «Рассказы старого Дуба»*

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, о какой помощи просит нас мальчик? *(Ответы детей: вернуть деревья обратно, чтобы его сад стал как прежде).*

Воспитатель: А почему ушли деревья, улетели птицы? *(Ответы детей: потому что, Макарка плохо с ними обращался: ломал ветки деревьев, ножом повредил кору ствола дерева, рогаткой разбил птичьи гнезда).*

А как вы думаете, к чему это может привезти и уже привело в этой истории? *(Ответы детей: без тени деревьев стало очень жарко, без птиц насекомые все вокруг разрушили.)* Давайте проверим, правы ли вы. Внимание на экран.

Слайд № 4 – *на слайде изображение эпизода, где деревья «уходят».*

А как мы можем помочь мальчику? *(Дети предлагают свои варианты - ответы: мы можем вернуть все обратно. Посадить новые деревья, смастерить гнезда, создать цветочную поляну).*

Воспитатель: Как здорово, что вы готовы помочь! Тогда начнем, мы с вами отправимся в путешествие. И начнем наше с вами путешествие от дома Макара *(воспитатель обращает внимание на экран, где появляется изображение дома).*

Слайд № 5/1 – *на слайде появляется изображение дома.*

А что бы мы не заблудились у нас есть подсказка от Макара, и она находится в нашей корзине *(воспитатель достает из корзины конверт и предлагает открыть его детям, дети достают из конверта сложенную вчетверо карту и рассматривают ее).*

Воспитатель: Что это, как вы думаете? *(Ответы детей: карта).* Куда же нам сначала направиться*? (Дети изучают карту и приходят к общему мнению, что сначала надо оправиться к дереву).*

А где вы видите такое изображение в нашей группе? *(Дети находят картинку с изображением дуба и подходят к ней).*

4. Составление серриационного ряда «Лесок – малышок».

Воспитатель: Ребята, а что за дерево здесь изображено? Что вы можете сказать о нем *(Ответы детей: это- дуб, лиственное дерево. Плодом дуба является желудь, места где растут эти деревья называются дубравами. Далее воспитатель обращает внимание детей на столы, на которых разложены картинки. Дети рассматривают их).*

Воспитатель: Ребята, вы догадались, что это и какое следующее задание нас ожидает? *(Ответы детей: это карточки схемы, изображающие рост деревьев).*

Я вам предлагаю расположить слева на право карточки так, чтобы показать последовательность - как растет дерево. *(Дети выкладываю серриационный ряд из картинок).*

Воспитатель: А как вы считаете, вырастить дерево это простое дело? Это быстрый процесс? *(Ответы детей: вырастить дерево очень сложно, сначала нужно посадить семечко, потом появляется маленький росточек. Чтобы дерево выросло требуется очень много времени).*

Воспитатель: А зачем нам нужны деревья? И как мы должны к ним относиться? *(Ответы детей: Без деревьев жизнь не возможна: они защищают нас от ветра, от солнца, помогают дышать. Их нужно беречь.).*

Слайд № 5/2 *– на слайде рядом с домом появляются деревья.*

Воспитатель: Ребята, посмотрите *(воспитатель обращает внимание детей на экран)*. Вы молодцы! Вы помогли Макарке вернуть деревья *(на слайде появляются деревья)*.

Воспитатель: Я предлагаю продолжить наше путешествие. Какой у нас следующий ориентир на карте, куда мы направимся дальше? *(Ответы детей: мы пойдем туда, где изображены птицы)*

5. Моделирование жилища птиц (гнезда, скворечника).

Воспитатель: Как вы думаете, а почему на карте изображены птицы? *(Ответы детей: потому что они улетели, их нужно вернуть).*

А какие у вас будут предложения? Как же мы с Вами, можем вернуть птиц, ведь их жилище разрушено? *(Ответы детей: надо построить новые гнезда для птиц).* Да, вы правы. А все ли птицы живут в одинаковых гнездах, у всех ли одинаковое жилье? Где, например, живет скворец? *(Ответы детей: жилище птиц может быть разным, скворец живет в скворечнике)*

Воспитатель: У нас с вами есть возможность, понять, так ли это легко вить гнезда? Попробуем, согласны? Предлагаю вам поработать в парах. Вы можете выбрать: кто-то из вас будет мастерить гнезда, а кто-то будет строить скворечники. Вы можете выбрать, с кем в паре вы хотите работать. *(Дети определяются со своим выбором, распределяются на пары).*

Воспитатель приглашает детей к столам, на которых разложен необходимый материал.

Воспитатель: Ребята, пожалуйста рассмотрите, и скажите, что вы видите на столах? *(веточки, нитки, тряпочка, сухая трава, камень, пластилин, макет скворечника, вырезанный из геометрических фигур)*. Для чего все эти материалы могут нам пригодиться? Вы можете выбрать все, что вам необходимо для строительства жилья для птиц. Предлагаю вам выложить гнездо на круге.

(Дети выполняют задание, стоя за столами. По своему выбору, выполняют работу. Из тонких прутиков, моделируют гнездо, и кладут в него необходимый, на их взгляд, материал для строительства гнезда. Часть детей складывает скворечник из геометрических фигур

При необходимости, если некоторые дети быстро выполнили задание, им предлагается второй вариант изготовления гнезда – из другого материала).

Воспитатель: Все ли предметы пригодились вам для гнезда? Почему вы не взяли, например, камень? *(Ответы детей)*

Воспитатель: Скажите мне, пожалуйста, ребята, так ли легко было вам сделать гнездо? *(Ответы детей)*. А как вы думаете, птицам легко строить гнезда? *(Ответы детей).* Поэтому, вы с вами должны беречь их и не разрушать их жилища.

6. Динамическая пауза, работа у окна вдаль. «Кто на какое дерево гнездо разместит?».

(По предложению воспитателя, ребята стоя у окна рассказывают, на какое дерево они расположили свое гнездо, высоко-низко, далеко-близко).

Слайд № 5/3 – *на слайде с изображением дома и дерева, появляются птицы в гнезде*.

Воспитатель: Ребята, посмотрите на экран, что там изменилось? *(Ответы детей: вернулись птицы)*. Верно, мы помогли птицам, и они решили вернуться домой.

7. Задание «Оживи цветочный сад».

Воспитатель: Посмотрите еще раз внимательно на нашу картину *(Обращает внимание на слайд, на котором изображен дом, деревья, птицы).*

А как вы думаете, на нашей картине все есть или чего-то не хватает? *(Ответы детей: не хватает травы, цветов)*. А что у нас там по карте, куда мы дальше пойдем? *(Ответы детей: туда, где находится цветок)*. Тогда в путь.

(Дети находят в групповом помещении ориентир – цветок и подходят к нему).

Воспитатель: Что это за растение? Кто из вас знает*? (Ответы детей: венерин башмачок (обыкновенный)*. Скажите, а как вы думаете, почему мы пришли к цветам? *(предположения детей*).

Ребята, я предлагаю вам создать свою цветочную поляну.

(Воспитатель приглашает детей за столы. На столах разложены зеленые листочки из тонированной бумаги, на которых выбиты изображения цветов).

Воспитатель: Возьмите, пожалуйста, зеленые листочки. Что вы на них видите? А теперь попробуйте пройтись по ним пальцами, что-нибудь ощутили? Мы с вами можем оживить цветочную поляну, и ее тогда смогут увидеть все. Обратите внимание, у наших листочков есть скрытое изображение *(у детей на листочках выбиты изображения цветов).*

Как мы можем оживить нашу поляну сделать? Какие у вас будут предложения? *(Дети предлагают свои варианты).*

После обсуждения воспитатель делает вывод.

Воспитатель: необходимо пройтись по контуру цветов и сделать их видимыми. Для этого вы можете использовать разные фломастеры. *(Дети выполняют прорисовку).*

Какие красивые цветы и поляна у нас получились.

Слайд № 5/4 – *на слайде с изображением дома, дерева, птиц в гнезде появляется изображение цветочной поляны*.

Воспитатель: А как там наша картина? Внимание на экран? *(Дети отмечают, что на картине появились цветы и трава)*. Вот и ожил снова двор у Макарки.

Воспитатель: Ребята, какой у нас следующий ориентир? *(Дети рассматривают карту, находят на ней изображение книги)*. Догадались куда мы с вами дальше пойдем?

А что это за книга? Что в ней находится? *(Ответы детей: Красная книга. Это книга, в которой находятся самые редкие животные и растения, которых осталось очень мало и их нужно беречь).*

Да, верно ребята. А что вы думаете про Макарку, как мы можем ему помочь, чтобы он больше никогда не оказался в такой ситуации? *(Дети предлагают свои варианты ответов. Делается общий вывод о необходимости рассказать Макарке о правилах поведения в природе)*

Воспитатель: Действительно, можно рассказать и, даже показать, как нужно обращаться с природой, вести себя в лесу.

8. Дидактическая игра «Сбережем природу».

Воспитатель предлагает детям рассмотреть различные предметы (на столе перед детьми лежат спички, рогатка, мелкий мусор, музыкальные инструменты, игрушечное ружье).

Воспитатель: Ребята, о каких правилах, нам могут рассказать эти предметы? *(Ответы детей: спички - нельзя разжигать костры, рогатка – не разрушать птичьи гнезда, топор – не рубить деревья, мусор – не оставлять его после себя, музыкальные инструменты – не шуметь в лесу, на природе не пугать животных и птиц, ружье – нельзя убивать животных).* Молодцы, вы настоящие защитники природы.

А что может случиться, если мы не будем придерживаться этих простых правил? *(Ответы детей: природа может погибнуть, могут исчезнуть растения, птицы и звери)*

Воспитатель: Макарка, ты теперь запомнил, как себя нужно вести в природе?

(Голос из слайда: Спасибо, вам ребята, что вы помогли мне вернуть моих друзей и научили, как нужно правильно обращаться с природой).

Воспитатель: Ребята, а посмотрите, а на карте еще что-то изображено? *(Ответы детей: да, дом).*

Дети ищут изображение дома (находят его на экране), возвращаются к экрану и присаживаются на стулья перед ним.

9. Подведение итогов деятельности

Слайд № 6 - на слайде изображение Макара *(Голос – Макар благодарит детей)*

Воспитатель: Вот и завершилось наше сегодняшнее путешествие.

- Оно вам понравилось?
- Что вам запомнилось больше всего? *(Ответы детей)*
- Что было самым интересным? *(Ответы детей)*
- Было ли что-то новое для вас, о чем вы сегодня узнали? *(Ответы детей)*
- А как вы считаете, трудно ли выполнять те правила поведения в природе, о которых мы с вами рассказали Макарке? *(Ответы детей)*

Да ребята, я думаю, что и Макарка согласится с нами. Ведь как важно не забывать о том, что нужно правильно вести себя в природе - любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными не нанося им вред. Беречь, охранять и защищать природу.

Воспитатель: А как же закончилась эта история для Макара? Давайте посмотрим.

(На экране появляется эпизод из мультфильма).

Слайд № 7 – *на слайде демонстрируется эпизод из мультфильма*.

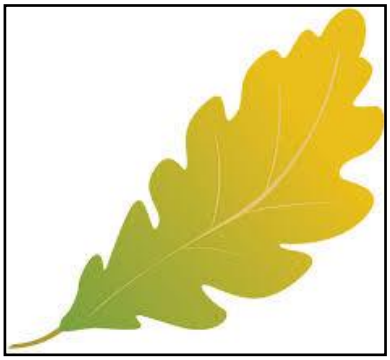
Воспитатель: Я благодарю вас за то, что вы помогли Макару вернуть его «друзей» и научили мальчика правильно вести себя в природе, не навредив ей.

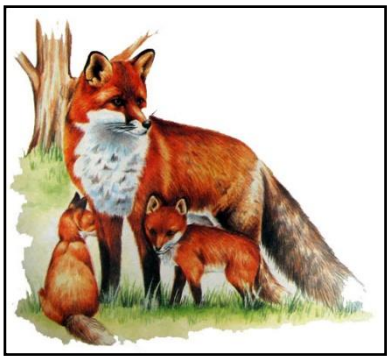
Воспитатель: А еще я хочу узнать у вас, о чем вы еще хотите узнать об окружающей нас природе? Что вам интересно?

(Ответы детей. В зависимости от запросов детей воспитатель формирует ответ.)

Воспитатель: Как здорово, ребята, что у вас есть интерес к окружающему миру природы. Тогда я предлагаю в следующий раз нам всем вместе разобраться в этих вопросах.

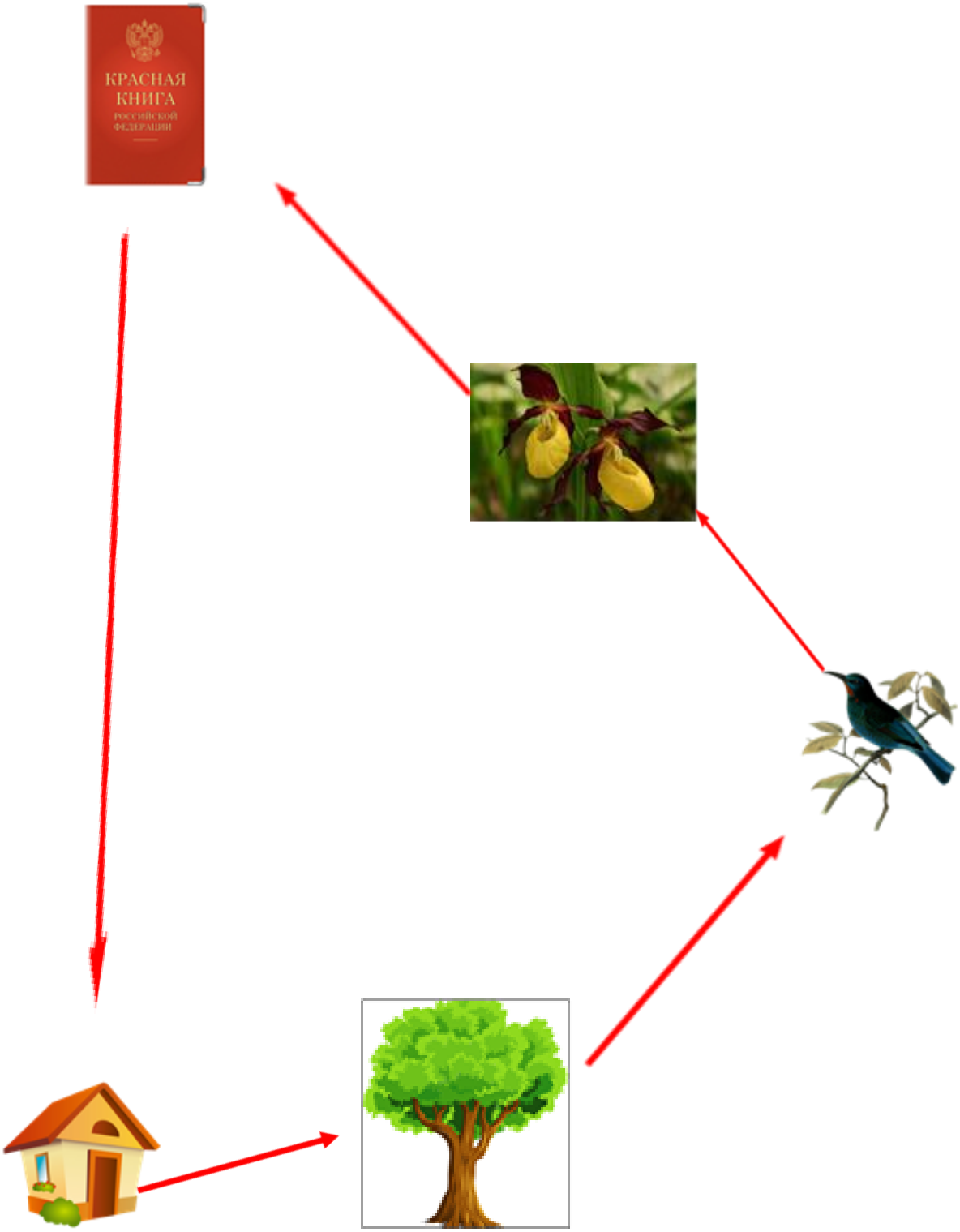
Приложение 1





Приложение 2.
Картинки для условных ориентиров

Приложение 3
Вариант (образец карты)



Приложение 4
Сериационный ряд

Приложение 5
Карточки символы правила поведения в природе (вариант)

«Путешествие в страну Светофорию»
Конспект непосредственной образовательной деятельности для детей старшего возраста.

Естефеева Елена Сергеевна
Воспитатель
высшей квалификационной категории
Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение ДОУ №26
“Радуга”
г. Дубна Московской области
http://dubna-dou26.ru
e-mail: helen.es.30@yandex.ru

Аннотация

Ежегодно в Подмосковье жертвами дорожно-транспортных происшествий становятся дети. Знание и соблюдение правил дорожного движения поможет сформировать безопасное поведение детей на дорогах.

Данное занятие ориентировано на детей старшего дошкольного возраста. Дошкольники знакомятся с основными правилами дорожного движения через игровые ситуации и приходят к выводу, что знание правил необходимо в жизни каждого человека.

Данный материал может быть полезен для воспитателей ДОУ.

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально - коммуникативное развитие».

Цель: продолжать знакомить с правилами дорожного движения и практически применять их в повседневной жизни.

Задачи:

Обучающие:
- учить детей различать дорожные знаки, закрепить их названия;
- закрепить знания о различных видах транспорта;
- закрепить знания детей о том, что светофоры управляют сложным движением транспорта и пешеходов на улицах и дорогах.

Развивающие:
- развивать речь;
- способствовать развитию внимания, памяти, мышления.

Воспитательные:
- воспитывать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни.

Оборудование:
- макеты светофоров (транспортный и пешеходный);
- дорожные знаки, кроссворд, карандаши, карточки с заданием.

ХОД НОД

I этап. Организационный
Упражнение на внимание «Ушки».

Чтобы всё запоминать,
Надо ушки пощипать!

Собрались все дети в круг.
Я твой друг и ты мой друг!
Крепко за руки возьмёмся
И друг другу улыбнёмся!

II этап. Мотивационный

Воспитатель: ребята, вы любите путешествовать? Тогда, я хочу пригласить вас отправиться в сказочную страну «СВЕТОФОРИЮ».

Воспитатель: Друзья, но на чем же мы поедем? Вспомним, каким бывает транспорт. Какие наземные транспортные средства вы знаете? (дети отвечают). Поедем на поезде, назовем его РАДУГА (дети составляют слово).

Воспитатель: Молодцы! Но прежде чем мы отправимся с вами в путь, я хочу проверить как вы знаете ПДД. А что такое ПДД? Правильно, а теперь отгадайте загадки.

1 станция «Загадочная»
Я глазищами моргаю
Неустанно день и ночь.
Я машинам помогаю
И тебе хочу помочь.
(Светофор)
По обочине дороги
Как солдатики стоят
И мы строго выполняем
Все, что нам они велят.
(Дорожные знаки)
Кто движеньем управляет,
За движеньем наблюдает?
Как зовут этих людей?
(Работники ГИБДД)
В два ряда дома стоят
Десять, двадцать, сто подряд.
Квадратными глазами
Другу на друга глядят. (Улица)

Воспитатель: Вы правильно отгадали загадки. И мы добрались до сказочной страны СВЕТОФОРИЯ. (Дети садятся за столы)

2 станция «Светофория»

Воспитатель: ребята, а кто главный в стране Светофория, - Светофор. Для чего нужен? – помогает регулировать движение. Вы хотите знать когда и в какой стране он появился на свет?

Первый уличный светофор появился в Лондоне в 1868 году, перед зданием парламента. Придумал его английский инженер Дж. Найт. Светофоры имели лишь два сигнала красный и зеленый. Желтый цвет появился только в 1918 году. В России первый светофор был установлен в 1924 году в Москве.
Ответьте на вопрос: Какие бывают светофоры? (пешеходные; транспортные)
Вспомним на какой свет светофора нельзя переходить улицу?
А на какой свет светофора можно переходить улицу?
Желтый свет на пути – приготовитесь идти.

Чтение стихотворения про светофор

Светофор зажегся красным,
И пошел поток машин,
Значит, станет путь опасным!
На дорогу не спеши!

На машины, на дорогу
Повнимательней гляди!
И постой еще немного:
Будет желтый впереди.

Ну, а после загорится,
Как трава, зеленый свет!
Нужно снова убедиться,
Что машины рядом нет.
Свет зеленый говорит
Пешеходам путь открыт.

3 станция «Дорожные знаки»

Воспитатель: Страна Светофория огромна, в ней много жителей: пешеходы, водители и дорожные знаки.

На улицах много разных дорожных знаков. Для чего они нужны? – Правильно, они нужны для сохранения безопасности участников дорожного движения. (Пешеходов и водителей).

ПРЕДУПРЕЖДАЮЩИЕ ЗНАКИ:
Треугольник в красном обрамлении
Нас всегда с тобой предупредит.
За рулем поможет не везение-
Нужно знать, что знак нам говорит.
Дети - кого он предупреждает? (водителя)
О чем этот знак предупреждает водителей? (Рядом д/сад, школа и водитель должен быть внимательнее)(показ предупреждающих знаков)

ПРЕДПИСЫВАЮЩИЕ ЗНАКИ:
Предписывающие знаки, указывают, что нам делать. Где можно ехать и куда идти. Круг голубой, а ободочек белый. Пожалуйста внимание обрати. (Показ предписывающих знаков)

УКАЗАТЕЛЬНЫЕ ЗНАКИ:
Указывают место, где нужно переходить дорогу.
Указательные знаки

Информацию дают
Вот на голубых квадратах
Переход для пешехода
Зеброй по земле бежит. (Показ указательных знаков)

ЗАПРЕЩАЮЩИЕ ЗНАКИ;(Показ).

КАРАНДАШНОЕ ЗАДАНИЕ.
Как вы думаете, правильно ли художник раскрасил знаки?
Если он допустил ошибки, исправь их – раскрась знак в правильные цвета.

Физкультминутка - игра «Светофор»

Показ сигнала:
- красный цвет – стоим спокойно
- желтый цвет – хлопаем в ладоши
- зеленый - маршируем.

III этап Практический

4 станция «Кроссвордная»

Воспитатель: А теперь ребята давайте разгадаем кроссворд

1. Человек, управляющий каким – либо транспортным средством.
2. Двухколесный вид транспорта с боковым прицепом или без него.
3. Один из участников движения.
4. Транспортное средство, имеющее два или три колеса, проводимое в движение силой людей.
5. Опережение одного или нескольких движущихся транспортных средств.
6. Дорога, предназначенная для движения пешехода.

Воспитатель. Наше путешествие заканчивается. Ну и нам пора возвращаться из сказочной страны Светофория.

Ребята, до сих пор вы ходили по улицам с мамами и папами, но скоро пойдете в школу и вам придется ходить по улицам самостоятельно. И мне бы очень хотелось, чтобы вы были внимательными на дорогах.

Игра «Запрещается – разрешается»

Идти толпой по тротуару…… (*запрещается*)
Переходить улицу на красный свет светофора…. (*запрещается*)
Помогать пожилым людям переходить улицу… (*разрешается*)
Обходить стоящий транспорт спереди…(*запрещается*)
Выбегать на проезжую часть…(*запрещается*)
Уважать ППД…(*разрешается*)
Уступать старушке место…(*разрешается*)
Быть примерным пешеходом…(*разрешается*)

По городу, по улице
Не ходят просто так
Когда не знаешь правила
Легко попасть впросак.

Все время будь внимательным

И помни наперед
Свои имеют правила
Шофер и пешеход.

Итог НОД:

Наше путешествие в сказочную страну «Светофорию» завершилось. Как хорошо, что вы много нового узнали и повидали! Теперь вы знаете правила дорожного движения и безопасного поведения на улицах. Соблюдайте правила дорожной безопасности, не спешите и будьте внимательны! Удачи вам! А теперь, правая рука вперёд, левая рука вперёд. Молодцы!

Список используемой литературы:

1. Пособие «Путешествие на зелёный свет». ООО Издательство «Кедр» 2009.
2. Андрей Усачёв « Правила дорожного движения для будущих водителей и их родителей». Издательство «Самовар» 2007.

Конспект творческого досуга для детей старшего дошкольного возраста и их родителей «Светлая Пасха»

Смирнова Юлия Анатольевна
воспитатель высшей квалификационной категории
Муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения №22
«Золотая рыбка»
города Дубны Московской области
dubna.dou22@mail.ru
сайт педагога: nsportal
e-mail: yuliana.sm@yandex.ru

Аннотация

В данном материале отражен опыт работы по духовно-нравственному воспитанию дошкольников, формированию семейных ценностей.

Целевая аудитория: воспитатели ДОУ, педагоги дополнительного образования, родители.

Ключевые слова: народные традиции, народные и календарные праздники, традиции и обычаи русского народа, детско-родительские отношения.

Содержание

Введение.
- Цель, задачи, материальное обеспечение

Основная часть.
- Сценарий досуга.

Заключение.
- Используемая литература.

Введение

***Цель досуга*:**
- Познакомить детей и родителей с историей возникновения и традициями празднования календарного праздника «Пасха».

Задачи досуга:
- **Образовательные:**
  - ✓ Формировать духовно-нравственные ценности и любовь к родному краю
  - ✓ Расширять представление детей о народных и православных праздниках, о традициях и обычаях русского народа.
- **Развивающие:**
  - ✓ Развивать чувство сопричастности к всенародным торжествам.
  - ✓ Развивать речевые навыки, познавательный интерес.
  - ✓ Развивать у детей инициативу, творчество и организаторские способности
- **Воспитательные:**
  - ✓ Укреплять детско-родительские отношения.
  - ✓ Формировать семейные традиции.
  - ✓ Вызвать положительную эмоциональную реакцию и желание родителей и детей участвовать в совместной деятельности, развлечениях, играх, праздниках.

- **Оборудование и материалы:**
  - ✓ Ноутбук, колонка, экран (или интерактивная доска)
  - ✓ Видео презентация «Светлая Пасха»
  - ✓ МП 3 файлы с песней «Пасха в гости к нам пришла», «Звон колоколов», сопровождение для подвижных игр и творческой мастерской.
  - ✓ Колокольчики разного размера и тональности (по количеству участников оркестра)
  - ✓ Трафареты и заготовки для украшения яиц
  - ✓ Фото материалы (рассказы детей о традиционных пасхальных блюдах)
  - ✓ Инвентарь для подвижных игр (прялочка 2 шт, овощи, шапочка «Пирог», обручи, цветные ленты «Карусель»)
  - ✓ Для украшения зала: самовар, баранки, посадские платки, рисунки детей (куличи, пасхальные яйца и др).
- **Участники: в**оспитанники старшей группы, воспитатели, родители.

Основная часть

Ход мероприятия:

Ведущий: Добрый день наши уважаемые гости и дети. Сегодня мы с вами собрались, чтобы провести праздник, всем известный в нашей многонациональной стране России. А какой это праздник-догадайтесь: отмечают его обычно весной; в день праздника принято идти в храм; к столу готовят пасху, крашенные яйца и пекут куличи; встречая в этот день знакомого говорят ему «Христос Воскрес» и отвечают «Воистину Воскрес». Что же это за праздник?

Правильно, этот праздник Пасха.

Ведущийчитает стихотворение «Пасха»

На землю сходит светлый праздник Пасхи,
Волшебнее любой волшебной сказки,
Чудеснее любых земных чудес:
Христос воскрес!
Воистину воскрес!
Пасхальный звон, и яйца с куличами.
Берёзки встали белыми свечами.
И над землёй несётся благовест:
Христос воскрес!
Воистину воскрес!
И верба в честь Святого Воскрешенья
Весенние надела украшенья...
И словно храм, наполнен пеньем лес:
Христос воскрес!
Воистину воскрес! (Автор: Андрей Усачёв)

1 ребенок: Звонко капают капели
Возле нашего окна
Птицы весело запели
Пасха! Пасха!
К нам пришла

2 ребенок: Мы вчера нашли подснежник
На проталинке в лесу
Голубой цветочек нежный
Встретил пасху и весну

3 ребенок: Вышло солнышко лучистое

Одарило светлым днем
Пусть же с радостью искристое
Пасха входит в каждый дом

4 ребенок: Праздник праздников идет
В Храм святить народ идет
Яйца, пасхи сырные
Куличи имбирные

Ведущий: В пасхальное воскресенье во всех церквях звонят колокола, звонят по-особенному торжественно. Этот звон зовется пасхальный благовест.

Звучит звон колоколов.

Ведущий: А что значит благовест? Благовест - означает колокольный перезвон, он несет *благую* весть. Благую весть - значит какую? (добрую, хорошую)

У насесть колокольчики: давайтемы вместе с вами устроим пасхальный перезвон.

- Музыкальный оркестр *(музыкальный руководитель и дети исполняют музыкальную композицию с помощью колокольчиков разных размеров и тональности)*

Дети садятся на свои места.

Ведущий: А теперь внимание на экран.

- Просмотр презентации «СветлаяПасха»

Ведущий: А какие традиционные блюда готовят в вашей семье на Пасху? Поделитесь рецептами (дети, совместно с родителями рассказывают о традиционных блюдах в их семье, демонстрация фото на экране)

Ведущий: Пасха всегда приносила с собой радость, веселье после долгих дней поста. Пришло время и нам поиграть, да повеселиться. Приглашаю вас на «Пасхальный разгуляй»

- «Пасхальный разгуляй»: конкурсы, традиционные народные игры, подвижные игры

Музыкальное сопровождение

Ведущие проводят подвижные игры с родителями и детьми:

1. «Ловишки»: родители встают в пары и располагаются по кругу. Поднимают руки - «ворота», дети при включении музыки начинают двигаться через «ворота», а когда музыка заканчивается, то родители опускают руки (закрывают «ворота»).Пойманные дети выходят из игры.
2. «Прялочка»: русская народная малоподвижная игра для пары родитель-ребенок. В руках у ребенка и родителя «прялка», между ними натянута нить.Прялку крутят и наматывают нитку на нее на скорость.
3. Командная игра «Посадка овощей»: две команды должны на скорость переложить овощи и фрукты из обруча в корзину, передавая из рук в руки. Побеждает команда, которая сделает это быстрее.
4. «Разноцветная карусель» русская народная игра забава: родители держат в руках разноцветный тент и ходят по кругу, проговаривая слова «Карусель кручу, поиграть хочу. Один, два, три. Кто играет-тот беги». Дети бегают под тентом, а на последние слова тент опускается и те дети, которые остались под тентом карусели выходят из игры.
5. **«Жаворонок»**

   В небе жаворонок пел,
   Колокольчиком звенел.
   Порезвился в тишине,
   Спрятал песенку в траве.

   Дети и родители стоят в кругу, поют. Жаворонок – водящий с колокольчиком двигается поскоками внутри круга. С концом песни останавливается и кладет колокольчик на пол между двумя участниками: они поворачиваются спинами друг к другу. Все говорят: «Тот, кто песенку найдет, будет счастлив целый год». Эти двое обегают круг, двигаясь в противоположные стороны. Кто первым схватит колоколь-чик, становится Жаворонком. Игра повторяется.

6. «Пирог» русская народная игра Играющие делятся на две команды. Команды становятся друг против друга. Между ними садится «пирог» (на него надета шапочка).

Все дружно начинают расхваливать «пирог»:

Вот он какой высоконький,
Вот он какой мякошенький,
Вот он какой широконький.
Режъ его да ешь!

После этих слов играющие по одному из каждой команды бегут к «пирогу». Кто быстрее добежит до цели и дотронется до «пирога», тот и уводит его с собой. На место «пирога» садится ребенок из проигравшей команды. Так происходит до тех пор, пока не проиграют все в одной из команд.

Ведущий: Славно мы повеселились, добром и силой зарядились. А теперь я приглашаю вас в творческую мастерскую свою смекалку показать и нас порадовать.

- Творческая мастерская «Яички расписные»

Дети читают стихотворение
«Пасхальное яйцо»

Посмотрите, что за чудо
Положила мама в блюдо?
Тут яйцо, но не простое:
Золотое расписное,
Словно яркая игрушка!
Здесь полоски, завитушки,
Много маленьких колечек,
Звёзд, кружочков и сердечек.
Для чего все эти краски,
Словно в старой доброй сказке?
Мама всем дала ответы:
- Пасха – праздник самый светлый!
А яйцо, известно мне,
Символ жизни на земле!
(Автор: Татьяна Лаврова)

Ведущий: Яйцо – символ жизни светлой и чистой, символ надежды. Давайте мы с вами украсим пасхальные яйца. Приложите свой замысел и фантазию. Нужно постараться, чтобы получились праздничные пасхальные яйца.

Включается музыка для создания творческого настроения.

- Организуется выставка украшенных яиц, подготовленных детьми, совместно с родителями

Ведущий: Предлагаю вам полюбоваться расписными яйцами и оценить творческие идеи детей и родителей.

- Чаепитие

Ведущий: С веселой Пасхой всех гостей мы поздравляем! Приглашаем вас на чай с куличами, да баранками: «Эй, народ, не зевай:шире рот открывай! Ешь сладкий пирог, да чайком запивай!»

Родители и дети приглашаются за стол.

Спасибо за внимание.

Список используемой литературы, интернет ресурсы:

- ✓ «Праздники в детском саду» О.С. Новикова
- ✓ «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Махнаева.
- ✓ «Знакомство детей с русским народным творчеством». Т.А. Бударина, О.А. Маркеева.
- ✓ «Какой у нас сегодня праздник, мама?» Петровская Е. К.
- ✓ «Народные праздники в детском саду». Н.Г.Пантелеева.

«Встреча в арт-кафе»
Конспект мероприятия ко Дню матери с детьми подготовительной к школе группы

Хованова Евгения Сергеевна
Воспитатель
высшей квалификационной
категории
Муниципальное автономное
дошкольное
образовательное учреждение № 18
«Мишутка»,
https://dou18-dubna.ru/
Персональный сайт педагога
https://hovanovaevgenia.jimdo.com/

Аннотация

Конспект детско-родительского мероприятия, посвященного «Дню матери» с детьми подготовительной к школе группы. Мероприятие направленно на вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс ДОУ, укрепление и углубление связей между членами семьи, семьей и ДОУ.

Задачи:

- развивать творческие способности детей;
- совершенствовать исполнительские умения и навыки;
- воспитывать нравственные качества: доброту, внимание к близким, желание приносить близким людям радость.
- укрепление и углубление связей между членами семей воспитанников и дошкольным учреждением

Предварительная работа: беседа «День матери», совместная продуктивная деятельность детей и воспитателя «Портреты мам», составление каждым ребёнком рассказа о маме, консультации для родителей по тематике выступлений.

Материал: портреты мам, 2 мольберта, 4 листа с нарисованными геометрическими фигурами: треугольник, круг, квадрат, прямоугольник, костюмы для театрализованных представлений, заготовки для совместной творческой продуктивной деятельности детей и мам.

Ход мероприятия

Ведущий: Здравствуйте, дорогие гости. Вечер наш сегодня посвящен самым добрым, самым ласковым и заботливым, самым нежным и чутким, самым красивым, нашим мамам и бабушкам, ведь они, конечно, тоже мамы. Сегодня мы отмечаем День Матери, и именно сегодня мы хотим, чтобы вы на один вечер отложили свои заботы, забыли про домашние хлопоты, и почувствовали себя самой дорогой мамой, ощутили как сильно любят вас ваши дети, почувствовали как дорого им Ваше внимание!

Ребёнок:

От чистого сердца, простыми словами
Давайте друзья потолкуем о маме
Мы любим её как хорошего друга,

За то, что у нас с нею всё сообща.
За то, что когда нам приходится туго,
Мы можем всплакнуть у родного плеча.
Мы любим её и за то, что порою
Становятся строже в морщинках глаза.
Но стоит с повинной прийти головою –
Исчезнут морщинки, промчится гроза.
За то, что всегда, без утайки и прямо
Мы можем доверить ей сердце своё.
И просто за то, что она – наша мама,
Мы крепко и нежно любим её.

Песня: «Праздник мамы в ноябре»

Ведущий: Долго думали, гадали,
Чем же мам нам удивить?
Наконец-то мы решили
В арт-кафе вас пригласить! *Дети под музыку садятся к мамам за столы*

Кафе наше называется «Мамина улыбка». Сегодня мы совершим экскурсию по художественной галерее кафе, и увидим, как оживают картины. И первая картина «Мать и дитя» (слайд 2)

Конкурс «Разминка для ума»

Ведущий: Ребята знают множество пословиц и поговорок о маме. А вот насколько хорошо вы, мамочки, знакомы с пословицами, мы сейчас и проверим. Я начинаю, а вы заканчиваете пословицу. Ребятам разрешается подсказывать.

- При солнышке тепло, (при матери добро).
- Материнская забота в огне не горит, (в воде не тонет)
- Птица рада весне, (а ребёнок – матери).
- Материнская ласка (конца не знает).
- Для матери ребёнок (до ста лет дитёнок).

Ведущий: Молодцы, вы очень хорошо знаете пословицы о маме!

Ведущий: Все мамы нарядные, красивые. Полюбуйтесь на мам, с них только портреты писать!

Ребенок:
Я портрет нарисовала
Постаралась от души
От старания сломала
Все свои карандаши.
И коричневый, и синий
И оранжевый сломала…
Все равно портрет красивый
Потому, что это мама!

Конкурс «Узнай, чей портрет?»

Ведущий: Дорогие мамы! Вы, безусловно, прекрасно знаете своих любимых чад. А вы дети, в свою очередь, отлично знаете своих мам, вы даже написали вот такие замечательные портреты. Но, к большому сожалению, портреты оказались не подписаны. И сейчас мы проверим, узнаете ли вы, мамы, свои портреты по рассказам, которые составили ваши дети о вас. *(На каждом портрете с обратной стороны заранее написан рассказ ребёнка о своей маме: например, любимое блюдо, певец, цветы, любимое занятие, профессия и т. д.) (3-4 портрета)*

Ведущий: Милые мамы!
Самый лучший подарок для мамы – здоровые и счастливые дети.

Ребенок
Как маму можно не любить?

Ведь никого же нет роднее!
Ведь ты дала возможность жить!
И сделала меня сильнее!

Ведущий: Мы приглашаем всех в физкультурный зал, а ребята вас проводят.

Ведущий: Ну а сейчас встречайте, перед вами выступают лихие наездники. Поддержите их аплодисментами.

(Мальчики выполняют «Упражнение на хопах»)

Ведущий: Перед вами выступают красавицы – дочки.

(Девочки выполняют упражнение с лентами).

Ведущий: приглашаем всех обратно, в наше уютное кафе. Все вы знакомы с абстракционизмом. И следующая картина написана в этом жанре. Что здесь изображено? Как вы думаете?

Конкурс «Ассоциации»

(*На двух мольбертах с обеих сторон прикреплены 4 листа бумаги. На одном нарисованы 4 квадрата, на втором – 4 круга, на третьем – 4 треугольника, на четвёртом – 4 прямоугольника)*.

Ведущий: Ну чтож, к мольбертам приглашаем четырех самых творческих мам. Слушайте задание: на каждом листе нарисованы геометрические фигуры, ваша задача, используя свое воображение, дорисовать этим фигурам недостающие детали, превратив тем самым их в настоящие рисунки, время выполнения задания ограниченно - пока звучит музыка, надо.(Мамы рисуют). А теперь, опишите, пожалуйста, что Вы нарисовали. (Рассказывают). Какие необыкновенные картины получились у наших мам, настоящие произведения искусства, и они безусловно украсят нашу галерею!

Ведущий:

Ребенок:

Кто на свете всех милее
И теплом своим согреет,
Любит больше, чем себя?
Это Мамочка моя.
Книжки вечером читает
И всегда всё понимает,
Даже если я упряма,
Знаю, любит меня Мама

Ведущий: Итак, картина первая «ТРИ МАМЫ». Встречайте наших юных актеров аплодисментами.

Сценка «Три мамы»

Катюша под вечер с прогулки пришла,
И куклу спросила: Как, дочка дела?
Опять забралась ты под стол, непоседа?
И там просидела весь день без обеда?
Ох, с этими дочками просто беда,
Скоро ты будешь, как спичка, худа!
Иди-ка обедать, вертушка.
Сегодня к обеду ватрушка!

Катюшина мама с работы пришла,
И Катю спросила: Как, дочка, дела?
Опять загулялась, наверно, в саду?
Опять умудрилась забыть про еду?
«Обедать!»-бабуся звала, и не раз,
А ты отвечала: «Сейчас!» да «Сейчас!»
С этими дочками просто беда,
Скоро ты будешь, как спичка худа!

Иди-ка обедать, вертушка,
Сегодня к обеду ватрушка.
Вот **бабушка,** мамина мама, пришла
И маму спросила: как, доча, дела?
Наверно, дежуря, за целые сутки
Опять чтоб поесть не нашла ни минутки.
А вечером съела сухой бутерброд?
Как можно работать весь день без обеда!
Уж доктором стала, а все-непоседа!
С этими дочками просто беда,
Скоро ты будешь, как спичка, худа!
Иди-ка обедать, вертушка,
Сегодня к обеду ватрушка!
Три мамы на кухне сидят,
Три мамы на дочек глядят.
Что с дочками делать упрямыми?
Ох, как непросто быть мамами!

Ведущий: Удалась наша картина! Как вы думаете? Поблагодарим наших актеров.

Ведущий: Представляю вашему вниманию: картина из серии «Домашние заготовки» дуэт «На пару» - встречайте!

Замечательный дуэт, а какие веселые частушки, заслуживают бурные овации!

Ведущий: В нашей галерее есть еще одна картина из серии «Домашние заготовки», давайте ее рассмотрим. Наши мамы с детьми приготовили сценку «На скамейке». Встречайте актеров аплодисментами

Ребенок:
Наши дети так упрямы!
Это каждый знает сам.
Говорят им часто мамы,
Но они не слышат мам.

Сценка «На скамейке»

Ведущий: На дворе кипит беседа - это мамы собрались: Мама кошка, мама свинка. мама курица с корзинкой, мама утка – тетя Кряка, мама рыжая собака.*!. (мамы в шапочках животных выходят по очереди, имитируя движения зверей, присаживаются на скамейку)* И в тенечке у забора не стихают разговоры:

Курица: Ко-ко-ко, ко-ко-ко, растить детей так нелегко
Эх. непослушные ребята - это все мои цыплята,
Влезть повсюду наровят, все толкаются шумят

Кошка: Ну, а мой, такой задира, только выйдет из квартиры
глянь, а нос уж поцарапан, ох, влетит ему от папы!

Свинка: А давайте вместе, мамы, заниматься воспитаньем.
Грубых слов не говорю я в свинарнике хрю - хрю,
Хрюзантема - дочь моя - просто вылитая я!

Ведущий: Все послушайте минутку, что вам скажет Кряка - утка

Утка :Кря - кря -кря -кря -кря -кря.
Был шалун еще с пеленок непослушный мой утенок:
Отыскал себе подружку - пучеглазую лягушку!

Собака: Ерунда, вот мой щенок точно выучил урок:
От меня не убегает, никого не задирает,
Никогда ни с кем не спорит и поет в собачьем хоре!

Ведущий: Всё трезвонили соседки - у кого какие детки,
что с детками делать упрямыми?

Все: ох, как же сложно быть мамами!

Ведущий: Поблагодарим актеров.

Ведущий: А сейчас ещё одна «домашняя заготовка». Даниил с мамой выступит с танцем «Вместе с мамочкой танцую». Аплодисменты нашим танцорам.

Ведущий: Ребята, а что это за картина? На что похоже изображение? Правильно, это сердце! Скажите, а какое сердце у вашей мамы? (ответы детей) Сегодня, я предлагаю вам сделать сердце в подарок друг другу.

Мама: Я приглашаю вас в творческую мастерскую. А в этой мастерской я предлагаю вам сделать сердце в технике оригами, вложить в него всю свою любовь, нежность, тепло, и обменяться со своим ребенком. (мастер-класс: создание творческих работ ко Дню матери). Обнимите, поцелуйте друг друга, и скажите нежные слова на ушко.

Ведущий: Вы слышите, музыка играет, вас на танец приглашает.

выходите поскорей, к нам скорее в круг вставайте

И танцуйте веселей!

Ребята, пригласите своих мам на веселый танец!

«Танец мам и детей»

Ведущий: Наше «Арт-кафе» продолжает свою работу и приглашает всех на чаепитие. А главное блюдо чаепития - домашняя выпечка, которую готовили самые заботливые, самые нежные, самые добрые - наши мамы

«Конкурс выпечки»

Ведущий: Наш вечер подошел к концу.

1-й ребенок: Мама – это небо, мама – это свет,

Мама – это счастье, мамы лучше нет!

2-й ребенок: Мама – это сказка, мама – это смех,

Мама – это ласка, мамы – любят всех!

3-й ребенок: Мама улыбнется, мама погрустит,

Мама пожалеет, мама и простит.

4-й ребенок: Мама — осень золотая, Мама — самая родная,

Мама — это доброта, Мама выручит всегда!

5-й ребенок: Мама, нет тебя дороже,

Мама все на свете сможет.

(все вместе): Мам сегодня поздравляем,

Мамам счастья мы желаем!

Ведущий: От всей души благодарим вас, за вас наши мамочки, за внимание к детям, за радость и веселье на нашем вечере, за праздничное настроение. Нам очень хочется, чтобы совместная подготовка к праздникам и ваше участие в жизни детей в детском саду стало навсегда вашей семейной доброй традицией. Спасибо за то, что нашли время, чтобы побыть рядом с своими детьми и подарить им душевное тепло. Как же приятно видеть ваши добрые и нежные улыбки и счастливые глаза.

Список используемой литературы:

1. Веракса Н. Е., Комарова Т. С., М. А. Васильева. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». – М.: Мозаика-Синтез, 2019.
2. Воспитание нравственных качеств у детей» А. А. Лопатина, М. В. Скребцова. М., 2008.
3. «Нравственное воспитание в детском саду» В. И. Петрова, Т. Д. Стульник. М., 2006.
4. «Тренинг развития личности дошкольника: занятия, игры, упражнения» Р. Р. Калинина. С-Пб., 2004.
5. Социально-коммуникативное развитие детей в театрализованной деятельности» В.И. Петрова, М., 2006.
6. Интернет ресурсы:

http://elibrary.ru/

https://pedportal.net/

http://www.maam.ru