Управление народного образования
Администрации г.Дубны Московской области

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
(повышения квалификации)

«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ДУБНЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

МАТЕРИАЛЫ
VIII ГОРОДСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
"СОВРЕМЕННАЯ ПРАКТИКА МОДЕРНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ"

Часть 1

Дубна,
март 2020

Материалы VIII городской конференции

«Современная практика модернизации образования»

Часть I

методическое сопровождение
педагоги-предметники,
специалисты общеобразовательных организаций

март 2020

Автор-составитель:
М.А. Калмыкова

Редакционная группа:
М.А. Калмыкова,
Е.В. Рожкова,
Е.Г. Белоскова,

Технический редактор:
М.А.Калмыкова

Материалы VIII городской конференции «Современная практика модернизации образования»

Сборник адресован, администрации общеобразовательных учреждений, специалистам управления образования, учителям, воспитателям, педагогам дополнительного образования.

Материалы сборника опубликованы на сайте Центра развития образования mucro.goruno-dubna.ru .

Сборник подготовлен сотрудниками Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ДУБНЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ДУБНЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ»
141980, г. Дубна, Московская область, ул. Мира, д.1.
Тел.: (8-496) 216-67-66

© ЦРО

СОДЕРЖАНИЕ:

	Наименование работы. Автор.	
	МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ	
1.	**Биканова Наталья Викторовна** Организация проектной деятельности старших школьников в процессе внедрения и реализации ФГОС	**5**
2.	**Зайцева Ольга Станиславовна** Совершенствование управления деятельностью городского методического объединения педагогических работников образовательных организаций городского округа Дубна с учетом современных задач обновления содержания общего образования	**10**
3.	**Калмыкова Марина Александровна** Использование ИКТ в деятельности педагога	**12**
4.	**Сизова Ирина Александровна** Формирование навыков самоконтроля у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста	**15**
	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ	
5.	**Биканова Наталья Викторовна** Контрольная на лист» как эффективная форма формирования естественно – научных компетенций у учащихся 5-6 классов	**24**
6.	**Коровина Альбина Александровна** Совершенствование качества преподавания биологии через освоение коммуникативно-компетентностного подхода в обучении, воспитании, развитии обучающихся	**29**
7.	**Куркова Наталья Николаевна** Организация внеклассной работы по математике. Из опыта работы	**38**
8.	**Ланина Светлана Александровна** Преподавание курса русского языка и литературы в начальной школе через культуру	**44**
9.	**Новикова Марина Владимировна** Особенности работы с детьми с ОВЗ. Из опыта работы	**47**
10.	**Офицерова Жанна Викторовна** Электронные сервисы в работе учителя английского языка	**50**
11.	**Стенгач Людмила Николаевна** План урока «Семья и брак» в 10 классе в формате современных требований ФГОС	**53**
12.	**Толчинская Марина Владимировна** Использование технологической карты по теме «Правописание О-Ё после шипящих в корнях существительных» на уроках русского языка в 5 классе	**59**
13.	**Троицкая Светлана Вячеславовна** Применение дистанционной формы обучения на уроках музыки и в работе руководителя ГМО и ШМО	**64**
14.	**Туманян Яна Рудольфовна** Шаги к успеху: из опыта работы по подготовке учащихся к олимпиадам	**66**

15.	**Шаршатова Елена Владимировна** Современные воспитательные технологии и их применение в работе классного руководителя	**72**
16.	**Эпельбаум Ольга Анатольевна** Роль музеев в образовательном процессе школы. Урок в школьном музее	**75**
	СПЕЦИАЛИСТЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ	
17.	**Бариньяк Цветана Александровна** Современные средства информационно-коммуникационных технологий в деятельности учреждения для детей с ОВЗ	**80**
18.	**Бочкова Наталья Викторовна** Патриотическое воспитание учащихся в коррекционной школе	**88**
19.	**Евдокимова Галина Владимировна** Формирование речевой компетенции учащихся с интеллектуальными нарушениями на уроках письма и чтения	**93**
20.	**Егорова Елена Васильевна** «Учение без мучения". Использование программы Зегебарт Г.М. в работе по устранению нарушений чтения и письма	**100**
21.	**Кулькова Татьяна Геннадиевна** Значение ИКТ в усвоении знаний на уроках окружающего мира в начальной школе	**106**
22.	**Малахова Анастасия Алексеевна, Позднякова Александра Валерьевна** Классный час «Польза и вред социальных сетей»	**110**
23.	**Скрыль Вера Сергеевна** Методические рекомендации по формированию навыка чтения у младших школьников	**113**
24.	**Сухарева Ольга Анатольевна** Тренинг командообразования «Мы вместе!»	**118**
25.	**Шишлянникова Светлана Семеновна** Использование развивающе-коррекционных комплексов с видеобиоуправлением в работе с детьми, имеющими трудности в обучении	**122**

МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ

Организация проектной деятельности старших школьников в процессе внедрения и реализации ФГОС

Биканова Наталья Викторовна,
заместитель директора по научно-методической работе,
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1
углубленным изучением отдельных предметов г. Дубна,
Московской области».
http://sch1.goruno-dubna.ru/
e-mail: bnv2010@yandex.ru

Аннотация

В статье предлагается технология организации проектной деятельности старшеклассников для «Защиты проектов». Дается алгоритм действий с планом работы. Приводятся реальные достижения учащихся за 2 года проведения данного вида деятельности.

Ключевые слова: проектная деятельность выпускников, ФГОС.

Содержание

1. Индивидуальный проект – логическое завершение школьной проектной системы.
2. Описание технологии организации данного вида деятельности учащихся.
3. План работы на учебный год по данному направлению работы.
4. Примеры «Защиты проектов» за 2 года.
5. Приложение.

Значительные изменения, происходящие в последние годы в российском образовании, проявившиеся, в частности, в утверждении принципов личностно-ориентированного образования и индивидуального подхода к каждому ученику, сделали популярными определенные методы обучения. Одним из них стал метод проектов в целом и метод индивидуальных проектов в частности. Согласно реализуемому Федеральному Государственному Образовательному Стандарту учебный план старшей школы должен включать «Индивидуальный учебный проект».

Индивидуальный проект является логическим завершением школьной проектной системы и, одновременно, переходным элементом, мостом к взрослой, самостоятельной жизни человека. К 11 классу перед каждым учеником стоит задача продемонстрировать уже не отдельные навыки, а умение выполнить работу самостоятельно от начала и до конца. Старшеклассники, естественно, не остаются один на один со своим проектом, – он работает в тесной связке с учителем, которого выбирают в качестве куратора, научного руководителя. Принципиально новым и значимым фактором является персональная ответственность ученика за весь проект.

Важно отметить, что индивидуальный проект по своей сути является также и подготовкой к институту. Достаточно часто ученики связывают тему своего проекта с направлением, по которому собираются поступать. Таким образом, индивидуальный проект – это хорошая возможность прочувствовать выбранную специальность еще до момента

поступления, осознать правильность своего выбора и успеть переориентироваться в случае необходимости. Кроме того, при работе над проектом старшеклассник осваивает те необходимые навыки, которые в любом случае потребуются ему в институте и в его профессиональной деятельности.

Выпускник учится самостоятельно:

- определять и формулировать задачу;
- планировать свою работу;
- обращаться за помощью к специалистам (иногда к незнакомым);
- искать необходимую информацию;
- применять коммуникативные способности;
- организовывать работу других людей;
- профессионально использовать ИКТ в процессе работы и для подготовки презентации;
- выступать с докладом;
- к нужному сроку доводить работу до запланированного результата.[1]

В МБОУСОШ №1 данный вид учебной деятельности проводится с 2017-2018 учебного года. 10 класс в 2017-2018 учебном году стал пилотным по апробации данного вида деятельности. Педагогическим советом было принято решение, что индивидуальный проект готовится в 10 классе и защищается в конце учебного года. Таким образом, старшеклассники имеют возможность заранее подготовить, защитить работу и получить отметку в аттестат, не оставляя это на загруженный выпускной 11 класс.

Курирует этот вопрос в образовательном учреждении заместитель директора по научно-методической работе. Технологически это выглядит следующим образом:

1. Опрос учащихся и родителей об интересующих предметных областях, темах. Рекомендации на лето по подготовке данной информации (июнь, собеседование при приёме в 10 класс).
2. Выбор предмета, руководителя, темы индивидуального проекта, знакомство с требованиями по ведению проектной деятельности. Составление списка участников. Формирование группы «Научное общество учащихся» (сентябрь).
3. Планирование индивидуальной работы, консультирование (октябрь).
4. Работа над проектом: сбор теоретического материала, выполнение практической работы, консультации с научным руководителем (ноябрь - декабрь).
5. Предзащита: цель, задачи, выдвинутые гипотезы, подобранные методики, первые результаты (январь). Публикация статьи на сайте ОУ.
6. Доработка проектов, консультирование (февраль - март).
7. Представление готовых (по выбору) проектов на конференциях: школьной, городской (март).
8. Доработка проектов, консультирование (апрель, первая декада).
9. Защита проектов (конец апреля – начало мая).
10. Выставление отметок в аттестат (июнь).
11. Подготовка сборника работ, публикация на сайте школы (июнь).

С 2018-2019 учебного года была создана добровольная ученическая организация «Научное общество учащихся Первой школы Дубны» для упорядочивания деятельности. Разработаны нормативные документы по работе данной организации, отведена страница на сайте школы, систематически обновляется необходимая информация.

---

1 http://sch1375u.mskobr.ru/files/Obrazovanie/Методические%20рекомендации%20КОНВЕРТИК/ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ%20ПРОЕКТ%20ФГОС%20посл.pdf

Технологические этапы подготовки проекта курируются учителями – предметниками и заместителем директора по НМР: консультации учащихся по вопросам проекта, контроль за временем выполнения. Считаем, что удачной методической находкой стало систематическое проведение в январе месяце расширенного заседания научного общества школьников «Предзащита проекта». В назначенный день в актовый зал школы приглашаются учащиеся 9, 10, 11 классов. У каждого старшеклассника своя задача: девятиклассники готовятся к предстоящей работе, наблюдая как это делают ученики 10-11 классов, десятый класс – представляет краткий обзор совей работы (тему, цели, задачи, методы проекта, план работы), одиннадцатиклассники (по выбору) показывают уже состоявшиеся проекты – как «эталонные». Данное мероприятие позволяет активизировать деятельность учащихся по данному направлению, развивать свои регулятивные и коммуникативные навыки. Результаты данного мероприятия публикуются на сайте школы:

За 2 года в данной работе приняло участие 48 учащихся и в настоящее время участвуют 27 ученика 10 класса. Предметные области выбранных проектов: английский язык, биология, история, обществознание, физика, литература, математика, экология. В кураторстве приняло участие 7 учителей – предметников. Следует отметить, что отдельные учащиеся успешно представляли свои работы на Городских конференциях старших школьников в марте 2018 г., 2019 г., 2020 г.

Для защиты проектов используются разные формы, так в 2017-2018 г.г. защита проводилась на совместном родительском собрании «Смотр знаний!». Для этого было сформировано 2 секции: гуманитарная (история, литература, обществознание, английский язык) и естественно - научная (физика, биология). В каждой секции работало жюри из учителей – предметников и администрации школы. Работы оценивались по разработанным критериям. В работе секций принимали участие родители учеников. Подведение итогов состоялось на совместном родительском собрании. Родители выпускников имели хорошую возможность поучаствовать в учебно – воспитательном процессе, увидеть реальные достижения своих детей.

В 2018-2019 г.г. защита проектов проходила без участия родительской общественности, но также было сформировано 2 секции: гуманитарная (история, литература, обществознание, русский язык) и естественно - научная (математика, химия, биология, экология). В каждой секции работало жюри из учителей – предметников и администрации школы. Работы оценивались по разработанным критериям. В результате данной деятельности все учащиеся 10 класса овладели навыками исследовательской работы, получили возможность развить навыки коммуникации, успешно представили и защитили свои проекты. Качество знаний – 100%.

В результате данной деятельности все учащиеся 10 классов овладели первичными навыками исследовательской работы, получили возможность развить навыки коммуникации, успешно представили и защитили свои проекты. Качество знаний – 100%.

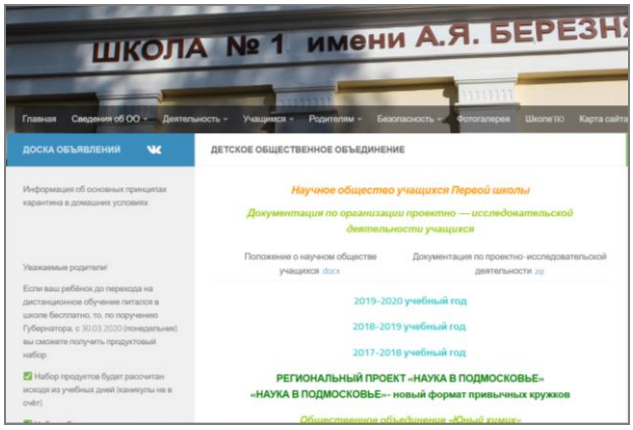
Можно отметить, что данный метод и форма организации учебно – воспитательной работы полностью себя оправдывает и даёт высокие результаты.

По итогам работы ежегодно выпускается сборник работ учащихся.

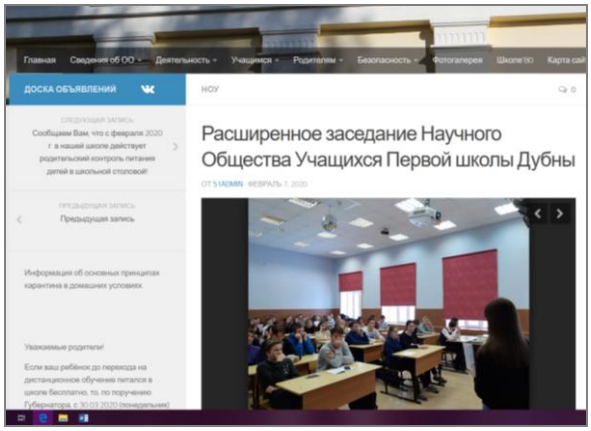
Источники:

1. http://sch1375u.mskobr.ru/files/Obrazovanie/Методические%20рекомендации%20КОНВЕРТИК/ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ%20ПРОЕКТ%20ФГОС%20посл.pdf
2. http://sch1.goruno-dubna.ru/

Приложение 1

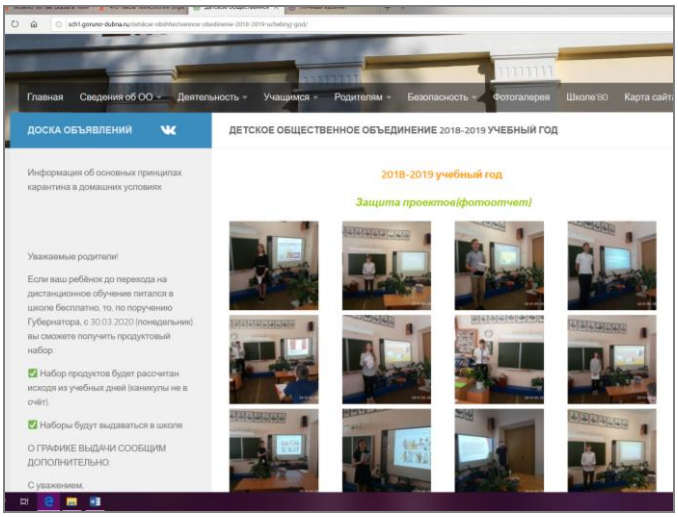


Страница «Научного общества учащихся Первой школы Дубны» на сайте ОУ



Отчёт о расширенном заседании НОУ, январь 2020

Титульный лист сборника работ учащихся



Отчёт о защите проектов, май 2019

Совершенствование управления деятельностью городского методического объединения педагогических работников образовательных организаций городского округа Дубна с учетом современных задач обновления содержания общего образования

Зайцева Ольга Станиславовна
начальник учебно - методического отдела (методист)
Муниципального бюджетного образовательного
учреждения дополнительного профессионального
образования (повышения квалификации)
«Центр развития образования города
Дубны Московской области»
e-mail. olgadubna1@mail.ru

Предлагаемая статья представляет актуальную информацию о создании проекта управления деятельностью городского методического объединения, направленного на повышение квалификации педагогических работников и развитие муниципальной образовательной среды в целом.

Ключевые слова: управление, проект, эффективное функционирование, городское методическое объединение педагогических работников.

В последние годы российское образование претерпевает значительные изменения: существенно изменяется содержание образования, вводятся новые поколения государственных образовательных стандартов, повсеместно внедряются новые методы, средства и технологии обучения, воспитания и управления, создается общероссийская система оценки качества образования, вводится новый порядок аттестации кадров, внедряется отраслевая система оплаты труда, завершается введение новых квалификационных характеристик. Стремительное обновление образования требует от педагогов знания тенденций инновационных изменений в системе современного образования, отличий традиционной, развивающей и личностно-ориентированной обучающих систем и технологий, знания интерактивных форм и методов обучения, владения технологией целеполагания, диагностирования, проектирования оптимальной методической системы, развитых дидактических, рефлексивных, проектировочных, диагностических умений, умения анализировать и оценивать свой индивидуальный стиль, а также особенности и эффективность применяемых педагогических технологий, собственной инновационной, педагогической и методической деятельности в целом. Все это вызывает необходимость повышения требований к уровню профессионализма педагогов. Возникает вопрос кто и как будет помогать педагогу овладевать этими знаниями и умениями использовать их в образовательном процессе? Кто подскажет пути дальнейшего его развития? Понимая, что от учителя нельзя требовать то, чему его никто никогда не учил, методисты Центра развития образования (ЦРО) проанализировали особенность кадрового состава, сложившуюся ситуацию на предмет выявления затруднений в работе педагогов, готовность и потребность педагогов в инновационной деятельности, в методической работе и пришли к выводу, что, работая по старинке, мы не сможем подготовить педагога нового типа. В данной ситуации важно сформировать механизм адекватного и оперативного управления методической работой способной быстро реагировать на изменения потребностей педагогов в соответствии с ведущими направлениями развития образования.

Необходимо было в короткие сроки создать проект в первую очередь, направленный на развитие муниципальной образовательной среды, не исключая тот опыт работы, который копился годами. Начиная работать по новому принципу, мы ни в коей мере не умаляли значение традиционных форм работы городских методических объединений. Т.к. городское

методическое объединение педагогических работников является частью системы образования, благодаря которой организуется методическая работа в муниципалитете

Городское методическое объединение педагогических работников г. Дубны – это профессиональное объединение работников образовательных учреждений городского округа Дубна, созданное для содействия функционированию и развитию системы общего и дополнительного образования города Дубны, проведения методической, опытно-экспериментальной, инновационной, экспертной деятельности по одному или нескольким родственным предметам предметной области и является элементом сети профессиональных предметных сообществ. Следовательно, городское методическое объединение являясь частью муниципальной службы обязано не только изменяться вместе со всей системой, но и в своем развитии должно опережать существующую практику. Таким образом, мы столкнулись с необходимостью менять содержание методической работы, отдавая приоритеты организации и координация методической деятельности городских методических объединений.

Важным шагом на пути к модернизации городского методического объединения стала разработка проекта «Управление деятельностью городского методического объединения».

Разработанный проект позволит решить такие задачи методической работы как: повышение профессионализма, обновление и совершенствование знаний в области учебных дисциплин, совершенствование педагогического и методического мастерства на основе идей педагогов-новаторов, совершенствование методов и стиля взаимодействия с учащимися, совершенствование деятельности по организации и содействию творческой, активной, самостоятельной работы учащихся, формирование умений и навыков анализа и самооценки собственной деятельности, приобщение к исследовательской деятельности.

В рамках проекта педагоги смогут объединяться не только по предметному принципу. Учителя, ведущие разные предметы, смогут действовать сообща, используя схожие подходы и принципы, с целью формирования универсальных учебных действий у обучающихся.

В традиционной цепочке: ЦРО —председатели ГМО появились — координаторы — руководители экспертных групп — руководители творческих групп - и это имеет немалые преимущества.

Во-первых, руководителей экспертных и творческих групп гораздо больше, чем председателей методических объединений, так как группы создаются под определенную проблему.

Во-вторых, состав групп подвижный, каждый раз в группы входят разные педагоги, что приводит к профессиональному общению между всеми членами коллектива.

В-третьих, руководителями экспертных и творческих групп становятся разные педагоги, что позволяет привлечь к процессу управления организацией практически всех членов педагогических коллективов.

В-четвертых, полномочия руководителей групп по степени ответственности сопоставимы с полномочиями председателей методических объединений.

Разработанный проект направлен в первую очередь на обеспечение эффективного функционирования муниципальной системы повышения квалификации педагогических работников на основе внедрения активных методов обучения, использования электронного обучения, в том числе дистанционных технологий. Потенциал, созданный проектом, может стать серьёзной базой для обучения педагогов не только муниципального образования г.о. Дубна, но и других территорий Московской области.

Использование ИКТ в деятельности педагога

Калмыкова Марина Александровна,
методист муниципального бюджетного учреждения
«Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования (повышения
квалификации) «Центр развития образования города Дубны
Московской области,
e-mail: kalma@uni-dubna.ru
Сайт ЦРО: http://mucro.goruno-dubna.ru

Аннотация

Основу многих сфер жизни человека в том числе и учебной деятельности составляет грамотность. Современная грамотность, выросшая из традиционных “читать, писать, считать”, изменяет акценты, приоритеты и само содержание этой триады и включает элементы информационных технологий, информационной культуры. Данная статья раскрывает возможности использования ИКТ в деятельности педагога.

ИКТ - процессы, методы поиска, сбора, хранения, обработки, предоставления, распространения информации и способы осуществления таких процессов и методов.

Использование компьютерных технологий в современной школе – это не влияние моды, а необходимость, диктуемая сегодняшним уровнем развития образования. Новые стандарты предъявляют требования не только к качеству образования, но и к условиям, которые необходимо создать в школе.

Основная цель применения компьютерных технологий состоит в повышении качества обучения.

С помощью компьютерных технологий решаю следующие задачи:

- ✓ самообразование и повышение педагогического мастерства учителя;
- ✓ изменение форм и методов учебной деятельности;
- ✓ интеграция учебной и творческой деятельности;

Практическое применение ИКТ:

- ✓ создание слайд-презентаций к занятиям;
- ✓ создание тестовых материалов;
- ✓ использование готовых электронных учебных материалов;
- ✓ создание и использование систем дистанционного обучения и контроля

Применение ИКТ в рамках учебного процесса усиливает положительную мотивацию обучения, а также активизирует познавательную деятельность обучающихся.

Использование ИКТ в рамках урока позволяет:

- ✓ развивать умение обучающихся ориентироваться в информационных потоках окружающего мира;
- ✓ овладевать практическими способами работы с информацией;
- ✓ развивать умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных технических средств.

Какое же оборудование может входить в рабочее место современного учителя? Это:

- компьютер учителя (ноутбук, моноблок);
- интерактивная доска с проектором (интерактивная панель);
- мобильный компьютерный класс;

- лингафонный кабинет;
- индивидуальный планшетный компьютер;
- документ - камеры и электронные микроскопы;
- робототехника

Внедрение информационных технологий имеют преимущества перед традиционными средствами обучения:

1. ИКТ даёт возможность расширения использования электронных средств обучения, так как они передают информацию быстрее.
2. Движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание детей и способствует повышению у них интереса к изучаемому материалу. Высокая динамика занятия способствует эффективному усвоению материала, развитию памяти, воображения, творчества детей.
3. Обеспечивает наглядность, которая способствует восприятию и лучшему запоминанию материала, что очень важно, учитывая наглядно - образное мышление детей дошкольного возраста. При этом включаются три вида памяти: зрительная, слуховая, моторная.
4. Слайд-шоу и видеофрагменты позволяет показать те моменты из окружающего мира, наблюдение которых вызывает затруднения: например, рост цветка, вращение планет вокруг Солнца, движение волн, вот идёт дождь.
5. Также можно смоделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя или сложно показать и увидеть в повседневной жизни (например, воспроизведение звуков природы; работу транспорта и т.д.).
6. ИКТ – это дополнительные возможности работы с детьми, имеющими ограниченные возможности.

Частота использования ИКТ влияет на эффективность процесса обучения. Если компьютерные технологии используется очень редко, то каждое его применение превращается в чрезвычайное событие и возбуждает эмоции, мешающие восприятию и усвоению учебного материала.

Наоборот, слишком частое использование ТСО приводит к потере у учащихся интереса к нему, а иногда и к активной форме протеста. Оптимальная частота применения ТСО в учебном процессе зависит от возраста обучающихся, учебного предмета и необходимости их использования. Для детей 6 лет норма не должна превышать 10 минут и для детей 7-10 лет 15 мин. Общее время использования ТСО на уроке не должно превышать 20 минут.

Какие же основные электронные ресурсы, используют педагоги в рамках своей деятельности?

- **Общеобразовательные порталы и сайты.** В интернете их огромное множество, отвечают различным запросам пользователей. Есть сайты, ориентированные только на предоставление информации по конкретным запросам. Есть образовательные порталы, которые дают возможность не только получить определенную учебную информацию, но и просмотреть видео лекцию, пройти тестирование по изученной теме, получить комментарии от педагога. К последним можно отнести очень популярные «Я-КЛАСС», и «ИнтернетУрок».
- **Использование электронных учебников и тренажеров.** Электронный учебник — это специальное устройство либо программное обеспечение, используемое в образовательном процессе и заменяющее собой традиционный бумажный учебник. Концепция электронных учебников состоит в том, чтобы сделать их не просто заменителями бумажных пособий, а инструментом обучения с расширенными возможностями по сравнению с традиционными учебниками. Основное преимущество электронного пособия — интерактивность. Технологии электронных устройств, на которых будут работать электронные пособия, позволят, помимо текста, предоставлять ученикам возможность открывать аудиофайлы, видеоролики, копии различных документов, перекрестные материалы из других пособий и энциклопедий. Многие педагоги отмечают простоту и удобство использования электронных

учебников. Неудобство может вызывать необходимость наличия устройства (планшета, компьютера) с высокими техническими показателями для обработки большого объема информации, а также плата за использование учебника.

- **Использование презентации PowerPoint** на уроке дает широкие возможности для учителя и учащихся. Демонстрация моделей, иллюстраций, видео, анимационные и звуковые эффекты, элементы, привлекающие внимание к теме.

К сожалению, очень часто учителя забывают о практической направленности презентаций и пытаются заменить ею себя и свою роль на уроке. Но как нельзя заменить речь учителя на уроке учебником, так нельзя и работу учителя заменить презентацией. Надо помнить, что:

1) Презентация – это иллюстративный ряд к уроку, а не учебник и не конспект урока, поэтому выносить на экран слова учителя, цели и задачи, правила, вопросы учителя, приветствие и прощание не нужно. То, что можно сказать словами – в презентации будет лишним.

2) Презентация не должна заменять практическую деятельность учеников. Помните, что лучше запоминается то, что делаешь своими руками, а не видишь на экране. В презентациях можно показать то, что невозможно осуществить на практике: модель Солнечной системы, к примеру, движение крупных объектов (машин, поездов, слонов) или опасный химический опыт.

4) Презентация – это иллюстрация к уроку, а не развлечение, поэтому необходимо тщательно подходить к отбору иллюстративного ряда и эффектов. Некоторые учителя, обнаружив в Интернете сайты с анимированными картинками, с детским восторгом размещают их в презентации, где нужно и где не нужно. Помните, пестрота и мелькание – это дополнительная нагрузка на глаза и нервную систему, отвлекающий фактор для детей.

Подводя итог всему вышесказанному можно определить, что информационно-коммуникационные технологии не только неразрывно связаны с процессом обучения и воспитания, но и часто играют главенствующую роль в формировании компетенций обучающегося.

Формирование навыков самоконтроля у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста

Сизова Ирина Александровна,
методист УМО
Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) «Центр развития образования г. Дубны МО»,
e-mail: metoddubna@mail.ru

Аннотация

В статье рассматривается теоретико-методический аспект формирования навыков самоконтроля у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Приводятся некоторые упражнения для развития навыков самоконтроля у детей.

Статья предназначена педагогам-психологам и родителям, заинтересованным в развитии самоконтроля у ребенка.

Ключевые слова: самоконтроль, саморегуляция.

Содержание

1. Введение.
2. Примерные упражнения для развития навыков самоконтроля у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста.
3. Заключение.

Немного истории. Русские ученые-педагоги и психологи (К.Д. Ушинский, П.Ф. Каптерев, П.П. Блонский и др.) рассматривали самоконтроль как важнейшее условие повышения эффективности обучения, а способность к самоконтролю как проявление активности личности в процессе самопознания и самовоспитания. В исследованиях психологов (П.К. Анохин, П.П. Блонский, Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, Б.Ф. Ломов, Г.С. Никифоров, С.Л. Рубинштейн и др.) показано, что самоконтроль, будучи важнейшим компонентом процесса самоуправления и саморегулирования, играет решающую роль в развитии личности, обеспечивая мотивацию, планирование и организацию поведения, включая предупреждение нежелательных поступков. Эффективность самоконтроля определяется физиологическим и психоэмоциональным состоянием индивида, изменениями окружающей среды, готовностью и способностью человека нести ответственность за процесс и результаты осуществляемых перемен. Самоконтроль, как процесс сознательной регуляции действий, деятельности и поведения, выполняет задачи предупреждения, выявления и устранения ошибок при их выполнении различных действий, деятельности. Иначе говоря, с помощью самоконтроля человек всякий раз осознает правильность своих действий, в том числе в игре, учебе и труде.

Одним из существенных отличий в познавательной деятельности "успешных" и "неуспешных" учеников является различие в умении осуществлять самоконтроль и саморегуляцию своих действий. "Неуспешные" школьники даже при знании и понимании

правила, по которому нужно действовать, затрудняются в самостоятельном выполнении задания, где требуется в определенной последовательности выполнить ряд умственных операций, и им необходима постоянная помощь взрослого. Развитие способности к самоконтролю и саморегуляции начинается уже в дошкольном возрасте и происходит естественнее и эффективнее всего в процессе разнообразных "игр с правилами".

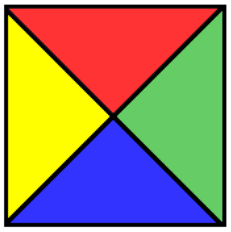
Также умение сличить свою работу с образцом и сделать выводы (обнаружить ошибку или убедиться в правильности выполнения задания) - важный элемент самоконтроля, которому нужно учить.

Вот некоторые упражнения для развития навыков самоконтроля у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста.

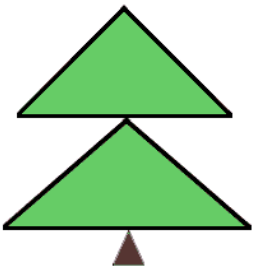
1. Игра "Сделай так же".

Варианты заданий в этой игре могут быть различными. Например, взрослый может предложить сложить из имеющихся у детей геометрических фигур несложные узоры или рисунки, например:

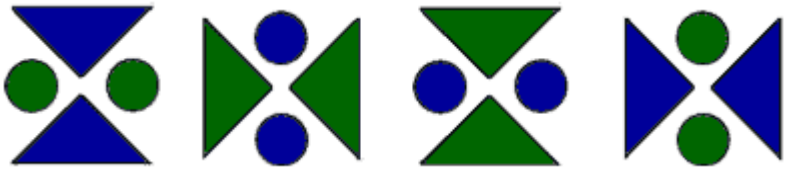
а) квадрат из треугольников по заданному образцу:



б) елочку из треугольников:

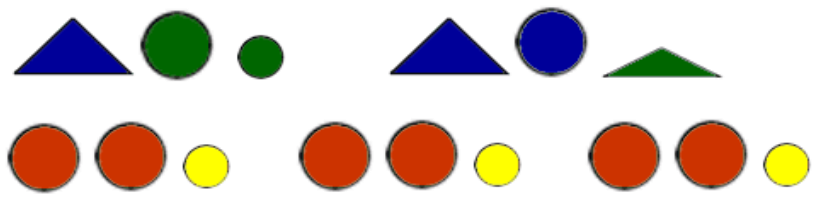


в) узор из геометрических фигур:



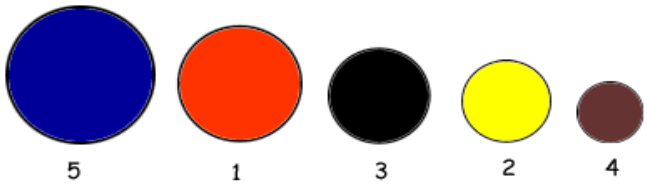
г) композицию:

д) разложить геометрические фигуры в заданном порядке:



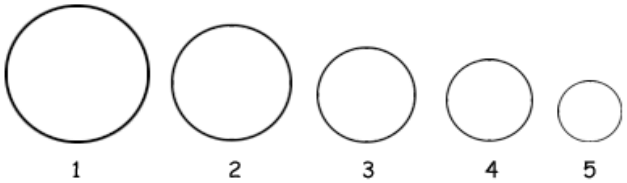
Задания легко видоизменяются. Например, задание с пирамидкой: взрослый ставит пирамидку с пятью кольцами различного цвета, набранными в определенном порядке. Игрушка уже хорошо знакома детям, только в основу сбора теперь кладется последовательность цветов (независимо от размеров колец).

Каждый ребенок должен собрать пирамидку в соответствии с образцом. Затем задание усложняется. Например, ученику дается карточка с нарисованными цветными кольцами и с учетом их размеров:



Ребенок должен надеть кольца в соответствии с образцом, после чего написать на карточке, каким по счету было кольцо каждого цвета, считая сверху или снизу.

Это же задание усложняется. Каждому ученику дается карточка с нарисованными незакрашенными кружочками.



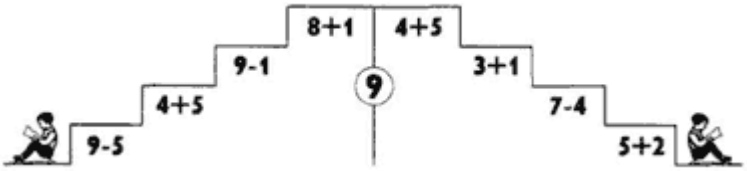
Ученики должны их закрасить, ориентируясь на образец:

5 - красный
4 - синий
3 - желтый
2 - коричневый
1 - черный

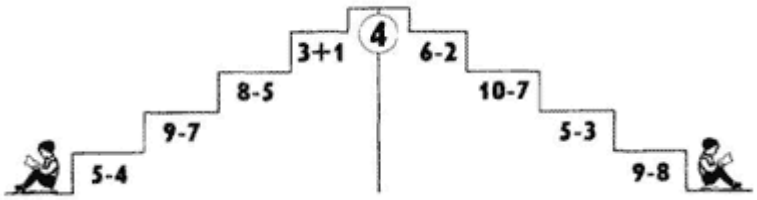
Выполнив работу, ученики самостоятельно проверяют ее по образцу.

2. Игра "Лесенка".

Каждой паре детей дается одна карточка с примерами:



Примеры составлены таким образом, что ответ одного является началом другого. Ответ каждого примера учащиеся записывают на соответствующей ступеньке. Каждый ученик может сам себя проконтролировать. Можно составить так, что ответ каждого будет соответствовать номеру ступеньки, на которой он записан:



Записывая ответ примера на каждой ступеньке, дети контролируют себя: по порядку ли они идут.

3. Игра "Число-контролер".

Ученики получают карточки с примерами:

2 − 1 =	3 − 1 =	0 + 3 =	9 − 9 =
1 + 1 =	7 − 7 =	5 − 3 =	

Решив данные примеры, они могут себя проконтролировать - сумма всех ответов равняется числу **10.**

Подобные упражнения содержат в себе большие возможности для развития у детей приемов самоконтроля; особенно являются продуктивными те из них, где ребенок имеет возможность сопоставлять учебные действия и их конечный результат с заданным образцом.

4. Игра "Сохрани слово в секрете".

Сейчас мы поиграем в такую игру. Я буду называть тебе разные слова, а ты будешь их четко за мной повторять. Но помни об одном условии: названия цветов - это наш секрет, их повторять нельзя. Вместо этого, встретившись с названием цветка, ты должен молча хлопнуть один раз в ладоши.

Примерный список слов:

окно, стул, ромашка, ириска, просо, плечо, шкаф, василёк, книга и т. д.

Примечание для родителей.

Основная задача упражнений на развитие произвольности и саморегуляции - научить ребенка длительное время руководствоваться в процессе работы заданным правилом, "удерживать" его, как говорят психологи. При этом безразлично, какое именно правило вами выбрано - подойдет любое. Варианты:

1. нельзя повторять слова, начинающиеся на звук [р];
2. нельзя повторять слова, начинающиеся с гласного звука;
3. нельзя повторять названия животных;
4- нельзя повторять имена девочек;
5. нельзя повторять слова, состоящие из 2-х слогов, и т. д.

Когда ребенок станет хорошо и постоянно удерживать правило, можно перейти к игре с одновременным использованием двух правил.

Например:

1. нельзя повторять названия птиц, надо отмечать их одним хлопком;
2. нельзя повторять названия предметов, имеющих круглую форму (или зеленый цвет), надо отмечать их двумя хлопками.

Введите элемент соревнования. За каждую ошибку начисляйте одно штрафное очко. Результат игры записывайте и каждый последующий сравнивайте с предыдущим. Ребенок должен убедиться, что чем больше он играет, учитывая правила, тем лучше у него получается. Не забывайте меняться с ребенком ролями.

5. Игра "Спрячь букву от буквоежки".

За несчастной буквой "а" охотятся прожорливые Буквоежки. Им кажется, что "а" - самая вкусная из всех букв. Спаси ее. Перепиши это предложение, вставляя точки вместо буквы "а".

Наступила ранняя весна.

А теперь задание потруднее. Нужно переписать рассказ, только вставляй точки вместо буквы "ы".

1. Рыжий кот спал на крыше. Из норки выскочили мышата. Они стали играть. Кот прыгнул к мышатам. Они быстро умчались в норку. Кот только рот раскрыл.

А здесь вставляй точки вместо буквы "р".

2. Над норой лисы жила белка. Белка прыгала по веткам и дразнила хитрую лису. Однажды утром лиса легла на полянку перед сосной, будто мёртвая. Любопытная белочка бросила в лису шишку. Лиса не поднялась. За шишкой полетела ветка. Лиса не двигалась. Белка совсем близко пробежала около лисы. Лиса быстро вскочила. Белочка чуть не очутилась в лапах хитрой лисицы.

Примечание для родителей.

Условие в этом задании может быть любое. Например, вставлять точки вместо букв "о" или "е", вместо мягких знаков или шипящих. Таким образом, каждый текст можно использовать несколько раз.

6. Как превратить "о" в "и".

Ученик доброй феи говорил: "Я не волшебник, я только учусь". Эти слова относятся и к нам: мы еще не умеем делать серьезных превращений, но превратить одну букву в другую нам под силу. Попробуем? Ниже напечатаны слоги. Не просто читай их, но во всех случаях, когда встречается звук [о], меняй его на [и].

Столбики со слогами:

ПО	ОРХ	КРОТ
РИ	КРА	СЛАМ
КА	ФРЕ	ПОРТ
ТУ	ШКА	ГРИБ
ТО	БЛО	ШКАФ
ПА	ПРЕ	КАРТ
ВА	КРО	СТОЛ
ГО	ТРО	ТОРТ
ДЕ	ФРУ	ИРИС
КО	СЛЕ	ОКНО

Примечание для родителей.

Работая с этим упражнением, можно задать ребенку самые разнообразные задания:

1. пропускать (не читать) все слоги, начинающиеся на звук [п] или [к] или на гласный звук. Вместо этого надо произносить слово "лишний";
2 менять в слогах звук [п] на звук [с];
3 слоги, оканчивающиеся на гласный, читать наоборот.

7. Помоги пчёлке собрать урожай.

Настоящая пчела - очень трудолюбивое насекомое. Целыми днями она работает, собирает нектар, двигаясь от одного цветка к другому.

Наша пчела тоже трудолюбивая, но летает она не по цветочному, а по буквенному полю. Вместо нектара она собирает буквы. Если пчелка соберет буковки правильно, у нее получится целое слово.

Если ты будешь четко следить за моими командами и записывать буквы, на которых пчела делает остановку, то в конце путешествия пчелы ты сможешь прочесть полученное слово. Запомни: за каждую команду пчела перелетает только на соседнюю клеточку, далеко летать она не умеет.

Б	В	Г	Д	Е	Ж
З	И	Ь	К	Л	Э
М	Н	А	О	П	Ъ
Р	С	Т	У	Ф	Я
Х	Ц	Ч	Ш	Ю	Щ

Примечание для родителей.

Начинать игру можно с любого места. Заранее продумайте, какое слово должно получиться, и составьте "пространственную" инструкцию.

Эту игру можно использовать много раз. Старайтесь, чтобы за перелетами пчелы ребенок следил только глазами, не водя пальцем по полю.

Ниже, в качестве примера, мы приводим несколько вариантов игры.

Вариант 1.

Пчелка сидела на букве Ш. Запиши эту букву. Затем пчела полетела. Следи за направлением полета и остановками.

Вверх, вверх, вверх, остановка. Вниз, остановка. Направо, вверх, остановка. Влево, влево, вниз, остановка. Какое слово получилось?

Вариант 2.

Пчелка сидела на букве Г. Запиши ее. Дальше она полетела так:

Влево, влево, вниз, вниз, вниз, остановка.
Направо, направо, направо, вверх, остановка.
Налево, налево, налево, остановка.

Куда прилетела пчелка? Какое слово получилось?

8. Можешь ли ты делать два дела сразу?

Как ты думаешь, можно ли одновременно читать и про себя, и вслух? Еще как можно! Убедись сам. Читай рассказик про себя, но каждое второе слово произноси громко.

Сказка об умном мышонке.
В это время по дорожке
Шел зверёк страшнее кошки,
Был на щётку он похож.
Это был, конечно, ёж.
А навстречу шла ежиха,
Вся в иголках, как портниха.
Закричал мышонку ёж:
- От ежей ты не уйдёшь!
Вот идет моя хозяйка,
С ней в пятнашки поиграй-ка,
А со мною - в чехарду.
Выходи скорей - я жду.
А мышонок это слышал,
Да подумал и не вышел
- Не хочу я в чехарду, -
На иголки попаду.
Долго ждали ёж с ежихой,
А мышонок тихо-тихо

По тропинке меж кустов,
Прошмыгнул - и был таков.

С. Маршак

Примечание для родителей.

Для выполнения задания можно использовать тексты, приведенные как в этом упражнении, так и в упражнении №5, а также небольшие рассказы из учебника по чтению.

Правила чтения также можно менять:

1. называть вслух каждое 3 слово;
2. произносить вслух последнее слово в предложении;
3. произносить вслух все имена собственные;
4. произносить вслух все слова, начинающиеся на звук [к] или, например, на гласный.

Если ребенку трудно справиться с заданием, помогите ему, предварительно подчеркнув в выбранном тексте слова, которые по условию необходимо будет произносить вслух.

9. Как сказать слово, не произнося ни звука.

Перед тобой сокращенный алфавит. В нем остались только те буквы, которые чаще всего встречаются в словах.

О	Т	К	С	И	А
1	2	3	4	5	6

Под каждой из них написана цифра: она указывает на количество хлопков, которыми соответствующая буква станет обозначаться. Получается, что слово можно не только прочитать или произнести, но и прохлопать.

Давай попробуем. Три хлопка, пауза. Один хлопок, пауза. Два хлопка. Что мы прохлопали? Правильно: получилось слово "КОТ". Начинаем играть. Надеюсь, ты не прохлопал мои объяснения.

Попробуем прохлопать слово "ТОК", "СОК", "КИСА".

А теперь внимательно послушай, что за слово, прохлопаю я.

Примечание для родителей.

Загадывайте любые слова, которые можно составить из этих букв: коса, сито и т. д. Варианты сокращенных алфавитов:

Варианты сокращенных алфавитов

1.	У	Д	Р	Б	М	О	Н
	7	6	5	4	3	2	1

2.	А	Л	В	С	Е	О	Т
	1	2	3	4	5	6	7

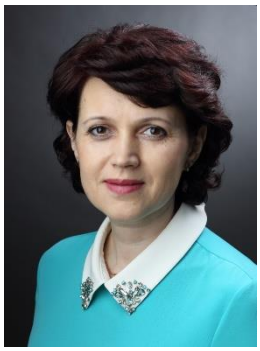
Умение ребёнка владеть собой, доводить начатое дело до логического завершения, делать то, что в данный момент не хочется, является одним из залогов успеха в учёбе, да и в целом в жизни. Эта способность к самоконтролю развивается при взаимодействии детей с окружающим миром и людьми. И очень важно, чтобы педагоги и родители, зная условия формирования самоконтроля, грамотно корректировали этот процесс.

Список литературы

1. Ежкова Н.С. Дошкольная педагогика. – М.: Юрайт. 2016. -182 с.
2. Менчинская Н.А. Проблема обучения и воспитания и психологического развития ребенка / Под.ред. Божович Е.Д. М.: Изд-во "Институт практической психологии"; Воронеж: Изд-во НПО "МОДЭК", 1998. - 448 с.

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ

«Контрольная на лист» как эффективная форма формирования естественно – научных компетенций у учащихся 5-6 классов.



Биканова Наталья Викторовна,
учитель биологии, Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №1 с углубленным изучением отдельных предметов г. Дубны, Московской области»
http://sch1.goruno-dubna.ru/
e-mail: bnv2010@yandex.ru

Аннотация

В статье рассматривается вопрос формирования у учащихся естественнонаучных компетенций по биологии с использованием формы контроля «Контрольная на лист». Раскрывается сущность и эффективность такой работы

Ключевые слова: естественно – научные компетенции, биология, контроль знаний, УМК «Линия жизни».

Содержание

1. Понятие компетентностно – ориентированного обучения.
2. Понятие естественнонаучной грамотности.
3. Описание формы контроля «Контрольная на лист».
4. Алгоритм урока – проверки знаний «Контрольная на лист».
5. Эффективность использования предложенной формы контроля.
6. Приложения.

В образовательной системе Российской Федерации, в условиях модернизации, одним из перспективных направлений является выдвижение компетентностного подхода к содержанию образования, которое становится механизмом успешной реализации личности в современном мире. Компетентностно - ориентированное обучение направлено на достижение запланированных конечных целей образования, что нашло отражение в Федеральных Государственных Образовательных Стандартах третьего поколения. Актуальность формирования ключевых компетенций заключается в том, что в отличие от обобщенных универсальных знаний они имеют действенный, практико-ориентированный характер, то есть можно считать, что компетентность – это совокупность компетенций в действии. Формировать ключевые компетенции необходимо при обучении общеобразовательным дисциплинам, в том числе, естественнонаучного цикла (химия, биология, физика и т.д.), так как данные дисциплины составляют основу фундаментальных знаний и являются обязательными для изучения во всех профессиональных учреждениях технического направления. При освоении естественнонаучных дисциплин, изучении законов развития природы, различных природных явлений, их свойств, строения, у обучающихся формируются способности к осуществлению таких умственных операций как синтез, абстрагирование, моделирование, обобщение, а также прививаются практические навыки и способность работать в коллективе. Данные дисциплины развивают умения учиться, экспериментировать, что особенно важно при переходе от квалификационного подхода в образовании к компетентностному. Очевидно, науки естественнонаучного цикла имеют большой потенциал для формирования ключевых компетенций. На основе анализа различных моделей при подготовке учащихся актуальным встаёт вопрос о разработке

принципов и подходов к организации процесса обучения естественнонаучным дисциплинам, способствующих формированию ключевых компетенций обучающихся.

В условиях компетентностно - ориентированного обучения для усвоения результата необходимо адаптировать содержание образования к способностям и интересам учащихся. Обучение должно быть ориентировано на реализацию личностных интересов и активизацию учебно-познавательной деятельности, обеспечивать такой уровень и поход к отбору содержания образования как интегративно - дифференциативный, так как интеграция естественнонаучных дисциплин играет важную роль в развитии интеллекта, кругозора, формировании целостной картины мира, ключевых компетенций, учащихся в процессе решения комплексных проблем.[2]

Естественнонаучная грамотность - это способность человека занимать активную гражданскую позицию по общественно значимым вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественнонаучными идеями (определение используемое в PISA[3]

Считаю, что формировать естественнонаучную грамотность и компетенции можно не только на уроках – лекциях, практических работах, комбинированных уроках, но и при проведении проверочных работ. Одной из форм проверочной работы по биологии в 5 – 6 классах является «Контрольная на лист», которая проводится при завершении изучения крупных тем по УМК «Линия жизни» В.В. Пасечник.

В настоящее время разработано шесть работ для 5 класса:

– «Введение в биологию»

– «Клетка»

– «Царство Бактерии»

– «Мхи, папоротникообразные»

– «Голосеменные и покрытосеменные растения»

– «Итоговая работа»

И одна для 6 класса по теме "Процессы жизнедеятельности организмов: питание, дыхание, выделение". Все задания располагаются на одном листе формата А4, имеется поле для оформления фамилии, имени, отчества и выставления отметки.

Задания, входящие в данную работу, обычно включают в себя: работа с текстом, задания на соответствие, тест (один верный ответ из четырех), работа со слепыми рисунками и таблицами, развернутый ответ на вопрос. Для закрепления навыка оформления ответов предусмотрены матрицы ответов, специальные поля. Время работы – 28-30 минут.

К каждой контрольной прилагаются: правильные ответы с указанием количества баллов, описание типов заданий и критерии оценивания.

Примеры таких контрольных представлены в Приложении 1.

Алгоритм урока – проверки знаний «Контрольная на лист»:

1. Приветствие учащихся, проверка готовности к уроку (2 мин.).
2. Повтор ключевых вопросов по изученной теме – фронтальная беседа (6 мин.).
3. Раздача индивидуальных листов с заданиями «Контрольной на лист», обзор типов заданий (1 мин.).
4. Решение контрольной учащимися (30 мин.).
5. Подведение итогов, сбор работ, запись домашнего задания (1 мин.).

Такую форму проверки знаний я провожу уже третий год и хочу отметить, что преимущественное большинство учеников справляется на «хорошо» и «отлично». Результативность обучения по биологии учащихся 5-6 классов подтверждают и итоги Всероссийских проверочных работ. (Приложение 2.) Таким образом можно сделать вывод, что форму контроля знаний «Контрольная на лист» можно использовать как эффективное средство формирующее естественнонаучную грамотность у школьников.

---

[2] https://екатеринбург.рф/file/81dc7f6a133be8f8ad197b64f28ee6a6

[3] https://rosuchebnik.ru/upload/iblock/4e8/4e84b44a6a302df80f065b57f6fe6b03.pdf

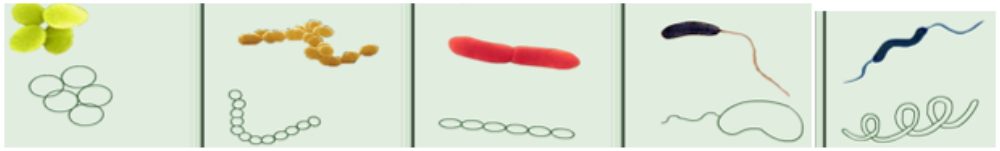
Дата _____ Ф.И. учащегося _____ ОТМЕТКА

Проверочная работа по биологии. Тема "Царство Бактерии". 5 класс.

1. Внимательно прочитайте текст. Впишите недостающую информацию.

Бактерии мельчайшие организмы, которые возможно рассмотреть только в _____. Бактерии обитают во _____ средах жизни. Эти прокариотические организмы относят к царству _____. Отличительной чертой бактериальной клетки является отсутствие оформленного _____, хотя генетический аппарат есть. На Земле бактерии выполняют как _____ так и _____ роль.

2. Установите соответствие формы бактерий и названия. Ответ запишите в матрицу ответов.



А Б В Г Д

1-кокки (шарообразные)
2- стрептококки (цепочки шариков)
3-палочковидные
4-вибрионы (изогнутые)
5- спириллы (спиралевидные)

ОТВЕТ:

А	Б	В	Г	Д

3. Выберите один правильный ответ, отметьте его в тесте.

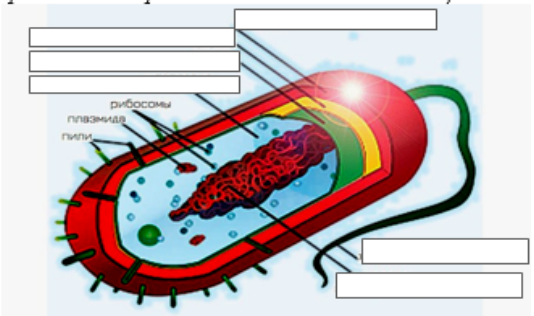
1. Передвижение бактерий осуществляется с помощью:
1) слизи 2) жгутиков 3) щетинок 4) ресничек

2.Бактериальная клетка отличается от растительной:
1) наличием клеточной оболочки 2) наличием цитоплазмы 3) отсутствием оформленного ядра

3. **Размножение бактерий осуществляется:**
1) с помощью спор 2) делением клетки на двое 3) с помощью половых клеток 4) с помощью оплодотворения

4. Споры у бактерий служат для:
1) передвижения 2) перенесения неблагоприятных условий 3) размножения.

4. Отметьте на рисунке "Строение бактериальной клетки" недостающие элементы.

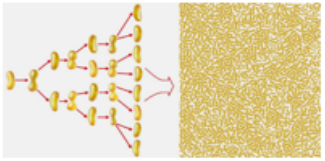


5. Заполните таблицу "Роль бактерий"

ПОЛОЖИТЕЛЬНАЯ РОЛЬ	ОТРИЦАТЕЛЬНАЯ РОЛЬ
1.	1.
2.	2.
3.	3.

6. Ответьте на вопрос.

Какой процесс жизнедеятельности изображен на рисунке?



_____

Рис.1 Пример «Контрольной на лист», 5 класс

Дата_____ Ф.И. _____ ОТМЕТКА

Проверочная работа по биологии. Тема "Процессы жизнедеятельности организмов: питание, дыхание, выделение" 6 класс.

1. Внимательно прочитайте текст. Впишите недостающую информацию.

Все живые организмы распределяются на _____ царства. Для всех живых организмов характерны обменные процессы жизнедеятельности: _____, _____, _____ и размножение. В процессе дыхания все организмы поглощают _____ и выделяют _____.

По типу питания различают автотрофные организмы и _____. "Сами питающиеся" - это _____ и некоторые бактерии. Питаются готовыми органическими веществами или их продуктами обмена все _____, _____, _____. Для растений характерно почвенное питание и воздушное, это процесс называется - .

Грибы осуществляют питание процессом _____. Одноклеточные организмы поглощают питательные вещества всей _____. У животных для питания существует особая система _____. Процесс удаления ненужных, вредных веществ из организма называется _____. Для этого у разных организмов есть различные приспособления. У растений - это устьица листа, чечевички стебля и явление . У одноклеточных организмов есть выделительные . У позвоночных животных жидкие продукты обмена выделяются через _____.

2. Установите соответствие "Процессы жизнедеятельности организмов". Ответ запишите в матрицу ответов.

А. Характерен фотосинтез.
Б. Питаются готовыми органическими веществами.
В. Орган выделения жидкостей - почки.
Г. Дыхание осуществляется лёгкими.
Д. Почвенное питание осуществляется благодаря корневому давлению.

1- растения
2 - животные

ОТВЕТЫ:

А	Б	В	Г	Д

3. Установите правильную последовательность действий при работе с микроскопом.

А. В отверстие предметного столика направить зеркалом свет
Б. Поставить штативом к себе на расстоянии 5-10 см от края стола
В. Поместить препарат на предметный столик
Г. Глядя в окуляр, медленно поворачивая винт, поднять тубус, пока не появится четкое изображение предмета
Д. Пользуясь винтом, плавно опустить тубус так, чтобы нижний край объектива оказался на расстоянии 1–2 мм от препарата

ОТВЕТ: _____

4. Внимательно рассмотрите рисунки, ответьте на вопросы.

Рисунок 1.Фитофтороз

Рисунок 2 Поражение трутовиком

Рисунок 3.Заболевание спорыньёй

1. Как называются организмы, вызывающие изображенные заболевания (рис.1,2,3)_____

2.Что доказывает опыт Д. Пристли (рис.4)?

_____

_____

Рисунок 4 опыт Д.Пристли

5. Заполните таблицу.

Сравнительная таблица процессов фотосинтеза и дыхания

Фотосинтез	Пункты сравнения	Дыхание
1. Только при наличии солнечного света или запасённой солнечной энергии.	1. Время протекания	
2. Только зелёные клетки, содержащие хлорофилл.	2. Место протекания	
3. Выделяется	3. Кислород	
4. Поглощается	4. Углекислый газ	
5. Синтезируется	5. Органические вещества	
6. Поглощается.	6. Энергия	

Рис.2 Пример «Контрольной на лист», 6 класс

Всероссийские проверочные работы (5 класс)

Дата: 26.04.2018 Предмет: Биология

Таблица 1. Статистика по отметкам

Школа №1 г. Дубны (44 уч.) Максимальный первичный балл: 28

ОО	Кол-во уч.	Распределение групп баллов в %				Отметки о наличии рисков
		2	3	4	5	
Вся выборка	1261448	2.5	35.5	**51.4**	**10.5**	
Московская обл.	67893	1.6	30.5	**54.8**	**13.1**	
Дубна	528	0.38	22.9	**60.8**	**15.9**	
(sch506112) Школа №1 г. Дубны	44	0	11.4	**65.9**	**22.7**	

Всероссийские проверочные работы (6 класс)

Дата: 20.04.2018 Предмет: Биология

Таблица 2. Статистика по отметкам

Школа №1 г. Дубны (52 уч.) Максимальный первичный балл: 33

ОО	Кол-во уч.	Распределение групп баллов в %				Отметки о наличии рисков
		2	3	4	5	
Вся выборка	769576	5.9	37.6	**47**	**9.5**	
Московская обл.	35658	4.2	31.5	**51.3**	**13**	
Дубна	373	3.5	29.5	**53.9**	**13.1**	
(sch506112) Школа №1 г. Дубны	52	3.8	19.2	**55.8**	**21.2**	

Источники:

1. https://екатеринбург.рф/file/81dc7f6a133be8f8ad197b64f28ee6a6
2. https://rosuchebnik.ru/upload/iblock/4e8/4e84b44a6a302df80f065b57f6fe6b03.pdf

«Совершенствование качества преподавания биологии через освоение коммуникативно-компетентностного подхода в обучении, воспитании, развитии обучающихся»

Коровина Альбина Александровна
учитель биологии
МБОУ «Гуманитарно-эстетическая гимназия №11
г.ДубныМосковской области»
3. http://sch11.goruno-dubna.ru/
e-mail: korovina_albina@mail.ru

Аннотация

Предлагаемая статья представляет собой описание опыта работы учителя биологии, имеющего 35-летний стаж работы с учащимися 5-11 классов.

В статье рассматривается формирование коммуникативной компетентности обучающихся в образовательном процессе .

Статья адресована, в первую очередь, учителям-предметникам, занимающихся реализацией системно-деятельностного подхода в преподавании, который обеспечивает:

формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования; активную учебно-познавательную деятельность учащихся;

построение образовательной деятельности с учетом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

На современном этапе развития общества в образовании происходит изменение целевых установок от знаний, умений как предпосылок результативных действий в будущем к компетентности,как способности эффективно действовать в разнообразных жизненных ситуациях, т.е. человек, живущий в современном обществе, должен адаптироваться в быстро меняющихся условиях жизни, самостоятельно приобретать знания, необходимые для решения определенных проблем, самостоятельно критически мыслить, уметь увидеть возникающие трудности и найти способы выхода из них, используя современные технологии, быть способным предлагать новые идеи, творчески мыслить.

Ключевые слова: коммуникативная компетентность, учебная успешность, речевое мышление, совместная деятельность.

Содержание

1.Введение.
2.Понятие коммуникативной компетентности
3. Значение коммуникативной компетентности ученика в образовательном процессе.
4.Формирование коммуникативной компетентности.
5. Организация процесса развития коммуникативных умений
6.Развитие коммуникативных компетенций учителя.
7.Приложение(разработки уроков).

Современному выпускнику необходимо научиться работать с информацией, а именно: уметь найти и отобрать необходимую информацию, проанализировать ее, сопоставить с другой информацией, обобщить ее и сделать аргументированные выводы. Для решения проблем он должен быть коммуникабельным, чтобы быть способным работать в различных социальных группах. При этом необходимо помнить, что он должен быть активным гражданином, а для этого он должен быть нравственной личностью, работать над повышением своего интеллектуального и культурного уровня.Какие умения можно назвать самыми значимыми в жизни человека? Наверное, это умение общаться, т.е. коммуникативные умения.

Коммуникация – составная часть процесса общения, который представляет собой взаимодействие двух или более человек, включающее обмен информацией (т.е. коммуникацию) и взаимное восприятие, понимание общающихся. Из определения коммуникации следует, что коммуникативная компетенция сопрягается с информационной, охватывая получение, использование, передачу информации в процессе взаимодействия. Коммуникативная компетентность означает готовность ставить и достигать цели устной и письменной коммуникации: получать необходимую информацию, представлять и цивилизованно отстаивать свою точку зрения в диалоге и в публичном выступлении на основе признания разнообразия позиций и уважительного отношения к ценностям (религиозным, этническим, профессиональным, личностным и т.п.) других людей.

Итак, одной из ключевых компетентностей является коммуникативная компетентность, которая обеспечивает успешную социализацию, адаптацию и самореализацию в современных условиях жизни.

Коммуникативная компетентность относится к группе ключевых, т. е. имеющих особую значимость в жизни человека, поэтому ее формированию следует уделять пристальное внимание.

Во-первых, она влияет на учебную успешность. Простой пример: если ученик стесняется отвечать у доски его реальный ответ (как воплощение коммуникативной компетентности) будет хуже имеющихся знаний, а его оценка, соответственно, ниже. Полученный негативный опыт отрицательно повлияет на последующую учебную деятельность.

Во-вторых, от коммуникативной компетентности во многом зависит процесс адаптации ребенка к школе, в частности его эмоциональное благополучие в классном коллективе. Как известно, школьная адаптация подразделяется на учебную и социально-психологическую.

В-третьих, коммуникативная компетентность учащихся может рассматриваться в образовательном процессе не только как условие сегодняшней эффективности и благополучия ученика, но и как ресурс эффективности и благополучия его будущей взрослой жизни.

В-четвертых, коммуникация есть категория речевого мышления; она входит в модель порождения речи как один из ее уровней. А значит, специально организованный процесс развития коммуникативных умений будет способствовать и развитию мышления учеников.

Организация этого процесса.

Основной акцент должен быть сделан на способах деятельности, к которым можно отнести:

А.Монологические умения.

Б.Диалогические умения.

К монологическим относится умение воспринимать монологическую речь, вычленять главное, составлять монологическое высказывание, анализировать воспринятую информацию, критически к ней относиться. С этим ребенок сталкивается на каждом уроке при чтении учебника. Безусловно, умение читать и понимать текст является основным условием успешного обучения ученика на любом предмете, и на своих уроках я пытаюсь научить школьников вычерпывать информацию из текста параграфа.

Не менее важными в жизни школьника являются и диалогические умения: начинать коммуникацию, воспринимать информацию в ходе взаимодействия, задавать вопросы, анализировать информацию, уточнять детали, высказывать свое мнение. Где развиваются эти умения? Безусловно, самый первый ресурс—это урок. Грамотная организация общения на уроке, проблемное обучение, групповая работа, проектная деятельность—вот те основные направления, по которым я работаю.

Способы организации совместной деятельности – в основном, это – общие способы организации деятельности (постановка цели, выбор способов действия и т.д.), но дополняющиеся умениями распределять обязанности, уметь руководить и подчиняться, участвовать в обсуждении проблемы, подводить итоги.

Невозможно, наверное, говорить о развитии коммуникативной компетентности ученика, не обращаясь к коммуникативной компетентности учителя, которая должна

соответствовать следующим умениям: умение вести вербальный и невербальный обмен информацией, а также проводить диагностирование личных свойств и качеств собеседника;

умение вырабатывать стратегию, тактику и технику, взаимодействие с людьми, организовывать их совместную деятельность для достижения определенных социально значимых целей; умение идентифицировать себя с собеседником, понимать, как он сам воспринимается партнером по общению, постоянно ощущать и поддерживать обратную связь в общении.

Умение педагога быстро и правильно ориентироваться в меняющихся условиях общения:

- правильно планировать и осуществлять систему коммуникации, в частности ее важнейшее звено – речевое воздействие;

- быстро и точно находить адекватное содержание акта общения, коммуникативные средства, соответствующие одновременно и творческой индивидуальности педагога, и ситуации общения, а также индивидуальным особенностям учащихся.

В качестве примера своей работы над формированием коммуникативных компетенций, обучающихся я предлагаю разработки различных форм уроков биологии:

1. Тема: Фотосинтез, 6 класс. (Приложение 1)

2. Образование и развитие половых клеток. Оплодотворение,10 класс (Приложение 2).

Приложение 1

Урок биологии в 6 классе
Тема: Нейрогуморальная регуляция жизнедеятельности многоклеточных организмов.
УМК «Линия жизни» В.В.Пасечник

Содержание урока.

Общее представление о нервной системе. Нейрон. Рефлекс. Нейрогуморальная регуляция процессов жизнедеятельности организмов. Общий план строения головного мозга.

Формы работы обучающихся

Работа с текстом и иллюстрациями учебника.
Выполнение заданий в рабочей тетради
Работа в парах

Планируемые результаты

Предметные

Сформировать представление о нервной системе, нейроне, рефлексе.
Понимать взаимосвязь нервной и гуморальной регуляции.
Сформировать представление о значении нейрогуморальной регуляции.

Метапредметные

Развивать умение формулировать выводы
Соблюдать правила поведение в кабинете биологии
Владеть устной и письменной речью, строить монологическое высказывание.
Развивать читательскую компетентность.
Отображать в речи содержание совершаемых действий.
Аргументировать свою точку зрения

Личностные

Отстаивать свою точку зрения невраждебным для оппонента образом.
Устанавливать и сравнивать разные точки зрения.
Выделять эстетические особенности объектов живой природы.

Ход урока

1. Организационный момент

2. Проверка домашнего задания.

Фронтальный опрос:

Что такое раздражимость?

Что такое железы?

Что такое гормоны?

Какие системы обеспечивают регуляцию деятельности организма животных?

Сообщения учащихся о нарушениях работы желез внутренней секреции.

Гипо- и гиперфункция гормона гипофиза

Гипо- и гиперфункция гормона щитовидной железы

Гипо- и гиперфункция надпочечников.

Какой вывод можно сделать?

(И гипо- и гиперфункции желез очень опасны. Если этих заболеваний не возникает значит существует система контролирующая все процессы, происходящие в организме).

3. Погружение в тему.

Мы с вами изучили гуморальную регуляцию жизнедеятельности организмов. Она осуществляется с помощью эндокринной системы.

А теперь посмотрите еще одну картинку. Что вы здесь видите? (Нервную систему и гуморальную систему). Теперь объедините вместе эти системы.

Как вы определите тему нашего урока?

Тема: Нейрогуморальная регуляция.

Постановка цели и определение задач урока.

Для нашего исследования нужна цель: Выяснить как осуществляется регуляция в живых организмах . Запишите ее в тетради.

Посмотрите, мы не просто поставили цель , мы их представили в виде вопросов. И если в конце урока вы сможете ответить на эти вопросы, значит цель нашего урока достигнута.

Постановка проблемного вопроса.

- Вопрос: Мир вокруг нас постоянно меняется. Летом и зимой, осенью и весной температура нашего тела постоянна – 36, 6 ^{0} С. Как бы мы не питались, содержание сахара в крови тоже постоянна. Как поддерживается постоянство внутренней среды нашего организма?

- Ответ: Поддержание организмом постоянства внутреннего состава обеспечивают *нервная и гуморальная регуляции.*

4. Изучение нового материала

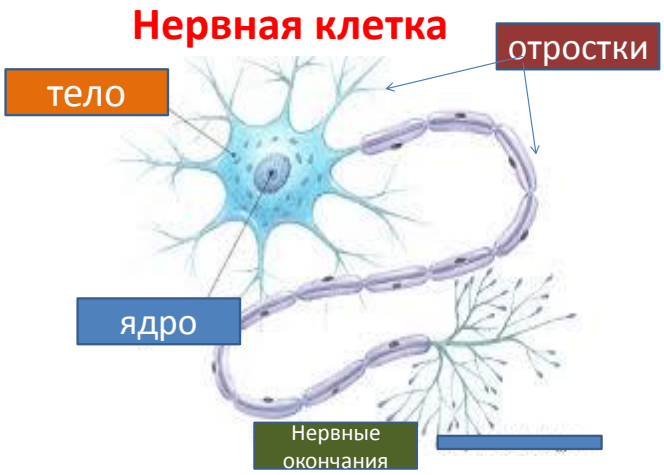
Как вы считаете, всем живым организмам применимо понятие регуляция? (всем, это свойство живого способность реагировать на изменения окружающей среды)

Строение нейрона

Выступление ученицы с мини-проектом «Строение и деятельность нейронов».

Нейрон – это клетка нервной ткани. Сначала я рассмотрела нервные клетки под микроскопом на малом и на большом увеличении. Каждый нейрон состоит из тела то которого отходят несколько коротких отростков и один длинный. Короткие отростки воспринимают раздражения (например изменение температуры или прикосновения). При этом возникает нервный импульс. Затем по длинному отростку он передается другим нервным клеткам. Так от одного нейрона к другому импульс движется в мозг. Здесь полученная информация обрабатывается, затем ответный сигнал из мозга по нейронам передается к рабочим органам. Чтобы это доказать мы провели опыт: взяли 2 ложечки, одну из них нагрели. Затем я попробовала одновременно дотронуться обеими ладонями до двух ложек. В итоге рука отдернулась быстрее от горячей ложки. Так с помощью нервной системы осуществляется регуляция деятельности животных и осуществляется связь организма с окружающей средой.

«Как называются эти клетки?» Запишите определение понятия нейрон в тетрадь.



Рефлекс.

Если тело гидры уколоть иголкой, то оно сожмется. Как вы думаете, как называется эта реакция? Найдите определение рефлекса в учебнике, прочтите определения рефлекса. Сформулируйте и запишите понятие рефлекс в тетрадь.

Проявление рефлекса у рыб при постукивании по стенкам аквариума, проявление рефлекса у человека при появлении громкого звука.(лопнувшего воздушного шара)

Все это примеры рефлексов у разных животных. Какой вывод можно сделать?

Рефлекс ***Это ответная реакция организма на раздражение, осуществляемая при посредстве нервной системы***

Врожденный Приобретенный

(***безусловный)*** (***условный***)

5.Физкультминутка

Чем отличается рефлекс от раздражимости?

Можем ли мы наблюдать рефлексы у амебы и инфузории туфельки? А у растений?

6.Первичное закрепление знаний

Возьмите карточки, на которых написаны примеры проявления различных ответных реакций организмов. Ваша задача, определить, где проявление раздражимости, а где рефлекса и записать соответствующие цифры в карточку (дети работают в парах). Затем проводим самопроверку.

Рефлексы осуществляются под деятельностью головного мозга, который состоит из нескольких отделов. Если будет нарушен тот или иной отдел головного мозга, сразу же нарушается деятельность органа за который он отвечает.

Прочитайте текст в учебнике. Давайте вместе с вами выполним задание. Найдем все отделы головного мозга.

Подведение итогов

Сможем ли мы теперь ответить на проблемный вопрос?

Целью нашего урока было: Выяснить как осуществляется регуляция в живых организмах

Нервная система – координатор и регулятор процессов жизнедеятельности организмов.

В основе деятельности нервной системы лежат рефлексы.

В природе обитают организмы разных царств, различных видов. Но где бы они ни жили, в каких бы условиях не обитали, для всех них характерно то, что процессы жизнедеятельности регулируются. У более развитых организмов эту работу выполняет нервная система.

Рефлексия

- ***сегодня я узнал…***
- ***было интересно…***
- ***было трудно…***
- ***я выполнял задания…***
- ***я понял, что…***
- ***теперь я могу…***
- ***я почувствовал, что…***
- ***я приобрел…***
- ***я научился…***
- ***у меня получилось …***
- ***я смог…***
- ***я попробую…***
- ***меня удивило…***
- ***урок дал мне для жизни…***
- ***мне захотелось…***

7. Домашнее задание.п.38.

Творческое задание стр.147. используя интернет –источники, журналы, книги, текст учебника подготовить сообщение на тему «Нервная система позвоночных животных.»

Приложение 2

План-конспект урока, 10 класс.
Тема урока: «Образование и развитие половых клеток. Оплодотворение»

УМК издательство «Просвещение» под редакцией Д.К.Беляева,Г.М.Дымшица и др.

Задачи: на основе актуализации знаний из ранее изученных разделов биологии сформировать представление об особенностях строения и этапах образования половых клеток, о существе и формах полового размножения организмов, его значения в природе и практике человека; развивать мышление учащихся, умение сравнивать, строить доказательства; воспитывать потребность в приобретении биологических знаний.

Планируемые результаты: учащиеся должны: называть отличительные особенности полового размножения; характеризовать строение половых клеток, этапы их формирования у животных; сравнивать полового размножение с бесполым; выявлять взаимосвязь между процессами, протекающими в ходе мейоза, и наличием гаплоидного набора хромосом в гаметах; прогнозировать качественные характеристики потомства , полученного в ходе полового размножения; применять знания о сущности полового размножения в ситуациях с измененными условиями.Оборудование**:** иллюстрации с изображением половых клеток животных и растений, этапов гаметогенеза, клонирования животных.

Ход урока.

Контроль знаний учащихся.

-какие типы размножения встречаются в природе?

-назовите особенности бесполого размножения.

-какие формы бесполого размножения вам известны?

-каковы особенности вегетативного размножения организмов? У кого оно встречается?

-Сравните почкование и фрагментацию. В чем их сходство и различие?

-что собой представляют споры высших растений7 почему поколение , выросшее из споры (гаметофит), называют гаплоидным?

-в чем преимущество и недостатки бесполого способа размножения?

-Что собой представляет клон?

Изучение нового материала.

1.Введение в тему. Сравнение полового и бесполого размножения, отличительные особенности полового размножения. Делается вывод учащимися, что половое размножение делается с помощью половых клеток-гамет.

2.Строение гамет.

Рассмотрим строение гамет в связи с выполняемыми функциями.

Виды и строение гамет

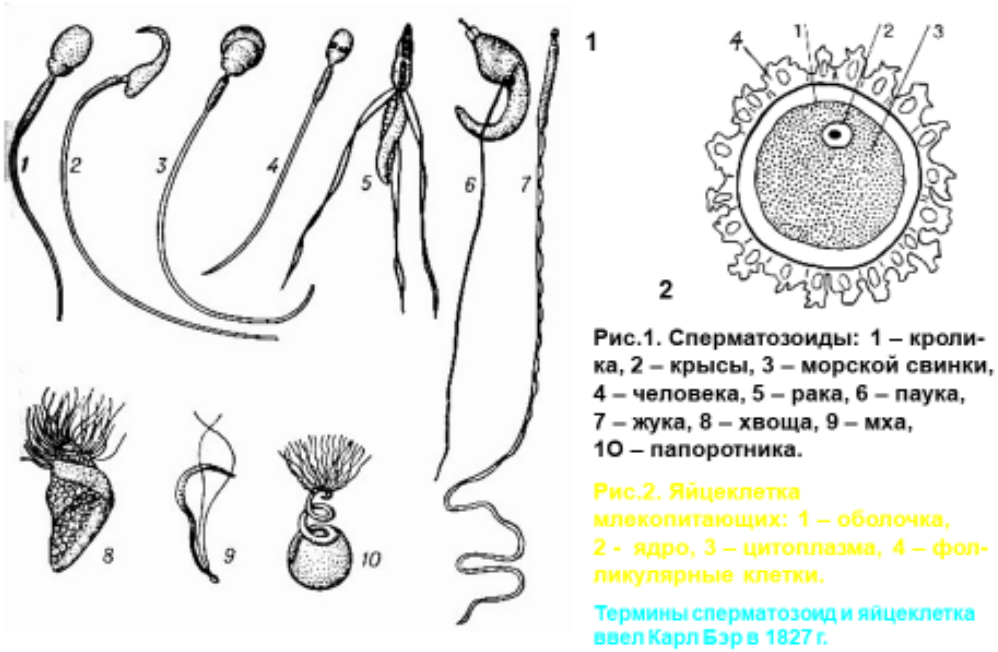


Рис.1. Сперматозоиды: 1 – кролика, 2 – крысы, 3 – морской свинки, 4 – человека, 5 – рака, 6 – паука, 7 – жука, 8 – хвоща, 9 – мха, 10 – папоротника.

Рис.2. Яйцеклетка млекопитающих: 1 – оболочка, 2 - ядро, 3 – цитоплазма, 4 – фолликулярные клетки.

Термины сперматозоид и яйцеклетка ввел Карл Бэр в 1827 г.

Вопросы:

-что изображено на рисунке?

-каковы особенности мужских гамет?

Ответ: строение сперматозоида человека(головка, шейка. хвостик)

В головке – акросома; видоизмененный аппарат Гольджи, функция которого- секреция ферментов, растворяющих оболочку яйцеклетки.

В шейке – скопление митохондрий(АТФ), энергия необходима для активного движения сперматозоидов.

-сравните строение мужских и женских гамет. Объясните такое различие.

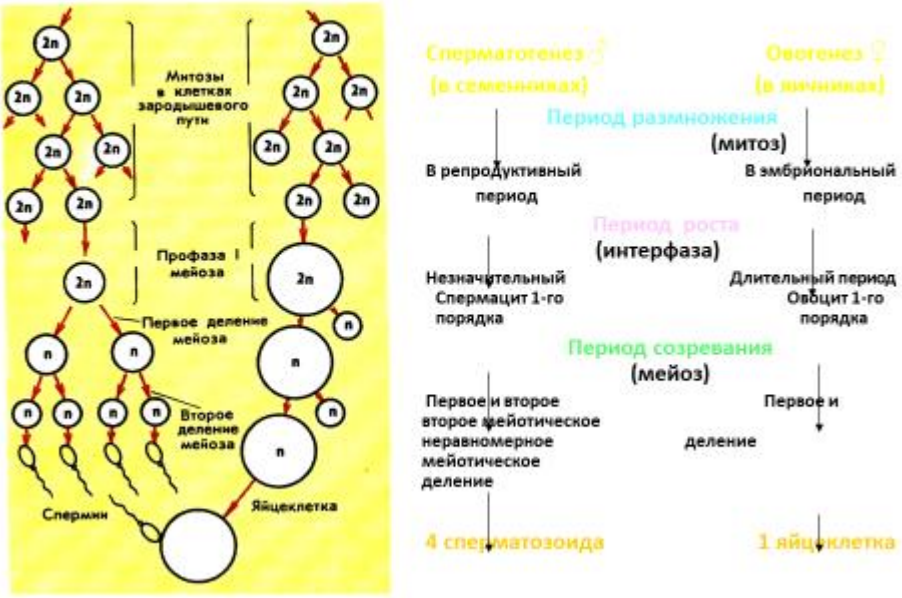
3.Развитие гамет.

Постановка проблемного вопроса: как же образуются половые клетки?

Обратить внимание учащихся на рисунок 32 стр.86 в учебнике.

Параллельно, раскрывая каждый этап гаметогенеза, необходимо на доске составлять схему, показывающую изменение числа хромосом и ДНК в процессе гаметогенеза.

ГАМЕТОГЕНЕЗ У ЖИВОТНЫХ



4.Общие черты образования мужских и женских гамет:

1. Предшественники половых клеток -диплоидны(2n2c).

у позвоночных животных они обособляются еще в эмбриогенез.

2. период размножения -митоз (2n2c). Количество их растет , но все они диплоидны.

3.период роста – репликация ДНК, синтез белков, участвующих в образовании веретена деления. (2n4c).

4.период созревания-два деления мейоза, в результате которых образуются гаплоидные половые клетки(nc)

5.Различия в формировании мужских и женских гамет.

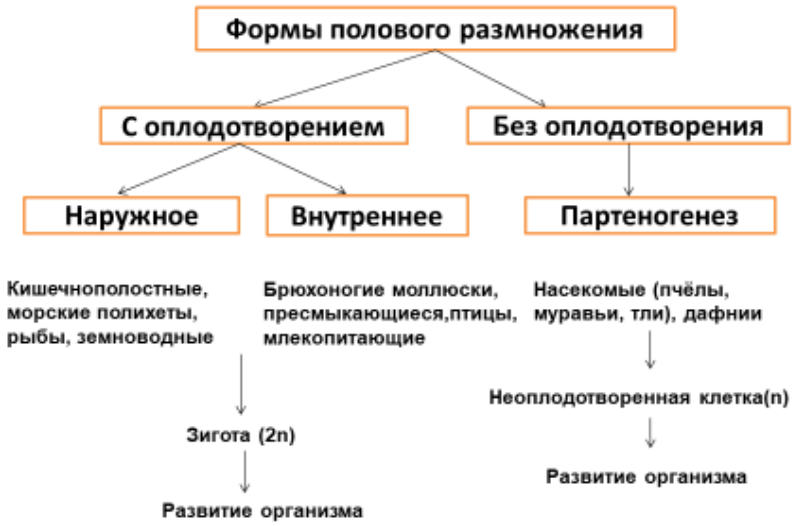
(записать справа от схемы)

-этап размножения: предшественники мужских половых клеток образуются на стадии полового созревания, женские- в эмбриогенезе.

-на этапе роста :рост женских клеток значительнее мужских.

-этап созревания различается в сроках и в количестве полноценных гамет.

6.Формы полового размножения.



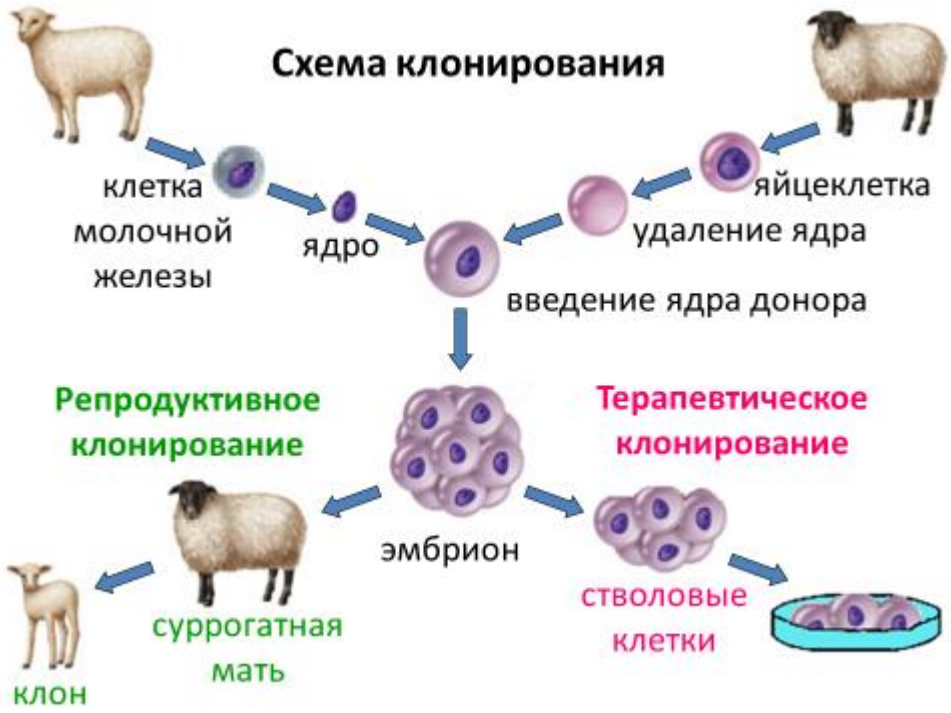
Вывод:

Потомство, развивающееся в результате полового размножения, не будет идентичным материнскому: потомки будут отличаться от родителей и друг от друга.

7.Клонирование животных.

Вопрос: Что представляет собой клон?

Ответ: если в качестве генетического материала зиготы взять ядро соматической клетки материнского организма, то полученное животное будет клон.



Закрепление: (вопросы в группах)

1.Какова функция гамет?

2.Как строение мужских и женских гамет связано с выполняемыми функциями?

3.Где у многоклеточных животных образуются половые клетки?

4.Чем отличаются клетки-предшественники от собственно гамет?

5.Чем отличается гаметогенез в организме мужской особи от гаметогенеза женской особи?

6.Верно ли, что половое размножение осуществляется только при спаривании особей?

7. Какой процесс называют оплодотворением?

8. Как называются клетки получившиеся при оплодотворении?

9. Роль партеногенеза в природе?

10. Можно ли предсказать сочетания признаков у потомства, полученного путем полового размножения?

Д.З.п.25.Ответы на вопросы устно стр.119.

«Организация внеклассной работы по математике. Из опыта работы»

Куркова Наталья Николаевна,
учитель математики
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1
углубленным изучением отдельных предметов г. Дубна,
Московской области»

АННОТАЦИЯ

Разработка посвящена описанию опыта внеклассной работы по математике. Предлагается пример – разработка турнира любознательных.

Ключевые слова: математика, внеклассная работа, ФГОС.

Содержание:

1. Из опыта работы педагога.
2. Разработка внеклассного мероприятия по математике «Турнир веселых и смекалистых».
3. Список источников.
4.

Увеличение умственной нагрузки на уроках математике заставляют задуматься над тем, как поддержать у учащихся интерес к изучаемому материалу. Это побудило искать новые методы и средства обучения, способствующие развитию интереса к предмету, воплощающие в себе идеи высокой взаимной требовательности и уважения, опирающиеся на возросшую самостоятельность ребят и, наконец, значительно расширяющие и обогащающие методический арсенал учителя, поскольку известно, что постоянство – враг интереса.

Государственный образовательный стандарт определяет цель современного образования – воспитание компетентного выпускника, т.е. создание условия для оптимального развития способностей ребенка к дальнейшему самообразованию и совершенствованию. Она включает в себя сохранение здоровья, развитие интеллекта и эмоционально чувственной сферы, социально-личностную адаптацию. Для формирования социальных мотивов учения школьников важным для коллективной и групповой работы является наличие совместной внеклассной деятельности школьников: выработка общей цели совместной работы, поиск способов выполнения. Резко возрастает инициатива школьников, число вопросов к учителю, число контактов и разнообразных форм общения.

Математика признана интеллектообразующим учебным предметом. Знания, умения и навыки, полученные школьниками на уроках математики, развиваются, расширяются, углубляются, находят практическое применение при хорошо организованной внеклассной работе, которая является неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса.

Современные ученики живут в насыщенном информационном мире и должны научиться жить и работать в этом быстро изменяющемся мире. Научить этому своих учеников -основная задача современной школы.

Под внеклассной работой по математике понимаются необязательные систематические занятия учащихся с преподавателем во внеурочное время. Внеклассная работа по математике является составной частью учебно–воспитательного процесса, осуществляемого школой и учителем.

Внеклассные мероприятия подразумевают необходимость собрать целый класс в не учебное время. Возникает вопрос: многим ли детям и подросткам хочется тратить свои часы отдыха на это событие в жизни класса. Иногда считается, что уже хорошо, если половине класса нравится эта затея. Чтобы мероприятие не вызывало неприязнь со стороны учащихся,

необходимо минимизировать время, необходимое на его проведение, и обеспечить насыщение этого времени интересными заданиями, конкурсами, полезной и интересной информацией и увлечь ею детей.

Среди различных форм внеклассной работы по математике особое место занимают математические вечера и веселые турниры. Присущие им дух соревнования и юмор нравятся как младшим, так и старшим школьникам. Для некоторых ребят такие турниры становятся началом большого пути в математику. Задорные состязания содействуют сплочению коллектива учащихся, укреплению их дружбы. Приведу пример такого турнира. Этот турнир проводился в конце 5 класса.

Разработка внеклассного мероприятия по математике
«Турнир веселых и смекалистых»

Цель: создание условий для формирования личностных, метапредметных и предметных результатов:

1)**в направлении личностного развития**

•развитие логического и критического мышления, культуры речи, способности к умственному эксперименту;

•воспитание качеств личности, обеспечивающих социальную мобильность, способность принимать самостоятельные решения;

•развитие интереса к математическому творчеству и математических способностей;

2)**в метапредметном направлении**

Регулятивные УУД

•умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

•владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

Познавательные УУД

•умение работать с разными видами информации;

•умение изменять виды деятельности в зависимости от поставленной задачи;

•умение использовать знаково-символических средств выражения

Коммуникативные УУД

•владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

•умение слушать и слышать учителя и своих одноклассников;

•умение работать в паре и группе, сотрудничать;

•умение принимать чужое мнение;

•умение принимать условия и правила социума

Игровая деятельность соответствует **задачам**:

1.В направлении личностного развития.

Воспитывать у учащихся интерес к математике и познанию, самостоятельность мышления, волю, упорство в достижении цели, внимательность, сосредоточенность, умение применять имеющиеся знания на практике, умения защищать свои убеждения. Формировать умение организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с преподавателем и сверстниками.

2.В метапредметном направлении.

Активизировать различные виды памяти ученика, формировать способность ориентироваться в необычных ситуациях, пополнить запас знаний, представлений и понятий ученика, развивать его фантазию, необходимых при организации деятельности в любой сфере.

3.В предметном направлении.

Выявить учащихся, которые обладают неординарными способностями и стремятся к углублению своих знаний по математике. Вовлечь в учебную деятельность всех учеников,

далее пассивных. Повысить уровень математического развития учеников и расширить их кругозор. Углубить представления учащихся об использовании сведений из математики в повседневной жизни.

В турнире участвуют 2 команды (можно команды разных классов): Команда X и Команда Y.

1. Турнир начинается торжественно. Под музыку и аплодисменты входят команды и обмениваются приветствиями.

Команда X:

Этот турнир ждали мы.
По нему стосковались умы.
Дружно будем задачи решать –
Мы хотим математику знать.
Как же нам не веселиться?
Не смеяться, не шутить?
Ведь сегодня на турнире
Мы решили победить!

Команда Y:

Сегодняшний турнир мы выиграть хотим
И просто вам победу не дадим.
Придется попотеть и постараться.
За каждое очко мы будем сражаться.
Смекалку мы проявим и отвагу
А если вдруг не повезет? –
Победа всех когда-нибудь найдет.

2. После приветствия командам выдаются свитки из ватмана. Свитки разворачиваются и показываются собравшимся. На них большими цветными буквами написаны ребусы. Листы вывешивают на доске. Каждая команда, собравшись в кружок, разгадывают ребус.

Ребусы.

а) ТОКИО : ИО = КИО Ответ: 15625 : 25 = 625
б) ИВА : ДА = ДА Ответ: 256 : 16 =16

Пока команды трудятся над ребусами, ведущий представляет жюри – совет мудрейших. В жюри входят учителя, старшеклассники и родители.

3. Затем ведущий обращается к болельщикам: **“**Для решения большинства задач недостаточно одних знаний. Необходима еще и внимательность. С чего начинается решение задачи? Конечно, с условия. Но условие можно читать по-разному: прочтешь невнимательно – вот и утеряна главная ниточка. Проверим, умеют ли ребята быстро улавливать условие задачи. Ну-ка, кто из вас быстрее решит такую задачу Корнея Ивановича Чуковского:

“Шел Кондрат
В Ленинград,
А навстречу двенадцать ребят,
У каждого по три лукошка.
В каждом лукошке – кошка,
У каждой кошки – 12 котят,
У каждого котенка в зубах по 4 мышонка.
И задумался старый Кондрат:
Сколько мышат и котят
Ребята несут в Ленинград?”

Условие кажется очень простым, и некоторые ребята торопятся сосчитать: $12 \cdot 3 \cdot 12 \cdot 4$. Ведущий не перебивает их, но затем сообщает, что они плохо выслушали условие и поэтому попали в положение Кондрата:

“Глупый, глупый Кондрат!
Он один и шагал в Ленинград,
А ребята с лукошками,

С мышами и кошками
Шли навстречу ему –
В Кострому”.

Разобравшись с Кондратом, ведущий обращается к ребусам. Представители команд докладывают о том, в чем они увидели ключ к разгадке. За расшифрованный ребус присуждается 1 балл.

4. Следующая часть турнира – веселая рыбалка. На двух столах – “озерах” разбросаны в разных местах рыбки, вырезанные из бумаги и красиво раскрашенные. К каждой рыбке скрепками прикреплена задача. Ребята должны удочкой (палочка или длинная линейка, к ней прикреплена нить с магнитом) поймать рыбку. Но ловцы не видят рыбок: с их стороны протянута занавеска (или установлена ширма). Она загораживает стол от играющих, и они забрасывают свои удочки наугад, как настоящие рыбаки. Рыбки видны болельщикам, которые должны активно помогать своим командам. Если с помощью указаний болельщиков рыбка найдена и ее удается подцепить магнитом за скрепки, то удержать не так легко. Требуется осторожность, как при обычной ловле. Неудачи ловцов усиливают азарт наблюдателей. Наконец, счастливый рыбак держит в руках свою добычу. Ему присуждают 1 балл и дают время для обдумывания задачи. Когда и соперник вытащит рыбку, первый ловец читает вслух свою задачу, сообщает ее решение. Если задача решена верно, ученику присуждают еще 1 балл, если же нет, то он обращается за помощью к команде или к болельщикам. Оценивать ли ответ в этом случае жюри решает в зависимости от обстоятельств. Заданий конкурса “Рыбалка”. Буквами “х” и “у” обозначены задачи для команд соответственно для Команды X и команды Y:

1,х. Спутник Земли делает один оборот за 1 ч 40 мин, а другой оборот за 100 мин. Как это объяснить? (1 ч 40 мин = 100 мин.)

1,у. Из Москвы в Ленинград вышел поезд со скоростью 50 км/ч, а из Ленинграда в Москву вышел поезд со скоростью 60 км/ч. Какой из поездов будет дальше от Москвы в момент встречи? (В момент встречи поезда будут на одном и том же расстоянии от Москвы.)

2,х. Двое играли в шахматы 2 ч. Сколько времени играл каждый? (2 ч.)

2,у. Тройка лошадей пробежала 30 км. Какое расстояние пробежала каждая лошадь? (30 км.)

3,х. Какой знак надо поставить между двумя двойками, чтобы получить число больше двух, но меньше трех? [Запятую: 2,2.]

3,у. Три разных числа сначала сложили, затем их же перемножили. Сумма и произведение оказались равными. Какие это числа? (1+2+3 = 1· 2 · 3.)

4,х. От куска материи длиной в 200 м каждый день отрезали по 20 м. Через сколько дней отрезали последний кусок? (Через 9 дней.)

4,у. По стеблю растения, высота которого 1 м, ползет улитка. Днем она поднимается на 4 дм, а ночью спускается на 2 дм. На какой день улитка будет на вершине? (На четвертый.)

5,х. За покупку надо заплатить 57 рублей. У тебя только двухрублевые монеты, а у кассира только пятирублевые. Как ты расплатишься? (2 · 31–5)

5,у. Мальчик хочет 30 орехов разложить на три кучки, чтобы в каждой было нечетное число орехов. Что вы ему посоветуете? (Посоветуем подумать, имеет ли такая задача решение. Если 2k+1, 2m+1 и 2n+1 соответственно число орехов в каждой кучке, то2(k+m+n)=27. Противоречие.)

6,х. Книга в переплете стоит 120 руб. Сколько стоит книга, если она на 100 руб. дороже переплета.(110 руб.)

6,у. Одно число в 4 раза больше другого, сумма же этих чисел 20. Найдите меньшее число. (4)

7,х. Кирпич весит 2 кг и еще полкирпича. Сколько весит весь кирпич? (4 кг)

7.у. Арбуз весит 2 кг и еще 2/3 арбуза. Какова масса всего арбуза? (6 кг)

5. Конкурс “Рыбалка” очень возбуждает и участников, и зрителей. Поэтому ведущий предлагает всем успокоиться и выслушать индусскую притчу.

Магараджа выбирал себе министра. Он объявил, что возьмет того, кто пройдет по стене вокруг города с кувшином, доверху наполненным молоком, и не прольет ни капли. Многие

ходили, но по пути их отвлекали, и они проливали молоко. Но вот пошел один. Вокруг него кричали, стреляли. Его всячески пугали и отвлекали. Он не пролил молоко. “Ты слышал крики, выстрелы? – спросил его потом магараджа. – Ты видел, как тебя пугали?”– “Нет, повелитель, я смотрел на молоко”.

“Не слышать и не видеть ничего постороннего – вот до какой степени может быть сосредоточено внимание. Каким мощным оно бывает, – продолжает ведущий. – Теперь мы проверим внимание команд.” От каждой команды выходят по одному человеку. Начинаются игры на проверку внимания.

Слушай одновременно нескольких. Двое говорят одновременно два разных слова, а представители команд должны различить, кто какие слова сказал. Затем трое говорят одновременно три разных слова, следом четверо– четыре слова и т.д. Выигрывает тот, кто различил больше слов.

Каждой руке – свое дело. Играющим дают лист бумаги и в каждую руку по карандашу. Задание: левой рукой начертить 3 треугольника, а правой 3 окружности.

Шагай – соображай. Участники этого конкурса стоят рядом с ведущим. Все делают первые шаги, и в это время ведущий называет какое-нибудь число, например, 7. При следующих шагах ребята должны называть числа, кратные 7: 14, 21, 28 и т. д. На каждый шаг – по числу. Ведущий идет с ними в ногу, не давая замедлить шаг. Как только кто-то ошибся, он остается на месте до конца движения другого.

По результатам всех трех игр жюри определяет команду, победившую в конкурсе “Внимание”, и указывает, сколько баллов заработала каждая команда (от 1 до 3).

6. С большим интересом ребята ждут конкурса капитанов. И вот, наконец, они предстают в единоборстве. Вопросы капитанам (на размышление – полминуты):

1,х. В воде оказалась 10-я ступенька пароходной веревочной лестницы. Начался прилив: вода в час поднимается на 30 см. Между ступеньками лестницы 15 см. Через сколько часов вода скроет 6-ю ступеньку? [Этого не произойдет. Пароход поднимается вместе с водой.]

1,у. Электропоезд идет с востока на запад со скоростью 60 км/ч. В том же направлении – с востока на запад – дует ветер, но со скоростью 50 км/ч. В какую сторону отклоняется дым поезда? [Электропоезд бездымен.]

2,х. Два в квадрате – 4, три в квадрате – 9. Чему равен угол в квадрате? [90º]

2,у. Величина угла 30°. Чему она будет равна, если рассматривать угол в лупу с 2-кратным увеличением? [30°; лупа увеличивает линейные размеры, но не угловые.]

3,х. В семье у каждого из шести братьев есть по сестре. Сколько детей в этой семье? [7.]

3,у. Петух, стоя на одной ноге, весит 5 кг. Сколько он будет весить, если встанет на две ноги? [5 кг.]

За каждое задание – 1 балл.

7. Игра для капитанов: “Цепочка слов”. Ведущий называет одно слово. Первый капитан повторяет это слово и добавляет свое. Второй капитан повторяет два первых слова и добавляет свое и так далее. Один из судей следит за игрой, записывая слова по порядку. Выигрывает тот, кто назовет больше слов. Этот капитан приносит своей команде 1 балл.

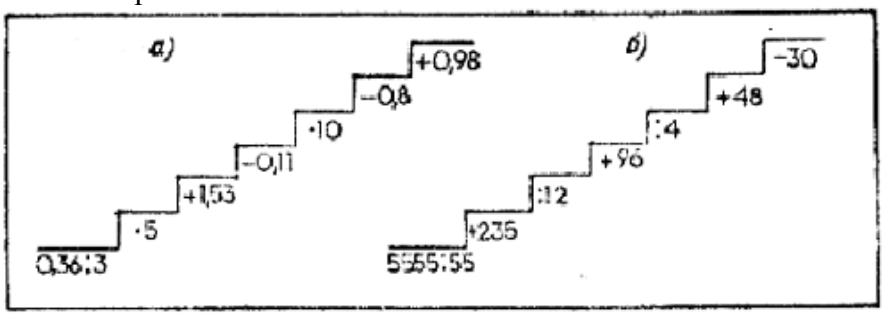
8. За конкурсом капитанов следует соревнование команд в вычислениях. Командам выдают карточки, на каждой из которых крупно написана одна цифра или знак из следующего набора: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, “,” (карточек с запятыми три для первой команды и две для второй). На доске крупно, так чтобы видели и команды, и зрители, записаны вычислительные упражнения для обеих команд (цифры в ответах каждого варианта не повторяются).

Команда X	Команда Y
45,2 + 8 =	15,24 – 11,7 =
6,24: 6 =	1,1 · 1,6 =
110,07 – 23,37 =	268,5 + 11,5 =

Прежде чем приступить к заданиям, члены команд разбирают карточки и прикрепляют их к своей одежде (проще всего заранее подшить к карточке нитку за два конца, чтобы участники игры могли повесить карточку на грудь). Теперь каждый член команды – это “живая

цифра” (или знак). Его задача – найти свое место в ответах. Побеждает та команда, которая быстрее продемонстрирует зрителям правильные ответы.

За каждое правильное решение –1 балл.



9. Последнее конкурсное соревнование вечера – для болельщиков. Учащимся показывают плакаты (рис., а, б). Вопрос: *Чьи болельщики быстрее поднимутся по ступенькам?* Пока болельщики преодолевают ступеньки, на доске для них готовят новое задание.

Кто быстрее сосчитает?

а) 44 : 4 =
44,044 : 44 =
4, 444: 44 =
44,4444:444 =

б) 55 : 5 =
5,555 : 0,55 =
55,055 : 5,5 =
555,555 : 55 =

10. Заканчивается вечер выступлением представителя жюри, который называет победителей и поздравляет их. Можно вручить детям небольшие шутливые подарки (хорошо, если это будет что-то сделанное руками их старших товарищей). Не надо забывать и побежденных – они тоже достойны доброго слова и утешительных призов.

При проведении таких внеклассных мероприятий развиваются коммуникативные навыки обучающихся, умение работать в группе, умение представить подготовленный материал при публичном выступлении, умение искать информацию в различных источниках: интернет, энциклопедии, учебники и т.д., умение составлять конспекты, умение работать с компьютерной техникой, формируется информационная культура, читательская компетентность и т.д

Итак, проводить внеклассные мероприятия по математике действительно необходимо. Они полезны для оценки качества знаний учащихся, их отдыха, усвоения ими новой информации или закрепления старой, поднятия их интереса к предмету, сплочения коллектива.

Список литературы:

1. Сост.*Сафонова В.Ю.* Задачи для внеклассной работы по математике в V–VI классах: Пособие для учителей. М.: МИРОС 1993 г.
2. *Перельман Я.И.* Занимательные задачи и опыты, 1959 г.
3. *Фарков А.В*. Внеклассная работа по математике, Айрис –пресс, 2006.
4. *Гончарова Л.В.* Предметные недели в школе, Волгоград: Учитель, 2004.

Преподавание курса русского языка и литературы в начальной школе через культуру

Ланина Светлана Александровна,
учитель начальных классов
МБОУ «Гуманитарно – эстетическая гимназия №11 г.Дубны
Московской области», http://sch11.goruno-dubna.ru/
e- mail: Lanadubna@rambler.ru

Аннотация

Предлагаемая статья представляет собой описание опыта работы учителя начальных классов, имеющего 20 – летний стаж работы с младшими школьниками.

В статье рассматриваются актуальные проблемы, с которыми сталкивается учитель при изучении курса русского языка и литературы в начальной школе, такими как проблема низкого уровня восприятия и понимания, анализа учебных и художественных текстов, а соответственно низкого уровня грамотности и мотивации. В статье описаны направления работы по организации работы на уроках русского языка и литературы через культуру, путём введения предмета «Русский родной язык»

Статья адресована широкому кругу читателей, интересующимися проблемами уровня грамотности и культуры школьников.

Ключевые слова: русский язык, литература, работа с текстом, мотивация успеха, культура, история эволюции русского языка, «Русский родной язык»

Аннотация

Предлагаемая статья представляет собой описание опыта работы учителя начальных классов, имеющего 20 – летний стаж работы с младшими школьниками.

В статье рассматриваются актуальные проблемы, с которыми сталкивается учитель при изучении курса русского языка и литературы в начальной школе, такими как проблема низкого уровня восприятия и понимания, анализа учебных и художественных текстов, а соответственно низкого уровня грамотности и мотивации. В статье описаны направления работы по организации работы на уроках русского языка и литературы через культуру, путём введения предмета «Русский родной язык»

Статья адресована широкому кругу читателей, интересующимися проблемами уровня грамотности и культуры школьников.

Ключевые слова: русский язык, литература, работа с текстом, мотивация успеха, культура, история эволюции русского языка, «Русский родной язык»

> Чем легче учителю учить, тем труднее ученикам учиться. Чем труднее учителю, тем легче ученику. Чем больше будет учитель учиться сам, обдумывать каждый урок и соразмерять с силами ученика, чем больше будет следить за ходом мысли ученика,… тем легче будет учиться ученику.
>
> *Л.Н.Толстой*

Преподавание русского языка осуществляется в настоящее время в условиях расшатывания его норм. Снижается общая и речевая культура населения. В этих условиях преподавание учебного предмета «Русский язык» приобретает особую общественную значимость, а состояние речевой культуры общества обусловливается постановкой преподавания русского языка, в основе которого лежат представления и о самом языке, и о человеке как его носителе. Следует отметить, что учащиеся небрежно относятся к освоению родного языка, так как владение им не является достаточно престижным в обществе, а общество не может подняться на более высокую ступень постижения родного языка, так как недостаточно высок уровень культуры его носителей. Очевидно, что изменить ситуацию в один момент невозможно. Поэтому проанализировать состояние русского языка как учебного предмета в школе, раскрыть содержание таких вопросов, как значение, цели преподавания русского языка в современной школе, содержание и технологии обучения, формы итогового контроля языковых знаний, умений и навыков учащихся необходимо.

Как учителю начальной школы дать понять современным школьникам, что «обращаться с языком кое – как – значит и мыслить кое –как: неточно, приблизительно, неверно»? Любой учитель знает, что заинтересованный школьник учится лучше. Решению этой задачи помогут четкое планирование структуры урока, использование различных форм обучения, тщательно продуманные методы и приемы подачи учебного материала. Интерес играет важную роль в *мотивации успеха.* Чтобы воспитать у ребенка здоровое стремление к достижению намеченной цели, учителя сами должны испытывать искренний интерес к своей деятельности и объективно относиться к успехам и неудачам учеников. Поэтому одной из основных задач учителя должно быть повышение в структуре мотивации учащегося «удельного веса» внутренней мотивации. Для того чтобы учащийся по-настоящему включился в работу, нужно, чтобы задачи, которые ставятся перед ним в ходе учебной деятельности, были не только поняты, но и внутренне приняты им, т.е. чтобы они стали значимыми для учащегося.

Современный учитель – это некий «фермент». Находит информацию, ищет путь, по которому информация будет усваиваться детьми, придумывает различные интересные задания, игры, применяет новейшие технологии, развивает активную исследовательскую позицию.

На уроках русского языка и литературного чтения, активно развивая речь детей, вдруг понимаешь, что учителя и современные дети говорят на разных языках! Читая текст, дети понимают его совершенно иначе, то есть очень часто изучают русский язык, как иностранный.

Большинство детей, работая с текстом, поступают следующим образом. Они несколько раз читают текст, пытаясь запомнить, а потом пересказывают, подглядывая в книгу в тех местах, которые не остались в памяти. Это яркая картина «зубрежки», когда ребенок механически запоминает текст, выдавая при его пересказе лишь «пустотелую речевую оболочку». В итоге и учитель, и сам ученик оказываются в плену иллюзии, что текст понят, материал усвоен. В начальной школе такой путь в учении позволяет эту иллюзию поддерживать, но чем старше становится школьник, тем сложнее и объемнее становятся тексты и тем труднее ему справляться с учебными заданиями. Не секрет, что и до настоящего времени, к сожалению, большинство школьников остаются читателями «младенческого возраста». Стоит ли удивляться, что при самостоятельной работе с художественным текстом дети часто не понимают даже фабулу произведения? Непонимание текста приводит к его отторжению, к нежеланию читать. Очевидно, они осознают, что необходимо приложить к выполнению задания на понимание интеллектуальные и волевые усилия, но развившаяся интеллектуальная и духовная пассивность не позволяет это сделать.

Психологи установили, что для учебной задачи есть наиболее благоприятный период, когда ребенок может ее решать. Нетрудно предположить, что для обучения пониманию текста это начальный этап школьной жизни. Использование приемов понимания становится естественным тогда, когда их усвоение происходит параллельно с усвоением грамоты, с началом самостоятельного чтения. Конечно, пропедевтическая работа возможна и на

дошкольной ступени образования. Продолжаться (а по ряду вышеизложенных причин начинаться) обучение пониманию должно на протяжении всей средней и старшей школы.

Русский язык как учебный предмет существует уже более двухсот лет. Педагогические проблемы того времени не потеряли своей актуальности по сей день. Проблему понимания текстов и русской речи в большинстве случаев можно решить, если любую тему курса рассматривать с точки зрения истории, давать детям сведения об эволюции культуры русского языка, а потом для сравнения давать современную ситуацию.

В некоторых российских школах для решения многих проблем уже введены уроки **родного русского языка.** Чем все-таки уроки русского родного языка отличаются от "обычного" русского?

В первом случае мы изучаем язык как систему, большое внимание уделяем развитию речи, освоению орфографии и пунктуации. Что касается курса родного языка, то он разбит на три блока.

Первый блок – лингвокультурология, Это попытка соотнести язык и культуру - погрузиться в забытые слова (архаизмы и историзмы), "поиграть" с дополнительными оттенками, которые несут некоторые слова и выражения, отражающие мировоззрение русского человека. В обычном курсе русского языка на это просто не хватает времени. Данный модуль позволит пробудить мысли, эмоции ребенка по поводу того, каким богатством он владеет - русским языком. В данном блоке русский язык изучается через тексты.

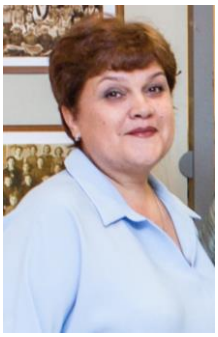
Второй блок - это нормы речи. Правильная постановка ударения, верное словоупотребление, грамматическая культура речи - все это западающие звенья традиционного курса русского языка.

А третий - риторика. Этим мы тоже на уроках русского языка почти не занимаемся. Как правило, у школьников проверяются навыки письменной речи - диктанты, изложения, сочинения.

Школьникам важно понимать, что русский язык – один из богатейших мировых языков с уникальной историей развития. Каков язык - таков и человек. Через язык выражается вся сущность человека: мысли, чувства, воля, дела. Стиль жизни формируется стилем речи.

Прекрасно, что такой предмет уже введен в практику школьной жизни, вопрос только в том, готовы ли к нему учителя, ведь эта практика требует от учителя собственной заинтересованности, дополнительных немалых знаний и постоянного совершенствования и самообучения. Но уже многое делается для того, чтобы вырастить интеллектуально, эмоционально, духовно активного Ученика - Исследователя и Читателя, готового к сотворчеству в понимании и открытого к самостоятельным творческим проявлениям.

Особенности работы с детьми с ОВЗ.
Из опыта работы



Новикова Марина Владимировна,
учитель начальных классов
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1
углубленным изучением отдельных предметов г. Дубна,
Московской области».
http://sch1.goruno-dubna.ru/
e-mail: novikovamarf@mail.ru

Аннотация

В статье предлагается опыт работы с обучающимся начальной школы с особенностями развития. Учитель делится своими наблюдениями и педагогическими находками как организовать учебно – воспитательный процесс.

Ключевые слова: обучение, начальные классы, ОВЗ

Содержание

1. «Интеграция» и «инклюзия». В чем разница?
2. Из собственного опыта работы с ребёнком ОВЗ.
3. Принципы работы.

Каждый ребенок - особенный, это, бесспорно. И всё же есть дети, о которых говорят «особенный» не для того, чтобы подчеркнуть уникальность его способностей, а для того, чтобы обозначить отличающие его особые потребности.

Детям с особенностями развития сегодня вовсе не обязательно обучаться в специальных учреждениях, напротив, получить более качественное образование и лучше адаптироваться к жизни они смогут в обычной школе.

Помогать тем, кто слабее и беззащитнее — нормальная человеческая позиция и очень важный опыт. К тому же люди с нарушениями функционирования, инвалидностью такие похожие и непохожие на нас, у некоторых из них есть особенные таланты, свой взгляд на мир, особые способности. Опыт детей и их семей может быть очень важен для сообщества, для общества в целом.

Когда говорят об обучении детей с особенностями в развитии в общеобразовательных школах, используют два термина «интеграция» и «инклюзия».

В чем разница?

Интеграция предполагает, что ребенок должен адаптироваться к образовательной системе, а инклюзия предусматривает адаптацию системы к потребностям ребенка. При интеграции ребенок с особенностями в развитии должен выносить школьные нагрузки наравне со всеми. Если он не справляется, то уходит, школьная система при этом не меняется. Инклюзия - более гибкая система. Она основана на том, что все дети разные, что они не должны отвечать нашим требованиям и стандартам, но при этом все могут учиться. Это значит, что школа должна быть предназначена для обучения любого ребенка: кому-то понадобится отдельная образовательная программа, кому-то - пандус, лифт.

Инклюзивное образование – это обучение детей с ограниченными возможностями в общеобразовательных школах совместно со здоровыми детьми или в специально созданных классах. Оно дает возможность всем учащимся в полном объеме участвовать в школьной жизни и направлено на развитие у всех людей способностей, необходимых для общения. При этом они могут достигать наиболее полного прогресса в социальном развитии. Именно социальная адаптация и реабилитация должны быть основой системы психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья.

Инклюзивное образование приносит пользу не только детям с ограниченными возможностями, здоровые дети, вовлеченные в систему инклюзивного образования, учатся сочувствовать и сопереживать, становятся более общительными и терпимыми, что особенно важно для воспитания толерантности и милосердия. Заботясь об особенных людях, мы прежде всего заботимся о себе — мы одно сообщество, мы живем в одном мире.

У родителей «особенных» детей, несмотря на законодательство, выбор невелик — семейное обучение или экстернат. В первом случае родители сами учат ребёнка, во втором им помогают учителя закреплённой школы. Однако дети-инвалиды практически в 100% находятся в социальной изоляции. Наши дети неподготовлены и не умеют общаться с инвалидами. Они их либо жалеют, либо сторонятся. Общаться на равных получается не сразу и не всегда. Дети с особенностями очень разные, а учителей, которые получили специальное педагогическое образование, не очень много.

Когда опыта нет — нам очень страшно. Именно этот страх дает ощущение неуверенности. Информационная осведомлённость учителя об основных положениях инклюзивного образования является основой для его профессиональной позиции. Надо, чтобы учителя не говорили, что это не наш ребенок, и мы не будем его учить. Это наши дети, и учить их должны мы.

Теплая и комфортная обстановка, созданная администрацией и учителями в нашей школе, построенная на доверии и ответственности друг перед другом, помогает «особенным» детям быстрее адаптироваться к учебно-воспитательному процессу.

Перед тем как принять в первый класс первого нашего ребёнка-колясочника, я провела с родителями «профилактическую» беседу, сказала, что детям вопросы задавать ему не нужно, трогать нельзя и так далее. И вот мама Артемки вкатывает коляску в класс, ребята окружают мальчишку и начинают задавать вопросы: «А почему ты не встаешь?», «А почему ты не ходишь?», ну и так далее, то есть всё запретное. Задав все вопросы, пощупав его, прокатившись с ним по коридору, они успокоились. Более того, произошло, я считаю, чудо - одноклассники сразу, хотя никто им этого не предлагал, взяли на себя роль его покровителей, защитников. То везут его в столовую на завтрак, то помогают готовиться к уроку. Так теоретический принцип «разные, но равные» был мгновенно реализован на практике моими учениками. Я уверена, что совместное обучение больше, чем самим обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, нужно всем остальным, включая взрослых. Мне кажется, дети из нашего класса не только более толерантны, благожелательны. Дети более спокойно относятся к своим проблемам, глядя на то, как Артем стойко преодолевает все трудности жизни. Конечно, трудно создать оазис добропорядочности и милосердия в отдельно взятом классе, но аура доброты у нас есть.

Рисунок 1. Учебный процесс

С самого начала я предложила родителям привозить Артема на все мероприятия, которые проводятся в классе - дни рождения, походы, спортивные праздники. Он с удовольствием участвует в праздниках, конкурсах, развлекательных играх и чувствует себя в этом мире не одинокими, а что-то знающим и умеющим. Так, вместе со всеми, ребёнок не чувствовал оторванность от других детей. С ними он быстрее научился коммуникативным и другим навыкам, реже болел, его учёба шла успешнее.

Привлекала Артема и его родителей участвовать в конкурсах (очных и дистанционных). Участвуя, он получал грамоты, дипломы, благодарности и порой не просто

за участие, а за призовые места. Бывая со своими творческими работами на конкурсах, он с удовлетворением замечал, что его работа не хуже других. И тогда в глазах появлялся блеск, а на лице – улыбка. В разговорах с родителями чувствовалась пусть и робкая, но надежда: не все так безнадежно! И тихая затаенная радость за успех своего особенного ребенка.

Тем более, что Артем умный, смышленый мальчик, отличающийся от сверстников только тем, что передвигается он на инвалидной коляске. Одноклассники очень уважают его.

Дети с особыми образовательными потребностями требуют индивидуального подхода и особого понимания, поэтому в своей работе пользуюсь принципом: "Воспитывай сердце - сердцем. Действуй на благо ребенка"

Свою статью хочется закончить цитатой из книги Ш. Амонашвили:

«Нет случайно родившихся детей. Ни один Путник Вечности случайно не рождается. Каждый ребёнок есть явление в земную жизнь. Он родился потому, что должен был родиться. Родился потому, что именно его не хватало миру!»

Использованные ресурсы:

https://www.youtube.com/watch?time_continue=13&v=Ev2VlnyyDuw
(Документальный фильм «Дом с маяком»)

Электронные сервисы в работе учителя английского языка

Офицерова Жанна Викторовна,
учитель английского языка
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №5
г.Дубны Московской области»,
e-mail:ofitserova@dubna.ru

Аннотация

Предлагаемая статья представляет собой описание приемов использования электронных сервисов в преподавании английского языка.

В статье описываются различные платформы и электронные приложения как эффективные способы организации обучения для более качественной проработки урока.

Статья адресована, в первую очередь, учителям английского языка, учащимся, а также родителям.

Ключевые слова: электронные сервисы, современные технологии преподавания, дистанционное обучение, онлайн платформа.

Содержание

1. Введение.
2. Основные принципы дистанционного обучения.
3. Некоторые приемы построения урока по данной методике.

Современные приоритеты в образовании подталкивают учителей к поиску и внедрению в школах новых современных технологий преподавания, помогающих достичь более качественных результатов обучения и воспитания. В соответствии с требованиями к результатам, представленными во ФГОС, учебная деятельность нацелена на формирование целенаправленной и мотивированной активности учащихся, направленной на овладение учебной деятельностью. Максимально продуктивным методом для достижения этих целей может стать использование элементов дистанционного обучения.

Дистанционное обучение – способ организации процесса обучения, основанный на использовании современных информационных и телекоммуникационных технологий, позволяющих осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между преподавателем и учащимся.

Технология дистанционного обучения заключается в том, что обучение и контроль за усвоением материала происходит с помощью компьютерной сети Интернет, используя технологии on-line и off-line.

С приходом интернета в школы перед российскими учителями и детьми открылось множество возможностей сетевого образования: прохождение программ дистанционного обучения, сетевые проекты, поиск партнеров для совместной реализации идей.

Современные средства информационных технологий позволяют использовать при обучении разнообразные формы представления материала: вербальные и образные (графика, звук, анимация, видео). Компьютерные обучающие и контролирующие программы помогают учащимся быстрее и

глубже освоить учебный материал, дают возможность учителю осуществлять оперативный контроль уровня усвоения учебного материала.

Иллюстрацией преимуществ использования данной технологии могут быть учебные on-line курсы различных издателей.

На первом этапе работы учитель создает учебную группу на одной из онлайн платформ. Необходимо договориться с учениками о времени, когда будет проведен прямой эфир или назначена онлайн-встреча. На онлайн-уроке учитель объясняет материалы, отвечает на вопросы учеников и задает им вопросы. Разнообразные упражнения охватывают все виды речевой и языковой деятельности, например, аудирование или лексические упражнения. Неоспоримым преимуществом является аутентичность предлагаемого материала и возможность виртуального посещения страны изучаемого языка через страницы сайтов. Статьи, представленные на сайтах, позволяют сформировать навыки просмотрового и поискового чтения. Кроме того, обучение учащихся можно выстроить через интерактивные учебные материалы, которые содержат инструкции, учебный контент (видео, интерактивные видео, текст, рисунки), самопроверку, ссылки и т.д. При помощи таких учебных материалов ученик изучает новую тему самостоятельно. Для вопросов учеников стоит создать чат для общения, чтобы, сталкиваясь с трудностями, они продолжали выполнять задания.

Контроль удобно осуществлять с помощью такого инструмента, как “Markbook”, позволяющего учителю увидеть успешность выполнения заданий, количество времени, потраченного учащимся на выполнение заданий, выявить упражнения, вызвавшие наибольшие сложности.

Особую популярность с недавнего времени приобрела платформа **Zoom** - сервис для проведения видеоконференций и вебинаров. В бесплатной версии можно проводить встречи до 40 минут и на 100 человек. Ученики могут подключиться к встрече через телефон (рекомендуется установить приложение zoom) или через компьютер. Каждый участник встречи имеет возможность говорить голосом и демонстрировать видео. Эта платформа дает возможность всячески разнообразить дистанционные занятия. например:

- Role play. На очном занятии, чтобы ученики разыграли диалог между изобретателем и начальником компании, достаточно раздать им карточки и попросить не показывать их друг другу. А онлайн это можно сделать через личные сообщения в чате Zoom. Можно либо отправить каждому индивидуально текст или заранее подготовленный файл, в котором содержится только его роль. Мы с учениками так отрабатывали профессии: они по очереди задавали кому-то вопросы о его работе, а он отвечал из своей роли. Так как никто не знал, что было в карточке, задавать вопросы было интересно. Не каждый день можно пообщаться с пилотом British Airways или балериной Большого театра!

- Настольные игры. Скачайте настольную игру в виде PDF или картинки и запустите демонстрацию экрана. У каждого ученика в верхней панели есть кнопка «Комментировать», которая позволяет им писать и рисовать на экране. Каждый выбирает себе цвет и рисует кружок – это будет его фишка. Они смогут перемещать ее по экрану, когда сделают ход. Вместо кубика можно набрать в гугле “random number generator”. Какую цифру гугл сгенерировал – на столько клеток ученик перемещает кружок. Так они больше вовлекаются в процесс, потому что делают что-то на экране сами.

- Работа с текстом. Откройте текст на компьютере и запустите демонстрацию экрана. Нажав кнопку «Комментировать», ученики смогут писать на экране. Так они могут самостоятельно подчеркивать ключевые слова, заполнять пропуски и записывать рядом с текстом полезные выражения. Это простая альтернатива, если вы, как и я, еще не освоили интерактивные PDF. Не забудьте только сделать в конце снимок экрана, так как записи, сделанные в режиме комментирования, не сохраняются.

С чего начать? Спланируйте работу. Возьмите временной отрезок, например, неделю, и спланируйте работу учеников по вашему учебному предмету. Чтобы организовать работу целостно, отталкивайтесь от учебных результатов, которых должны достичь ученики.

Задайте себе три вопроса:

1. Чему я хочу научить моих учеников (каких учебных результатов они достигнут)?
2. Как ученики этому научатся (каким образом они достигнут учебных результатов)?

3. Каким образом я могу поддержать их в этом (как я помогу им достичь учебных результатов и как узнать, достигли ли они их)?

Исходя из ответов составьте для себя план работы: какие учебные материалы надо создать, как мониторить работу ребят, как и когда предоставлять им обратную связь.

Можно составить план работы и для учащихся. Ученикам план нужен для того, чтобы помочь им спланировать время работы как в течение дня, так и всей учебной недели. План работы для учеников может содержать рекомендуемую дату и время для начала работы над заданием, сроки выполнения заданий, определенное время для встреч с учителем, ссылки на учебные материалы (если вы сразу можете их предоставить) или платформу, где будет идти работа.

LearningApps https://learningapps.org/ Простой сервис, позволяющий создавать различные приложения для самопроверки: текст с пропусками, викторины, классификация, интерактивное видео и т.д.

Kubbu http://www.kubbu.com Интерактивные задания по любым учебным предметам.

Quizlet https://quizlet.com/Сервис, позволяющий создавать флешкарты и игры, которые можно использовать для любой учебной ступени или любого учебного предмета. Quizlet чаще всего рассматривают как сервис для изучения иностранных слов.

Таким образом, дистанционное обучение , базирующееся на открытом обучении (свобода места, времени и формы обучения), современных информационных технологиях, интенсивном применении компьютерных обучающих программ, большом объёме самостоятельной работы обучаемого, позволяет эффективно формировать универсальные учебные действия современного поколения обучающихся, которое справедливо называют “digital natives”.

«План урока «Семья и брак» в 10 классе в формате современных требований ФГОС»

Стенгач Людмила Николаевна
учитель истории и обществознания
Муниципального бюджетного общеобразовательного
учреждения «Лицей «Дубна» города Дубны
Московской области»
Адрес сайта ОУ: licdubna.ucoz.ru
Адрес персонального сайта:
nsportal.ru/stengach-lyudmila-nikolaevna
e-mail:millista2012@yandex.ru

Аннотация

План урока «Семья и брак» составлен в соответствии с основными требованиями ФГОС и учитывает и последние требования педагогической науки и психологические особенности старших школьников.

Урок по теме: «Семья и брак» представляет собой занятие с применением современных педагогических технологий: мультимедиа, видео - трансляции, что способствует индивидуализации обучения, развивает способность обучающихся анализировать источники, развивает опыт публичных выступлений, оказывает эмоциональное воздействие на обучающихся, и, тем самым, повышает эффективность обучения.

Кроме того, при планировании урока учитывалась необходимость применения новейших педагогических технологий. В частности, проблемного обучения, эвристической беседы, информационные технологии. Поскольку тема урока близка каждому ученику, учитель может применить (учитывая особенности конкретного класса) технологию «перевернутый класс» - модель обучения, при которой учитель предоставляет материал для самостоятельного изучения дома, а на очном занятии проходит практическое закрепление материала. В условиях перехода к дистанционному обучению за этой технологией будущее.

В конце урока выделяется время для рефлексии, когда группы учеников (а при желании и конкретные ученики) оценивают свою работу на уроке, демонстрируя уровень освоения навыка критического мышления.

Цели урока:

Образовательные

- дать понятие об основных этапах становления семейно-брачных отношений;
- выяснить, в чем состоит основное назначение семьи как социального института; почему среди основных социальных функций семьи в первую очередь выделяют репродуктивную и воспитательную;
- определить, каким образом общество влияет на семью и какие эволюционные изменения происходят с семьей в современном обществе.

Развивающие:

- развивать навыки анализа, синтеза и обобщения понятий и информации;
- продолжить формирование творческой активности, умения перенести известные аналогии в новую ситуацию;
- продолжить обучение школьников общеучебным умениям: рассуждению, рассказу с эмоционально-личностных позиций, решению познавательных задач;
- развивать умение работать в паре, в группе, вести дискуссию.

Воспитательные:

- содействовать воспитанию культуры внутрисемейных отношений;
-продолжить формирование ценностного отношения к окружающему миру и стремления корректировать свои личностные качества.

Задачи:

Личностные – формирование умений применять знания по обществознанию для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе;
Метапредметные – владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
Предметные – способность применять понятийный аппарат исторического и обществоведческого знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности понятий.
Основные понятия: семья, брак, гражданский брак, патриархальная семья.
Тип урока: освоение нового материала, комбинированный.
Оборудование: мультимедийный проектор, электронная презентация, видеоролик из фильма «Большая семья», рабочие листы, документы: отрывок из германского средневекового эпоса «Песнь о Нибелунгах», отрывок из «Домостроя», Всероссийская перепись населения.

«…Семья-это кристалл общества.»
В. Гюго

Ход урока.

I. Организационный момент:
- проверяется готовность учащихся к занятию;
-работа над темой урока; установить цели урока

II. Изучение нового материала.

План:
1. Что такое семья?
2. Функции семьи
3. Этапы становления брачно – семейных отношений
4. Основные черты патриархальной и современной семьи
5. Кризис современной семьи
6. Гражданский брак

1.Что такое семья.
Слово учителя: Пожалуй, самое главное, что есть у человека – это семья. Семья является предметом изучения многих наук – демографии, социальной психологии, истории, педагогики, экономики, юриспруденции, социологии.
Вопрос классу. Как вы понимаете, что такое семья и что такое брак?
Брак-совокупность формальных предписаний, определяющих права, обязанности в отношении друг друга, а их двоих – в отношении к своим детям, родственникам и обществу в целом.

Семья исследуется в 2-х аспектах:
СЕМЬЯ - это малая социальная группа, основанная на браке, кровном родстве или усыновлении, связанная общностью быта, взаимной помощью, взаимной ответственностью.
Семья – это важнейший социальный институт, выполняющий ряд основных функций в обществе.

Задание 1.
Ниже приводятся черты, характеризующие семью. Определите, какие из них присущи семье как малой группе, а какие характеризуют ее как социальный институт (ответ: 1,2,6,7) (ответ:3,4,5).
1.Совместное проживание,
2.Эмоциональная связь,
3. Заключение брачного контракта,
4. Первичная социализация детей,
5. Юридические права супругов,
6. Совместное ведение хозяйства,
7.Взаимная моральная поддержка

СОЦИАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ - относительно устойчивая форма организации **социальной** жизни, обеспечивающая устойчивость связей и отношений в рамках общества.

2.Функции семьи

Задание 2:

Определите основные функции семьи? Пользуясь текстом (учебник, с. 175-176), заполнить схему

1. Экономическая
2. Репродуктивная
3. Хозяйственная
4. Воспитательная
5. Первичный социальный контроль
6. Социально-статусная
7. Эмоциональная
8. Духовного общения и досуга

Вывод: В разные периоды жизни семьи приоритетное место занимает то одна, то другая функция. Каждая семья – своеобразный мир, основанный на преемственности, традициях, эмоциях, чувствах, определенных ценностях. Семья играет огромную роль в социальном прогрессе. Из девочки семья делает жену и мать, из мальчика – отца и мужа.

2. Этапы становления брачно-семейных отношений

Этапы становления брачно-семейных отношений (по Л.Моргану):
- первобытное состояние (неупорядоченные половые связи);
- кровнородственная семья (супружеские отношения исключались лишь между предками и потомками, родителями и детьми);
- парная (моногамная) семья (устанавливалось единобрачие):
1. патриархальная (традиционная)
2. демократическая (партнерская)

4. Основные черты патриархальной и современной семьи.

Патриархальная семья.

Задание 3. Познакомьтесь с фрагментами из средневековой русской и зарубежной литературы.

Работа с источниками Вопросы к документам:
-каковы основные черты патриархальной семьи?
-почему раньше возникает именно такой тип семьи?

1. В повести А.С.Пушкина «Дубровский» главная героиня Маша Троекурова, любя Дубровского, подчинилась воле отца и вышла замуж за пожилого мужчину… «Но я другому отдана и буду век ему верна…»
2. Фрагмент из русского «Домостроя»: «Казни сына своего от юности его, и даст красоту душе твоей. И не ослабляй, бия младенца: Аше то жезлом биеши его, не умрет, но здоровее будет… Дщерь ли имаше: положи на них грозу свою». «Жены мужей своих вопрошают о всяком благополучии… И что муж накажет, то с любовью принимати, со страхом внимати и творити по его наказанию».
3. Определите тип семьи на основе репродукции картины «Неравный брак» Пукирева.

Назовите основные черты патриархальной семьи

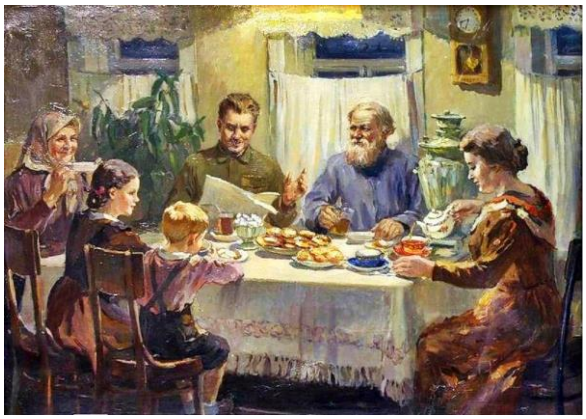
- Зависимость жены от мужа,
- Подчинение младших воле старших.

Причины возникновения патриархальной семьи:

- Естественное неравенство полов.
- Именно мужчина с переходом к рабовладению и частной собственности стал обладателем богатств.
- Мужчины заняли господствующее положение в политической жизни.

Современная семья.

Надо отметить, что семья и сейчас эволюционируют, причём иногда, некоторым кажется, в худшую сторону. Постепенно исчезает тот «аромат» большой семьи, в которой должны расти дети.



- Определите функции семьи на основе репродукции картины **В.С. Баюскин «За обедом».** (По ходу названия функций на доске крепим лепестки в виде цветка ромашки.)
- Назовите основные черты современной семьи
- Какие тенденции и проблемы в этой связи наблюдаются в мире, в том числе и в нашей стране? (кризис - уменьшение количества зарегистрированных и рост количества незарегистрированных браков, рост количества разводов, увеличение количества детей, рождённых вне брака).
- Каковы причины этого кризиса? (вовлечение женщин в различные сферы общественной жизни, уменьшение числа детей, взаимное отчуждение членов семьи, ослабление воспитательного воздействия родителей на детей).

«Мозговой штурм*»: работа в группах:*

- Укажите положительные последствия возрастания общественной активности женщин;
- Укажите отрицательные последствия возрастания общественной активности женщин.

После прослушивания ответов на доске появляется

- **«Рост социальной активности женщин»**

<u>Положительные последствия:</u>

- - экономическая самостоятельность;
- - удовлетворение потребности в индивидуальном развитии и самореализации;
- - многие отрасли немыслимы без женского труда (образование, медицина, сфера услуг);
- - образованная и профессионально состоявшаяся женщина пользуется большим уважением у своих близких.

<u>Отрицательные последствия:</u>

- - мало детей;
- - ослабление внутрисемейных связей;
- - совмещение профессиональной и общественной деятельности с семейными обязанностями могут обернуться для женщины двойным бременем;
- - некоторые мужчины воспринимают возросшую активность женщины как подрыв собственного положения в семье и обществе, это может стать причиной конфликтов в семье.

5.Кризис современной семьи

Современная цивилизация далеко продвинулась по пути развития личной свободы индивида, нередко свободе отдается предпочтение перед взаимной ответственностью и сплоченностью семьи.

<u>Проблемный вопрос:</u>

Многие ученые считают, что современная семья переживает кризис. Как вы думаете, в чем он может проявляться?

Из каждых 10 детей, находящихся в детдомах, лишь 2 не имеют родителей. О чем свидетельствуют эти цифры?

Проблемный вопрос:

Как вы считаете, должна ли женщина работать или быть домохозяйкой? Слово должна никого не озадачило?

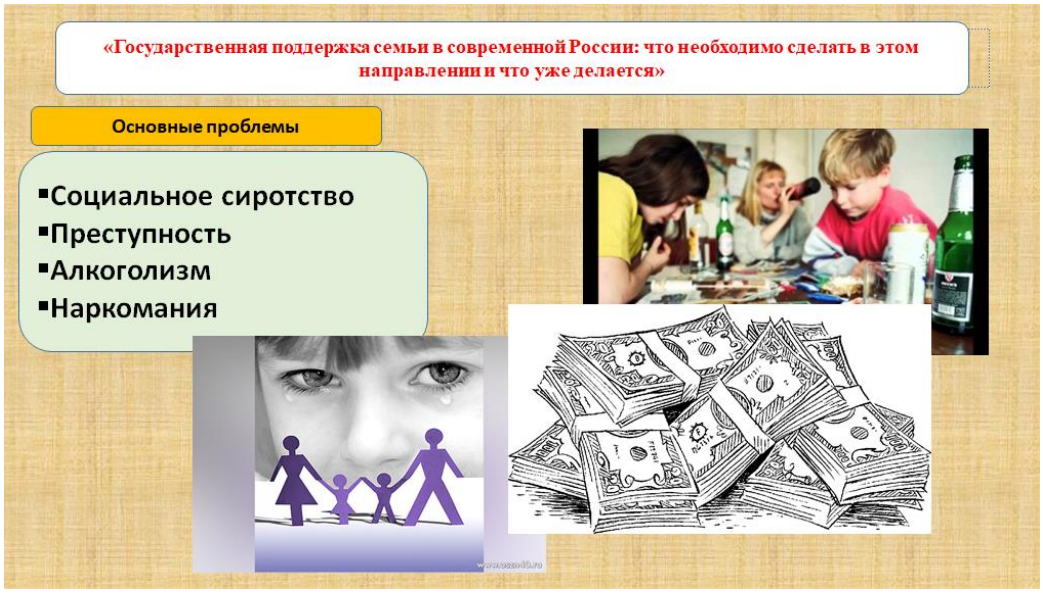
Учитель систематизирует ответы.

Кризис семьи заключается в следующем:

- рост числа разводов;
- увеличение числа неполных семей;
- увеличение количества добрачных и внебрачных детей;
- взаимное отчуждение членов семьи;
- ослабление воспитательного воздействия родителей на детей;
- увеличение числа «гражданских браков».

6. Гражданский брак

7. Государственная поддержка семьи в РФ



8. **Вывод:** Таким образом, несмотря на широкую поддержку гражданского брака среди респондентов 16-35 лет (87%), тем не менее 71% из них все-таки считают необходимым или предпочтительным факт заключения брака в будущем (35 и 37%), а в случае рождения ребенка количество сторонников зарегистрированного брака увеличивается еще на 10%. Вместе с тем семья – высшая ценность, и чтобы укрепить ее правительствами многих стран принимаются меры государственной поддержки семьи.

III. Подведение итогов урока:

Что же дает человеку современная семья?

- нормальную жизнь в плане его социального статуса, положения в обществе.
- упорядочена его интимная жизнь.
- он имеет или надеется иметь детей и, следовательно, одной ногой стоит в вечности. Пусть он сам, когда придет срок, умрет, но его дети и дети его детей будут продолжать его род.
- в семье жить легче: вместе легче воспитывать детей, вести хозяйство, справляться с трудностями.
- в семье человек находит единомышленников, которые окажут ему психологическую помощь.
- именно семья- наша опора в старости.

Выводы:

- будущее российского народа во многом зависит от того, сколько детей появится в каждой молодой семье и какими они вырастут. Среди этих молодых семей, вероятно, через несколько лет окажется и ваша семья. И вы лично сможете внести свой вклад в будущее поколение страны, его нравственный облик.

- постарайтесь осознать тот факт, что именно на вас лежит ответственность за связь поколений. Тому, что является семейной ценностью, суждено жить исключительно при вашем бережном отношении, передаваемым в последствии вашим детям. В их личности, в их будущих семьях продолжится ваша жизнь и жизнь ваших родителей.

Взаимопроверка и выставление оценок. Рефлексия.

Закончите любое предложение, выразив своё мнение о сегодняшнем уроке

- Самое интересное на уроке было ……..
- Мне понравилось …….
- Сегодня на уроке я так и не понял …….
- Меня заинтересовало ……...
- Хотел бы узнать подробнее о ……..
- Мне не понравилось …….
- Я считаю, что сегодня мы …….

Д/з:

Параграф 16, работа с документом в учебнике на стр. 182-183.

2. Подобрать пословицы о семье.
3. Выбрать одно из предложенных высказываний и написать на его основе аргументированное эссе.

Семья- это общество в миниатюре, от целостности которого зависит безопасность всего человеческого общества. (Ф.Адлер.)

Один отец даст больше, чем сто учителей. (Д.Герберт)(тем, кто сдаёт ЕГЭ).

Использование технологической карты по теме «Правописание *О-Ё* после шипящих в корнях существительных» на уроках русского языка в 5 классе

Толчинская Марина Владимировна,
учитель русского языка и литературы
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1
углубленным изучением отдельных предметов г. Дубна,
Московской области».
http://sch1.goruno-dubna.ru/
e-mail: marinatol81@mail.ru

Аннотация

В статье предлагается вариант эффективного использования технологической карты урока по русскому языку при проведении урока в пятом классе.

Ключевые слова: ФГОС, русский язык, технологическая карта.

Содержание

1. О значении планирования урока.
2. Что такое технологическая карта урока**?**
3. Пример технологической карты урока по теме «Правописание *О-Ё* после шипящих в корнях существительных».

Планирование урока – важнейший аспект образовательного процесса, которому должно уделяться особое внимание со стороны педагогов. В течение долгих десятилетий для подготовки к занятиям учителя использовали план-конспект, однако с внедрением инновационных образовательных стандартов вводятся и обновленные требования к разработке планирования занятий. На сегодняшний день одним из наиболее эффективных и современных способов планирования учебного занятия признана технологическая карта урока. Являясь по сути тем же проектом урока, карта отличается от конспекта целостностью и системностью, что позволяет увеличить результативность процесса образования и существенно повысить его качество[4].

Так что же такое технологическая карта урока**?** *Это современная многокомпонентная форма планирования урока, сценарий которого выражается в удобной графической форме (в виде таблицы).*

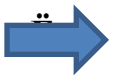
Детальная проработка хода всего занятия еще на стадии планирования позволяет выявить множество проблемных моментов, решить которые можно на бумаге. Так, например, легко определяются и редактируются наиболее сложные элементы материала, для усвоения которых ученикам с медленным темпом работы потребуется большее количество времени. Кроме того, подобный способ планирования учебного занятия является наиболее оптимальным и для школьников: на занятиях создается среда, стимулирующая ребенка к самостоятельной деятельности, что, в свою очередь, способствует развитию личности ребенка[5].

[4] https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/03/11/tehnologicheskaya-karta-uroka-russkogo-yazyka

[5] https://www.sinykova.ru/faqs/texnologicheskaya-karta-uroka/

Технологическая карта

ЦЕЛЬ УРОКА:	Научить учащихся правильному написанию О-Ё после шипящих в корнях существительных.	
	Тип урока: комбинированный.	
	Методы обучения: беседа, исследование, наблюдение, упражнение, творческая работа.	
Планируемый результат	**Предметные умения**	
	➢ уметь применять правило написание о-ё после шипящих в корнях существительных; ➢ уметь правильно писать существительные с о-ё после шипящих в корнях существительных.	
Организация пространства		
Межпредметные связи	**Формы работы**	**Ресурсы**
Литература	Фронтальная, в парах, в группе, индивидуальная	1. Русский язык 5 класс. Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А
	Организационный момент. Самоопределение к деятельности	***Личностные***: самоопределение; ***Регулятивные***: целеполагание; ***Коммуникативные***: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
	I этап. Мотивация к деятельности	
Цель – мотивировать учащихся на изучение темы.	На доске записаны слова. *Жесткий, решётка, дешёвый, мешок, листочек, волчонок, речонка, печёнка, врачом, товарищем, бережём, шорох, шофёр, шоколад, шёпот.* • Выделите в этих словах корень, подчеркните гласную **о** или **ё** после шипящих. • Какой можно сделать вывод, глядя на эти слова? *(Где шипящий – там орфограмма.)* • Спишите правильно первые три слова и последние три слова. • Наблюдения на с. 73 учебника.	

	• Попытайтесь сами составить схему данного правила. Возможный вариант: Ж Ш Щ Ч  **НО:** крыжовник шорох шов капюшон	
	II этап. Учебно – познавательная деятельность.	
Последовательность изучения	**Обучающие и развивающие задания и упражнения на «знание», «понимание», «умение»**	**УУД**
Актуализация знаний **Цель** – повторить и закрепить ранее изученный материал о корнях с чередованием -РАСТ-, -РАЩ-, -РОС-.	Но прежде мы повторим материал, изученный на прошлых уроках. • С какими чередующимися гласными в корне мы познакомились на прошлом уроке? *(с чередующимися гласными а – о в корнях –раст-, -ращ-, -рос-).* • В каких случаях происходят эти чередования? *(Перед согласными **ст** и **щ** пишется **а**, перед одиночным **с** – буква **о**).* • Какие слова-исключения мы должны были запомнить? *(Ростов, Ростислав, росток, ростовщик, отрасль).* Графически обозначьте написание букв а – о в корнях -раст, -ращ-, -рос-. 1. *Играйте же, дети, растите на воле.* 2. *Три гордые пальмы высоко росли.* 3. *Заросли кустарника образовали непроходимую чащу.* 4. *Рис растёт на болотистых местах.* 5. *Берег моря покрыт зарослями.* 6. *Эти места удивляют богатой растительностью.* 7. *Этим летом мы побывали в Ростове-на-Дону.*	***Коммуникативные***: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками; ***Познавательные***: логические – анализ объектов с целью выделения признаков ***Личностные:*** положительное отношение к уроку, понимание необходимости учения.
	III этап. Наблюдение.	

Постановка учебной задачи **Цель** – учить школьников правильно писать и употреблять указанные существительные.	Запишите, обозначая графически корни существительных, подчеркните гласную О или Ё после шипящих. *Отрастить чёлку, вырастить крыжовник, сдать отчёт, предлагать шоколад, тяжёлый человек, почётный караул, шёлковый костюм, неясный шёпот, красивый капюшон, жёсткая дисциплина, чёрствый человек, маленькая щёлка, ровный шов, мягкая шёрстка.*	***Личностные:*** целенаправленное формирование *интереса* к изучаемым областям знания и видам деятельности; ***Регулятивные***: формированию действий целеполагания; ***Коммуникативные***: постановка вопросов; ***Познавательные***: *общеучебные* самостоятельное выделение - формулирование познавательной цели; ***Логические***: формулирование проблемы.
Первичное закрепление **Цель –** учить школьников владеть способом действия при выборе данной орфограммы и орфограмм, изученных ранее.	Записать слова, распределив их по колонкам. Графически объяснить встретившиеся орфограммы. Проверяемые гласные в корнях слов / Непроверяемые гласные в корнях слов / Чередующиеся гласные в корнях слов / Буквы ё-о после шипящих в корнях слов *Облако, подарить, зарастают, шёпот, предположение, вестибюль, сложение, шорох, отрасль, располагаться, выращен, бросать, растительность, встрепенуться.*	***Регулятивные***: контроль, оценка, коррекция; ***Познавательные***: *общеучебные* умение структурировать знания, выбор наиболее эффективных способов решения задач, умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание, рефлексия способов и условий действия; ***Коммуникативные***: управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера.
	Здоровьесберегающие технологии Физкультминутка (действия придумывает учитель)	
Рефлексия деятельности **Цель** – подвести итоги урока.	**Итоги и рефлексия (У)** **- Достигли ли мы цели, которые были поставлены нами в начале урока?** **- Что нового мы узнали на сегодняшнем уроке?** **- Выберите любое начало фразы и продолжите ее (рефлексия).** • Сегодня я узнал… • Было трудно… • Я понял, что… • Теперь я могу… • Я научился… • У меня получилось… • Я смог…	***Личностные:*** адекватное понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности, понимать личную ответственность за результаты деятельности Самооценка на основе критерия успешности. ***Регулятивные***: рефлексия способов и условий действия. Оценивать свою деятельность на уроке. ***Коммуникативные:*** выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью. Формулировать и аргументировать своё мнение, учитывать мнения одноклассников при выработке коллективного решения.
	Домашнее задание дифференцированное:	

	1 вариант: параграф 73, упражнение № 431, списать, обозначить условия выбора изученной орфограммы. **2 вариант:** *Составить карточку из 20 слов, используя существительные с* ***о –ё*** *после шипящих в корнях слов.*	

Источники:

1. https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/03/11/tehnologicheskaya-karta-uroka-russkogo-yazyka
2. https://www.sinykova.ru/faqs/texnologicheskaya-karta-uroka/

«Применение дистанционной формы обучения на уроках музыки и в работе руководителя ГМО и ШМО»

Троицкая Светлана Вячеславовна,
учитель музыки
МБОУ гимназия № 3 г. Дубны, Московской области
Руководителя ГМО учителей музыки и ИЗО,
ШМО учителей эстетического направления и физкультуры
http://sch3.goruno-dubna.ru/
Адрес персонального сайта:
https://svetlanatroitskaya.jimdofree.com/
https://multiurok.ru/tro2009/files
e-mail: tro58476759@gmail.ru

Аннотация

Эта статья представляет собой описание из опыта работы учителя музыки. В работе раскрываются современные технологии дистанционной заочной и онлайн работы руководителя городского методического объединения учителей музыки и ИЗО, школьного зав. Кафедры эстетического направления и физкультуры, а также учителя музыки, способствующие активному взаимодействию с коллегами и учащимися.

Ключевые слова: дистанционные технологии, адаптация, активное включение в процесс познания и обучаемости, педагогические находки для успешного руководства коллегами и обучения учащихся.

Содержание

В связи с эпидемиологической обстановкой в стране пришло время серьезно заняться педагогам освоением новой технологии дистанционного обучения, приспосабливаться к новым формам заочной педагогической работы, обучаться, экспериментировать, подходить творчески и с энтузиазмом.

Как и многие педагоги я задалась вопросом какие формы работы могу использовать, как учитель музыки, как руководитель ГМО и ШМО. Обратила внимание на информацию СМИ, в столице России используют площадки такие, как ZOOM, Яндекс. Где есть возможность вести уроки и совещания в онлайн режиме, по расписанию. Прошла самообучение. На YouTube посмотрела несколько ведущих блогеров с подробным описанием использования ZOOM решила попробовать использовать. Запланировала конференцию – апробацию для ГМО учителей музыки и ИЗО, совещание -онлайн прошло успешно, обменялись информацией по коррекции домашних заданий по урокам, поделились опытом, какие находки приобрели за короткий срок. Мы сделали вывод о том, что уроки могут быть короткими, материал можно дать за 20 мин., что существенно сократит личное время, как педагога, так и учащегося. Здесь важно продумать домашнее задание, минимизировать его. К сожалению, пение хором практически невозможно, звуковое качество слабое, а капелла тоже в слабом режиме, онлайн и видеофайл могут дать возможность осуществить процесс предварительного разучивания произведения.

Апробация педагогов ШМО тоже прошла плодотворно 10.04.2020г., учителя пробовали демонстрацию презентации, файлов и компьютерного экрана, совместного использования листа для заметок, демонстрацию роликов. В конце конференции были запланированы новые ежедневные встречи для обучения.

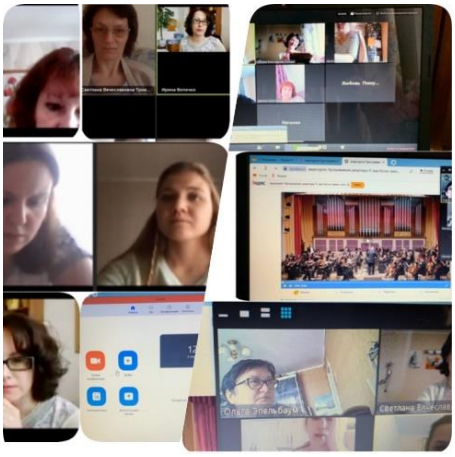
Итак, подведем итоги, как в дистанционной форме мы можем с пользой использовать онлайн ресурсы?

1) Материальная база видеоуроков из интернет -ресурсов (такой копилкой обладает каждый педагог, успешно использовал для просмотра на уроках, теперь указывает ссылку

учащимся в портале для самостоятельного просмотра, а учитель вырабатывает механизмы проверки и усвоения данного материала.

2) Самая интересная и творческая, но трудоемкая работа, если делать качественно – это видеоуроки созданные педагогом, считаю уникальным произведением искусства, такие разработки. Это поиск интересного материала, разработка, подготовка иллюстраций, музыкального репертуара и т.д.
3) Онлайн -конференции в режиме живого времени, бесплатные платформы (например, ZOOM). Возможность управлять участниками, видеть присутствующих, демонстрация файлов, карточек, спрашивать детей по одному и хором, а также участвовать в чате.
4) Ссылки на музыкальные произведения, их отрывки, презентации, тестирование, возможность записать на видеофайл для разучивания нового цикла вокальных упражнений, или цикл, который дети уже выучили в течение учебного года, его таким образом закреплять.
5) Как домашнее задание учащиеся могут записать своё исполнение песни и прислать учителю видеофайл для оценивания.

В заключение хочу добавить, что верю в то, что не все возможности мы смогли раскрыть в столь короткий срок, это отправная точка в новые дали. Желаю всем успехов!



Шаги к успеху: из опыта работы по подготовке учащихся к олимпиадам

Туманян Яна Рудольфовна
учитель биологии
МБОУ Лицей №6 г. им. Г. Н. Флёрова
г.Дубна Московской обл.
http://lycee6.ru
e-mail: tumanian@dubna.ru

Аннотация

Предлагаемая статья представляет собой описание опыта работы учителя биологии высшей квалификационной категории, имеющего 27-летний стаж работы с одарёнными детьми.

В статье рассматриваются подходы и методы работы при подготовке мотивированных детей к участию в олимпиадном движении.

Статья адресована, в первую очередь, учителям биологии, занимающимся проблемами выявления и развития одаренности среди учащихся средних и старших классов, а также подготовкой данных учащихся к участию в олимпиадах разного уровня.

Ключевые слова: одаренность, профильное обучение, проектная и исследовательская деятельность, внеурочная деятельность, мотивация, интерес к научной деятельности.

Содержание

1. Введение.
2. Понятие одаренности. Группы одарённых детей.
3. Основные принципы работы с одаренными детьми
   -подготовка к ВсОШ по биологии и экологии
   -профильное обучение (10-11 класс)
4. Результативность работы

Введение

В современном обществе выпускники должны

- гибко адаптироваться в меняющихся жизненных ситуациях, самостоятельно приобретать знания
- применять полученные знания на практике для решения возникающих проблем, чтобы иметь возможность найти в жизни свое место
- самостоятельно критически мыслить, четко осознавать, как знания могут быть применены в окружающей их действительности
- быть способными генерировать новые идеи, творчески мыслить
- грамотно работать с информацией
- быть коммуникабельными, контактными в различных социальных группах, уметь работать сообща
- самостоятельно работать над развитием интеллекта, культурного уровня

В любой школе должны быть предусмотрены два направления работы с детьми

1) работа по развитию способностей у любого ребенка
2) работа с реально одаренными детьми, т.е. с высокомотивированными

Понятие одаренности. Группы одарённых детей.

Что такое одаренность?

Какого ребенка можно назвать одаренным?

- Одаренность – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми
- Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности

Группы одаренных детей

Особо одаренные дети. К ним относятся дети с весьма высоким уровнем умственного развития

Высокая норма. К контингенту одаренных детей относятся и дети, которые по общему типу возрастного развития близки к обычным детям, но в силу имеющегося у них полного комплекта благоприятных условий их способности развились до высокого уровня. Это дети значительно более благополучные сравнительно с особо одаренными детьми

Высокомотивированные дети. Это дети с потенциальной, но еще недостаточно проявившейся (не ставшей актуальной) одаренностью. От «обычных» детей их отличают повышенные возможности развития, которые создаются за счет высокой мотивации к саморазвитию.

Важнейшие характеристики одаренных детей

- любознательность (высокая познавательная потребность)
- развитая память
- способность к выявлению проблем и прогнозированию
- изобретательность
- способность к классификации явлений и событий
- пониманию отношений и связей
- умение стройно излагать свои мысли
- богатый лексический запас
- критичность в отношении себя и других
- настойчивость
- перфекционизм
- чувствительность к невербальным сигналам и оценке своей деятельности и поведения

Основные принципы работы с одаренными детьми

- Мотивация саморазвития
  - Понимание того, что практически любой обычный здоровый ребенок может в психологическом и статистическом смысле стать одаренным

- Организация специальной образовательной среды для одаренных детей

Условия для создания образовательной среды для одаренных детей

- учитель
- технологии обучения одаренных детей

Для работы с одарёнными детьми учителю необходимо

- Иметь глубокие знания по преподаваемому предмету, то есть о теории, принципах и концепциях конкретной дисциплины
- Обладать эрудицией, то есть иметь широкие познания во многих областях жизни, быть начитанным, информированным
- Иметь знания об особенностях одаренных детей
- Создавать атмосферу эмоциональной вовлеченности, возбуждающей интерес к предмету.
- Использовать разнообразные технологии, техники, методы, формы работы на занятии, способствовать самостоятельной работе учащихся и стимулировать сложные познавательные процессы

- Создавать благоприятную, теплую, эмоционально безопасную атмосферу в объединении, способствовать динамике развития группы. Принимать учеников как равноправных собеседников, свободно обмениваться точками зрения, демонстрируя уважение.
- Ориентироваться на творчество, поощрять детей к принятию риска, использовать тактику качественного усложнения заданий по мере роста способностей обучающихся.

Технологии моделирования образовательной среды

- Внеурочная деятельность (5-11 класс)
- Факультативные и элективные курсы (9класс)
- Профильное обучение (10-11 класс)
- Проектная и исследовательская деятельность (6-11 класс)
- Платные дополнительные образовательные услуги (7-11 класс)

Результаты на ВсОШ по биологии и экологии

	Муниципальный этап		**Региональный этап**	**Заключительный этап**
	победители	призёры	призёры	участники
2014-2015	8	13	5	1
2015-2016	6	14	2	
2016-2017	7	20	2	
2017-2018	2	30	1	
2018-2019	10	36	6	
2019-2020	9	30	8	

Подготовка к ВсОШ по биологии и экологии

Цели олимпиады школьников

- выявление и развитие у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности
- пропаганда научных знаний
- отбор лиц, проявивших выдающиеся способности в составы сборных команд Российской Федерации для участия в международных олимпиадах по общеобразовательным предметам

Работа с официальными сайтами олимпиады: **http://vserosolymp.rudn.ru, http://olympmo.ru, http://kpdbio.ru**

Анализ заданий проводится после каждой олимпиады. Выявляются основные подходы к поиску правильного ответа.

1. **Это надо знать:**

Отличительной особенностью всех красных водорослей является то, что в их жизненном цикле жгутиковые формы:

а) имеют единственный задний жгутик;

б) имеют два равных передних жгутика;

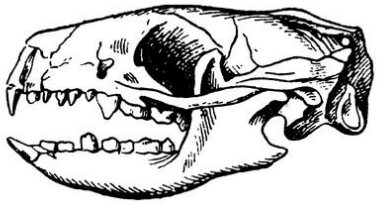
в) имеют два неравных передних жгутика;

г) полностью отсутствуют.

2. **Внимательность:**

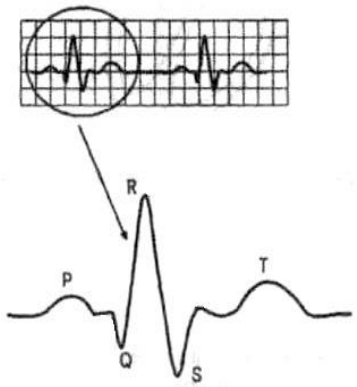
Из перечисленных животных на рисунке изображен череп:

а)ежа;



б)собаки;
в)кролика;
г) крысы.

На рисунке представлен фрагмент электрокардиограммы (ЭКГ). Интервал Т–Р отражает следующий процесс сердечного цикла:
а) возбуждение предсердий;
б) восстановление состояния желудочков после сокращения;
в) распространение возбуждения желудочкам;
г) период покоя сердца.



3.

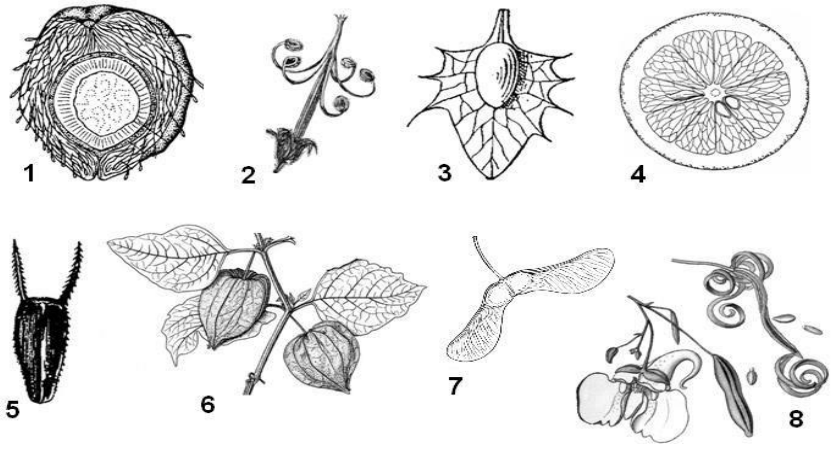
Четвёртый лишний:

Способностью к фиксации атмосферного азота обладают:
а) бурые водоросли;
б) зеленые водоросли;
в) эвгленовые водоросли;
г) сине-зеленые водоросли (цианобактерии).

4. Знаешь ли ты терминологию?

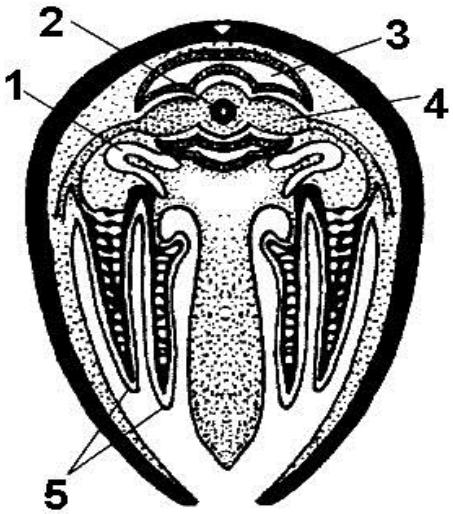
На рисунках представлены плоды с остающимися при них частями цветка. Укажите для плодов (1–8) типичный для них способ распространения семян (А–Ж).

А – эпизоохория Б – анемохория В – гидрохория Г – эндозоохория
Д – автохория Е – энтомохория Ж – мирмекохория



4. Работа с рисунком

На рисунке представлен поперечный разрез через тело двустворчатого моллюска. Установите соответствие между органами данного моллюска (А—К, даны избыточно) и их обозначениями (1–5) на рисунке.



Органы моллюска:
А) Кишечник
Б) Перикард
В) Жабра
Г) Почка
Д) Предсердие
Е) Мускул-замыкатель
Ж) Нервный ганглий
З) Сифон
И) Желудочек
К) Печень

Решение и обсуждение заданий олимпиад различного уровня

- Олимпиада школьников Покори Воробьёвы Горы
- Олимпиада школьников «Ломоносов» по биологии
- Медицинская олимпиада Летней экологической школы
- Межрегиональная биологическая олимпиада ГБОУ школы-интернат «Интеллектуал»

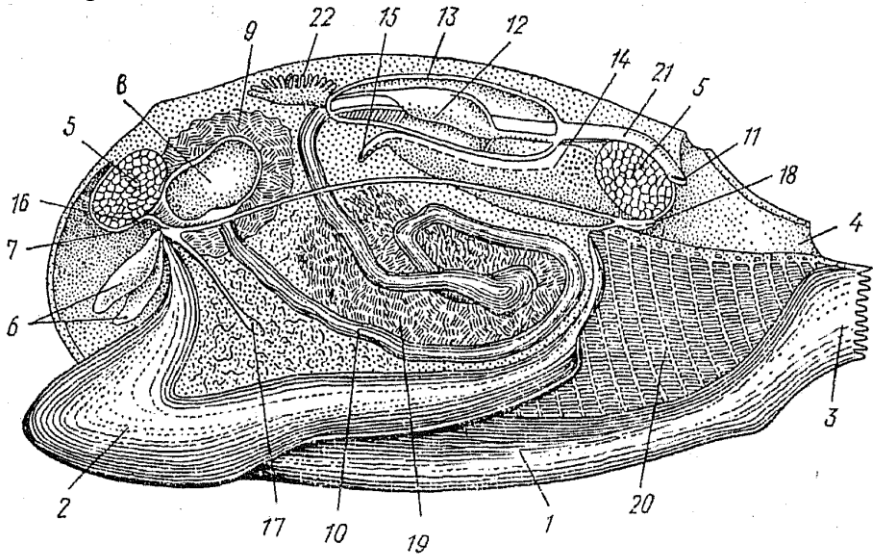


Рис. 112. Внутреннее строение беззубки, продольный разрез:
1 — мантия; *2* — нога; *3* — вводной сифон; *4* — выводной сифон; *5* — задний и передний замыкательные мускулы; *6* — ротовые лопасти; *7* — рот; *8* — желудок (вскрыт); *9* — печень; *10* — кишечник; *11* — анальное отверстие; *12* — сердце; *13* — перикардий; *14* — почка; *15* — выводное отверстие почки; *16* — головной ганглий; *17* — ножной ганглий; *18* — висцеральный ганглий; *19* — половая железа; *20* — жабра; *21* — задняя кишка; *22* — Кеберов орган

Профильное обучение (10-11 класс)

В лицее созданы профильные классы

- информационно-математический
- естественнонаучный

биология – 3 часа
химия – 3 часа
математика – 5 часов

Рабочая программа элективного курса составлена на основе авторских программ Пентина А.Ю. «Исследовательские задачи на стыке наук» и Гурьева А.В. «Биология для медико-биологического профиля»

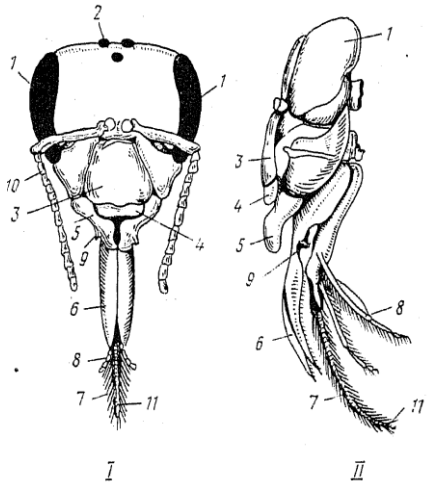


Рис. 99. Голова и ротовые органы рабочей пчелы спереди (*I*) и сбоку (*II*):
1 — сложные глаза; *2* — глазки; *3* — наличник; *4* — верхняя губа; *5* — верхняя челюсть; *6* — нижняя челюсть; *7* — язычок; *8* — нижнегубные щупики; *9* — нижнечелюстные щупики; *10* — усик; *11* — ложечка

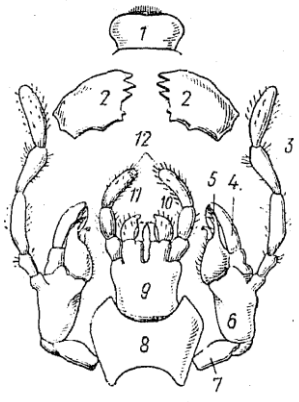


Рис. 97. Ротовые органы черного таракана:
1 — верхняя губа; *2* — жвала; *3—7* — нижняя челюсть (*3* — нижнечелюстной щупок, *4*, *5* — наружная и внутренняя жевательные лопасти; *6* — стволик; *7* — основной членик); *8—12* — нижняя губа (*8*.— подбородок; *9* — подбородок; *10* — язык; *11* — придаточный язычок; *12* — нижнегубные щупики)

Результаты за последние два года

- Призовые места на олимпиадах различного уровня - 68
- Поступление в престижные университеты страны за последние два года – 32 человека

МГУ (биологический факультет, факультеты почвоведения, фундаментальной медицины, биоинженерии)
I МГМУ им. И.М.Сеченова (лечфак)
II РНИМУ им. И.П.Павлова (лечфак)
СПбГУ (психология)
ЯрГМУ (лечфак)
ТвГМУ (педиатриария, лечфак, стоматология)
СЗГМУ им.И.И.Мечникова (лечфак)
ICПбГМУ им.А.П.Павлова (стоматология, лечфак)
МГТУ им. Баумана (фак БМТ и ИУ)

- Проектная и исследовательская деятельность (6-11 класс)
- Разработка мини-проектов

- «Паспортизация цветов в моей квартире»
- «Наблюдения за домашними питомцами»

- Разработка крупных научно-исследовательских работ

- «Трудности в размножении аквариумных рыб петушков»
- «Загадочная иглица»
- «Инсулин»

За последние четыре года 12 победителей и 3 призёра на Муниципальной конференции

Занятия с одаренными детьми – это процесс взаимообогащающий и взаиморазвивающий, и он важен как для ученика, так и для учителя.

«Современные воспитательные технологии и их применение в работе классного руководителя»

Шаршатова Елена Владимировна
учитель музыки МБОУ гимназия № 8
им. академика Н.Н. Боголюбова г. Дубны Московской области
http://sch8.goruno-dubna.ru/
Адрес персонального сайта:
https://wordpress.com/view/elenasharshatova.wordpress.com
e-mail: sharshatova_71@mail.ru

Аннотация

Эта статья представляет собой описание из опыта работы классного руководителя. В статье раскрываются современные технологии воспитательной работы классного руководителя, способствующие развитию личности учащегося.
Ключевые слова: технологии, воспитание, личность, обучающиеся, внеклассная работа.

Содержание

1) Введение.
2) Воспитательные технологии.
3) Система работы.

«Создает человека природа,
но развивает и образует его общество»
В. Г. Белинский

Классному руководителю необходимо знать и уметь владеть современными технологиями воспитания.

Внеклассная работа — это хорошая возможность для организации межличностных отношений в классе, между школьниками и классным руководителем с целью создания ученического коллектива. В процессе многоплановой воспитательной работы можно обеспечить развитие общекультурных интересов школьников, способствовать решению задач нравственного воспитания.

Решить эти задачи помогут современные воспитательные технологии:

- ✓ здоровьесберегающая;
- ✓ технология коллективное творческое дело;
- ✓ личностно-ориентированная технология;
- ✓ ситуативная технология;
- ✓ технология учебной деловой игры;
- ✓ технология развития критического мышления;
- ✓ диалоговые технологии;
- ✓ тьюторство – технология педагогической поддержки;
- ✓ технология создания ситуации успеха.

Что же такое воспитательная технология?

Воспитательная технология – совокупность форм, методов, способов, приемов обучения и воспитательных средств, позволяющих достигать поставленных воспитательных целей. Это один из способов воздействия на процессы развития, обучения и воспитания ребенка.

- ✓ Как поддержать интерес учащихся к классным часам?
- ✓ В какой форме их проводить?
- ✓ Как повысить мотивацию и вовлечь учащихся в активную деятельность?

Самая простая технология – **здоровьесберегающая,** которая просто необходима для сохранения физического и психического здоровья ребенка и обучения навыкам сохранения его.

Здоровьесберегающие технологии — это:

- системный подход к обучению и воспитанию, построенный на стремлении педагога нанести ущерб здоровью учащихся;
- создание благоприятного психологического климата на уроке и во внеурочной деятельности детей;
- охрана здоровья и пропаганда здорового образа жизни.

Охрана здоровья и пропаганда здорового образа жизни – одно из главных направлений моей работы как классного руководителя. Охрана здоровья ребенка предполагает не только создание необходимых гигиенических и психологических условий для организации учебной деятельности, но и профилактику различных заболеваний, а также пропаганду здорового образа жизни.

Пожалуй, одним из важнейших аспектов является именно психологический комфорт школьников. В своем классном коллективе я стараюсь создавать доброжелательную обстановку, учу детей спокойно вести беседу, внимательно отношусь к каждому высказыванию. Моя позитивная реакция на желание ученика выразить свою точку зрения, тактичное исправление допущенных ошибок, поощрение к самостоятельной мыслительной деятельности, уместный юмор помогает мне раскрыть способности каждого ребенка.

Следует заметить, что в обстановке психологического комфорта работоспособность класса заметно повышается, что в конечном итоге приводит и к более качественному усвоению знаний, и, как следствие, к более высоким результатам.

Технология КТД (коллективное творческое дело) Коллективное творческое дело – КТД – коллективный поиск, планирование и творческая реализация поставленной цели. Коллективное – потому, что это товарищеское, межличностное общение воспитателей и воспитанников. Творческое – потому, что его надо делать не по шаблону, а по – новому, лучше, чем было. Дело – потому, что его результат – общая польза и радость. Это эффективный метод воспитания и развития учащегося, основанный на позитивной деятельности, активности, коллективном авторстве и положительных эмоциях. Законы КТД:

- коллективное творчество;
- единое дело и добровольное участие в нём;
- свобода выбора форм деятельности;
- содружество взрослых и детей.

Технология личностно-ориентированного классного часа, в центр которого личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития. При проведении такого классного часа происходит обогащение жизненного опыта ребенка, индивидуально-личностное усвоение информации, развитие творческих способностей.

Классный час строится так, чтобы ребенок был поставлен в ситуацию решения проблемы, выбора, самоанализа-самооценки. Таким образом, классный час носит не назидательный характер, а является личностно-значимым для каждого ученика, а значит, и более результативным.

В работе классного руководителя часто возникают сложности, связанные с непредвиденными в ходе планирования ситуациями, которые требуют незамедлительного решения. В этом случае используются **ситуативные технологии.**

Это групповая проблемная работа с вербальным (словесным) поведением школьников в проблемной ситуации. Её цель – разработка, принятие организационных решений, прояснение, обсуждение. Такие классные часы разрабатываются и применяются в связи с определёнными обстоятельствами. Например, ситуативный классный час может возникнуть спонтанно после произошедшего ЧП или проведённого мероприятия. Выстраивается “ситуация анализа очередной ссоры”:

- задаю участникам ссоры вопросы, позволяющие каждому из них описать суть происходящего;
- даю “пострадавшей стороне” понять, что я понимаю его ситуацию;

- далее вывожу поссорившихся на размышления о том, почему произошла ссора;
- обсуждаем с детьми пути решения произошедшего.

Ситуационный классный час строится и на специально подобранных ситуациях, где дети должны оценить ситуацию, подумать, как бы они поступили в данной ситуации.

Часто применяют **тренинги общения**, имеющие цель создание у ребят опыта общения, взаимопонимания, опыта поведения в проблемных ситуациях.

Цель тренинга: развитие коммуникативных навыков.

Задачи:

- ❖ отработать навыки убеждения;
- ❖ отработать умение найти аргументы в пользу своей позиции;
- ❖ развить умение находить подход к людям;
- ❖ обучить эффективным способам общения.

Диалоговые технологии (диспуты, дискуссии, дебаты)

- ➢ Дискуссии - обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы с целью их разрешения.
- ➢ Дебаты - интеллектуальное соревнование, развивающее умение активно отстаивать свои взгляды и суждения.
- ➢ Диспут (научная полемика) – форма сотрудничества, используемая для изучения двух точек зрения по какой-либо проблеме с целью установления истины.

Технологию педагогической поддержки - воспитательное взаимодействие между педагогом и ребенком на основе гуманистических принципов, придерживаются следующих правил:

1. Всегда принимаю ребенка таким, какой он есть.
2. Не унижаю достоинства своей личности и личности ребенка.
3. Не сравниваю никого ни с кем, сравниваю только результаты действий.
4. Стараюсь доверять детям и проверять незаметно.
5. Признаю право на ошибку, и вместе ищем пути выхода.
6. Умею признать свою ошибку.
7. Ученика класса знают, что я встану на их защиту, и не дам их в обиду, поэтому доверяют мне.

ИКТ в воспитании и организации классного коллектива. Все ученики очень любят компьютер и современного ребёнка нельзя воспитать без современных компьютерных технологий. Эта технология позволяет при организации классных часов пробудить интерес к теме, актуальному вопросу или проблеме. Презентации, которые сочетают в себе текст, анимацию, видео, звуковые эффекты делают проводимую работу более эффективной в плане воспитания, интересной и привлекательной для учащихся.

Использование ИКТ позволяет оптимизировать воспитательный процесс, вовлечь в него обучающихся как субъектов образовательного пространства, развивать самостоятельность, творчество и критическое мышление.

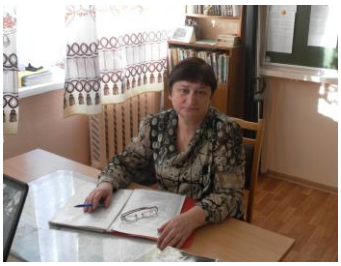
В настоящее время большую популярность приобретает образовательная технология **«Портфолио»**. Интересным представляется использование технологии «Портфолио» в рамках воспитательной системы класса. В этом случае портфолио позволяет судить не только об учебных, но и об творческих и коммуникативных достижениях учеников. Использование портфолио позволяет проследить индивидуальный прогресс ученика, помогает ему осознать свои сильные и слабые стороны. Портфолио повышает социальную активность школьников, уровень осознания ими своих целей и возможностей.

Итак, я считаю, что использование различных технологий в воспитательной работе даёт результаты:

- ✓ учащиеся класса воспринимают классный час как обязательный час общения;
- ✓ добровольное участие ребят в КТД;
- ✓ создаётся копилка классных часов по технологиям.

В заключении следует отметить, что владение педагогическими технологиями обеспечивает возможность грамотно организовывать воспитательную работу с учащимися.

Роль музеев в образовательном процессе школы.
Урок в школьном музее.



Эпельбаум Ольга Анатольевна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Гимназия № 3 г.Дубны Московской области»,
http://school3.uni-dubna.ru
-mail: olga_epelbaum@mail.ru

Аннотация

Предлагаемая статья представляет собой описание опыта работы учителя русского языка, имеющего 30-летний стаж работы с учащимися среднего возраста.

В статье рассматриваются методы работы с учащимися по созданию текста в пятом классе.

Статья адресована, в первую очередь, учителям - предметникам, классным руководителям и педагогам дополнительного образования, которые занимаются с дети и подростками, а также может быть полезна широкому кругу читателей.

Ключевые слова: музейная педагогика, музейный урок, морфемика, морфемы, экскурсия, состав слова, разбор слова по составу.

Содержание

1. Введение.
2. Урок " Морфемика. Морфемы."(5 класс) в школьном музее.
3. Музейный урок как разновидность школьного занятия.

Любовь к малой Родине...-это
любовь к своему народу,
к своей местности, к памятникам
её культуры, гордость своей историей...
Д.С. Лихачёв.

Важной для сегодняшней школы становится «музейная педагогика». Она позволяет поднять на новый уровень учебно- образовательный процесс в школах страны. Музей становится « одним из сильно действующих средств обучения и воспитания», так как он не просто набор экспонатов, а « часть искусства»[6].

Система «музей –школа» развивается и совершенствуется, требуя от учителя новых методических знаний. Нет единого рецепта[7], по которому создаётся модель урока в научном музее, музее – заповеднике или в небольшом школьном музее. Приступая к созданию уроков в школьном музее, я старалась опираться на работы М Мацкевич, кандидата педагогических наук, ведущего аналитика Московского центра музейного развития. Она предлагает строить такие уроки на трёх обязательных составляющих(так строился античный храм):

1) стереобат(фундамент)- это тема урока;
2) опоры(колонны)-это проблемы урока;
3) антаблемента(перекрытия) – это интрига урока[8].

К фундаменту музейного урока стоит отнести не только тему урока, но и сам школьный предмет, возраст и класс учащихся. Тема урока должна быть обязательна по

[6] М.Мацкевич « Эстетическое развитие школьников в системе «художественный музей- школа» стр 4
[7] «Урок в музее». Сборник статей. Составитель М.В. Мацеевич стр 5 https://mosgortur.ru/uploads/files/5be2d438ef56c.pdf
[8] М.Мацкевич Мацкевич « Эстетическое развитие школьников в системе « художественный музей- школа» стр 12

школьной программе. Опорой будет являться само помещение музея (часть школы), педагогические технологии, которые использует преподаватель. Здесь очень важны межпредметные и метапредметные связи. Перекрытие – это подведение итога урока(оценки, которые учащиеся могут поставить себе сами, и необязательно цифрами), а также умение использовать в жизни полученные на уроке знания. Для таких музейных уроков очень важны «точки удивления», это помогает ребятам увлечься: учащийся доказывает не только преподавателю, сколько себе , что может справиться самостоятельно с поставленной задачей, удивить своих одноклассников необычным выступлением (устными ответами, презентациями или чем – нибудь другим).

Учитель имеет право сам провести урок в музее, предварительно согласовав всё с работниками музея или с теми, кто за него отвечает.

Второй вариант: учитель становится только помощником музейному педагогу в разделении класса на подгруппы, чтобы соблюдался «баланс». Третий вариант: очень хорошо, когда музейный педагог и учитель работают вместе с самого начала урока. Это даёт творческий результат, потому педагоги помогают друг другу, а урок становится "только богаче"[9].

Музей обладает "особой энергетикой духоподъёмного пространства"[10], это вызывает у учащихся желание лучше работать на уроке: ведь не каждый день уроки проводятся в музее, пусть этот музей и школьный.

При создании музейного урока главным является предметный метод, так как предмет- это основной источник "информации " на таких уроках. Необходимо помнить и о "таких признаках, как: репрезентативности(отражение действительности), экспрессивности (способности воздействовать на ученика), аттракционности (привлечение внимания), ассоциативности(чувства сопричастности)[11].

В ходе проведения музейного урока необходимо как можно меньше использовать монологические высказывания, лучше побуждать учащихся искать собственные ответы(когда это возможно) и самостоятельно формулировать выводы на основе представленной информации. Надо не только давать возможность учащимся высказаться до конца, но и "защитить" свою точку зрения, прокомментировать ответы своих товарищей.

В конце такого урока очень важно, чтобы учащиеся под руководством педагога, а лучше самостоятельно пришли к выводам, которые помогают решить поставленную проблему. Необходимо "осторожно" подойти к домашнему заданию, оно должно быть максимально конкретным, а не никаким - нибудь формальным (написать сочинение "Наш школьный музей"), не должно выходить за рамки предмета, а главное, " приводить к приобретению личностного опыты, который пригодится в реальной жизни".

Урок в музее не должен быть разовым мероприятием, каким - нибудь незначительным событием для учащегося, он должен заставить ученика вернуться в музей и найти там интересное занятие для себя.

Приложение 1

Конспект урока «Морфемика как раздел науки о языке. Морфема.»
(5 класс)

ТЕМА: Морфемика как раздел науки о языке. Морфема.
Цель : определить: что такое морфемика и что такое морфема .
Планируемые результаты:
Предметные:

[9] https://infourok.ru/programma-dopolnitelnogo-obrazovaniya-uroki-v-shkolnom-muzee-let-2641498.html Горская Ирина Станиславовна "Уроки в школьном музее" стр 5
[10] https://infourok.ru/programma-dopolnitelnogo-obrazovaniya-uroki-v-shkolnom-muzee-let-2641498.html Горская Ирина Станиславовна "Уроки в школьном музее" стр 7
[11] https://infourok.ru/programma-dopolnitelnogo-obrazovaniya-uroki-v-shkolnom-muzee-let-2641498.html Горская Ирина Станиславовна "Уроки в школьном музее" стр 10

- умение разбирать слова по составу;
- определять морфемы в словах;
-сформировать способность к дифференциации типов речи (описание, повествование).

Метапредметные:

- развивать творческие и коммуникативные способности обучающихся;
- развивать умение работать в парах, самостоятельно;
- находить необходимую единицу информации в тексте, установить простые связи между информацией в тексте и общими, повседневными знаниями.

Воспитательные:

- воспитывать уважительное отношение к друг другу;
- воспитание любви к своей школе, к своему городу, к малой родине.

Тип урока - изучение нового материала; экспресс - исследование.

Применяемые технологии:

- развитие критического мышления с элементами личностно - ориентированной технологии;
- информационно- коммуникационная;
- проектная деятельность.

Ход урока.

I. Актуализация знаний. Вступительное слово учителя.

Мы сегодня проводим наш урок в школьном музее. Этот музей находится в гимназии, он часть нашего учебного заведения.

А что обозначает слово "музей", откуда оно к нам пришло? К каким источником вы обращались?

Ученик: **Музе́й** (от греч. μουσεῖον — Дом Муз) — учреждение, занимающееся сбором, изучением, хранением и экспонированием предметов — памятников естественной истории, материальной и духовной культуры... **(**из Википедии).
В **словаре Ожегова. МУЗЕЙ**, -я, м. Учреждение, занимающееся собиранием, изучением, хранением и экспонированием предметов - памятников естественной истории, материальной и духовной культуры, а также просветительской и популяризаторской деятельностью.

Учитель: А в какие музеи вы ещё знаете? В каких музеях бывали?

Ученик :Москва, ВДНХ, "Россия -моя страна", г.Дубна Археологический музей, музей Дубненского машиностроительного завода. В этих музеях мы побывали в пятом классе.

II. Определение темы и цели урока.

Учитель: Сегодня мы находимся на уроке русского языка и у нас есть своя лингвистическая тема. Работаем по учебнику: стр 4(вторая часть учебника).Читаем , составляем план своего устного ответа, записываем, что получилось.

Ученик:

1.Деление слов на части.

2.Значение каждой части слова.

3.Отличие смыслового значения от слогов.

4.Что такое морфема.(Отвечает учащийся, опираясь на план).

Учитель: А из каких морфем состоит слово" музей"? Что обозначает каждая морфема этого слова?

Ученик: Музей - это корень и одновременно основа слова. Корень происходит от слова "муза", эти слова однокоренные. "В Древней Греции музеем называли кабинет поэта, в который приходили музы и одаривали творца вдохновеньем".

Окончание здесь нулевое, которое обозначает имя существительное, м.р., ед.ч., 2 скл.

III. Практическая работа.

Учитель: Изучая тему "Лексика", мы познакомились с понятием "омонимы".Что такое омонимы? Приведите примеры.

Ученик: Омонимы- это слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но совершенно разные по лексическому значению.

Учитель: Омонимичными бывают не только слова, но и корни. Слова с омонимичными корнями однокоренными не являются. Обратите внимание на разницу между ними:

однокоренные слова: музей, музейчик, музейный, музейщик;

слова с омонимичными корнями: музей - заповедник, музей - квартира; музей - усадьба.

Отвечают подготовленные учащиеся(материал берётся из учебника литературы 5 класс рубрика "Литературные места России" стр. 288-291):

- **музей - заповедник**- разновидность музея под открытым небом, в состав которого помимо экспозиций входят архитектурные, исторические и природные памятники, важные для сохранения историко-культурного и природного наследия страны;
- **музей - квартира**- место, где жил и работал известный писатель или ученый. Обычно это квартира или дом, открытые для всеобщего обозрения широкой публики или для тех, кто интересуется биографией и творчеством деятеля;
- **музей - усадьба**- созданный на основе усадебного ансамбля, включающего жилые и хозяйственные постройки, сад, парк и т.д. Имеет мемориальное или историко-художественное значение. В интерьерах сохраняется или воссоздается на документальной основе мемориальная или историческая обстановка, т.е. создается ансамблевая экспозиция.

Их различие заключается в том, что слова с омонимичными корнями имеют разные лексические значения, а однокоренные - нет.

IV.Закрепление материала.

Работа с учебником: (стр. 4) Назовите морфемы русского языка.

Ученик : приставка, суффикс, корень, окончание.

Учитель: В однокоренных словах: музей, музейчик, музейный, музейщик выделите суффиксы и укажите их значение.

Ученик: суффикс -чик- обозначает что - то небольшое, даже игрушечное; маленький музей; суффикс - щик- говорит, что это слово обозначает работник музея; суффикс - н- говорит о принадлежности к чему- нибудь: музейная выставка.

Учитель: Обратите внимание на стенды музея, где находится выставка. О чём она? Что значит музейная выставка?

Ученик: Выставка музейная - временная музейная экспозиция, посвященная актуальной теме и построенная на музейных материалах.

Учитель: разберите слово "выставка " по составу, приведя три однокоренных слова, указав части речи, и форму слова.

Ученик: вы- приставка- направленность чего- либо;

-ста- корень- расположение чего- либо;

-к- суффикс образует название предмета;

-а - окончание- сущ., ж.р., ед.ч., 1 скл.

Однокоренные слова: ставить, приставка; приставленный.

Формы слова: выставкой; выставки; (о) выставке.

Даритель - лицо или организация, безвозмездно передавшие в собственность музея предметы музейного значения или коллекции.

Музееведение – наука о музеях, музейном деле. В отечественной науке принят термин «музееведение», а в зарубежной – «музеология».

Слово делится на части,

Ах, какое это счастье!

Может каждый грамотней

Сделать слово из частей.

Все на свете из чего-нибудь состоит: лес – из деревьев, дома – из кирпичей или бревен, а предложения – из слов. Слова сделаны из своего «строительного материала» - «кирпичиков» - морфем. И наша цель на уроке – подробно исследовать те самые

«кирпичики» - морфемы, из которых построено слово.Для этого мы отправимся в небольшое путешествие по стране «Морфемика».

Учитель: Читаем материал на стр 4, составляем план будущего устного ответа. (Работаем на приставной доске).

Учащийся: (каждый составляет свой план):

1.Морфема- наименьшая значимая часть слова.

2.Примеры морфем.

3.Что изучает наука морфемика?

Учитель: отвечаем по своему плану.

Ученик: Морфема- наименьшая значимая часть слова. Например, экспонаты: Ы - окончание; экспонат - корень.

Примеры морфем -это корень, приставка, суффикс, окончание. Например, (слово "безветренный" из домашнего упр 376) ый- окончание; безветренный: без- приставка; ветер- корень; енн- суффикс.

Морфемика -наука, изучающая морфемы. Мы выделили морфемы слова "безветренный", значит занимались морфемикой.

V. Подведение итогов урока:

Учитель: Что такое морфема?

Учащийся: Наименьшая значимая часть слова. Например, экспонаты: Ы -окончание; экспонат - корень.

Учитель: Приведите примеры морфем.

Учащийся: Слово "безветренный" : ый- окончание; безветренный: без- приставка; ветер- корень; енн- суффикс.

Учитель: Что такое морфемика?

Учащийся: Морфемика -наука, изучающая морфемы. Мы выделили морфемы слова "безветренный", значит занимались морфемикой.

Учитель: Составьте небольшой текст- повествование на тему"Морфемика как раздел науки о языке".

Ученик: Морфемика - это раздел науки о языке, который изучает морфемный строй слова и каждую морфему в отдельности. В русском языке слова состоят из минимальных значимых частей - морфем. В составе слова выделяются главная значимая морфема - корень- и следующие морфемы: приставка, суффикс, окончание . В корне заключено общее значение родственных слов. Например, музей, музейчик, музейный, музейщик- корень музей. Суффиксы -чик,-н-, -щик - образуют новые слова. Они словообразовательные морфемы. Нулевое окончание в слове"музей", -ый в слове "музейный - это словоизменительная морфема. Значимость каждой морфемы подчёркивается её условным обозначением. Например, корень - полукруг, суффикс - треугольник, окончание - квадрат. Вот что я знаю о морфемике. (Этот текст может быть подготовлен с помощью учителя. Можно ввести такие слова, как: постфикс, интерфикс.)

Учитель: Дайте оценку уроку, а также себе поставьте оценку за работу на уроке и сдайте листочки. Напишите дома упр 376. Ребята, а как бы вы оценили себя на таком уроке.

Продолжите фразу

Я понял....

Мне запомнилось...

Мне понравилось...

Я себе ставлю на уроке(оценка), потому что я...

Нужно ли проводить уроки в музее...

Этот урок по русскому языку не является обычным музейным уроком, к которому привыкли учащиеся в школах. Такое неожиданное построение учебного занятия заставит учащихся быть внимательнее, собраннее и посмотреть на музей с другой стороны. "Музей - это удивительное место, где открытие поджидает ребят на каждом шагу: удивительное оказывается рядом, а не на стендах или в стеклопакетах". Именно неожиданность сделает интересным урок по любому предмету. Итак, музейный урок может стать равноправным школьным занятием.

СПЕЦИАЛИСТЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Современные средства информационно-коммуникационных технологий в деятельности учреждения для детей с ОВЗ

Бариньяк Цветана Александровна,
учитель-логопед
МБОУ «Общеобразовательная школа
«Возможность» для детей с ОВЗ,
г. Дубны Московской области,
http://vozm.goruno-dubna.ru/
Адрес персонального сайта
https://sites.google.com/site/bariniaktsvetana2015/
e-mail: tsvetana.bar@yndex.ru

Аннотация

В статье представлен материал об использовании возможностей современных средств информационно-коммуникационных технологий для профилактики и коррекции различных речевых расстройств у обучающихся в школе для детей с ОВЗ. Статья адресована, в первую очередь, учителям коррекционных школ, учителям начальных классов, учителям-логопедам.

В работе обосновывается роль современных средств информационно-коммуникационных технологий в реализации нового подхода к обучению в условиях внедрения ФГОС для детей с ОВЗ.

Ключевые слова Современные средства информационно-коммуникационных технологий, речевые расстройства, нарушение интеллекта, дисграфия, логопедическая работа, коррекция, цифровая образовательная среда, компьютерная дидактическая игра.

Содержание

1. Введение.
2. Особая роль ИКТ компетентности педагога для работы с детьми с ОВЗ
3. Использование ИКТ в обучении детей с ограниченными возможностями здоровья
4. Методика "Логопедическое обследование детей" (В.М. Акименко)
5. Интерактивный стол логопеда «ВИЭЛЬ»
6. Использование интерактивной доски SMART Board в работе логопеда.
7. Список литературы.

В данный момент, вопрос интеграции информационно-коммуникационных технологий в разные сферы и на разные уровни образования от дошкольного до высшего актуален во всем мире.

Одним из приоритетных проектов ЮНЕСКО является проект по использованию информационно-коммуникационных технологий при обучении детей с ОВЗ. Этому проекту более 15 лет. ЮНЕСКО как агентство ООН разработала 17 целей устойчивого развития (ЦУР). И целью №4 является цель в области образования. Приоритетом данной ЦУР является обеспечение всеобщего (инклюзивного) и справедливого (равноправного) доступа к качественному образованию и возможностей обучения на протяжении всей жизни для всех (согласно «Ичхонской Декларации и рамочной программе действий «Образование 2030»).

В России согласно указу Президента от 7 мая 2018 года № 204«О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

разработан паспорт нацпроекта «Образование». Он включает в себя десять федеральных проектов: «Современная школа», «Успех каждого ребенка», «Поддержка семей, имеющих детей», «Цифровая образовательная среда», «Учитель будущего», «Молодые профессионалы», «Новые возможности для каждого», «Социальная активность», «Экспорт образования» и «Социальные лифты для каждого».

Ключевые цели нацпроекта - обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования, вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования, воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В 2019 году общеобразовательная школа «Возможность» для детей с ограниченными возможностями здоровья города Дубны стала участником федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование», направленного на поддержку образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Поставлено дидактическое и методическое оборудование для диагностики, консультирования и проведения, индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с обучающимися.

Одним из федеральных проектов, входящих в национальный проект «Образование» является ФП «Цифровая образовательная среда»

Задача проекта:

Создание современной и безопасной цифровой среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования всех видов и уровней.

Главной задачей федерального проекта «Цифровая образовательная среда» (ЦОС) является создание современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования всех видов и уровней. Результатом реализации проекта к 2024 году должно стать внедрение целевой модели ЦОС по всей стране, интеграция современных цифровых технологий в образовательные программы 25% общеобразовательных организаций, обеспечение школ Интернетом, создание сети центров цифрового образования.

Цель проекта *Мобильное Электронное Образование:* создание безопасного онлайн-образовательного образовательного пространства, обеспечивающее равную доступность качественных образовательных услуг для всех категорий детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение детей с ограниченными возможностями здоровья – один из наиболее значимых проектов «Мобильного Электронного Образования». Онлайн-ресурс МЭО, адаптированный для детей с нарушениями нервной деятельности, позволяет педагогам одновременно обучать детей по 5-ти различным программам.

Цифровые программы МЭО разработаны для учащихся начальной школы:

- Для детей с нарушениями речи
- Для детей с тяжелыми нарушениями речи
- Для детей с задержкой психического развития – темповое временное отставание
- Для детей с задержкой психического развития церебрально-органического генеза
- Для детей с легкой умственной отсталостью

МЭО – инструмент обеспечения качества образования для различных групп обучающихся с ограниченными возможностями здоровья:

- В образовательных организациях, в условиях вариативности форм обучения и индивидуальных образовательных маршрутов;
- При прохождении лечения и реабилитации при обучении по индивидуальному учебному плану (очно, дистанционно, в условиях семейного обучения и самообразования);
- В малокомплектных и сельских школах, находящихся в труднодоступных районах.

Особая роль ИКТ компетентности педагога для работы с детьми с ОВЗ

При внедрении ИКТ при обучении детей с ОВЗ большая роль отводится учителю, и появляются особые требования к квалификации педагога. Учитель должен знать психолого-педагогические особенности работы с детьми с ОВЗ и методику работы с данной категорией детей и учитывать их в своей работе; иметь навыки продвинутого пользователя информационными и коммуникационными технологиями; обладать ключевыми профессиональными компетентностями, такими, как информационная компетентность; использовать специальное программное обеспечение, электронные учебники, тренажеры, практикумы, ЦОР, энциклопедии, Интернет; знать состав и особенности учебно-методических комплексов и дидактических материалов, в том числе на электронных носителях; должен уметь создавать свои электронные образовательные ресурсы; постоянно обучаться новым информационным технологиям.

Учителю необходимо учитывать общие закономерности и особенности развития детей с *различными* нарушениями. При этом он может руководствоваться одним из преимуществ компьютерных средств обучения, а именно тем, что компьютер может комплектоваться с учетом нужд и потребностей людей с ограниченными возможностями здоровья.

Так, для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата возможно изменение конфигурации клавиатуры, применяется мембранная клавиатура с повышенной чувствительностью, клавиатура с увеличенными клавишами. Могут использоваться специальные пальцевые датчики.

Для людей с нарушениями слуха разработаны специальные компьютерные технологии, при которых голос говорящего человека преобразуется в визуальные символы на экране монитора.

Для людей с нарушениями зрения используется специальная клавиатура с насечками на клавишах, программы, с помощью которых озвучивается информация – так называемый «Экранный чтец».

Многообразие дефектов, их клинических и психолого-педагогических проявлений предполагает применение различных методик коррекции, а, следовательно, и использование разнообразных компьютерных технологий. Это способствует повышению результативности коррекционно-образовательного процесса.

Внедрение компьютерных технологий облегчит специалистам работу по коррекции нарушений, поможет детям быстро и безболезненно “влиться” в окружающую их жизнь, а также позволит иметь возможность получать доступную информацию более современным способом. Преподаватель в коррекционной школе должен предоставить возможность обеспечить индивидуальный подход в обучении, подбор адекватных для каждого ребенка темпа и способа усвоения знаний, а значит и обеспечение индивидуальной системной помощи – вот смысл применения в коррекционной педагогике компьютерных технологий.

Для обеспечения материально-технической базы школы «Возможность» в соответствии с ФГОС в рамках участия в федеральном проекте «Современная школа» национального проекта «Образование» было закуплено оборудование группы компаний «Амалтея», которая является ведущим разработчиком и производителем оздоровительных программ, коррекционно-развивающего и психодиагностического инструментария.

Методика "Логопедическое обследование детей" (В.М. Акименко)

Компьютерная программа тестирования и обработки данных «Логопедическое обследование детей» предназначена для диагностики речевого развития детей с 4 до 8 лет. Это уникальный инновационный продукт, разработанный производителем компьютерных обучающих технологий «ООО «Студия «ВиЭль» совместно с автором методики В.М. Акименко.

«Логопедическое обследование детей» представляет собой комплекс, включающий компьютерную программу и набор методических материалов. Процедура обследования проводится за компьютером. Предъявляемые ребенку на экране задания, выполненные в оригинальном цветовом и дизайнерском оформлении, с одновременной возможностью фиксации специалистом ответов и внесении необходимых комментариев, создают

максимально комфортные условия для работы специалиста и успешности прохождения обследования ребенком.

По своему усмотрению, специалист может использовать для обследования материалы из методического набора, фиксируя при этом ответы в программе. Вся информация сохраняется и обрабатывается автоматически. Обследование проводится по 15 разделам.

Полученные результаты.

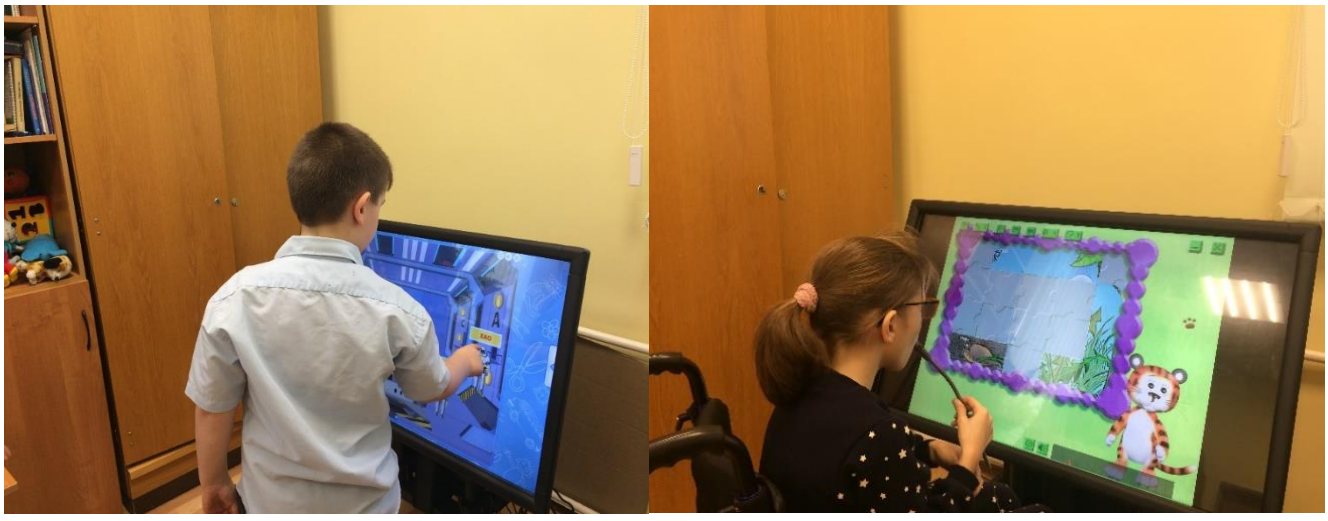
Уровневый подход, реализованный методикой, существенно упрощает процедуру обследования и постановки логопедического заключения. В ходе анализа полученных результатов специалист имеет возможность обосновать заключение в рамках психолого-педагогической классификации (НПОЗ, ФНР, ФФНР, ЛГНР, ОНР (I - IV уровни)) и составить схему индивидуальной коррекционной работы. Специально разработанные таблицы фиксации результатов и возможность их печати значительно упрощают отчетность, позволяют проследить динамику коррекционной работы.

Программное обеспечение «Логопедическое обследование детей» предоставляет возможность:

- Ведения индивидуальных карточек, содержащих анамнестические данные, результаты обследований, а также динамику коррекционного процесса
- Автоматического формирования базы данных, сортировки и поиска карточек по заданным параметрам
- Проведения поэтапной логопедической диагностики
- Фиксации, сохранения и анализа полученных данных
- Формирования речевых карт
- Формирования графиков индивидуальной динамики речевого развития
- Создания групповых протоколов по результатам обследования
- Печати речевых карт, графиков индивидуальной динамики речевого развития, протоколов с данными по группе.

Интерактивный стол логопеда «ВИЭЛЬ»

Интерактивный стол (ИС) имеет предустановленное специальное логопедическое программное обеспечение, направленное на преодоление общего недоразвития речи различного уровня. Задания программы позволяют развить фонематическое восприятие и улучшить лексико-грамматическую сторону речи детей.



Программа содержит задания на автоматизацию и дифференциацию свистящих, шипящих и сонорных звуков. Увлекательные задания позволят разнообразить занятия логопеда и повысить мотивацию детей к преодолению речевых нарушений, научат работать как в команде, так и самостоятельно.

Программное обеспечение интерактивного стола «ВИЭЛЬ» позволяет специалисту выбирать удобную форму проведения занятий от индивидуальной до подгрупповой.

Кроме того, при подгрупповой работе, логопед так же имеет в арсенале *разнообразные варианты предъявления заданий:*

• *Индивидуальный* – каждый ребенок подгруппы выполняет задание самостоятельно в своей рабочей области (максимально может быть 6 индивидуальных полей).

• *Командный* – задание предъявляется двум командам детей, экран стола в этом случае разделен на две зоны, материал по-прежнему хорошо виден каждому ребенку.

• *Коллективный* – задание предъявляется в полноэкранном режиме.

Во всех этих случаях на занятиях актуализируются коммуникативные навыки, опыт командной работы, при необходимости на занятии может присутствовать соревновательный компонент.

Программное обеспечение и конструкция стола позволяют проводить занятия в подгруппах от 2 до 6 детей. Задания программы направлены на развитие речи, коммуникативных навыков, социализации.

Методика профилактики и коррекции четырех видов дисграфии «Море Словесности»

На основе мощной методической разработки, охватывающей работу со всеми основными видами дисграфии студией «ВиЭль» создана уникальная компьютерная программа «Море Словесности».

Данная авторская методика позволяет работать над профилактикой и коррекцией нарушений письма и рассчитана на детей от 6 до 13 лет.

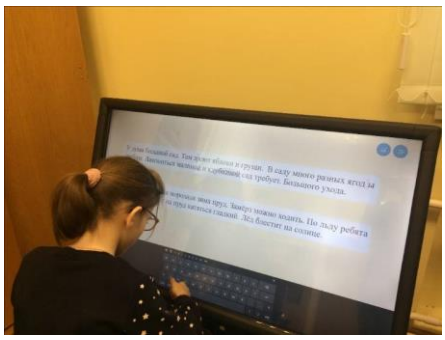
Компьютерная программа сочетает в себе решение двух важнейших задач.

Во-первых, это удобный профессиональный инструмент для специалистов, во-вторых, это эффективный, разносторонний, интерактивный «тренажер» для развития навыков письменной речи и преодоления нарушений этого вида деятельности.

- Методика включает в себя уникальную разработку, основанную на использовании электронной ручки. Это специальная интеллектуальная ручка, внешне похожа на обычную и позволяет писать на бумаге, но кроме того, она синхронизирует и сохраняет написанный вручную текст на компьютере. Для коррекционной работы по преодолению дисграфии применяется специально созданная программа для обработки написанного, её уникальность заключается в том, что происходит автоматическое распознавание ошибок в написании букв и их элементов.
- Помимо этого, программа обеспечивает специалистов богатым и разнообразным методическим материалом, в неё включено более 530 заданий с возможностью выбора различного речевого материала и уровня сложности.
- Также ученики работают с печатным и рукописным текстом, самостоятельно вводят, записывают и редактируют текст, а также выбирают ответы из предложенных.
- У специалиста есть возможность планировать предстоящие занятия. В ходе работы с программой автоматически фиксируется результат выполнения упражнений, ведутся протоколы занятий, по которым легко, при необходимости составлять отчеты о проведенном курсе.
- Как известно, 6-7 лет — это возраст, когда кинестетический компонент восприятия у детей чрезвычайно активен, поэтому в методику включён специально разработанный «тактильный алфавит», представляющий собой набор рукописных букв. Буквы выполнены из пластика и с лицевой стороны имеют тактильную поверхность.
- Кроме того, набор включает планшеты с фактурными оттисками букв, тактильное изучение которых также помогает формированию зрительно-сенсорного образа буквы, а это особенно важно на этапе развития навыков письменной речи как профилактика её нарушений в будущем.
- Помимо того, в комплект входит набор пластиковых структурных элементов букв, позволяющих научиться правильно располагать буквы и их элементы в пространстве, не переворачивая их, в то время как искажение букв, их зеркальное отображение, добавление или отсутствие элементов – самые распространённые ошибки при оптической дисграфии.

Логопедическая коррекция с помощью данной компьютерной программы выстраивается как целостная осмысленная деятельность школьников, органично вписанная в систему учебной деятельности.

Дидактический материал в компьютерной программе представлен с учетом периода школьного обучения детей, видов нарушений письма, этапов, направлений и содержания работы по коррекции конкретных видов дисграфии.



1. Дисграфия на почве нарушений языкового анализа и синтеза
2. Дисграфия на основе нарушения фонемного распознавания (акустическая)
3. Аграмматическая дисграфия
4. Оптическая дисграфия

При наличии у ребенка смешанного вида дисграфии программа позволяет сделать индивидуальную подборку дидактического содержания занятий. Она также учитывает возможность быстро и оптимально подобрать учебно-тренировочный дидактический материал для детей, у которых нет выраженных нарушений письма, но которые нуждаются в исправлении некоторых конкретных затруднений в письменной деятельности, например, затруднений в дифференциации при написании каких-либо букв, в дифференциации морфем и т.п.

Интерактивная доска SMART Board (ИД) – полифункциональное устройство, позволяющее на одном занятии использовать как стандартное программное обеспечение, входящее в состав комплектации ИД, так и авторские презентации, тренажеры, видеоролики, компьютерные игры и т.д. Интерактивная доска активно используется на логопедических занятиях.

Использование интерактивной доски на занятиях логопеда позволяет:

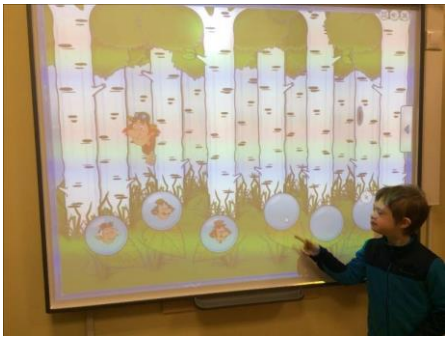
1. повысить качество обучения детей с ОВЗ;
2. развивать высшие психические функции (восприятие, внимание, память, мышление) за счет повышения уровня наглядности, использования в работе методов активного обучения;
3. развивать артикуляционную и мелкую моторику, совершенствовать навыки пространственной ориентировки, развивать точность движений руки;
4. повысить мотивацию и увеличить работоспособность при коррекции речевых нарушений;
5. обеспечить психологический комфорт на занятиях.

Кроме описываемого оборудования на логопедических занятиях в нашей школе используются:

- Компьютерная программа «Игры для Тигры».
- Компьютерный практикум для логопедических занятий на основе программно-методического комплекса «Радуга в компьютере».
- Уроки Мудрой Совы – виртуальная школа.
- Электронное пособие: «Учимся правильно говорить».
- Компьютерные игры логопедического портала «Мерсибо»: «Развитие фонематического слуха», «Начинаю говорить», «Звуковой калейдоскоп», «Работа над ошибками» и многие другие.

Комплекс БОС «ЛОГО» для профилактики и коррекции речевых расстройств.

НАЗНАЧЕНИЕ



- Коррекция и оптимизация речевого дыхания, формирование слитной, эмоционально-окрашенной, свободной речи без усилий и речевых судорог.
- Лечебно-коррекционный ФБУ-тренинг при расстройствах фонации, функциональных дисфониях, речевой тревоге, логоневрозах, заикании.
- Профилактика и коррекция нарушений психоэмоционального состояния, психосоматических расстройств и невротических нарушений, вызванных наличием речевых дефектов.
- Диагностика функционального состояния при речевых нагрузках.
- Диагностика психоэмоционального состояния.
- Преодоление коммуникативных барьеров, улучшение социализации.
- Развитие высших психических функций и волевых качеств.
- Профилактика заболеваний речеголосового аппарата у специалистов речевых профессий.
- Формирование устойчивых навыков саморегуляции, повышение адаптивных возможностей организма.

Данный комплекс предназначен для выработки навыка оптимального речевого дыхания, формирования и развития навыков артикуляции, фонации, а также для овладения просодическими компонентами речи. На всех этапах работы с использованием речи, можно осуществлять её аудиозапись во время сеанса с последующим прослушиванием.

В ходе тренинга саморегуляции с применением ФБУ производится непрерывный мониторинг определенных электрофизиологических показателей (частоты сердечных сокращений, уровня мышечного напряжения). Широкие мультимедийные и игровые возможности, реализуемые программным обеспечением ООО «НПФ «Амалтея», повышают мотивацию к обучению как у взрослых, так и у детей, начиная с 4 лет, и способствуют достижению результатов за минимально возможные сроки.

Программное обеспечение позволяет вести индивидуальные карты пациентов, формирует базу данных с результатами всех проведенных сеансов.

Применение современных средств информационно-коммуникационных технологий кардинально изменило характер школы" "Возможность", следует иметь в виду, как общие закономерности информатизации образования, так и специфические, характерные для школы, которая работает с детьми с особыми образовательными потребностями. Успех информатизации нашей школы во многом определяется кадровой подготовкой педагогического состава. Современный учитель сегодня должен не только владеть современными компьютерными технологиями, но и уметь творчески использовать эти технологии, прежде всего, интернет технологии в своей педагогической практике. От того, насколько успешно решается эта задача, зависит и судьба многих проектов, связанных с разработкой образовательных порталов, их внедрением в учебный школьный процесс.

Список литературы:

1. Гонеев, А.Д. Основы коррекционной педагогики, уч. пособ. для студентов высш. пед. заведений / А.Д. Гонеев, Н.И. Лифинцева, Н.В.Ялпаева / под ред. В.А. Сластенина. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 272 с.
2. Гэйбл Э. Цифровая трансформация школьного образования. Международный опыт, тренды, глобальные рекомендации [Текст] / пер. с англ.; под науч. ред. П. А. Сергома-нова; Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Институт образования. — М.: НИУ ВШЭ, 2019. — 108 с. — 200 экз. — (Современная аналитика образования. No 2.

Электронные ресурсы

3. Ассоциация школ МЭО https://mob-edu.ru/
4. Паспорт национального проекта «Образование» http://government.ru/info/35566/

5. Концепция школьного проекта http://www.avers-edu.ru/ProektSchool/Konzep/mat/Konzep1.pdf
6. «Ичхонская декларация и рамочная программа действий «Образование 2030» https://gcedclearinghouse.org/sites/default/files/resources/245656r.pdf
7. Газейкина А.И., Таразанова К.Н. Обучение информатике и информационно-коммуникационным технологиям учащихся с ограниченными возможностями здоровья http://journals.uspu.ru/attachments/article/2380/30.pdf
8. Информационно-коммуникационные технологии в обучении детей с ограниченными возможностями здоровья//ИНФОУРОК. URL: https://infourok.ru/ikt-pri-obuchenii-detey-s-ovz-686981.html (дата обращения: 08.04.2019).
9. Коробченко Т. В., Розова Ю. Е. Использование интерактивной доски на логопедических занятиях с детьми с ограниченными возможностями здоровья // Концепт. – 2015. –Спецвыпуск No23.–ART75281. –0,3п. л. –URL: http://e-koncept.ru/2015/75281.htm. – ISSN 2304-120X. 3

Патриотическое воспитание учащихся в коррекционной школе

Бочкова Наталья Викторовна
учитель
МБОУ «Общеобразовательная школа для детей «Возможность» с ограниченными возможностями здоровья города Дубны Московской области» (школа «Возможность»)
адрес школы: г.Дубна, Московской обл.,ул. Попова, д. 9
e-mail школы: vozm@uni-dubna.ru
e-mail: natali.bochkova.64@mail.ru

Аннотация

Предлагаемая статья представляет собой описание опыта работы учителя коррекционной школы, имеющего 33 летний стаж работы со школьниками и более 18 лет из них в коррекционной школе. Статья рассчитана на педагоговкоррекционных школ. В основе статьи лежат задачи нравственно-эстетического воспитания, творческие подходы в построении уроков музыки, методы и приемы повышения патриотического воспитания обучающихся с ОВЗ.

Ключевые слова: коррекционная школа, музыка, патриотическое воспитание

Содержание

1.Введение.
2.Основой раздел.
2.1. Задачи нравственно-эстетического воспитания у обучающихся с ОВЗ
2.2.Патриотическое воспитание и развитие
личности на уроках музыки в коррекционной школе
2.3.Творческие подходы в построении уроков музыки в коррекционной школе.
2.4. Основные методические принципы, методы в процессе обучения и воспитания
3.Заключение.
4.Литература.

Введение

Патриотическое воспитание школьников – вечная проблема педагогики. Каждая эпоха, каждая историческая ситуация по-своему отражается на патриотическом воспитании. Сегодня это чувство каждого из нас подвергается серьезным испытаниям.

Назрела необходимость остановиться и пересмотреть, как, с помощью каких средств, методов и приемов привить современному ребенку чувство патриотизма. Единственной собирательной идеей может и должно стать чувство любви к своему Отечеству, гордости за свою Родину, а также за так называемую малую Родину (то место, где он родился, живет, учится).

Важность патриотического воспитания в современных условиях подчеркнута в законодательных документах РФ.Закон РФ «Об образовании» в качестве первостепенных принципов обучения и воспитания подрастающего поколения определяет: гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, свободное развитие личности, единство культурного и образовательного процесса.

Как быть нынешнему школьнику, будущему самостоятельному члену общества?!

Очень часто ребенок не может соотнести сухие факты истории, о которых сообщается ему в общеобразовательном учреждении, со своими внутренними потребностями, потребностями в личном подвиге, в сознании своей личности и своей роли в развитии государства.

В нынешних непростых условиях, во времена антипатриотических настроений, потери нравственных и культурных основ в воспитании младших школьников именно

обращение к искусству может вызвать в ребенке те душевные качества, которые определяют его как личность, как гражданина, как человека, формирует нравственные идеалы, воплощенные вдуховном облике человека.

Задачи нравственно-эстетического воспитания обучающихся с ОВЗ

Нравственно-эстетическое воспитание ребенка – одна из ведущих задач современного образования. Обобщая различные взгляды теоретиков педагогики можно выделить три задачи нравственного воспитания:

а) формирование нравственного сознания, основными категориями которого являются: нравственный идеал, этические ценности и нормы, моральная мотивация, этическая оценка;

б) развитие нравственных качеств таких как: гуманизм, совесть, честь, достоинство, долг, принципиальность, ответственность, товарищество, коллективизм, доброта, стыд, уважение к людям, милосердие и др.;

в) формирование опыта поведения, соответствующего принятым этическим нормам и традициям; выработка нравственных привычек (говорить правду, не делать зла, защищать добро и т.д.).

Представленные задачи можно решить в ходе учебного школьного процесса, особенно при преподавании гуманитарных дисциплин, таких как изобразительное искусство, музыка.

Изучение музыки на ступени направлено на воспитание музыкального вкуса; нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных стран мира; эмоционально-ценностного отношения к искусству.

Патриотическое воспитание и развитие личности на уроках музыки в коррекционной школе

Важной гранью воспитания и развития личности на уроках музыки в школе является воспитание патриотизма через эмоционально-чувственное воспитание младших школьников. Чувства и переживания, которые вызывают произведения музыкального и изобразительного искусства, отношение к ним ребенка являются основой приобретения таких качеств как: благородство, порядочность, уважение к старшим. Они раскрывают способность личности к любви – к матери, к Матери – Родине, к родному Отечеству, к труду; приобщают к великим ценностям, к сохранению народных традиций, духовности.

Это залог дальнейшего развития интереса к внутреннему миру человека, способности сопереживания и внимательного отношения к окружающим людям. Упущенные возможности на этапе обучения в начальной школе уже нельзя будет компенсировать в основной школе.

В настоящее время существует множество программ, в основе которых лежит концепция Д.Б.Кабалевского. Данная концепция дала не только яркий образ урока музыки, но и образ учителя. Идеи программы – приоритет общечеловеческих ценностей, устремленность к сохранению и воспитанию духовной культуры – актуальны и сегодня.

Урок музыки в данных программах трактуется как урок искусства, нравственно-эстетическим содержанием которого, является художественно-педагогическая идея. В ней раскрываются наиболее значимые для формирования личностных качеств ребенка «вечные темы» искусства: добро и зло, любовь и ненависть, жизнь и смерть, материнство, защита Отечества.

Своеобразие предлагаемых программ предоставляет учителю возможность сделать выбор того варианта программы, который позволит ему реализовать свои возможности и учесть уровень подготовки детей.

Патриотическое воспитание на уроках музыки в начальной школе осуществляется через:

- постижение основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, и духовной музыки, произведений композиторов-классиков;

- введение ребенка в мир музыки посредством интонаций, образов русской музыкальной культуры «от родного порога»;
- знакомство с народной музыкой, историей народа, его традициями и обычаями;
- знакомство с историей Отечества, символикой, историческим наследием;
- изучение основных жанров фольклорных сочинений;
- знакомство с культурой малых народов Севера, их традициями, обычаями, музыкой.

Работая над развитием и воспитанием патриотических чувств у младших школьников посредством приобщения их к прекрасному, истинному искусству, урок музыки становится уроком искусства, нравственно-эстетическим стержнем, которого является художественно-педагогическая идея, что позволяет учителю и ребенку осмысливать музыку сквозь призму общечеловеческих ценностей. Очень важно так спланировать урок, чтобы он являл собою некую художественную целостность, а не последовательность видов деятельности.

Чувство патриотизма нельзя привить в принудительном порядке. В связи с этим мастерство педагога заключается в тонком искусстве преподавания. Для этого он сам должен быть творческой личностью. Если уроки, которые создает учитель, действительно являются результатом его творчества, если его действительно влечет творческое общение с учениками, если он чувствует, что так он может проявить себя как педагог и художник, то дети ему поверят и будут всегда готовы к сотворчеству.

Творческие подходы в построении уроков музыки в коррекционной школе

В построении уроков музыки традиционно применяются два подхода.

***Первый*.**Словесные пояснения, беседы с учащимися, направленные на то, чтобы заинтересовать их произведением, историческими событиями периода, в котором жил композитор, содержанием произведения. Прививая детям любовь к Отечеству, педагог должен избегать высказываний искаженного характера, содержащих примеси шовинизма, нездорового национализма, превосходства своей нации над другими. Сам педагог должен стремиться к нравственности, стараться быть примером для детей.

***Второй*.**Сам процесс восприятия или исполнения произведения, развитие эмоциональной отзывчивости учащихся на любой момент урока. Роль учителя на этом этапе также имеет значение. Дети должны видеть, что педагог любит музыку как живое искусство, ему самому приносящее радость, относится к музыке с волнением.

Только собственным примером, проявляя уважение к людям и к родной земле, взаимопонимание и уважение к воспитаннику, можно приобщить ребенка к общечеловеческим, морально-нравственным ценностям

Основные методические принципы, методы в процессе обучения и воспитания.

Основные методические принципы и методы, которыми я руководствуюсь в своей работе:

- метод художественного, нравственно-эстетического познания музыки;
- метод эмоциональной драматургии;
- метод «забегания и возвращения»
- метод сопоставления музыкального материала;
- метод обобщения.

Процесс обучения и воспитания строится с использованием нетрадиционных уроков: уроков-путешествий, музыкального творчества, уроки с использованием видео материалов. Особый акцент делается на приобщение к народной музыке, фольклору, народному творчеству вообще, на изучение народных традиций, на знакомство с духовной музыкой.

С первого класса дети входят в многообразный мир музыкальной культуры:

- через доступные интонации песен, танцев, маршей, простейших народных
- попевок, песен, колыбельных песен – кладезя нравственных ценностей («колыбель» – это Родина, место происхождения самого народа.);
- через первоначальное знакомство с духовной музыкой (молитва, кант), которое дает возможность учащимся осваивать духовно-нравственные ценности;

- через творческую деятельность в процессе игры на народных инструментах, вокальную импровизацию, художественно-музыкальное творчество, певческую деятельность.
- Особое внимание уделяется знакомству с историей, культурой русского народа. Начиная с первого класса, в детях закладываются основы патриотизма, нравственности и доброты.

На своих уроках я стараюсь пробудить в детях интерес к народной, родной музыке, к музыкальным занятиям. Развить уже имеющийся у них жизненно-музыкальный опыт, увлечь, используя доступный материал, знакомясь с народными традициями, обычаями, праздниками, приобщить к ценностям народного творчества, т.к. в нем воплощение не просто прошлого культуры, но и нравственные свойства и способности человеческой души.

С различными жанрами народной музыки дети начинают знакомиться на уроках уже в первом классе. К четвертому году обучения накапливается определенный багаж знаний и происходит обобщение опыта. Фольклор рассматривается как отдельная, богатая, многообразная область культуры, куда вплетены устное, прикладное, музыкальное народное творчество.

Народная музыка воспитывает активную жизненную позицию современного молодого человека, дает ему высокие ориентиры в жизни.

Большое значение в воспитании патриотизма имеет знакомство с историей Отечества, его историческим наследием. Великие события в истории, славные деяния предков всегда были в числе важных социализирующих факторов. Дети разучивают исторические, военные песни, слушают легенды, былины и предания о славных сынах и героях Отечества, знакомятся с крупными музыкальными произведениями композиторов-классиков, отражающих различные исторические события родного Отечества. Огромное удовольствие получают дети от просмотра фрагментов из отечественных кинофильмов о войне, о становлении Российского Флота, о подвигах героев, о жизни народа в прошлом, которые, к сожалению, не так часто можно увидеть на экранах телевидения.

Богатство и красота родной природы, запечатленные в произведениях искусства, - прекрасное средство воспитания детской души. Уроки музыкально-художественного творчества направлены на творческое саморазвитие детей, независимо от уровня их художественной подготовки и способностей. Это попытка установить живую связь между стихами, музыкой, иллюстрациями, картинами художников и душой ребенка без навязывания ему взрослых мыслей.

Для формирования у школьников «национальной широты» музыкального вкуса, я стараюсь приобщать детей к слушанию музыки других народов, улавливать ее характерные интонации. Работа в этом направлении ориентирует детей на самостоятельное добывание знаний об истории и культуре народа.

Воспитание патриотических качеств школьников на уроках музыки ведется в соответствии с воспитательной программой школы по патриотическому воспитанию.

С огромным успехом в школе проводятся праздники «23 февраля - день Российской Армии», «День Победы»,где дети исполняют песни об армии и флоте, готовят литературно-музыкальные композиции, соответствующие тематике, с почтением относятся к символике государства, очень трогательно воспринимают встречи с участниками боевых сражений в Великой Отечественной войне, рассказы о службе в армии и т.д.

В канун праздника 75-летияВеликой Победы в школе проводился конкурс чтецов на военную тематику «Салют, Победа!», где ребята показали интеллектуальные знания о великих сражениях и битвах, читали стихи о воинах-героях, узнали о музыкальной жизни страны во время войны, исполняли известные военные песни, рассказывали об авторах и композиторах того времени.

Заключение

Вся работа по развитию и воспитанию патриотических качеств на уроках музыки дает хорошие результаты:дети с интересом воспринимают материал урока;у учащихся появляется

устойчивый интерес к народной музыке и к истории народа, чувство гордости за свое Отечество

Патриотическое воспитание на уроках музыки несет в себе важные предпосылки для формирования музыкальной культуры, как неотъемлемой части духовной культуры школьников, что является общей целью массового музыкального образования. Поэтому данный опыт поможет и в организации внеклассной работы.

Литература

1. Айдарбкова А.А. «Музыкальное воспитание, как одна из форм коррекционной работы с умственно отсталыми детьми», Москва, 1989г.
2. Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зорин А.П., Соколова Н.Д. «Музыкальное воспитание. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью», Санкт-Петербург, 2001г.
3. Гаврилушкина О.П. «Задачи музыкального воспитания умственно отсталых детей. Вопросы воспитания и обучения аномальных детей дошкольного возраста», Москва, 2003г.
4. Евтушенко И.В. «Музыкальное воспитание умственно отсталых детей - сирот», Москва, 2003г.
5. Евтушенко И.В. «Организация музыкальных занятий в системе учебно-воспитательного процесса в школе – интернате для умственно отсталых детей - сирот», Журнал «Дефектология»,1995 г. №5
6. «Музыка и пение». Программа для I-IV, V-VIII классов специальных (коррекционных) школ VIII вида.

Формирование речевой компетенции учащихся с интеллектуальными нарушениями на уроках письма и чтения.

Евдокимова Галина Владимировна
учитель русского языка и литературы.
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Общеобразовательная школа «Возможность» для детей с ограниченными возможностями здоровья города Дубны Московской области»
(школа «Возможность») vozm@uni-dubna.ru
e- mail:galina12vladimirovna@mail.ru

Аннотация

Предлагаемая статья представляет собой описание опыта работы учителя русского языка и литературы. В статье рассматривается формирование речевой компетенции учащихся с интеллектуальными нарушениями. Предлагаются тренировочные упражнения и задания.

Статья адресована учителям-предметникам, занимающимся с детьми с ОВЗ.

Ключевые слова: коррекционная школа, русский язык, письмо и развитие речи.

Содержание

1.Вступление.
2. Работа над синонимами.
3. Работа над антонимами.
4.Работа над однокоренными прилагательными, отличающимися суффиксами.
5.Работа над многозначными словами.
6. Работа над образными выражениями.
7. Работа с текстом.
8. Заключение.

I. Вступление.

К интеллектуальному недоразвитию, согласно исследованиям Л.С. Выготского, А.Р. Лурия, К.С. Лебединской и других, относятся те состояния, при которых отмечается стойкое нарушение познавательной деятельности, вызванное органическим повреждением коры головного мозга.

Интеллектуальное недоразвитие — это качественные изменения всей психики, всей личности в целом. У детей с нарушениями интеллекта изменяется условно-рефлекторная деятельность, происходит разбалансированность процессов возбуждения и торможения, нарушается взаимодействие сигнальных систем. И, как следствие, - недоразвитие познавательных процессов, бессистемное мышление, нарушение памяти, дефекты всех сторон речи, снижение потребности в речевом общении, нарушения или отсутствие письменной речи, недостатки внимания, нарушения эмоционально-волевой сферы и т.д. Кроме этого, у таких детей наблюдаются трудности самостоятельного планирования, неумение критично оценить результат своей работы.

Одной из основных задач коррекционной работы с учащимися специальной (коррекционной) школы VIII вида является развитие речи, т.к. речь, устная и письменная, служит базой, на которой далее строится воспитание и обучение детей. Обучение языку в специальной школе VIII вида носит элементарно-практический характер и направлено на то, чтобы упорядочить речевые умения и навыки, которыми учащиеся уже владеют, а также способствовать их дальнейшему развитию. Работа по развитию речи проводится на протяжении всего обучения в школе. Это способствует устранению речевых недостатков, общему психическому развитию, развитию познавательных процессов, мышления, памяти, эмоционально-волевой сферы и т.д.

Одной из задач развития речи учащихся специальной (коррекционной) школы VIII вида является развитие словаря. Важными задачами словарной работы являются

обогащение, уточнение и активизация словаря. Основа словарной работы — введение в языковое сознание ребенка тематических групп слов, синонимических рядов, антонимических пар, многозначных слов. Необходимо также обогащать речь детей с нарушением интеллекта образными средствами (метафорами, аллегориями, сравнениями). У учащихся школы VIII вида можно развить понимание различий значения слова в зависимости от смысловых оттенков, дающих им дополнительные эмоционально-оценочные характеристики. Обучаясь целесообразному употреблению слов в словосочетаниях и предложениях, они начинают использовать навыки отбора уместных языковых средств в творческих работах, что является необходимым условием развития связной речи. Специально организованная лексическая работа, формирующая умение отбирать лексические средства, рассматривается в контексте произвольности выстраивания связного высказывания. Работа над смысловой стороной слова выдвигается на первое место, т.к. именно семантический отбор слов в соответствии с контекстом и речевой ситуацией (раскрытие значений многозначного слова, использование синонимов и антонимов) оказывает самое существенное влияние на формирование осознания явлений языка и речи. У детей с интеллектуальным недоразвитием довольно низкий словарный запас. Они часто путают названия предметов, у них плохо сформированы обобщающие понятия. Ученики не могут правильно подобрать синонимы, антонимы, понимают лишь одно-два значения многозначных слов. Учащиеся с нарушениями интеллекта понимают более простые образные выражения, а более сложные — лишь в контексте рассказа, в прямом значении, или не понимают совсем.

Перед учителями русского языка стоят следующие задачи:

1. Обогащать, уточнять и активизировать словарь учащихся разными частями речи.
2. Учить детей устанавливать связь между предметами и явлениями окружающего мира, обогащать словарь детей образными выражениями (метафорами, аллегориями, сравнениями).
3. Учить детей употреблять синонимы, антонимы и образные выражения в связной речи как на уроках, так и в повседневной жизни.

В системе работы над лексической стороной речи значительное место отводится работе над синонимами и антонимами (с терминами «синоним» и «антоним» школьники с нарушением интеллекта не знакомятся). Работа над синонимами обогащает словарь ребенка, приучает его наиболее ясно, точно выражать свои мысли, устраняет однообразность речи, делает ее более яркой, выразительной.

II. Работа над синонимами.

В системе работы над лексической стороной речи значительное место отводится работе над синонимами и антонимами (с терминами «синоним» и «антоним» школьники с нарушением интеллекта не знакомятся). Работа над синонимами обогащает словарь ребенка, приучает его наиболее ясно, точно выражать свои мысли, устраняет однообразность речи, делает ее более яркой, выразительной.

Упражнение 1. Подберите к существительным близкие по значению слова с шипящими на конце.
Неправда, друг, доктор, родник, сила, слабость, поддержка.
Слова для справок: помощь, немощь, мощь, ключ, врач, товарищ, ложь.

Упражнение 2.. Найдите и подчеркните в предложениях каждой пары слова близкие по смыслу.
Только рассвело, а хозяйки уже отправились на базар. В городе построили новый рынок.

Упражнение 3. Вставьте подходящие по смыслу существительные.
Завтра молодые воины будут принимать ... . Солдаты дали ... сражаться до победы. (Клятву, присягу)

Упражнение 5. Найдите в предложениях слова, одинаковые по значению с выделенными словами.
*Вся страна весенним утром, как **огромный** сад, стоит. В центре города выстроили громадный универсам.*

Упражнение 6. Выпишите слова, близкие по значению к словам «некрасивый» и «красивый».
1. - Эту розу точит червь. Какие гадкие розы! А у этой стебель совсем скривился. Торчат в безобразных ящиках, и сами безобразные
2. Берега реки были очень красивы: повсюду здесь росли чудесные цветы, прекрасные вековые деревья...

Упражнение 7. Из двух прилагательных, данных в скобках, выберите одно, наиболее подходящее по смыслу. Прилагательные поставьте в том же падеже, что и существительные.
В (сырой, мокрый) климате многие чувствуют себя плохо. В помещении сделали (сырая, влажная) уборку.

Упражнение 8. Прочитайте текст. Скажите, какой в нем недостаток? Что нужно сделать, чтобы устранить этот недостаток?
Робкий заяц.
Нет более робкого животного, чем заяц. Он пугается даже слабого шума. Только поздно вечером или ночью робкий зайчишка выходит из своего убежища, а с рассветом прячется в каком-нибудь укромном уголке. Много у робкого зайчика врагов.

Упражнение 9. Какие из данных синонимов не только называют признаки, но и выражают наше отношение к ним?
Высокий, долговязый. Ловкий, пронырливый. Крикливый, горластый. Гордый, спесивый. Выносливый, двужильный.

Упражнение 10. Подберите к словам «комар», «отдых», «боец» прилагательные близкие по смыслу
Короткий, смелый, назойливый, кратковременный, бесстрашный, навязчивый, мимолетный, безбоязненный, неотвязчивый, минутный, неустрашимый, непродолжительный, надоедливый, отважный, лихой, удалой.

Упражнение 11. Расположите прилагательные по степени нарастания признака.
1. Прекрасный, прелестный, красивый. 2. Оглушительный, громкий, громовой.

Упражнение 12. Замените в словосочетаниях прилагательные близкими по значению словами.
Свежий хлеб. Свежая газета. Свежий ветерок. Свежий воротничок. (Мягкий, чистый, прохладный, утренняя).

Упражнение 13. К выделенным глаголам подберите в предложениях правого столбика глаголы, близкие по значению.
1. Не стал Иван старшего брата будить. Спрятался под калиновый мост, стоит, переезд ***сторожит.***

*1. Иван и на среднего брата не понадеялся. Стал переезд караулить*Упражнение 14. Выберите из скобок подходящие по смыслу глаголы в данных предложениях.
На деревьях ... пушистый иней. (Искрился, сверкал, блистал, сиял)

Упражнение 15. Прочитайте текст. Выпишите из него глаголы, которыми автор описывает движение на улице.
Автобус едет по улице города. Слева его обгоняет быстроходный легковой автомобиль. Справа движется тяжелый грузовик, впереди троллейбус. У тротуара катит на велосипеде мальчишка, где-то с грохотом проносится мотоциклист. Улица полна движения.
Перескажите текст, не повторяя слова «едет».

Упражнение 16. Расположите глаголы по степени усиления обозначенного действия.
Кричал, шептал, говори

III.Работа над антонимами.

Антонимы способствуют уяснению значения слова. Работа с антонимами требует от учащихся таких логических операций, как сравнение, противопоставление, и тем самым способствует коррекции мыслительных процессов детей.

Упражнение 1. «Что хорошо, а что плохо?» Запишите слова в два столбика
Грязь- чистота, ложь- правда, горе -радость, отвага - трусость, сила- слабость, вражда - дружба, любовь -ненависть, здоровье -болезнь, веселье - грусть, вежливость - грубость.

Упражнение 2. «Добавь слово». Подберите противоположные по смыслу существительные к выделенным словам.
*Надо людям делать **добро**, а не ... .*
*Мы презираем в людях **трусость**, а уважаем ... .*

Упражнение 3. Допишите в предложения прилагательные противоположные по смыслу выделенным словам.
*1. **Шершавая** доска в умелых руках столяра стала ... .*
*2. Мы ехали на юг в **мягком** вагоне, а возвращались домой в ....*

Упражнение 4. Объясните значение прилагательного «толстый». В каких предложениях оно будет противоположным по значению к слову «худой», а в каком — к слову «тонкий».
1.На задней парте сидел толстый Васька. 2. Местами ручей был застелен толстым снеговым одеялом. 3. Вася заметил на карте две толстые красные стрелки, направленные в одну точку

Упражнение 5. Выпишите в левый столбик глаголы, обозначающие приближение, а в правый — обозначающие удаление.
Убежать, прибежать, угнать, пригнать, отползти, приползти, отъехать, приехать, приносить, уносить, уплыть приплыть, прилететь, улететь,

Упражнение 6. Образуйте при помощи приставок от-, раз-, у-, вы- глаголы, противоположные по значению данным.
Завинтить — развинтить. Завязать. Закрутить. Забинтовать. Вносить. Приходить. Входить. Прилетать. Прибегать. Закопать.

IV.Работа над однокоренными прилагательными, отличающимися суффиксами.

Особенность мышления детей с интеллектуальными нарушениями позволяет им лучше усваивать различие предметов, признаков, действий, чем их сходство. Следовательно, такие дети легче справляются с подбором антонимов, чем синонимов. Правильное употребление синонимов требует довольно тонкой дифференциации понятий, которая у учащихся школы VIII вида нарушена. Для коррекции данных понятий возможно использовать упражнений на уточнение лексического значения однокоренных слов.
Упражнение 1. Вставьте подходящие по смыслу прилагательные.
Мальчик оказался (понятным, понятливым) собеседником.

Упражнение 2. Поставьте подходящие по смыслу прилагательные в нужном падеже.
Товарищ нашел ... монету. Мы вошли в ... избушку. (Старый, старинный)

Упражнение 3. Замените данные словосочетания глаголами в неопределенной форме.
Образец: Говорить шепотом — шептать.
Говорить шепотом. Испытывать робость. Издавать писк. Делать ремонт. Давать разрешение. Приносить в дар. Вести беседу. Давать совет. Давать ответ. Давать оценку. Проводить осмотр.

Упражнение 4. Вставьте подходящие по смыслу глаголы.

Мясо ... очень долго, но зато ... хорошо. (Варилось, сварилось)

V. Работа над многозначными словами.

В русском языке есть многозначные слова, смысл которых может быть уяснен только в определенном контексте. Организуя работу с такими словами, учащимся предлагаются упражнения, направленные на выяснение значения слов и сочетаний.

Упражнение 1.
1. Прочитайте. Скажите, о каком «полотне» идет речь?
Лучами красит солнышко стальное полотно.
Без устали, без устали, смотрю, смотрю в окно.
2. Какое ещё бывает «полотно»? Составьте и запишите словосочетания со словом «полотно» в разных значениях.

Упражнение 2. Ответьте на вопросы.
Какой иглой не сошьешь платья?
Из какого полотна не сошьешь платья?
Каким гребнем не расчешешь волосы?
На каких полях не пашут и не сеют?

Упражнение 3. Определите значение слова «свежий», используя слова для справок.
Свежая газета, свежий фильм, свежие обои; свежее бельё; свежее молоко; свежие розы; свежее утро, свежий ветер.
Слова для справок: прохладный, чистый, только что сорванный, доброкачественный, новый.

Упражнение 4. Составьте предложения с данными словосочетаниями.
1. Потерять здоровье. Потерять вечер. 2. Расшатать дисциплину. Расшатать зуб. 3. Войти в комнату. Войти в доверие.

VI. Работа над образными выражениями.

Среди многих средств образной речи особое место занимают сравнения и метафорические эпитеты, т.е. образные выражения, которые заключают в себе переносное значение. При работе над словами, имеющими переносное значение, наиболее эффективными являются упражнения на сравнение слов в прямом и переносном значении, на образование сочетаний со словами, имеющими переносный смысл, на составление предложений с этими словосочетаниями.

Упражнение 1. Выпишите словосочетания, в которых выделенные слова употреблены в переносном значении.
*1. **Копна** волос. **Копна** сена. 2. Толстая **стена. Стена** тумана. 3. **Море** пшеницы. Синее **море.***

Упражнение 2. Выпишите предложения, в которых выделенные глаголы употреблены в переносном значении.
*1. Затем и фиалка **проснулась** ото сна. Девочка **проснулась** и заплакала. 2. Бегун тяжело **дышал**. Уж небо осенью **дышало.***

Работа над образными словами начинается с загадок метафорического характера. Подобные загадки воспитывают у учеников умение понимать средства образной речи. Они приучают учащихся узнавать предметы по их существенным признакам, способствуя тем самым закреплению знаний об окружающем мире, развивая мышление и воображение. Наряду с этим для работы предлагаются упражнения в виде загадок, когда дети по перечисленным признакам и действиям должны узнать предмет. Также ученикам можно давать задание составлять такие загадки самим, так как, сочиняя их, дети познают природу метафоры.

Упражнение 1. Узнайте предмет по признакам и запишите его название.
Быстрый, прозрачный, звонкий ....
Голубое, безоблачное ....

Большое значение для правильного понимания словесного образа имеет анализ семантики и эмоциональности сравнения в старших классах. Анализ словесного образа необходимо проводить целенаправленно в одной и той же последовательности, в виде ответов на наводящие вопросы учителя. Цель этих вопросов — помочь школьнику с нарушением интеллекта:

- отыскать готовый оборот в тексте;
- актуализировать знания об объекте сравнения;
- правильно провести соотносительный анализ субъекта и объекта сравнения по акцентируемым признакам сходства;
- обнаружить понимание смысловой и эмоциональной цели данного сопоставления.

Прочность и сознательность усвоения образной лексики достигается с помощью методических приемов и разнообразных видов работ с учащимися:

- выписывание отдельных образных слов и оборотов;
- использование изученных сравнений в устной речи школьников (ответы на вопросы по тексту, связный пересказ, рассказ по картине и др.);
- включение готовых средств языковой выразительности в новый, доступный пониманию учеников контекст;
- выполнение различных лексико-стилистических упражнений, составленных на основе знакомых художественных текстов и проверяющих понимание изученных образных оборотов;
- восстановление одного из пропущенных компонентов сравнения; произвольный подбор объекта для характеристики того или иного явления, предмета природы;
- выбор одного объекта из двух к заданному субъекту сравнения и т.д.

Упражнение 1. Вставьте вместо точек подходящие по смыслу существительные.
Горячий, как огонь. Легкий, как ... . Черный, как ... . Острый, как .... Красный, как .... Тяжелый, как ....
Слова для справок: рак, камень, пух, игла, уголь.

Упражнение 2. Вставьте вместо точек подходящие по смыслу прилагательные.
Арбуз, как сахар, ... Лекарство, как полынь, ... Сок, как клюква, ... Вода в море, как слеза, ...
Слова для справок: соленая, кислый, сладкий, горькое.

Упражнение 3. Замените выделенные слова однокоренными прилагательными.
Образец: Река блестит на солнце, словно серебряная.
Река блестит на солнце, словно ***серебро.*** *2. Зубы у мальчика белые, словно* ***жемчуг.***

Упражнение 4. Вставьте глаголы в неопределённой форме.
1 . ..., как черепаха. 2 как на пожар. 3. ..., как сорока. 4. … , как соловей. 5. ..., как голодные волки. 6 ..., как рыба. 7… , как змея. 8. ..., как пчела.
Слова для справок: жужжать, ползти, трещать, бежать, петь, шипеть, выть, молчать.

VII. Работа с текстом.

На уроках развития связной речи создаются условия для активного употребления учениками образной лексики, изученной вместе или самостоятельно составленной: экскурсии, которые обогащают и расширяют представления учеников; наглядный материал в виде картин (сюжетных и пейзажных); эмоциональная подготовительная беседа. Рассказ с элементами описания. Описание может быть художественным, деловым. Описывать можно не только предметы, но и явления, трудовые процессы. В описании обычно много эпитетов и сравнений.

При анализе текстов с элементами описания нужно обращать внимание на значение этого описания для выражения главной мысли рассказа, т.к. учащиеся часто опускают описания, редко используют их в изложениях и сочинениях.

Упражнение 1. 1. Прочитайте описание зверька. 2. Выпишите словосочетания, с помощью которых вы узнали зверька. 3. Подчеркните слова, которыми называют зайчишку.
Узнай зверька.
В наших лесах живет робкий зверек. Летом на нём серенькая легкая шубка. К зиме он меняет её на пушистую беленькую. Она спасает зверька от мороза. Жилья у бедняги нет. Что у зверька на обед? Горькая кора осинки или березки. Хорошо служат ему длинные ноги. Большими прыжками убегает трусишка от врагов.

Упражнение 2. Дополните предложения подходящими по смыслу словами, чтобы получился связный рассказ. Подберите к тексту название
Тихо в _____ лесу. Снегопад замел _____ следы. Вот из сосняка раздался _____ перестук. Это _____дятел трудится над _____ шишкой. _____умелец загнал шишку в _____ расщелину сосны. Дятел _____ разбивал шишку клювом и доставал _____ семена.

Слова для справок: зимнем, лесные, знакомый, пестрый, сосновой, красногрудый, сухой, старательно, вкусные.

VIII. Заключение.

Положительные результаты таких видов работ сказались на расширении интеллектуальных и речевых возможностей детей с нарушением интеллекта.
Несмотря на грубые нарушения психического развития, дети с особыми образовательными потребностями все же усваивают синонимы, антонимы и образные выражения. Но, в силу своих особенностей, усваивают лишь наиболее простые и доступные выражения.

Использованная литература

И.В. Галлингер и СИ. Львова. Работа над умениями и навыками по русскому языку в 4-8 классах-М,«Просвещение»,1988г.

С.Д. Шевченко. Школьный урок: как научить каждого. - М, «Просвещение», 1991 г.

«Учение без мучения". Использование программы Зегебарт Г.М. в работе по устранению нарушений чтения и письма.

МБОУ «Общеобразовательная школа для детей «Возможность» с ограниченными возможностями здоровья
города Дубны Московской области» (школа «Возможность»)
Егорова Елена Васильевна
учитель
e-mail:elena_egorova_1973@bk.ru

Аннотация

Предлагаемая статья представляет собой описание опыта работы учителя школы «Возможность», имеющего многолетний опыт коррекционной работы.

Статья адресована, в первую очередь, учителям коррекционных и общеобразовательных школ, а также быть полезна широкому кругу читателей, заинтересовавшихся данной темой.

Ключевые слова: дислексия, дисграфия, несформированность.

Содержание

1. Введение
2. Причины возникновения трудностей обучения
3. Представление программы
4. Примеры разделов программы
5. Примеры заданий.
6. Заключение.
7. Список литературы

В настоящее время возрастает количество детей, имеющих трудности в обучении. Одна из причин этих трудностей – дислексия и дисграфия-нарушение устной и письменной речи, при котором ребёнок не может выразить пережитого и даже осмысленного внутри себя события в виде связной речи, это выражается в бедности словарного запаса, невозможности последовательного пересказа, неумении правильно строить предложение. При письменном изложении событий также дети допускают множество ошибок: как правило, бывают «съедены» окончания слов, заменены гласные звуки, перепутаны согласные и т.п.

Письменная речь формируется только в условиях целенаправленного обучения. Её механизмы связаны с образованием динамического стереотипа слова в единстве с акустических, оптических и кинестетических составляющих. Процесс письма обеспечивается согласованной работой нескольких анализаторов: слухового, зрительного и двигательного. При письме совершается анализ звукого состава слова, подлежащего записи, т.е. определение последовательности звуков в слове с последующим их уточнением, за счёт чего и происходит превращение слышимых в данный момент звуковых сочетаний в чёткие обобщенные речевые звуки – фонемы.

Помочь ребёнку в скорейшем овладении навыками письма и речи можно только осуществляя комплексный подход к решению его проблем.

Ведь при ***несформированности слухового внимания и памяти*** учащиеся испытывают значительные сложности во время смены вида деятельности, плохо удерживают в памяти ряд из 5-6 слов, практически недоступно письмо по памяти с опорой на слуховое восприятие, плохо воспринимается речь учителя, обращённая ко всему классу.

При ***несформированности фонематического восприятия*** дети затрудняются в овладении слоговым и звуко-буквенным анализом: пропуски букв; недописывание букв и слогов (пилили – «пили»); наращивание слов лишними буквами и слогами (глубокая – «голобокая»); перестановки букв или слогов внутри слова (дерево – «редево»); грубое искажение слов (храбрый – «хабаб»); слитное написание слов (он влез на дерево – «онлеснадерва») и др.

При ***несформированности фонематического слуха*** учащиеся затрудняются в различении фонем родного языка: смешение букв по звонкости и глухости (бабушка – «пабушка); по акустико-артикуляционному сходству (пахучий – «пакучий»); допускают ошибки при подборе проверочных слов (таз – «тасик»).

При ***несформированности слухового восприятия*** дети заучивают правило, но не могут использовать его при письме; некоторые ученики не слышат ударную и тем более безударную гласную, поэтому затрудняются в подборе проверочных слов (потянул – «потянули», «тянули», «тянул»).

При ***несформированности пространственного восприятия*** встречаются ошибки на смешение элементов некоторых букв: п-т (потянул ветерок – «попинул вепирок»), б-д (воду морщит, рябит – «воду моршит, рядит»), и-у (муха – «миха») и др.

При ***отставании в развитии лексико-грамматической стороны речи*** учащиеся затрудняются в структурном построении предложения, правильно изменять слова, образовывать новые слова.

Страдают также ***зрительное внимание, восприятие и память***. Дети допускают ошибки при чтении и списывании текста, не умеют пользоваться таблицами, плакатами, образцами, данными на доске или в учебнике.

Задача учителя - максимально облегчить труд ученика, т.е. сделать так, чтобы ребёнку учебный процесс стал более понятен и потому интересен.

Я хочу представить программу «Учение без мучения» Зегебарт Г.М., которая включат в себя элементы комплексного подхода к решению данных проблем.

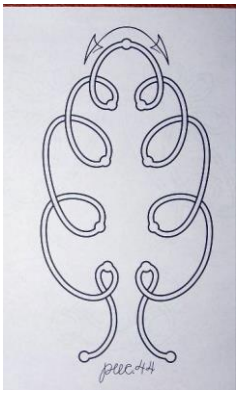
Представленные упражнения позволяют одновременно развивать слуховую, зрительную и моторную память, синхронно задействовать отделы мозга, непосредственно отвечающие за автоматизацию навыков чтения и письма.

«Учение без мучения» соединяет основные разделы программы начальной школы по русскому языку и элементами игры с новейшими достижениями психологии. Она вызывает хорошую учебную мотивацию и формирование устойчивых учебных навыков.

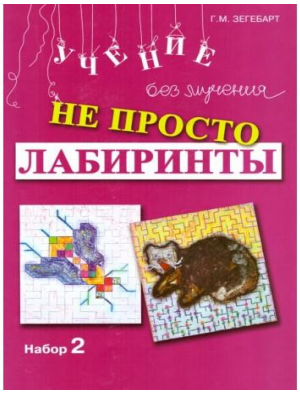
Программа Зегебарт Г.М. позволяет проводить как групповые, так и индивидуальные занятия по русскому языку в начальной школе, так как я работаю в коррекционной школе, использование программы предусматривает применение её и в более старших классах.

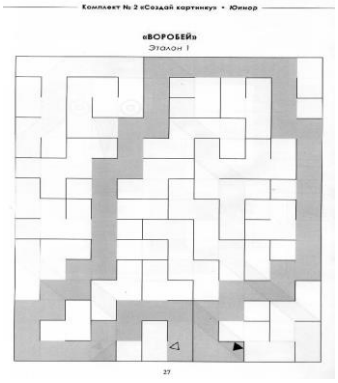
- **Волшебные обводилки.** Предназначены для работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Основная цель - формирование предпосылок, необходимых для осуществления любой практической и особенно учебной деятельности. Занятия способствуют развитию графомоторных навыков,

тонкой моторики рук, что существенно облегчает процесс овладения навыками рисования, письма и чтения и служит профилактикой дислексии и дисграфии.



- **Не просто лабиринты** Представляют собой уже знакомую всем игру, но с некоторыми особенностями. Для развития внимания и памяти, мышления и воображения, формирования графомоторных навыков, произвольности, упорства в достижении цели.

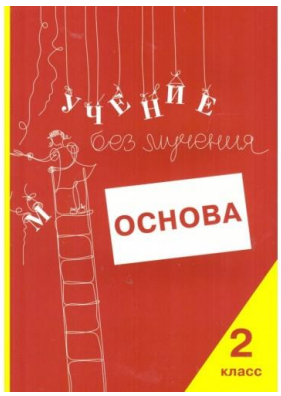




- **Чтение** (3 тетради). Сборник коррекционно-развивающих игр, направленных на формирование и развитие навыков, способствующих качественному обучению чтению в начальной школе.

- **Безударные гласные** (3 тетради и методическое пособие). Поможет ученикам 2, 3, 4 классов научиться безошибочно, писать слова с безударными гласными, правильно подбирая проверочные слова, а также существенно повысит грамотность детей в целом.

- **Основа** (4 тетради и методическое пособие). Сборник коррекционно-развивающих упражнений, способствующих усвоению программных тем русского языка для 1-4 классов и формированию учебных навыков, в частности, навыка самоконтроля.



Оригинальные упражнения, представленные в этих изданиях, позволяют создать прочные опоры для успешного освоения детьми программы. Занятия дают возможность качественно изменить уровень подготовки ребёнка и помочь ему в дальнейшем осознанно и эффективно учиться дальше.

Примеры заданий

Работа с разделом «Основа» (словарные слова) способствует запоминанию детьми правильного написания и произношения программных словарных слов

Верно	*Вставь букву*	*Найди ошибку-1*	*Найди ошибку-2*
Об**О**рона	...борона	аборона	обарона
д**О**рога	д...рога	дарога	дорогн
к**О**рова	к...рова	карова	корава
ок**О**л**О**	ок...ло	окало	окола
б**И**бл**И****О**тека	б...бл...отека	беблиатека	библеатека
АВ**Т**О**М**О**биль	...втом...биль	афтомобиль	автамабиль
Агр**О**ном	...гроном	огроном	аграном
бли**З**к**О**	бли...ко	блиско	близка
адр**Е**с	адр...с	адрис	адриз
бер**ЕГ**	бер...г	бериг	берек
б**Е**седа	б...седа	биседа	бесседа
в**ЕЗ**де	в...зде	визде	весде
с**А**лют	с...лют	солют	солюд

Игры из раздела «Прятки» расширяют возможность детей за счёт того, что они учатся воспринимать всё слово целиком, а не отдельные слоги, повышается скорость чтения	1. эждламалинайъхэмашинатмбякартинайэждквартираь 2. йцхзуккапустараыдкартофельэждлракетаибпальтоку 3. жывспеналролпетухитмбпесокйъхцметроимьосиналд 4. ъхзясоломатбчятопорйъуобедитьбячовёсмьяогурецтъ 5. яьяпоморковьиытоварищйоастолицаитьбюсобакааов 6. ымяблокойъзягодабытпомидорйэфсубботаэжпотомом 7. пдсубботникэфожтелограмматмбколоннаъхэйцзаводб 8. ьтячнародъавёсработарплюбьрабочиййролкомнатаио 9. тябчсапогиияячрастениейъхзмрасстояниеэжпгеройиьб 10. сячогурецтрпчетвергъхщзтетрадьтбдежурныйоиьця
Игры из этого раздела «Исправления» помогают нахождению и исправлению ошибок в словарных словах, написанных с ошибками	лодонь, космас, лазэр, коморка, леичка, лесница, кокао, зимленика, кастюм, копетан **лемон,** мокушка, лапата, кортина, замысил, моршрут, коприс, летиратура, кострюля, магозин, квортира, кингуру, ловина, акиан, мидуза, актябрь, амоним, миню, кортофиль, меенес, лиш **аратар,** митал, подешь, матиф, ачяк, месец, митро, мемоза, мичта, атец, асина, мекрафон, оддах, отапление, мекстура, атенок, атчизна, менута, маркофь, порик, асанка **матылёк**, нозат, наизузть, налева, пелюля, памедор, писок, абучение, направа, нивзночяй, агарчение, пачтальён, абет, пасреди, помащ, паезия, празник, агурец, пшыница, наябрь, адикалон
При работе с разделом «Угадайка» существенно повышается скорость чтения и грамотность учащихся	**...б...р...на,** д...р...га, ...гр...н...м, к...р...ва, адр...с, ок...ло, б...с...да, б...бл...от...ка, в...зде, ...вт...м...б...ль, бл...зк..., б...р...г, с...л...т, св...б...да, в...г...н, зд...сь, сд...л...ть, т...п...рь, ...дн...жды, изд...л...ка **...вца,** хл...б...р...б, к...мб...йн, эл...ктр...станц...я, т...пл...в...з, М...сква, в...кз...л, с...м...л...т, х...з...йство, ш...фёр, г...р...з...нт, к...м...нд...р, в...зьму, к...ст...р, ...гонь, п...б...да, к...лл...кт...в, ...л...ктр...воз, ...бл...ко, п...ртр...т, п...г...да **м...л...ц...он...р,** в...с...мь, ...динн...дц...ть, св...рк...ть, инж...н...р, ж...л...ть, к...л...нд...рь, м...дл...нно, с...г...дня, ф...м...л...я, с...йч...с, вп...р...ди, р...сст...вл...ть, д...р...кт...р, т...л...фон, пр...кр...сный, ш...стн...дц...ть, п...т...ш...ствие, дв...н...дц...ть, ч...рн...й, б...л...т
Раздел «Поля слов» помогает активизировать работу головного мозга, приводящую к существенному улучшению памяти и внимания. Увеличивается скорость чтения, грамотность, за счёт запоминания и узнавания графического образа слов	рассказрассветребятамедведьсветитьвместелесница сегоднятарелкасалатсеанссейчасчеловекэстрадаскоро шёлпшеницаземляникачувствоватьинтересныйулица веселогятницапонедельникучаствоватьлопатапогода автобусконькиогородклапрасныйовощиавтобусворота 4. [illegible] завтракстолькотрамвайсеверлагерьдеревняасфальт сегоднятарелкасалатсеанссейчасчеловекэстрадаскоро большойберёзамассицучениккучительгорячийпраздник морозлисицаужасныйотецрусскийдевочкаорсхдиалог

Систематическая работа по программе «Учение без мучения» Зегебарт даёт существенные устойчивые результаты, улучшает внимание, зрительную память. А главное снижает дисграфические и дислексические ошибки, помогает избежать серьёзных проблем в дальнейшем обучении.

Список литературы:

1. Зегебарт Г.М., Ильичёва О.С, Артеменко Л. А. «Учение без мучения» (Методические рекомендации)-М:Генезис, 2019г.
2. Сиротюк А.Л. «Коррекция обучения и развития школьников» - М.ТЦ Сфера, 2002г.
3. Лурия А.Р. «Основы нейропсихологии» - М.: Педагогика, 1986г.

Значение ИКТ в усвоении знаний на уроках окружающего мира в начальной школе

Кулькова Татьяна Геннадиевна
учитель начальных классов
Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
«Общеобразовательная школа «Возможность»
для детей с ограниченными возможностями здоровья
г. Дубны Московской области»
(школа «Возможность»)
http://svozm.goruno-dubna.ru/
Персональный сайт:
https://sites.google.com/site/kulkovatag/
e-mail : tankull@yandex.ru

Аннотация. Доклад ориентирован на педагогов обучающих детей с ОВЗ. В докладе рассказывается об использовании презентаций на уроках окружающего мира в начальной школе. В основе доклада лежит мысль о больших возможностях использования презентаций на уроках в начальной школе, что позволяет решить как дидактические задачи: повышение эффективности урока; усвоить базовые знания по предмету окружающий мир, так и психологические: снятие эмоциональной нагрузки.

Содержание

1.Задачи учителя для подготовки урока с ИКТ
2.Эффективность уроков с использованием презентации.
3.Методическая копилка
4. Заключнение
5. Литература

Учитель начальной школы решает множество задач по воспитанию и обучению растущей и развивающейся личности. Как это сделать наилучшим образом - проблема, над которой трудится каждый учитель. Возросший объем информации для учащихся и одновременное уменьшение часов восприятия этой информации неизбежно приводит к увеличению умственной нагрузки. Для разрешения этой проблемы учитель применяет на уроках различные технологии. Несмотря на многообразие используемых технологий в процессе обучения, ведущими являются развивающие, к которым относятся и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ).

Использование презентаций на уроке окружающего мира в начальной школе - эта одна из наиболее удачных форм ИКТ. Презентация позволяет осуществить смену видов деятельности, тем самым снимая эмоциональную и психологическую нагрузку на учащихся в учебном процессе. Благодаря презентациям, учитель может вовлечь учащихся в образовательный процесс, превратив его в увлекательный способ усвоения программного материала. Значение презентаций на уроках окружающего мира заключается в красочности иллюстрируемого материала, в создании целостного представления об изучаемом объекте, что способствует развитию детской фантазии, работе творческого воображения, позволяет сделать урок насыщеннее, продуктивнее, эмоционально богаче. Такие презентации способствуют развитию наглядно-образного, наглядно-действенного творческого мышления. К тому же, грамотно созданная презентация может стать планом урока, алгоритмом его проведения.

При раскрытии этих тем презентации могут быть использованы как сопровождение объяснения учителя и учащихся.

Презентации - это средство и инструмент познания на уроках окружающего мира. Разумное использование в учебном процессе подобных наглядных средств обучения играет важную роль в развитии наблюдательности, внимания, речи и мышления учащихся.

Уроки с использованием презентаций помогают решить следующие дидактические задачи:

1. повышение эффективности урока;
2. усвоить базовые знания по предмету окружающий мир;
3. систематизировать усвоенные знания;
4. сформировать навыки самоконтроля;
5. сформировать мотивацию к учению;
6. оказать учебно-методическую помощь учащимся в самостоятельной работе над учебным материалом;
7. рациональное использование времени урока;
8. расширить кругозор учащихся.

Надо отметить, что для проведения уроков с использованием ИКТ учителю необходимо самосовершенствование, умение пользоваться современными образовательными ресурсами сети Интернет, владеть средствами Microsoft Office.

Учащихся привлекает новизна проведения мультимедийных уроков. В классе во время таких уроков создаётся обстановка реального общения, при которой ученики стремятся выразить мысли «своими словами», они с желанием выполняют задания, проявляют интерес к изучаемому материалу, у младших школьников пропадает страх перед компьютером, и что не мало важно, воспринимают компьютер не как средство игры. Обучающиеся в течение урока и при подготовке учатся самостоятельно работать с учебной, справочной и другой литературой. У них появляется заинтересованность и желание выполнять дополнительные задания.

В процессе ознакомления с окружающим миром достаточно легко создать ситуации удивления, вопроса, предположения, предвидения, которые становятся основой для появления мотива получения знаний, приобретают особое значение в развитии логического мышления и связной речи.

Постоянно наблюдая явления окружающего мира и находясь во взаимодействии с его предметами и объектами, младший школьник приобретает не только большой чувственный опыт, у него развиваются умения анализировать, устанавливать связи и зависимости, классифицировать, сравнивать, обобщать наблюдаемое, делать выводы-то есть, он учится быть учеником, он учится учиться.

Учу детей по учебнику А.А. Плешакова “Мир вокруг нас”. В нём много интересных иллюстраций, помогающих привлечь внимание детей к наиболее важным моментам изучения каждой темы. На уроках предлагается широко использовать наглядный материал. Много лет готовлю наглядный материал на компьютере чтобы дать возможность персонажам учебника двигаться с помощью мышки. “Ожившие” картинки помогают ребятам лучше усвоить новый материал и повышают интерес к предмету.

В моей методической копилке есть презентации для всех уроков окружающего мира 1 класса. Вот некоторые из них:

- “Почему не нужно рвать цветы и ловить бабочек?”
- “Как живут животные?”
- “Когда наступит лето?”
- «Когда изобрели велосипед?» др.

Также есть подборка иллюстративного материала:

- “Разнообразие природы”
- “Как зимуют животные”
- “Цветы садов и полей”
- “Зимующие птицы”
- “Овощи” и др.

Подбираю и создаю видеофильмы, имею подборку видеофильмов к урокам окружающего мира, вот некоторые из них:

- Детям про цветы. Как появляются цветы
- Между нами тает лед. Почему вода замерзает - Развивающие мультфильмы Познавака
- Почему мы болеем? Что такое иммунная система -Развивающие мультфильмы Познавака
- Детям про насекомых. Бабочка, стрекоза, божья коровка, муравей, муха, комар
- Как зимуют животные и др.

Также есть подборка презентаций из раздела “Проверь себя”. Он включает красочные интерактивные развивающие задания по разным темам, которые помогут закрепить и повторить некоторые темы, развить усидчивость, внимание и воображение ребенка.

- Поговорим о профессиях
- Что у нас под ногами
- домашние опасности
- и по всем разделам, изучаемым в 1 классе

Изучению времён года помогает обучающая программа “Мультипликационные времена года с тётушкой Совой”. В ней, помимо изучения нового материала, ребята смогут почитать видеокнижку А. Валевского о всех 12-ти месяцах, с помощью караоке спеть полюбившиеся песни.

Освоить знания по анатомии, проверить их прочность, получить консультацию и сдать экзамен на “отлично” поможет младшим школьникам игра от компании “Бука” “Пятачок сдаёт экзамен по анатомии” «Пятачок и разные звери».

Данные мультимедийные пособия ни в коем случае не подменяют имеющиеся учебно-методические комплекты. Они являются эффективным дополнительным средством, позволяющим обеспечить качественное обучение в сочетании с учебниками, рабочими тетрадями, раздаточным материалом. Эпизодическое использование игры, разнообразная учебная деятельность обеспечивает здоровьесберегающий эффект обучения, существенно влияет на эмоциональный фон урока, помогает оптимизировать учебную нагрузку.

Использование информационно– коммуникационных технологий помогает мне перейти от объяснительно-иллюстративного способа обучения к деятельностному, при котором ученик становится активным субъектом учебной деятельности. Это способствует осознанному усвоению знаний учащимися.

Использование ИКТ при подготовке к уроку:

- Обработка текстовой, цифровой, графической и звуковой информации при помощи соответствующего программного обеспечения для подготовки дидактических материалов к уроку (индивидуальные карточки, таблицы, чертежи, схемы, иллюстрации и др.)
- Осуществление поиска необходимой информации в Интернете в процессе подготовки к урокам и внеклассным мероприятиям по предмету.

Использование ИКТ в процессе урока.

На уроке я использую ИКТ по-разному.

Форма работы может быть и индивидуальной, и групповой, и фронтальной. Например, при работе с тренажёром ученик может выполнять задания самостоятельно. Также можно организовать групповую работу, во время которой учитель демонстрирует на

экране отдельные эпизоды тренажёра. После каждого эпизода все ученики по очереди выполняют упражнения, когда необходимо, при подсказке учителя.

Диагностика мотивации учебной деятельности и уровня комфортности на уроках показала, что наибольший интерес у детей вызывают уроки, на которых я использовала ИКТ.

Анализируя опыт использования ИКТ на уроках, можно с уверенностью сказать, что использование ИКТ позволяет:

- Активизировать познавательную деятельность учащихся
- Проводить уроки на высоком эстетическом и эмоциональном уровне
- Обеспечить высокую степень дифференциации обучения
- Повысить объём выполняемой на уроке работы
- Усовершенствовать контроль знаний
- Рационально организовать учебный процесс, повысить эффективность урока
- Формировать навыки исследовательской деятельности
- Обеспечить доступ к различным справочным системам, электронным библиотекам, другим информационным ресурсам

Литература.

1. В. Голосов. Использование ИКТ на уроках в начальной школе.
2. Нужина Е. В. Применение ИКТ на уроках окружающего мира, как средство формирования ключевых компетентностей младшего школьника [Электронный ресурс] – http://www.openclass.ru/

Классный час «Польза и вред социальных сетей»

Малахова Анастасия Алексеевна,
социальный педагог
Позднякова Александра Валерьевна,
педагог-психолог, социальный педагог
Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение г.Дубны
Московской области лицей №6 им.
ак. Г.Н. Флерова
http://www.lycee6.ru/wp_li6/
e-mail: alexpozdnyakova@mail.ru

Аннотация

Предлагаемая статья представляет собой подробное описание классного часа для учащихся средних классов. Классный час составлен для формирования у учащихся умения организовывать работу в группе, умения работать с информацией, выделять главное, слушать другого.

Статья адресована, в первую очередь, классным руководителям, социальных педагогам и педагогам-психологам школ, а также может быть полезна широкому кругу читателей, заинтересованному в воспитании подрастающего поколения.

Ключевые слова: социальная сеть, обучающиеся, школа, работа в группе, сплоченность.

Содержание

1. Введение.
2. Ход занятия.
3. Заключение.

В настоящее время сложно найти современного человека, которого нет хотя бы в одной из известны социальных сетей. Это касается и школьников. Некоторые уделяют социальным сетям несколько минут в день, а другие несколько часов.

Задачи классного часа: 1) выяснить плюсы и минусы общения в социальных сетях; 2) получить информацию о негативных факторах, сопровождающих чрезмерное увлечение социальными сетями.

Ход занятия:

1. Организационный момент: сообщение темы, задач классного часа.

- Сегодня на классном часе мы поговорим о социальных сетях, о вреде и пользе общения в них. Общаетесь ли вы в социальных сетях? Сколько времени вы там проводите? Что вас привлекает в этом занятии?

2. Игра «Войди в круг — выйди из круга».

Дети выбирают водящего и становятся в круг, очень тесно прижимаясь друг к другу (ногами, туловищами, плечами) и обхватывая друг друга за талию. Водящий остается за кругом. Он всеми силами пытается пробраться в круг — уговаривает, толкается, старается разорвать цепь. Если водящему удается пробиться в центр круга, все его поздравляют, а пропустивший становится водящим.

Взрослый следит, чтобы дети не проявляли агрессию, помогает водящему, если ему приходится совсем туго. В такой игре ребенок получает бесценный опыт общения с разными людьми, когда нужно в одной ситуации проявить уступчивость, попытаться уговорить человека, а в другой, наоборот, проявить твердость и настоять на своем.

3. Упражнение «Спина к спине».

В парах вы должны сесть спиной друг к другу и договориться о встрече сегодняшним вечером, а теперь развернитесь и то же самое скажите друг другу глядя в глаза.

Обсуждение. Что вы испытали, когда сидели спиной друг другу? А когда вы сидели лицом друг к другу, удобно ли вам было договариваться? Как вам было легче общаться, видя друг друга или нет? А как еще можно договориться о встрече? А как можно обсудить и поделиться информацией, если реальная встреча невозможна? Как вы думаете, о чем пойдет речь на нашем занятии? А что конкретно мы с вами будем познавать и обсуждать? (Обсуждение происходит до тех пор, пока кто–нибудь не произнесет: через интернет, в социальных сетях, в вк и др.).

4. Давайте определим все плюсы и минусы общения в социальной сети:

Примерные ответы:

«+» - общение с людьми из разных городов (простота общения и обмена информацией);

- легкий поиск видео, музыки, фотографий (скорость поиска);
- легкий способ найти друзей по интересам.

«-» - вред здоровью: ухудшение зрения.

5. Дебаты.

Работа в группах. Класс делится на 2 группы (учитель подготавливает 2 вида листочков с крестиком и ноликом). Кто вытянул крестик - 1 группа, а кто нолик - 2 группа)

1 группа - подумайте и напишите примеры в защиту социальных сетей.

2 группа - против социальных сетей.

Далее начинаются дебаты. Каждая группа защищает свой написанный пункт (+/- социальных сетей).

6. Беседа о социальных сетях.

- Пользователи всего мира проявляют большой интерес к социальным сетям. Какие вы знаете самые известные соц. сети мира? А у вас есть страничка где-нибудь? Давайте сейчас мысленно зайдем на свои странички. У вас есть ваша фотография, фото своих близких, любимая музыка…и огромное поле для общения, то есть то, с чем вы сталкиваетесь каждый день, и что заставляет вас проводить часы за компьютером. Скажите, пожалуйста:
- Сколько у вас людей в друзьях? (ответы)
- Сколько из этих людей ваши настоящие друзья в жизни? (ответы)
- Скольких из этих людей вы не знаете вообще? (ответы)
- Всегда ли вы знаете, с какой целью они добавились к вам в друзья? Не хотят ли они получить какую-то информацию от вас? Не являются ли они мошенниками?
- Следующий вопрос, который мне хотелось бы затронуть - это время, проведенное в сети. Сколько времени мы тратим на соц. сети?

«Решил заглянуть в «Инстаграмм» на пару минут, а прошло 2 часа» - вот одно из самых цитируемых выражений, посвящённых соц. сетям. Действительно, кажется, только открыл страничку, посмотрел, что нового у друзей, а прошло 2 часа. Для кого-то соц. сети – это отличный шанс «убить» время, а для кого-то – это просто потраченные впустую часы. Давайте подумаем, сколько полезных дел мы могли бы сделать за это время? (ответы). А чрезмерное общение в Интернете отнимает у нас возможность и время на это всё.

7. Завершающая игра «Узнай своего товарища».

Класс делится по парам (по 2 человека) и дается ровно 2 минуты на то. чтобы ребята друг другу (по парам) рассказали о себе всё самое интересное. Минута даётся на одного человека. вторая минута на второго человека. Учитель следит за временем. После завершения двух минут, пары всему классу начинают делиться тем, что они друг о друге узнали. Причем, когда выступает пара, один садится на стул, второй встаёт за него и тот, кто стоит рассказывает про напарника все то, что он успел запомнить и рассказывает это всё в 1 лице. Потом меняются. И так весь класс.

В социальных сетях есть как и светлая, так и темная сторона. Они сближают людей, делают жизнь проще, а с другой заменяют нам многие моменты реальной жизни и таят в себе

опасности. Посмотрев на положительные и отрицательные стороны влияния социальных сетей, давайте сделаем правильный выбор!

Методические рекомендации по формированию навыка чтения у младших школьников.

Скрыль Вера Сергеевна, учитель-логопед
МБОУ «Гуманитарно-эстетическая гимназия №11
г.Дубны Московской области»,
http://s11.goruno-dubna.ru
Адрес персонального сайта: http://skryl.jimdo.com
e-mail: pumwa@mail.ru

Аннотация

В статье описаны некоторые причины нарушения чтения, а также даны методические рекомендации по формированию технической стороны чтения.
Статья адресована, в первую очередь, учителям-логопедам, а также учителям начальных классов, с целью профилактики нарушения и коррекции дислексии.
Ключевые слова: скорость чтения, профилактика, коррекция, нарушение чтения.

Содержание

1. Введение
2. Нарушение процесса чтения. Причины
3. Упражнения, направленные на развитие скорости чтения

Введение

Уверенное владение навыком чтения является одним из основных условий успешного обучения детей. Однако современные дети не просто не любят, но и не умеют читать, а чтение– это не только тот предмет, которым надо успешно овладеть ученику, но и тот, посредством которого он будет осваивать другие дисциплины, познавать богатство окружающего мира и человеческих отношений, формировать в себе собственное отношение к действительности.
Чтение является сложнейшим психофизиологическим актом, который включает в себя технические навыки (правильное и быстрое восприятие и озвучивание слов, основанное на связи между зрительными образами, с одной стороны, и акустическими и речедвигательными с другой), а также понимание смысла читаемого. Эти две стороны находятся между собой в теснейшей взаимосвязи и оказывают взаимное влияние друг на друга.
В процессе обучения чтению школьники упражняются и в технике чтения, и в понимании прочитанного. Однако, значение работы по формированию и автоматизации технических навыков часто недооценивается, и основной акцент часто перемещается на смысловое чтение в ущерб технике. Торопясь переключать ребёнка на работу со смыслом прочитанного, нарушается естественный психологический процесс формирования чтения и создаются условия для появления ошибок.

Нарушение процесса чтения. Причины

В отечественной логопедии симптомами нарушения процесса чтения (дислексии) являются замедленный темп чтения, не соответствующий программным требованиям, способ чтения, наличие большого количества стойких специфических ошибок в процессе чтения, нарушение понимания прочитанного.

В данной статье будут рассмотрены причины нарушения технической стороны чтения, а также даны методические рекомендации по работе над увеличением скорости чтения. При этом под техникой чтения понимается умение узнавать написанные буквы, правильно соотносить их со звуками и произносить их в указанном порядке в виде слогов, слов и предложений.
Итак, **причины**, тормозящие скорость чтения:

- недостатки в артикулировании
- неправильное дыхание
- малое поле зрения
- регрессии – возвратные движения глаз с целью повторного чтения уже прочитанного
- недостаточный уровень развития внимания и памяти
- затруднен зрительный анализ буквенного материала
- не сформирован процесс синтеза звуковых элементов
- не выработаны прочные ассоциации между буквой и звуком
- отсутствие антиципации, т. е. умения догадываться по смыслу
- природный темп деятельности.

Темп деятельности – это скорость, с которой работают психические процессы: память, внимание, восприятие, мышление, воображение. Это количество операций, действий, движений, которые выполняет человек за единицу времени. Темп деятельности, являясь врождённым, определяет, насколько быстро человек работает, запоминает, рассматривает, представляет, думает над решением задачи и, конечно, читает. Но, хотя темп деятельности и является врождённым устойчивым свойством нервной системы, он в течение жизни, включаясь в самые разнообразные виды деятельности, может постепенно изменяться.

Упражнения, направленные на развитие скорости чтения

Дыхание
Иногда причина медленного чтения — неправильное дыхание. Например, ребенок произносит фразу на вдохе.
В таком случае необходимо выполнять дыхательные упражнения. Пусть ребенок сделает глубокий вдох и на выдохе произносит как можно больше слов. Если первое упражнение дается легко, можно постепенно увеличивать количество произносимых слов. С целью тренировки правильного дыхания можно предложить ребенку игру «Лесенка». Суть игры — постепенно увеличение длинны фразы.
Например:

коты смотрят
коты смотрят в окно
коты смотрят в окно на облака

Игру можно усложнить, предложив придумать ученику свою «Лесенку». Это позволит включить фантазию и сочинить веселые и даже сказочные тексты.
Артикуляционная гимнастика

- разминка

вдох носом, выдох через рот;
вдох, задержка дыхания, выдох;
вдох, выдох по порциям.

- упражнения для развития четкости произношения:

Самолеты взлетают: у-у-у.
Машины едут: ж-ж-ж.
Лошадки поскакали: цок-цок-цок.
Рядом ползет змея: ш-ш-ш.
Муха бьется в стекло: з-з-з-з.

- чтение чистоговорок шепотом и медленно:

ра-ра-ра – начинается игра,
ры-ры-ры – у нас в руках шары,
ру-ру-ру – бью рукою по шару.

- чтение тихо и умерено:

арка арца
арта арда
арла арча
арса аржа

- чтение громко и быстро:

гарь – парь – жарь
дверь – зверь – червь

- чтение скороговорок, пословиц, поговорок

1. Водовоз вез воду из-под водопада.
2. Говори, говори, да не заговаривайся.
3. На гору гогочут гуси, под горой огонь горит.
4. Наш голова вашего голову головой переголовит, перевыголовит.
5. Наш дуда и туда и сюда.
6. Дерево скоро садят, да не скоро плоды едят.
7. На дворе трава, на траве дрова, не руби дрова на траве двора.
8. Возле горки на пригорке встали 33 Егорки: раз Егорка, два Егорка, три Егорка
9. Летят три пичужки через три пусты избушки.
10. В один, Клим, клин колоти.

- чтение согласных

Учащийся делает глубокий вдох и на выдохе читает 15 согласных одного ряда:
БТМПВЧФКНШЛЖЗЦС
КВМСПЛБШГРДБЛСТ
КЗРМВДГБФКЗРЧ
Чтение согласной с какой-нибудь гласной, используя эту же таблицу.
Например: 1 ряд читает с гласным [а], 2 ряд – с гласным [о], 3 ряд – с гласным [у].
После этого упражнения учащиеся тренируются в чтении ряда гласных с ударением на одном из них: а о у ы и э.

Периферийное зрение

Скорость чтения во многом зависит от того, как быстро двигается взгляд от строчки к строчке. У некоторых детей не получается читать текст последовательно: они «перепрыгивают» через строчку, пропускают слова, постоянно возвращаются в начало предложения. Исправить эту проблему помогут таблицы Шульте- таблица размером 5Х5 случайно расположенных чисел, букв или других элементов.

«Пирамида»

3-------4--------7
10--------5---------41
24----------6----------55
45----------8----------94
36----------9----------14
87----------19----------79

Найдите на верхней строчке цифру 4. Не раздвигая зрачка, постарайтесь увидеть числа слева и справа по горизонтали. Если вы хорошо видите цифры 3 и 7, опуститесь на строчку ниже. Если видите числа 10 и 41 неясно, ваше поле зрения равно 4 см. Если же ясно видите крайние цифры справа и слева, опуститесь еще строчкой ниже. И так до тех пор, пока не расплывутся крайние числа справа и слева. Ваше поле зрения определяется показателем по последней строчке ясного видения. Обычно у человека поле зрения по горизонтали бывает 4-5 см. Задача состоит в том, чтобы увеличить его тренировкой до 10 см.

Игра «Буксир»

Суть игры заключается в чтении в паре. Взрослый читает «про себя» и пальцем следит по книге. А ребенок читает вслух, но по пальцу взрослого. Таким образом, он должен поспевать за его чтением.

Второй вариант упражнения «Буксир» заключается в одновременном чтении взрослого и ребенка вслух. Взрослый читает в пределах скорости ребенка, который должен подстроиться под его темп. Затем взрослый замолкает и продолжает читать «про себя», ребенок следует его примеру. Затем снова идет чтение вслух. И если ребенок правильно уловил темп чтения, то встретится с ним на одном слове.

Выразительное чтение с переходом на незнакомую часть текста

Школьник читает отрывок текста, затем ребенку дают инструкцию: «Теперь, снова читай текст, но чуть-чуть медленнее, зато красиво, выразительно». Ученик прочитывает отрывок до конца, но взрослый не останавливает его. Ребенок переходит на незнакомую часть текста. И вот здесь происходит маленькое чудо. Оно состоит в том, что ребенок, несколько раз прочитавший один и тот же отрывок текста выработавший уже здесь повышенный темп чтения, при переходе на незнакомую часть текста продолжает читать ее в том же повышенном темпе. Его возможностей надолго не хватает, но, если ежедневно проводить такие упражнения длительность чтения в повышенном темпе будет увеличиваться. Через две-три недели чтение ребенка заметно улучшится.

Чтение текста с прикрытой верхней частью строчки

Любой смышленый ребенок заметит, что когда читается верхняя строчка по половинкам букв, в это время нижняя полностью открыта, и сообразит, что гораздо выгоднее успеть быстро прочитать ее, пока она открыта, чтобы потом, когда ее закроют, быстро выдать готовый результат. Многие дети быстро переходят на эту стратегию, а это именно то, что нужно для увеличения скорости чтения.

Это упражнение формируют сразу несколько значимых учебных качеств: чтение про себя, словесно-логическую память, распределение внимания и умение выполнять одновременно как минимум две задачи (чтение заданной строчки вслух и чтение нижележащей строчки про себя).

Чтение перевернутого текста

Страница обычного текста переворачивается вверх ногами, т. е. на 180 градусов. Задача ребенка, двигая глазами справа налево, прочитать текст. Говорится, что ребенок совершает путешествие по перевернутому миру и ему крайне необходимо быстро научиться в нем читать.

Это упражнение способствует формированию в памяти ребенка целостных эталонов букв, развитию умения сочетать побуквенный анализ со смысловым прогнозированием окончания слов.

Если это упражнение изменять таким образом, что поворачивать текст на 90 или 270 градусов, то это упражнение окажется полезным для совершенствования координации движения глаз и точности переработки воспринимаемой информации в затылочном отделе коры головного мозга.

Поиск в тексте заданных слов

Задаются 1-3 слова, которые ребенок должен как можно быстрее найти в тексте. Вначале эти слова предъявляются зрительно, в дальнейшем - на слух. Желательно, чтобы слова встречались в тексте несколько раз. Отыскав их, ребенок может подчеркнуть их или обвести в кружок.

Это упражнение формирует способность схватывать целостные образы слов и опираться на них в задаче поиска. А также развивает словесную память. Особую пользу это упражнение приобретает, если ребенку последовательно предлагать различные слова в одном и том же тексте и при этом просить его проделывать это в максимально быстром темпе.

«Игра в прятки»

Учитель начинает читать не сначала, а где попало, называя только страницу, ученик должен найти и подстроиться под чтение учителя. Если играет несколько детей, то они очень радуются, когда первыми успевают найти абзац, который читает учитель.

«Мнимое слово»

Взрослый читает текст. В ходе чтения произносит какое-либо слово неправильно. Задача ребенка услышать ошибку, прервав чтение взрослого. Этот вид чтения привлекателен тем, что ребёнок имеет возможность поправить взрослого, что в свою очередь поднимает собственный авторитет и придает уверенность в своих силах.

Список литературы

1. Джежжелей О.В. Формирование круга чтения младших школьников. // Начальная школа. - 1989 г. - №1. – 81с.
2. Егоров Т.Г. Психология овладения навыком чтения. — АПН РСФСР,1945. -321с.
3. Ефименкова, Л. Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Кн. для логопедов/ Л. Н. Ефименкова. – М.: Просвещение, 1991. – 224 с.
4. Козырева А.С., Яковлева В.И. Виды работ над текстом на уроках чтения. / Начальная школа. - 1990. - №3. – 124
5. Коджаспирова Г. М. Словарь по педагогике / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. - М.: ИКЦ "МарТ", 2005. — 448 с.
6. Интернет-ресурс – http://logopeddoma.ru.
7. Интернет-ресурс – http://www.logoped.ru.
8. Юшкова Л. М. Совершенствование техники чтения. / Начальная школа. - 1989 - №5 – 53 с.

Тренинг командообразования «Мы вместе!»

Сухарева Ольга Анатольевна,
педагог-психолог
МБОУ «Лицей «Дубна» г.Дубны Московской области, http://licdubna.ucoz.ru/
Адрес персонального сайта: https://multiurok.ru/olga-1974-1974/files
e-mail: osuhareva@mail.ru

Аннотация

Предлагаемая статья представляет занятие с обучающимися 12-15 лет по сплочению коллектива, созданию команды. Безусловно, важно провести цикл подобных занятий с подростками, чтобы добиться эффективного результата:
создать необходимые установки, повысить и закрепить учебную мотивацию, помочь ученику найти свое место в коллективе и, наконец, способствовать созданию самого коллектива, желающего учиться. Данное занятие поможет специалистам понять назначение данного тренинга и продолжить сформировать комплекс занятий тренинга командообразования.
Статья адресована педагогам-психологам, классным руководителям.
Ключевые слова: тренинг, игры, командообразование, классный коллектив, тимбилдинг, мотивация.

Содержание

1. Введение
2. Ход работы
3. Заключение. Анализ

Школа — место, где ребенок проводит значительный период своей жизни. Задача педагогического состава — сделать жизнь в ней увлекательной, позитивно направленной и интересной. Заинтересованность учащегося в учебном процессе в значительной мере зависит от отношения к нему всего класса. Распространение позитивных и негативных веяний — от степени развития коммуникативных связей внутри школьного коллектива.

Тренинги командообразования**,** направленные на самосознание и самоидентичность каждого отдельного члена группы и всей группы в целом, эффективны при решении таких задач, как актуализация учебной мотивации учащихся, создание ценности учебного заведения в их глазах, осознание своего места и роли в коллективе, формирование лидерской позиции учащихся.

Для успешного проведения подобных тренингов очень важно придерживаться подхода, ориентированного на решение. Проблемно-ориентированный подход помогает замечать то, что нужно корректировать и исправлять, ориентированный на решение — выстраивать конструктивный путь взаимодействия, намечать перспективы и формулировать цели.

В результате систематических занятий по формированию команды, у школьников формируются навыки коммуникативного взаимодействия в группе, учащиеся осознают возможность и реальность изменения и преобразования ситуации в собственном коллективе в классе, что каждый должен нести ответственность за то, что происходит с ним и с его одноклассниками.

Ход работы:

1. Представление себя:

Ведущий:

-Я предлагаю Вам рассказать о себе, представиться…Это могут быть ваши достижения, способности и человеческие качества.

2. Что Вы ждете от тренинга? Цели нашей встречи?
3. Как Вы себя чувствуете?
4. Выработка правил и санкций работы в группе.

Игры:

1. Вагончики.

Цель: ***Создание комфортной атмосферы, снижение тревоги, создание общегруппового взаимодействия через двигательную активность.***

Процедура проведения:

Группа садится в круг. Один стул в круге остается свободным. Сидящий справа от свободного стула говорит фразу : «А я еду», следующий: «А я тоже», следующий: «а я - зайцем», следующий: «А я с…» (называет имя любого члена группы. Тот, чье имя назвали, должен пересесть на свободное место. Освободившееся место того, кто пересел, является началом следующего движения…

Вопросы:

- Как изменилось настроение?
- Почему улучшилось (ухудшилось)?
- Как работала группа в целом?

2. «Отгадай загадочного члена»

Цель: Расширение представления участников тренинга друг о друге, снятие тревоги, создание комфортного настроения, обучение анализу.

Процедура проведения:

Группу делят на 2 подгруппы с равным количеством участников. Каждая подгруппа должна выделить одного своего члена, на которого составляется загадка из рисунков, предметов. Затем подгруппы меняются загадками. Задача каждой из подгрупп – отгадать, какого из членов закодировали в послании, и рассказать об этом человеке.

После выполнения задания, каждая подгруппа высказывает свое мнение:

- Почему эта подгруппа загадала именно этого человека
- Другая подгруппа объясняет почему.

Анализ:

- Как была организована работа каждой подгруппы?
- Кто руководил процессом? Кто выдвигал идеи?
- Как распределялись роли внутри подгрупп?
- Как происходил отбор, кого группа будет загадывать?
- Как общались между собой члены подгруппы?
- Насколько было комфортно в группе?
- Как относились к другой подгруппе?
- Что нового узнали о загаданных членах групп?

3. «Объединяемся».

Цель: расширение знаний участников тренинга друг о друге, улучшение коммуникации, обучение анализу, навыкам активного слушания, рефлексии.

Процедура ведения:

Члены группы делятся на пары. Каждая должна найти себе какую-то совместную цель (продвижение чего-либо, представление проекта, решение проблемы…). Далее каждая пара задает себе вопрос: «Что мы можем придумать, чтобы другая пара захотела работать с нами на нашу цель, делать вместе с нами?» Процесс поиска пар. Если пара отказывается

объединяться, то должна объяснить свой отказ. Выигрывает то объединение, которое склонит больше пар к своей цели.

Анализ:

- Как происходило общение внутри каждой пары?
- Какую цель каждая пара выбрала для себя и почему?
- Какие методы использовали в уговорах?
- Какие доводы приводили во время отказа?
- Почему большинство приняло именно эту цель?
- Какое настроение сейчас?

Как вы понимаете слово «команда»? Что вам напоминает ваша группа метафорически?

4. «Три проблемы»

Инструкция:

Вы – представитель партии. Вы можете выдвинуть от своей партии три проблемы, которыми хотели бы заниматься.

Есть всего три места. Только три насущные проблемы пройдут. Ваша задача: доказать, что ваша проблема важней, выбрать, действительно главные проблемы.

Анализ:

- Как работала ваша группа?
- Кто лидер?
- Были ли конфликтные ситуации?
- Соблюдали ли вы правила?

4. «Герб группы».

Цели: консолидация группового опыта, выявление новых норм и правил взаимоотношений в группе, перенесение нового опыта группы взаимодействия в реальную послетренинговую деятельность, выявление креативности группы.

Процедура проведения:

Нарисуйте герб своей группы.

Правила создания герба:

1. Справа должно быть изображение рисунка (или несколько рисунков), отображающих основные достижения группы.
2. В центре должно быть изображение, отображающее осознание группой себя: «Кто мы сейчас?»
3. Слева рисунки, отображающие цель или цели группы.
4. Написать девиз.

Анализ:

- Как работала группа в целом?
- Кто руководил процессом?
- Чьи идеи принимались в первую очередь? Почему?
- Все ли идеи были услышаны и воплощены?
- Какие новые нормы и правила взаимодействия появились в группе?
- Каким было настроение во время выполнения упр. Почему оно менялось?
- Какое настроение сейчас?
- Насколько вас устраивает то, что вы создали в итоге?

6. «Проблемы предприятия».

Цели: консолидация группового опыта, выявление новых норм и правил взаимоотношений в группе, пренесение нового опыта группы взаимодействия в реальную послетренинговую деятельность, выявление креативности группы.

Процедура проведения:

Группе предлагается выявить наиболее наболевшие проблемы своего класса и обсудить пути их решения. Нужно записать решение на листе. Задание считается законченным, когда по каждой выявленной проблеме будет найдено хотя бы одно решение, которое можно будет применить в реальной жизни.

Анализ:

- Как была организована работа группы7
- Кто руководил процессом? Почему?
- Почему были выделены именно эти проблемы?
- Все ли идеи по решению проблем были услышаны?
- Какие новые нормы и правила взаимодействия появились в группе?
- Каким было настроение во время выполнения упр. Почему оно менялось?
- Какое настроение сейчас?
- Насколько вас устраивает то, что вы создали в итоге?

Заключение:

- Как вы себя сейчас чувствуете?
- Как вы эти знания можете применить в жизни?

Спасибо за работу.

Список использованной литературы:

1. Вачков И. В. Основы технологии группового тренинга. М.: Ось-89, 2001
2. Фопель К. Создание команды. Психологические игры и упражнения/ Пер. с нем. —М.: Генезис, 2003
3. Пряжников Н.С., Полевая М.В., Камнева Е.В. Тренинг командообразования и групповой работы. Учебник для магистратуры СПб.: Прометей, 2019 г.
4. Сартан Г.Н. Тренинг командообразования.—СПб.: Речь, 2005.

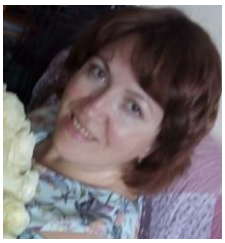
Интернет-ресурсы:

1. Манухина С. Тренинг командообразования в школе. Журнал Школьный психолог №5, 2009 https://psy.1sept.ru/view_article.php?ID=200900515

Правила создания герба:

1. ***Справа должно быть изображение рисунка (или несколько рисунков), отображающих основные достижения группы.***
2. ***В центре должно быть изображение, отображающее осознание группой себя: «Кто мы сейчас?»***
3. ***Слева рисунки, отображающие цель или цели группы.***
4. ***Написать девиз.***

«Использование развивающе-коррекционных комплексов с видеобиоуправлением в работе с детьми, имеющими трудности в обучении»



Шишлянникова С.С.,
учитель начальных классов
МБОУ «Общеобразовательная школа
«Возможность» для детей с ОВЗ
г. Дубны Московской области»
http://vozm.goruno-dubna.ru/
e-mail: svetka-sh@mail.ru

Аннотация

В статье говорится о совершенно новых, уникальных развивающе-коррекционных комплексах с биоуправлением на основе запатентованной технологии отслеживания движений тела и жестов на стандартном ПК. Комплексы предназначены для улучшения качества движения, координации движений, тренировки функции внимания и развития познавательных навыков детей. Могут быть использованы при подготовке к школе, адаптации к нагрузкам в младших классах, преодолении трудностей в обучении.

Статья адресована педагогам, дефектологам, психологам, работающим с учащимися, имеющими особенности в развитии и поведении.

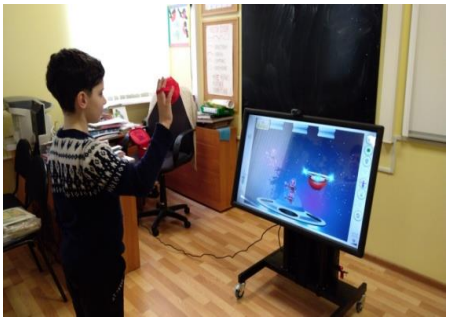
Ключевые слова: коррекция, нарушенное развитие, интерактивные игры на основе видеобиоуправления.

Содержание

1.Введение.
2.Основные решаемые задачи.
3.Описание игр.
4. Заключение.
5. Источники.

1.Введение

Комплексы с биоуправлением на основе запатентованной технологии отслеживания движений тела и жестов на стандартном ПК – уникальные коррекционно-развивающие программы, которые предназначены для развития учащихся, коррекции их трудностей в обучении, а именно:



- развивают внимание и навыки сосредоточения,
- тренируют память и скорость реакции,
- развивают координацию движений,
- тренируют навык контроля движения и точности движения рук.

Программное обеспечение каждого комплекса включает в себя интерактивные игры, повышающие мотивацию детей к физической и познавательной деятельности.

Обучение проходит в интересной форме. Дети развивают двигательные и когнитивные навыки в игровой среде, где игры не носят соревновательный характер, что обеспечивает безопасное игровое пространство.

Играя в игры, включенные в комплексы, дети, не замечают интенсивной тренировочной работы, которую они совершают в отношении двусторонней координации, координации глаз-рука, тренировки внимания и многого другого.

С очень высокой точностью, с помощью простой веб-камеры и ярких шариков-перчаток программное обеспечение комплексов предоставляет широчайшие возможности для проведения развивающих занятий со здоровыми детьми и коррекционных занятий и тренировок для детей, имеющих трудности в обучении.

Например, **комплекс «Игры с Тимом»** может эффективно применяться с целью развития двигательной активности и когнитивных функций, при недостатках функции внимания, для развития направленных мануальных действий. Игры, включенные в комплекс, требуют наибольших интеллектуальных усилий и предоставляют широкие возможности тренировки точных двигательных навыков, при высоком уровне концентрации внимания и координации движений.

Помимо тренировки когнитивных навыков у здоровых детей, комплекс даёт уникальную возможность развивать навыки взаимодействия и познавательную сферу у детей с трудностями в социальной адаптации. Занятия подходят для тренировки внимания, памяти, и, что особенно ценно, обеспечивают тренировку не только действия, но и сдерживания избыточной двигательной активности, существенно повышая двигательный контроль.

2.Основные решаемые задачи:

- ✓ Развитие способности распределять внимание, игнорировать отвлечения во время игры.
- ✓ Обучение концентрации внимания и сохранению сосредоточенности при выполнении действий.
- ✓ Повышение скорости реакции, улучшение памяти.
- ✓ Развитие двусторонней координации при использовании обеих рук одновременно.
- ✓ Обучение контролю над движениями, тренировка точности движений.
- ✓ Развитие абстрактного мышления и тренировка навыков на уровне действия-противодействия.
- ✓ Повышение внимательности и способности понимать «правила игры».
- ✓ Освоение новых движений и моделей взаимодействия.

3.Описание игр

В комплекс входят 4 игры: *«Инопланетяне». «Велосипедист», «Паровозик», «Распорядок дня».* Играя в игры, дети не замечают интенсивной тренировочной работы, которую они совершают в отношении двусторнней координации, координации «глаз-рука», поддерживанию правильной осанки, тренировки внимания и многого другого.

Игра «Инопланетяне»

Игра направлена на сложную динамическую координацию движения с заданием на внимание, дифференциацию и узнавание цвета, фигур. В этой игре, в летающую тарелку перемещаются инопланетяне. Нужно пропускать «своих», то есть тех инопланетян, которые идентичны инопланетянину в летающей тарелке и «отгонять чужих», то есть всех других, управляя

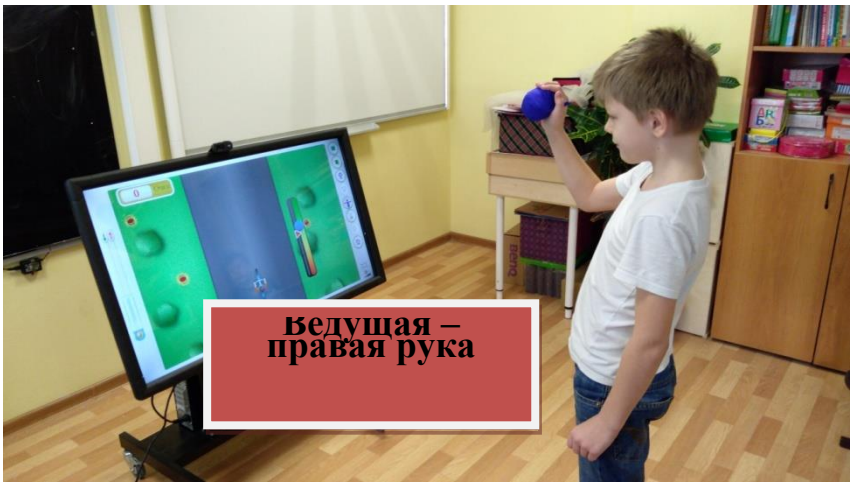
электронным батутом с помощью шариков-перчаток.

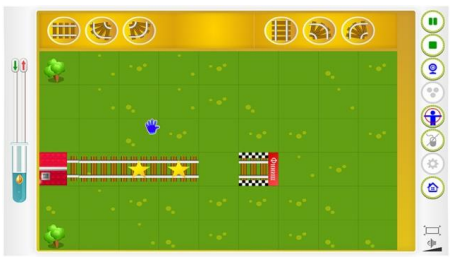
Идентификация «своих и чужих» может быть задана но цвету скафандра, по виду эмблемы на груди у инопланетянина (фигуры, цифры). Батутом можно управлять отдельно левой рукой, правой рукой или двумя руками одновременно. Кроме того, в настройках игры можно задавать скорость перемещения инопланетян, размер, уровни сложности, время, смену символов и пр.

Игра «Велосипедист»

По дороге едет велосипедист. Ему нужно помочь добраться до дома. Игрок с помощью шариков-перчаток управляет скоростью движения на шкале расположенной рядом с велосипедистом. Скорость можно изменять, управляя отдельно левой рукой, правой рукой или двумя руками одновременно.

В игре отрабатывается координация и статическое сохранение позы (положение рук, руки). Кроме того, игра требует точные навыки и динамической координации. По дороге встречаются препятствия в виде животных, которых необходимо пропустить или ямы, перед которыми нужно сбавить скорость. Если Игрок не успевает затормозить, игра начинается с начала уровня. Кроме того, в настройках игры можно задавать уровень сложности, скорость движения и пр.





Игра «Паровозик»

Это сложная многофункциональная игра, которая направлена на развитие мыслительных. пространственных способностей, тренировку внимания, прогнозирования результатов, двигательной динамической и статической координации. В данной игре нужно проложить железную дорогу от депо до финиша. Игрок, удерживая шарики-перчатки на сегментах, выбирает и перемещает на клеточку карты каждый участок железнодорожного полотна.

Выбирать нужно такие сегменты, которые позволяют обойти препятствия (деревья). Дорога, проложенная через клеточки со звездочками, добавляет Игроку дополнительных очков. После того как дорога будет проложена, можно посмотреть результат работы в виде анимированного сюжета, как паровоз проезжает по данной дороге.

Кроме того, в настройках игры есть возможность выбора одного или двух игроков. В этом случае, часть сегментов будет доступно одному игроку, а часть другому. Игроки поочередно могут прокладывать свой путь или один общий.

Игра «Распорядок дня»

Это сложная многофункциональная игра, которая направлена на развитие мыслительных, пространственных способностей, тренировку внимания, последовательности действий, прогнозирования результатов, двигательной динамической и статической координации.

Игра содержит четыре блока: *«Утро», «День», «Вечер», «Ночь».*

В каждом блоке необходимо верно определить последовательность действий. Каждое действие представлено в виде картинки. Выбор действия осуществляется с помощью удержания шариков-перчаток в выделенном контуре картинки. Если очередность действий верная, Игрок переходит к следующему блоку. Если очередность не правильная, предлагается попробовать ещё раз.

Коррекционная программа занятий помогает повысить уровень внимания, памяти, активирует способность воспринимать правила игры. Улучшает координацию движений рук (мелкая моторика) и глаз, тренирует внимательность, помогает освоить новые движения. Кроме того, игры обучают ребёнка контролировать свои движения, укрепляют мышцы рук и плечевого аппарата и дают представление и понимание о положении тел или вещей в пространстве.

Особенно результативна программа для реабилитационных занятий с детьми с особыми потребностями.

Внедрение развивающе-коррекционных комплексов - это новшество в использовании игровых технологий для реабилитации детей с особыми потребностями. В области монитора закрепляется видеокамера, которая фиксирует изображение ребёнка и его рук со специальными цветными шариками. Программа в каждый момент «знает», где находится левая и правая рука ребёнка, регистрирует их перемещение и обеспечивает возможность управлять компьютерной игрой.

Комплексы особенно эффективны для работы при следующих расстройствах:

- расстройства внимания и гиперактивность (СДВГ);
- аутизм;
- ДЦП;
- гипотония, нарушения тонуса мышц плечевого пояса, осанки;
- нарушение развития координации;
- несвязанные с развитием моторные расстройства (травмы, хирургия мозга, синдромы).

4. Заключение

Таким образом, использование развивающе-коррекционных комплексов с видеобиоуправлением в работе с детьми, имеющими трудности в обучении, помогает корректировать недостатки в развитии учащихся, развивать их координацию, точность движений, моторную ловкость, ориентацию «лево-право». Интерактивные сюжеты обратной связи содержат различную когнитивную нагрузку, способствуя развитию памяти, мышления, пространственной координации. Сюжеты многих игр требуют значительной координации и распределения внимания, сосредоточенности, решения интеллектуальных задач. И эти решения происходят в процессе игрового движения. Результаты коррекционной работы фиксируются в числовом и графическом виде. Комплекс игр использую при проведении коррекционно-развивающего занятия.

5. Источники

https://www.maam.ru/detskijsad/timoko-razvivayusche-korekcionyi-kompleks-s-videobioupravleniem.html
https://boslab.ru/methods/bioypravlenie/
https://mederia.ru/product/timocco-igry-s-timom/
https://aceso.ru/products/kompleks-igry-s-timom-timocco

ДЛЯ ЗАМЕТОК

Материалы VIII городской конференции «Современная практика модернизации образования»

г.Дубна 2020 год

Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ДУБНЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

141980, г. Дубна, Московская область, ул. Мира, д.1.
Тел.: (8-496) 216-67-66