Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
(повышения квалификации)
«Центр развития образования города Дубны
Московской области»

Экологическая конференция «Вперед, к устойчивому развитию! Экология. Здоровье. Безопасность»

(сборник материалов конференции)

Дубна, 2019

Составитель:
Цветкова А.А. – методист учебно-методического отдела «Центра развития образования города Дубны Московской области»

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) «Центр развития образования города Дубны Московской области», 2019 г.

УПРАВЛЕНИЕ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Администрации города Дубны Московской области
141980, г. Дубна, Московская область, ул. Мира, д.1.
Тел./факс8 (496) 214-02-50. e-mail: goruno@uni-dubna.ru

© Управление народного образования Администрации города Дубны Московской области

Оглавление

Введение ……..... 5

ЦДТ, Демина М.В.
«Формирование экологического мышления обучающихся через знакомство с фольклором»……...6

ЦРО, Авдошкина Е.В.
«Формирование основ экологического сознания у детей дошкольного возраста и обучающихся в интересах устойчивого развития» ……14

РАЗДЕЛ №1 «СОХРАНЕНИЕ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ- ПУТЬ К УСТОЙЧИВОМУ РАЗВИТИЮ ОБЩЕСТВА»

гимназия №8, Схоменко А.С.
«Проблема экологии русского языка»…… …..17

гимназия №3, Соловьева Т.И.
«Система воспитания сознательного бережного отношения учащихся к собственному здоровью – залог устойчивого положительного развития»….....19

школа №7, Гранкина Е.В.
«Экологическое воспитание на уроках русского языка и литературы»……23

РАЗДЕЛ №2 «ОГРАНИЗАЦИЯ ВНЕОУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ В УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ ФГОС НОО, ФГОС ООО»

Школа №1, Биканова Н.В.
«Экологический клуб «Почемучки» как эффективная форма организации внеурочной деятельности с младшими школьниками»……....26

школа №7, Гребнева Г.Н.
«Экологическое образование обучающихся через внеурочную деятельность»……29

РАЗДЕЛ №3 «УСТОЙЧИВОЕ РАЗВИТИЕ И БЕЗОПАСНОСТЬ: ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ, ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ, ИНФОРМАЦИОННАЯ, ЭКОНМИЧЕСКАЯ»

гимназия №8, Гринчак К.В.
«Биоиндикационные исследования территории ФГБОУ «Средняя школа-интернат МИД РФ»»……32

школа №1, Алексеева М.В.
«Здоровьесберегающие технологии на уроках английского языка в начальной школе»……..35

школа №7, Сухарева О.А.
«Устойчивое развитие и безопасность»……42

РАЗДЕЛ №4 «ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ И ОБРАЗОВАНИЕ В ИНТЕРЕСАХ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ: ОТ ДЕТСКОГО САДА ДО ВУЗа. ПРАКТИКИ, ГОТОВЫЕ К ВНЕДРЕНИЮ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ»

ДОУ №22, Ярлыкова Л.Ю.
«Экологическое образование через организацию взаимодействия с семьями воспитанников».....45

Гимназия №8, Борисова С.Ю.
«Экологическое образование дошкольников и детей младшего школьного возраста как процесс непрерывного воспитания родителей, направленный на формирование экологической культуры всех членов семьи»……48

Школа №10, Смышляева Е. В.
«Экологическое образование - важнейший ресурс личностного развития и позитивной социализации обучающихся»…….53

РАЗДЕЛ №5 «ФОРМИРОВАНИЕ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ОСНОВ КУЛЬТУРЫ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ ЧЕРЕЗ ЭКОЛОГИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАНИЯ»

ЦРО, Авдошкина Е.В.
«Экологическое образование в интересах устойчивого развития через использование «зелёных аксиом» при изучении физики»……..55

Школа№7, Карпинская М.Н.
«Современные методы экологического воспитания младших школьников»……...58

РАЗДЕЛ №6 «ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК МЕТАПРЕДМЕТНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ»

Школа №7, Сорокоумова Л. А.
«Формирование экологического мышления обучающихся как метапредметный Образовательный результат»…….62

Школа №7, Мурашова И.В.
«Метапредметный подход в экологическом воспитании»……65

РАЗДЕЛ №7 «ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ТВОРЧЕСТВО»

Гимназия №8, Шишлянникова Е.В.
«Воспитание экологической культуры учащихся на уроках изобразительного искусства»…….68

«Дружба», Нестерова А.И.
«Экологическое воспитание в условиях дополнительного образования»…….72

«Лицей «Дубна», Чеботарева Е.Г., Шахалова О.В.
«Экологическое образование через научно-техническое творчество»……76

Школа №7, Кораблева О.Л.
«Экологическое образование обучающихся через творчество»……...80

РАЗДЕЛ №8 «ВОЛОНТЁРСТВО В ЭКОЛОГИИ: КАК СОЗДАТЬ УСПЕШНУЮ ЭКОЛОГИЧЕСКУЮ АКЦИЮ»

Гимназия №8, Викторов Б.Ю.
«Популяризация экологического волонтерства среди подростков»……...85

Гимназия №8, Долгорукова Е. А.
«Создание акции: от идеи до реализации»……88

Школа №5, Мошкина Н. Г.
«Воспитание экологической культуры младших школьников»……..91

Школа №1, Прудникова Е. А.**«Волонтерство и социально-значимые экологические проекты школы»**…….94

Методический сборник «Вперёд к устойчивому развитию! Экология. Здоровье. Безопасность» подготовлен, на основе выступлений участников городской экологической конференции, целью которой стало обсуждение применения стратегий и принципов устойчивого развития в области образования.

Конференция состоялась 30 октября 2018года в городе Дубна на базе школы №8. Открывала экологическую конференцию директор центра развития образования Рожкова Е.В. На конференции обсуждались вопросы духовно-нравственного направления, организация внеурочной деятельности экологической направленности в условиях введения ФГОС НОО,ФГОС ООО. Проблемы сохранения культурного и природного наследия, формирования экологического мышления. Так же обсуждались вопросы волонтёрства в экологии, проблемы экологического образования через творчество.

На конференции были представлены стендовые доклады учеников школ города Дубны.

Выражаем благодарность директору гимназии №8 Зеленковой И.Е. за организацию и доброжелательную обстановку, учителям, подготовившим выступления учеников для стендовых докладов.

Пленарная часть.

Формирование экологического мышления обучающихся через знакомство с фольклором.

Демина Мария Валерьевна
педагог дополнительного образования
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования города
Дубны Московской области
«Центр детского творчества»

e-mail: meltplot@gmail.com

Аннотация

Предлагаемая статья представляет собой описание опыта работы педагога дополнительного образования. В статье рассматриваются основные методы формирования экологического мышления обучающихся посредствам занятий фольклором.

Статья адресованапедагогам дополнительного образования, классным руководителям и учителям, преподающим базовые дисциплины, эффективно использующие образность народного творчества, а также может быть полезна широкому кругу читателей, заинтересованному в экологическом воспитании подрастающего поколения.

Ключевые слова: *экология, экологическое мышление, традиции, народное творчество, детство, фольклор, обучение, воспитание, формирование, природа*

Содержание

1. Введение. Современная экологическая ситуация.
2. Методы решения современных экологических проблем посредствам формирования экологического мышления.
   а) Этапы развития экологического мышления у детей.
   б) Принципы экологического мировоззрения.
   в)Развитие экологической культуры в сознании взрослых.
3. Формирование экологического мышления обучающихся через знакомство с фольклором.
4. Формирование экологического мышления обучающихся как метапредметный образовательный результат.
5. Заключение.
6. Список используемой литературы.

Современная экологическая ситуация

Эколо́гия – это наука о взаимодействиях живых организмов и их сообществ между собой и с окружающей средой. Экология — это наука, изучающая все сложные взаимосвязи в природе. Экология является формирующейся наукой, у которой область знания не оформилась - это одна из специфик данного предмета.

В настоящее время в результате глобального воздействия деятельности человека на среду обитания и биосферу, во многих регионах земного шара создаются экологические кризисные

ситуации. Глобальное преобразование природы в целях удовлетворения материальных потребностей человека происходит за счет уничтожения естественной среды нашего обитания.

Математик, философ, эколог, просветитель Н.Н. Моисеев в своей последней книге «Универсум. Информация. Общество», описывая коэволюцию природы и общества, убедительно показал, что человек способен создать такое возмущение в биосфере, результаты которого могут исключить существование его самого.

В ходе своего развития люди подошли к финальному концу, когда существование в различных социально-культурных средах, без какого-либо революционного преобразования принципа их функционирования, приведёт к уничтожению человеческого вида.

Сегодня вопрос экологии встал перед жителями нашей планеты вплотную. Целый комплекс проблем грозит изменить землю до неузнаваемости, нанести непоправимый вред непосредственно человеку, его здоровью и благополучию.

Сегодня количество производимой человеком техники (то, что в науке называется техномассой) впервые за всю историю нашего мира превысило биомассу (то есть, дикие живые организмы). При этом, до последнего момента вся индустриальная мощь человечества была нацелена на максимальную эксплуатацию ресурсов природы. Отсутствие гуманистической составляющей и недостаточное взаимодействие общественных наук с точными привело к тому, что природа загоняется в резервации, вымирают виды, практически уничтожена растительная и животная жизнь в целых регионах, а отходы производства составляют собой ландшафты.

Современное общество привыкло брать у природы, не давая ничего взамен. Уничтожение лесных массивов приобрело катастрофические размеры, особенно в тех странах, где этого природного богатства изначально было много. Уменьшение количества лесов вредно не только для тех животных, которые потеряли свой дом и вынуждены мигрировать. Также уменьшение площади лесов будет способствовать снижению количества кислорода в атмосфере.

В связи с тем, что увеличилось количество различной продукции, потребляемой человечеством, выросло и количество отходов. Согласно новому отчету Мирового экономического форума и Фонда Эллен Макартур, в настоящее время более 150 миллионов тонн пластика загрязняют мировой океан. Как минимум 8 миллионов тонн пластика выбрасывают за один год. Это значит, что каждую минуту в океан попадает столько мусора, сколько вмещает одна мусороуборочная машина. Если ситуация не изменится, то к 2025 году на 3 тонны рыбы будет приходиться 1 тонна пластика, а к 2050 году пластик станет преобладать. Другими словами, через 35 лет мусор, который люди выбрасывают в океан, вытеснит рыбу из ее природного места обитания.

Все изменения в биосфере следуют друг за другом, для них характерна цепная реакция. Поэтому, уничтожая, например, какой-то вид животных, человек нарушает состояние всей экосистемы леса, степи или пустыни, вмешивается в естественный, тысячелетиями существовавший ход событий. Непонимание этих связей приводит к существенному изменению состояния нашей планеты и жизни на ней.

Первый шаг к решению проблемы – это её осознание. Обществу необходимо оценить весь ужас состояния природы, роль и влияние человека на окружающую среду. Только в этом случае есть возможность спасти то, что осталось.

Последствия хозяйственной деятельности человека для окружающей среды с каждым годом становятся всё более катастрофичными. Поэтому важно выработать комплекс мер, где каждый человек, предприятие, государство будет отвечать за природу, как за наш общий дом, и делать то, что может, внося свою лепту в жизнь и благополучие планеты. Ведь никакие деньги или блага цивилизации не заменят нам воздух, чистую воду, зелень и все те богатства, которыми щедро делится с нами природа.

Методы решения современных экологических проблем посредствам формирования экологического мышления

В настоящее время у большинства людей сформировалось стойкое представление, что человек является самоцелью развития. А если человек является самоцелью развития, то, следовательно, это закрепляет за ним право удовлетворять все потребности, невзирая на

обстоятельства. Следствие такой ориентации - потребительски бездумное отношение к природе, порождающее опасность роста негативных последствий для качества природной среды и углубления экологических противоречий. Поэтому образование должно стать эффективным механизмом создания экологической культуры. В современных условиях необходимо сформировать новую мировоззренческую парадигму, направленную на отрицание традиционного стремления человека к активному овладению природой и ее приспособлению к человеческим потребностям. К сожалению, в настоящее время ощущается острая нехватка информационно-методических ресурсов, касающихся методов формирования экологического мышления.

Современные экологические кризисы во многом обусловлены господствующими в обществе ценностями и отношениями. Чрезмерная вера в научно-технический прогресс и необходимость экономического роста усугубляет экологическую ситуацию, снижая желание рядовых граждан действовать в плане практического решения реальных экологических проблем.

Доминирующие в современном обществе экологические ценности и отношения можно определить термином «антропоцентрическое мировоззрение», или «антропоцентрическая парадигма». На несоответствие антропоцентрической парадигмы современным задачам обратили внимание многие видные специалисты. По мнению сотрудника Комиссии по биологическому образованию при ЮНЕСКО М.В. Гусева, антропоцентрическая ориентированность этического идеала в современных условиях препятствует формированию биологических компонент мировоззрения, формированию «принципа презумпции виновности человека перед природой». Это, в свою очередь, препятствует формированию установки на непротиворечивость человеческих потребностей интересам других форм жизни на Земле, интересам биосферы в целом.

Если человечество надеется избежать печальной участи погибнуть в результате глобального экологического кризиса, то оно должно заменить господствующую в обществе парадигму антропоцентризма более приемлемой в современных условиях парадигмой экоцентризма.

Понимание того, что природа – общий дом всех живых существ, а не только источник удовлетворения всех материальных потребностей человека, является центральным звеном нового экологического мышления. Экологическая парадигма – это система базовых (основных) ценностей и идей, определяющих частные отношения личности к природе.

Основными идеями, конструирующими ядро новой экологической парадигмы, являются:

– численность населения Земли приближается к тому пределу, который вряд ли сможет поддержать наша планета;

– баланс природы является очень непрочным и может быть легко нарушен хозяйственной деятельностью человека;

– вторжение человека в природу часто приводит к разрушительным непредсказуемым последствиям;

– для сохранения жизни на планете Земля человечеству придется развивать устойчивую экономику, в которой экономический рост соотносится с возможностями окружающей среды;

– для того чтобы выжить, человечество должно жить в гармонии с природой;

— существуют некоторые пределы роста, за которые современное человечество переступать не должно.

К сожалению, пока экоцентрическая парадигма в массовом общественном сознании получила весьма незначительное распространение.

Ведущими факторами успешного формирования у личности экологических ценностей и отношений являются:

1) уровень знаний (интеллект);
2) степень эмоциональной вовлеченности в экологическую деятельность;
3) непосредственный опыт взаимодействия с природой.

Экоцентризм – полезная теория, которая способна стать методологической основой в исследованиях экологических взглядов, ценностей и отношений современного общества, явиться исходной предпосылкой для конструирования рациональных моделей поведения и деятельности личности в окружающей природной среде.

В настоящее время человечеству необходимо сформировать новое, экологическое мышление, как комплекс взаимосвязанных между собой процессов человеческого сознания, направленных на культивирование благодарного отношения к природе, направленных на развитие способностей анализировать и оценивать экологические ситуации, выявлять проблемы, находить практические способы их решения. Потребность в экологическом мышлении – это не только порождение сегодняшнего дня. Вся история человечества – это поиски ответа на вопросы «Как жить в гармонии с природой?» Экологическое мышление- это образ жизни, обуславливающий принципы взаимодействия с природой. Оно определяет стиль нашей жизни: труда, быта, отдыха, межличностных взаимоотношений. Чтобы сохранить человечество и окружающую среду, необходимо осознать реальное положение человека как биологического вида, существующего на нашей планете наравне с другими видами. Кроме этого, экологическое мышление должно стать осознанным внутренним нравственным законом каждого человека.

Этапы развития экологического мышления у детей

Можно выделить следующие этапы развития экологического мышления у детей:

***Первый этап*:** этап первичного восприятия окружающей среды. Ребенок знакомится с окружающим миром, познает мир красок, форм, изменений в природе. Формируются основы внутреннего мира ребенка. В этот период закладываются первые представления об окружающем мире, его красоте, формах и явлениях.

Второй эта:этап базисных знаний.Закрепление и углубление знаний об окружающем мире природы и ее явлениях. Начало изучения природы родного края.

Третий этап: Начало формирования научной картины мира. Углубление знаний о природе, формирование природоохранного мышления.

Четвертый этап: формирования основ системного мышления, развитие основ научного мышления.

Принципы экологического мировоззрения

Принцип постоянства- предполагает непрерывный процесс поэтапного воспитания в человеке правильного отношения к окружающей среде.

Принцип обоснованности – каждый человек должен понимать целесообразность своей деятельности, направленной на рациональное потребление природных ресурсов.

Принцип взаимосвязи – каждый должен понимать, что без контакта с окружающей средой в правильном русле человечество не сможет добиться длительного и беззаботного существования.

Принцип личностности – задачей каждого человека является осознание принадлежности к месту своего пребывания. Вклад каждой отдельной человеческой единицы важен для экологического состояния окружающей среды.

Развитие экологической культуры в сознании взрослых

Дети младшего возраста и школьники - не единственная группа общества, которой требуется уделять внимание экологической тематике. Взрослые также нуждаются в регулярной подпитке и развитии экологического мышления.

Наиболее важными факторами, определяющими готовность личности принять новую экологическую парадигму, являются: 1) возраст; 2) уровень образования; 3) идеология; 4) «внутренняя» философия личности. Уровень образования личности оказывает весьма существенное влияние на принятие экоцентрической парадигмы. Чем выше уровень образования и, как правило, уровень интеллектуального развития, тем более адекватно человек может понять всю сложность абстрактных понятий, образующих ядро новой экологической парадигмы.

Развитие экологической культуры в сознании взрослых осуществляется зачастую совместной работой с детьми. Литература публицистического характера, трансляции соответствующих телевизионных передач, пропагандирующих охрану окружающей среды и бережное отношение к природе, а также освещение негативных последствий разрушительной деятельности человеческого безразличия по отношению к экологическим проблемам современности способствуют развитию экологической культуры в сознании взрослых.

Уровень экологического мышления различных социальных групп населения отличается. Если говорить о пригороде, поселках городского типа, селах и сельской местности, здесь отношение к окружающей среде щадящее. Домашний скот жует луговую траву, вода потребляется из колодцев, основное производство – фермерство или ремесленничество. Одним словом, минимум пагубного воздействия на биосферу. Но если говорить о мегаполисах и крупных городах, где беспрерывно работают производства, где отходы из городских водопроводных сетей и вся грязь сливаются через трубы в природные водоемы, – здесь все обстоит намного хуже. И все же разграничение отношения людей к природоохранной деятельности по месту жительства не является единичным разделителем общества на сознательное и равнодушное. Я думаю, что всем людям постоянно следует напоминать, что своими действиями они непосредственно влияют на то, в какой среде они будут дальше вести свою жизнедеятельность.

Формирование экологического мышления обучающихся через знакомство с фольклором

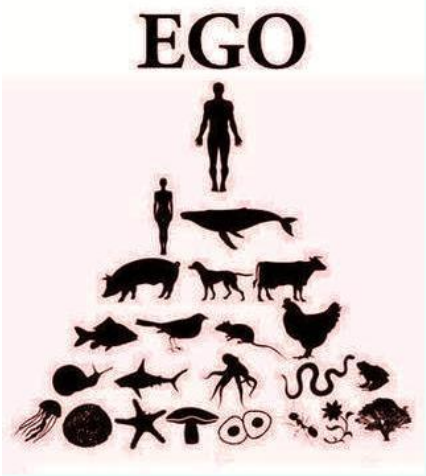
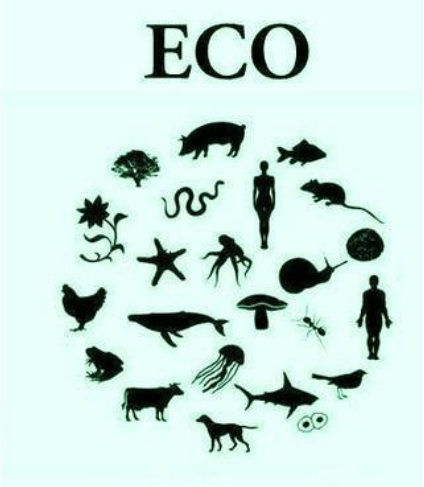
Духовно-нравственное, культурное наследие народа ярко проявляется в богатстве его фольклорных произведений. Само слово «фольклор» в буквальном переводе с английского означает «народная мудрость». Именно в устном народном творчестве сохранились особенные черты национального характера, присущие ему нравственные качества, представления о добре и красоте, правде, храбрости, трудолюбии, верности и т. д. Мир фольклора – мир особых отношений человека с природой. Гармония этих отношений построена на осознании родства, единства человека с окружающим миром.

Каждый жанр русского народного творчества — кладезь народной мудрости. И в каждом — огромный запас положительной энергии, направленный на созидание, а не на разрушение.

Народ на протяжении долгого времени копил опыт в установлении связей между объектами природы и миром людей. Этот опыт облекался им в форму примет, поговорок, пословиц, закличек, загадок, песен, сказок, легенд.

Анализируя русские народные фольклорные произведения можно произвести сравнения современных и традиционных принципов отношения к природе, взглядов и мировоззрения.

Стремление человека активно овладевать природой, подстраивать ее под свои нужды.	Человек подстраивает свои нужны под нужды природы.
Потребности человека противоречат интересам других форм жизни на Земле, интересам биосферы вцелом.	Потребности человека не противоречат интересам других форм жизни на Земле.
Глобальное влияние человека на различные природные элементы.	Минимальное влияние человека на различные элементы природы.
Комфортные условия жизни, отсюда отсутствие простейших знаний о том, что дает человеку природа.	Четкое осознание того, что человеку дает природа.
Простое увеличение объема усваиваемых знаний еще недостаточно для положительных сдвигов в развитии экологических ценностей и поведения учащихся. Механическое увеличение удельного веса знаний об охране природы не приводит к совершенствованию экологических ценностей и поведения в природе. Здесь важен не сам по себе объем знаний, а представление знаний в некотором качественно новом свете (аспекте), позволяющем воспринимать, сравнивать, анализировать, критиковать, оценивать и обобщать различные варианты (модели) экологической деятельности человека в природе. При этом чрезвычайно важно акцентирование внимание на контрастных типах отношения людей к окружающей среде.	
Индивидуация, самодостаточность.	Чувство принадлежности к своему роду.
Незнание законов природы	Знание законов природы
Американский эколог и биолог Барри Коммонер сформулировал основные 4 закона экологии: 1. Всё связано со всем 2. Ничто не исчезает в никуда 3. Природа знает лучше 4. Ничто не даётся даром	

Антропоцентризм - философское и мировоззренческое представление, согласно которому человек есть средоточие Вселенной и цель всех совершающихся в мире событий.	Экоцентризм - мировоззрение, философия, а также идеология охраны окружающей среды, рассматривающие дикую природу как самостоятельную ценность, вне зависимости от человеческих критериев пользы, и предполагающая приоритет этой ценности над целями и потребностями человечества. Природа, экологическое равновесие воспринимаются как имеющие внутреннюю ценность.
 	
Общество потребления - совокупность общественных отношений, организованных на основе принципа индивидуального потребления. Общество потребления характеризуется массовым потреблением материальных благ и формированием соответствующей системы ценностей и установок.	"Общество созидания" – общество, где общественный статус человека определяется не тем, что он потребляет, а тем, что он создает. «Не деньги богатство — бережливость да разум»
Каждый из нас, в большей или меньшей степени, нацелен на потребление. У каждого человека имеется множество вещей, без которых жизнь кажется невозможной. Более того, индустрии требуется постоянно расширять рынок сбыта. Поэтому с помощью рекламы нам внушается, что старые (неважно, годные или нет) вещи нужно выкидывать и приобретать новые. Это относится к автомобилям и мобильным телефонам, бытовой технике, одежде, обуви, мебели и многому другому. Раньше же не было такого понятия как мода, были традиционные предметы быта, одежды, особенности которых зависели от места проживания.	

Я не призываю вернуться к натуральному хозяйству и использовать только простые сельскохозяйственные технологии без применения сельскохозяйственной техники, но я предлагаю обратить внимание на опыт наших предков в установлении связей с природой, чуткое отношения к ней. Можно несколькими словами описать отношение наших предков к природе: Благодарность и забота. Это как раз то, чего сейчас очень не хватает.

Раньше жизнь и благосостояние крестьянина напрямую зависело от мира природы, поэтому и этот мир, и взаимоотношения человека с ним широко отразились в русских фольклорных произведениях. Сознание народа строится на гармонии человека с природой, то есть оно экологично в своей основе. Приобщение подрастающего поколения к фольклорным традициям своего народа – естественный путь формирования их экологической культуры и экологического мышления.

ПОСЛОВИЦЫ О ЗАЩИТЕ ПРИРОДЫ

Что сегодня сбережёшь, завтра пригодится.
Не жди от природы милости, сам садочек сади, сам и вырасти.
Вся природа красуется весною.
Добро сеять — добро и пожинать.

Нет плохой земли, есть плохие хозяева.
Мала птица, а и та своё гнездо бережёт.
Не деньги богатство — бережливость да разум.
И к худу и к добру приучают смолоду.
Сад красен оградой, а лоза — виноградом.

БЕРЕГИ ПРИРОДУ! ПОСЛОВИЦЫ

Безо времени лес губить – не из чего будет избу срубить.
Возле леса жить — голодному не быть.
И у березки слезки текут, когда с нее корку дерут.
Искру туши до пожара.
Кто не сажал дерева, тому не лежать в тени.
Лес по дереву не плачет, а по поросли сохнет.
Скажешь — не воротишь; напишешь — не сотрёшь; отрубишь — не приставишь.

ЗЕМЛЯ КОРМИТ ЛЮДЕЙ…

Земля кормит людей, как мать детей.
Родная земля – колыбель, чужая – дырявое корыто.
Родной куст и зайцу дорог.
Кто мать — сыру землю любит, тот голоден не будет.
Без хозяина земля — круглая сирота.
Земля ласку любит.
Земелька черная, а белый хлеб родит.
Земля — тарелка: что положишь, то и возьмешь.

ПОСЛОВИЦЫ О ЛЮБВИ К ПРИРОДЕ

С родной земли — умри, не сходи.
Своя земля и в горсти мила.
Велика святорусская земля, а везде солнышко.
Всякая птица свое гнездо любит.
Всякому мила своя сторона.
Где кто родится, там и пригодится.
На родной сторонке и камешек знаком.
Глупа та птица, которой гнездо свое не мило.

Формирование экологического мышления обучающихся как метапредметный образовательный результат.

Формирование экологического мышления может быть результатом обучения любому предмету, в том случае, если в преподаваемых дисциплинах (законы которых сами по себе вненравственны) акцент будет смещен в сторону общечеловеческих ценностей. Тогда каждый обучаемый в процессе усвоения знаний по тому или иному предмету сможет задуматься об ограниченности природных ресурсов, о необходимости и возможностях их эффективного использования, что и создаст связь между предметно-теоретическими знаниями и реалиями действительности.

Эффективность формирования экологического мышления может быть обеспечена за счет:

*включения в процессы обучения таких форм и методов, которые ставят школьников в положение исследователей и первооткрывателей, с этой целью можно использовать элементы самостоятельного поиска знаний, проблемного изучения вопросов взаимодействия человека и природы,

*наблюдения за природными процессами и хозяйственной деятельностью,

*чтение научно-популярной литературы,

*созерцание природы и природных явления,

*создание творческих работ учащимися, которые станут отражением результатов познавательной активности.

Заключение

Итак, понятие экологического мышления соединяет в себе: знание основных законов природы; понимание необходимости считаться с этими законами и руководствоваться ими во всякого рода деятельности,стремление к оптимальности в процессе личного и производственного природопользования; выработку чувства ответственного отношения к природе, к окружающей среде, здоровью людей.

Природа существует объективно, изначально независимо от человека, развивается по своим непреложным законам. Человечество лишь на последней стадии исторического развития стало геологической силой, силой планетарного масштаба, при этом оно вторглось в природу, не зная ее законов. При любых подходах к построению системы экологического образования, при любых способах интеграции его содержания, знание экологических законов природы должно быть обязательным для каждого человека, оно должно составить первооснову экологического мышления.Основополагающим должно стать понятие взаимосвязи организма со средой («единство организма и среды»).

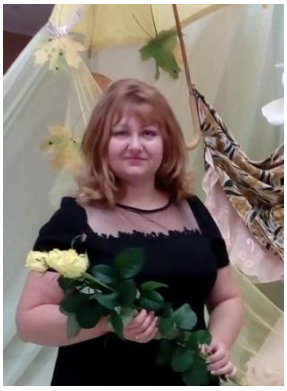
Русский народна протяжении долгого времени копил опыт в установлении связей между объектами природы и миром людей, народная экологическая культура веками формировалась, систематизировалась, надежно закреплялась в фольклорных произведениях.

Русский фольклор - это первый и самый доступный источник знаний и сведений об окружающем мире, большинство жанров малых форм — это ключ к познанию окружающей среды. Благодаря своему многообразию, народное творчество способно послужить формированию не только духовных, но и экологических ценностей как взрослых людей, так и подрастающего поколения.

Список используемой литературы:

1. Каропа, Г. Н. О методах экологического образования школьников // Народная асвета. – 2005. – №2.
2. История развития экологии как науки. – Элетронный ресурс: http://mirznanii.com/a/328962/istoriya-razvitiya-ekologii-kak-nauki
3. Пословицы и поговорки. – Издательство Лицей. – Электронный ресурс: http://licey.net/free/12-analiz_proizvedenii_literatury_do_20_veka_dlya_sochinenii/53-neissyakaemyi_istochnik_ustnoe_narodnoe_tvorchestvo/stages/2582-p
4. Русская мудрость. – Электронный ресурс: http://рустрана.рф/article.php?nid=29216
5. Топор А. В., Денисова А. А. Фольклорные произведения как средство формирования у младших школьников духовных и экологических ценностей // Проблемы и перспективы развития образования: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Пермь, январь 2013 г.). — Пермь: Меркурий, 2013. — С. 30-32. URL: https://moluch.ru/conf/ped/archive/66/3228/
6. Бударина Т.А. Знакомство детей с русским народным творчеством: Методическое пособие / Т.А. Бударина, О.Н. Корепанова. – СПб.: Детство-Пресс, 2001. – 121 с.
7. Гирусов Э. В. 2009. Экологическая культура как высшая форма гуманизма. Философия и общество. Выпуск № 4(56)/2009
8. Жизнь планетны. – Электронный ресурс: http://www.nat-geo.ru/planet/839940-k-2050-godu-v-okeane-budet-bolshe-plastika-chem-ryby/
9. Человек и окружающая среда: причины и последствия влияния прогресса на природу. - Электронный ресурс: https://legkopolezno.ru/ekologiya/globalnye-problemy/chelovek-i-okruzhayushhaya-sreda/

Формирование основ экологического сознания у детей дошкольного возраста и обучающихся в интересах устойчивого развития



Авдошкина Елена Вячеславовна,
заместитель директора по учебно-методической работе
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального
образования (повышения квалификации)
«Центр развития образования»

e-mail: avdoshkina_ev@mail.ru

Аннотация

Предлагаемая статья рассматриваетвопросы становления экологического сознания у подрастающего поколения в современных условиях. В статье рассматриваются основные проблемы, препятствующие формированию экологического сознания и возможные пути их решения. Статья адресована, в первую очередь, педагогической общественности дошкольного, начального общего и основного общего образования – учителям биологии, географии, химии, а также может быть интересна широкому кругу читателей, заинтересованному в образовании в интересах устойчивого развития.

Ключевые слова: *устойчивое развитие, образование в интересах устойчивого развития,экологическое сознание, Федеральный государственный образовательный стандарт НОО, ООО.*

Сегодня проблема защиты окружающей среды признается одной из глобальных проблем, стоящих перед человечеством. На протяжении тысячелетий человек пытался покорить природу, но только недавно осознал, что природные ресурсы ограничены. Бездумное их использование и загрязнение окружающей среды ставят под угрозу само существование человека как биологического вида. Хочется процитировать слова советского ученого и философа Георгия Александрова: «У всех животных, кроме человека, хватило ума не портить природу».

История нашей планеты знает ряд экологических кризисов и катастроф, которые приводили к вымиранию почти половины живого на Земле. Но эти процессы длились тысячи и миллионы лет, и ним биосфера успевала приспособиться путем естественного отбора. В новейшее же время происходит постоянное ускорение научно-технического прогресса, развитие техники и технологий, повышенный уровень потребления в развитых странах, вырубка обширных территорий тропических лесов, нерациональное использование природных ресурсов, и – как следствие - вымирание отдельных представителей животного и растительного мира.

Но экологический кризис, в состоянии которого находится сейчас наша планета является следствием не только вышеупомянутых факторов, но и кризиса нравственности. Если ранее в сознании человечества преобладало понятие долга: семейного, государственного, религиозного, то сейчас лидируют идеалы потребления, комфортабельной, приятной жизни. Человечество ведет себя как потребитель по отношению к природе, т.к. у него преобладает антропоцентрическое сознание, т.е. сознание, для которого характерно признание высшей ценностью на земле человека; главенство «прагматического императива» - правильно то, что полезно для человека.

Сложившаяся ситуация ставит перед современной Россией небывало сложные и ответственные задания, которые решать необходимо; иного просто не дано.

Главным направление развития любого общества, независимо от его политических и экономических устоев, является воспитание и образование подрастающего поколения. Глобальный экологический кризис требует создания системы экологического образования, результатом которого будет формирование экологического сознания, т.е.способности осознавать и оценивать последствия своих действий на природу и умения жить в относительной гармонии с нею; следование «экологическому императиву» - правильно то, что не вредит природе и не нарушает существующего в природе равновесия. Только с детских лет может быть сформировано понимание, что все живое на планете самоценно и эта ценность не зависит от полезности для человека.

Основой экологического сознания является понимание условий устойчивого развития: нельзя решать одни проблемы, порождая другие; во-вторых, нельзя личную выгоду ставит выше коллективного благополучия.

В педагогике природа всегда являлась важнейшим фактором образования детей дошкольного возраста. Наблюдая за природными объектами и явлениями, дошкольники открывают для себя удивительное многообразие растительного и животного мира, осознают роль природы в жизни человека, начинают испытывать чувства сопереживания, побуждающие заботиться о сохранении природы. Если упустить это бесценное время, то проблемы экологического воспитания скажутся позже и не останутся незамеченными – сначала – брошенная бумажка мимо урны, сломанное дерево, дальше больше – загрязнение воды реки, вымирание животных и растений, экологическая катастрофа. Многое зависит от обычных воспитателей дошкольных учреждений: что будет завтра, сумеют ли нынешние малыши в будущем стать настоящими защитниками окружающей среды, смогут ли сберечь и приумножить природные богатства.

Дети очень наблюдательны, поэтому повседневные действия взрослых могут оказать большой эффект на сохранение окружающей среды и экологического сознания у ребенка. Например, почему мы используем аккумуляторы, а не обычные батарейки. Чем механическая газонокосилка лучше, чем та, что работает на бензине. Почему хорошую, но ставшую ненужной вещь лучше отдать в благотворительный фонд, чем выбросить на свалку. А какая связь между загрязнением окружающей среды и щелью в окне? Если утеплить окна и двери – понадобиться меньше тепла, и ТЭЦ, которая обогревает ваш дом, выбросит меньше вредных веществ. Если экономить бумагу и писать с двух сторон, то можно спасти дерево. А небольшие расстояния пройти пешком или проехать на велосипеде, чем заводить автомобиль. Все это - экологические привычки, которые вырабатывают у детей экологическое сознание и созвучны образованию для устойчивого развития общества.

С дошкольниками можно и нужно обсуждать проблемы переработки отходов, что делается в наших садах, в т.ч. благодаря Соглашению с компанией «Экосистема». Однако надо подводить детей к понимаю того, что в природе мусора не бывает. Значит человеку нужно учится у природы делать так, чтобы отходов не было. В более позднем возрасте – школьном – детям необходимо говорить о природоподобных технологиях, которые минимизируют и даже вовсе исключают образование мусора – все, как и у природы – идет в переработку.

Работа по формированию экосознания у в ДОУ направлена на формирование жизненной позиции дошкольников. Занятия, беседы, исследовательская деятельность, экологические акции и проекты помогают убедить ребенка в том, что даже маленький человек способен изменить в лучшую или худшую сторону свое окружение.

Для школьного экологического образования за последние 25 лет были разработаны и апробированы несколько моделей – однопредметная, много предметная и смешанная. Однопредметная модель рекомендует ЭО сконцентрировать на одной учебной дисциплине – экологии. Много предметная модель, напротив, рекомендует не вводить отдельный предмет, а изучать все экологические закономерности и проблемы в рамках преподаваемых естественнонаучных дисциплин. Наибольшее признание у специалистов нашла смешанная модель экологического образования, когда наряду с получением экологических знаний в традиционных учебных дисциплинах, таких как география, химия, физика, биология и др., вводится и самостоятельный курс экологии.

Большие надежды на развитие экологического образования возлагались на федеральные образовательные стандарты второго поколения, но анализ трех действующих ФГОС - начального общего, основного общего и среднего общего образования показал, что есть значительные противоречия, которые вносят путаницу и домыслы в содержание экологического школьного образования. В чем же дело? В первую очередь в неясности понятий. Термин «экологическая культура» повторяется во ФГОС многократно, но без уточнения, что это такое. Можно констатировать, что формально ФГОС НОО усиливает экологическую составляющую тем, что предписывают каждому учреждению разработать программу «формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни». Но на практике искажаются даже элементарные экологические знания, что связано с упрощением понятий, которые сообщаются в начальной школе. Например, термин «экология» трактуется как «наука о нашем доме». И все. Дети понимают такую формулировку буквально. Без взаимосвязей живых организмов между собой и с окружающей средой. Даже многие школьники более старшего возраста на вопрос «Чем занимается экология?» отвечают: «Мусором», не понимая истинного значения этого слова; употребляя слово «экология» с эпитетом «плохая», «грязная».

Во ФГОС основного общего образования (учащиеся 5-9 классов) содержится уже понятие «Экологическое мышление», но так же не поясняется, через что оно формируется. В требованиях к предметным областям знаний экологическая составляющая разрознена и скудна.

Так, дисциплина география должна осветить экологические проблемы, биология – уменьшение биологического разнообразия живых организмов и здоровье человека, химия – значение химической науки в решении современных экологических проблем, физика – нерациональное использование природных и энергетических ресурсов. Но когда и в какой последовательности эти темы идут, не известно. Получается, что успех экологического образования в школе зависит от преподавателя и его профессиональной подготовки, от способности выстроить единый взаимно дополняемый учебный план.

В то время, как в экологической науке основная суть состоит в понимании взаимосвязей биологических, географических, экономических и прочих составляющихпричин возникновения экологических проблем, а также знание о методах и способах их решения.

Экология имеет междисциплинарный характер, а это накладывает большую ответственность на разработчиков учебных программ. Отдельная учебная дисциплина «Экология» в средней школе была бы полезна для систематизации уже полученных знаний для их расширения и дополнения. Без обобщающего курса экология оказывается расчлененной на куски. Принцип устойчивого развития, о котором говорится во ФГОСах второго поколения должен быть понят всеми, а именно: экология учит жить так, чтобы не плодить новые проблемы. Каждое решение должно быть проверено на безопасность для будущего. Это относится не только к государственному уровню, но и региональному и даже семейному и личностному.

РАЗДЕЛ №1 «СОХРАНЕНИЕ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ- ПУТЬ К УСТОЙЧИВОМУ РАЗВИТИЮ ОБЩЕСТВА»

Проблема экологии русского языка.

Схоменко Алина Сергеевна
учитель русского языка
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
гимназия № 8 им. академика Н.Н. Боголюбова
города Дубны Московской области

http://sch8.goruno-dubna.ru/
selyukova.a@list.ru

В статье проведен анализ влияния общественных процессов и средств коммуникации на речевое поведение россиян. Рассмотрены варианты экологии языка с помощью развития внутренней цензуры каждого гражданина, а также общего повышения культуры в российском обществе.

Ключевые слова: *язык, экология языка, цензура, речевое поведение, лексикон, культура.*

В последнее время изменения, происходящие в языковой системе, вызывают опасения не только у ученых и специалистов, но и у общества в целом. Отслеживать такие изменения, а также находить решения проблем, связанных с чистотой языка, призвана относительно молодая отрасль лингвистики – эколингвистика. Эколингвистика, в свою очередь, содержит в себе подраздел – экология языка. Экология языка занимается изучением взаимодействия языка с окружающими его факторами, с целью сохранения языкового многообразия, а также сохранения языковой самобытности. Важно учесть, что основная задача экологии языка заключается не в изоляции языков друг от друга, а в поддержании их уникальности и внедрении нового и полезного.

Современная жизнь неразрывно связана с достижениями науки и техники, проблемами глобализации и экологии, со взаимопроникновением различных культур, а также с вопросами самоиндефикации человека в обществе. Достижения в области техники и развитие демократии в нашей стране изменили как жизнь всего современного российского общества, так и жизнь каждого его представителя в отдельности. За два последних десятилетия поменялись не только бытовые условия, но и речевое поведение россиян.

Современные исследователи нередко выступают с мыслью о том, что прогресс общества в меньшей степени зависит от экономического и технического развития, гораздо большую роль в развитии играет рост культурных основ, а также культура слова.

В мегаполисах, где технические средства коммуникации составляют неотъемлемую часть жизни, люди все больше времени тратят на компьютер, планшет или смартфон, который, кстати говоря, порой занимает настолько огромную нишу в жизни, что вытесняет живое речевое общение с другими людьми. Речевое поведение, привязываясь к технике, беднеет и деформируется.

К примеру, с целью экономии средств, затрачиваемых на услуги связи, многие пренебрегают формулами вежливости. Звонящий опускает приветствие, не интересуется, как дела у человека, которому он звонит, а сразу переходит к делу. Впоследствии, подобная речевая формула становится привычной и для живого общения. Такая же ситуация происходит и при написании СМС-сообщений, когда количество знаков ограничено. Вот так лексикон граждан и подвергается незаметному обеднению, исчезают значимые для общения слова. В лучшем случае молодежная среда заменяет привычные ранее «здравствуйте» и «до свидания» на более короткие «hi» и «by». Таким образом, технизация жизни, безусловно, ведет к оскудению русской речи.

Второй проблемой является повсеместное распространение в речи россиян иностранных слов, намеренное коверканье языка, стилистические огрехи и употребление нецензурных слов и выражений. При излишнем включении в речь иностранных слов многие жители нашей страны не

осознают, как быстро переходят на английский. Подобная современная тенденция имеет несколько истоков.

С одной стороны – вековая традиция. Милюков приводил в пример признание Белинского и Достоевского в том, что «самой коренной чертой русского национального характера является способность усваивать всевозможные черты любого национального типа». То же происходит и с усвоением различных национальных языков.

С конца XX века, в период перестройки чрезвычайное стремление к всему иностранному поспособствовало тому, что вывески банков, магазинов, салонов, ресторанов в городах перестали быть названиями, написанными на русском языке. Конечно, если речь идет о магазинах известных брендов и их узнаваемости, это допустимо. Однако почему же наклейки и бирки, имитирующие иностранные, пришивались к костюмам и платьям, что были произведены в нашей стране. Почему легкая промышленность стала носить названия фирм иностранной, не имея отношения к брендам Японии, Франции и США. Подобная тенденция сохраняется уже два десятка лет. Однако в последние годы мы видим и противоположную тенденцию: вывески с надписями на кириллице, но со знаками ять и ер, которые существовали до революции.

Конечно, сейчас наиболее сильное влияние на нашу речь оказывает английский язык, выбор которого обусловлен объективной необходимостью использования его и в работе, и в путешествиях, и при простом общении.

Отдельной нишей в русском языке уже стала профессиональная терминология: клининг (вместо уборка), менеджмент (вместо управление), мерчандайзер, супервайзер и т.д.

Кроме того, часто общаясь на английском языке в профессиональной сфере, россияне засоряют бытовую речь не только иноязычными словами, но и грамматическими построениями, которые совсем не свойственны нашему языку. Например, выражения: «каждый человек делает поступки» - следствие влияния английского глагола tobe в английской речи, «это наша собственная ответственность» - влияние английского местоимения ourself. Общаясь в интернете, молодые люди предпочитают использовать выражение ИМХО, однако в суть этого сокращения не вникают. Они говорят: «по-моему ИМХО», но ИМХО – английская аббревиатура, которая дословно переводится как «по моему скромному мнению».

Большая распространенность иностранных слов в русском языка была и во времена Пушкина, однако в 19 веке русскому языку удалось не только сохранить свою самобытность, но и обогатиться за счет заимствованных слов. В наше же время исследователи высказывают свои опасения относительно возможности сохранения чистоты русского языка.

Конец 20 и начало 21 века дали нашему обществу ощущение внезапно появившейся свободы. Однако свобода - не синоним к понятию вседозволенность. Свобода включает в себя и ощущение личной ответственности. Тем не менее официальная цензура перестала существовать, и ненормативная лексика попала в искусство: в литературу, в кино, в театр. Нецензурная брань проникает даже в прямой эфир радио и телевидения. К большому сожалению, появилась мода на выражения, нарушающие нормы литературного языка.

Очень сложно ответить, почему так происходит. Так как «не дорожа среднею областью культуры, русский человек способен проповедовать и действительно совершать изумительные разрушения осуществленных уже культурных ценностей», он, несомненно, способен разрушать и богатейший русский язык. Все это не от того, что россиянин не осознает ценности языка Пушкина, Лермонтова, Толстого и других, а именно потому, что, зная и осознавая всю его ценность, он ею не дорожит.

Русский язык, как любой живой организм, не является статичным. Он менялся, меняется и будет меняться на протяжении всего своего существования. Но в какую сторону будет меняться наш язык, зависит только от его носителей. Важно понимать, что проблема загрязнения речевой среды – это лакмусовая бумага, которая свидетельствует о проблемах в обществе. Поэтому проблема экологии русского языка должна решаться как на государственном уровне, так и на уровне личности. На уровне личности в большей степени. Подлинное сохранение русского возможно только в том случае, когда у каждого его носителя будет внутренняя цензура. А такое возможно только при высоком уровне общей культуры каждого из членов общества. Только высокий уровень внутренней культуры позволяет человеку вести себя достойно в обществе.

«Система воспитания сознательного бережного отношения учащихся к собственному здоровью – залог устойчивого положительного развития».

Соловьева Татьяна Ивановна
заместитель директора по воспитательной работе
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение«Гимназия №3»

School3@uni-dubna.ru

Одно образование делает образуемого ученым, другое — светским, третье — административным, военным, политическим человеком и т. д.; но нравственное образование делает воспитываемого просто человеком.
В. Г. Белинский

Аннотация

Материал из опыта работы заместителя директора по воспитательной работе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия №3».Рассчитан на заместителей директоров по воспитательной работе, классных руководителей. Может быть применён при организации учебно-воспитательного процесса, при составлении плана работы школы и при составлении анализа работы школы.

Ключевые слова:*Стратегия развития воспитания, основные направления развития воспитания, обновление воспитательного процесса, современные достижения науки на основе отечественных традиций.*

Содержание

1. Введение.
2.Стратегия развития воспитания в РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ 2015 – 2025гг.
3.Основные направления системы воспитания сознательного бережного отношения учащихсяк собственному здоровью в гимназии № 3
4. Заключение.

Введение

Конечно, трудно перечислить все нравственные качества человека будущего общества, но главное, что эти качества должны закладываться сегодня. Очень хочется, чтобы детство наших детей было счастливым. Взгляните на детские рисунки. Там всегда нарисовано большое оранжевое солнце, синее-синее небо, густая зеленая трава. Удивительное восприятие мира у наших детей! И нам, взрослым, важно найти гармонию между нашей взрослой успокоенностью и ребячьей взволнованностью, чтобы не погасли искорки доверия и взаимопонимания в глазах наших детей.

Я считаю, что важной педагогической задачей формирования личности является выработка учащимися активной жизненной позиции, сознательного отношения к общественному долгу, единства слова и дела, нетерпимости к отклонениям от норм нравственности. Обострение экологических проблем, природные и техногенные катастрофы привели человечество к осознанию возможности дальнейшей жизни только в условиях гармонии человеческого общества и природы.

Стратегия развития воспитания в РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ 2015 – 2025гг.

«...Формирование гармоничной личности, воспитание гражданина России зрелого, ответственного человека, в котором сочетается любовь к большой и малой родине, общенациональная и мническая идентичность, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом». В. В. Путин.

Цель Стратегии: Определить приоритетыгосударственной политики в области воспитания детей, основные направления развития воспитания, механизмы и ожидаемые результаты реализации Стратегии, обеспечивающие становление российской гражданской идентичности, укрепление нравственных основ общественной жизни, успешную социализацию детей, их самоопределение в мире ценностей и традиций многонационального народа Российской Федерации, межкультурное взаимопонимание и уважение.

Основные направления системы воспитания сознательного бережного отношения учащихсяк собственному здоровью в гимназии № 3.

Обновление воспитательного процесса с учетом современных достижений науки на основе отечественных традиций:

В Гражданском и патриотическом воспитании: формирование у детей целостного мировоззрения, российской идентичности, уважения к своей семье, обществу, государству, принятым в семье и обществе духовно-нравственным и социокультурным ценностям, к национальному культурному и историческому наследию и стремления к сохранению и развитию: создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества, для увеличения знаний и повышения способности ответственно реализовывать свои конституционные права и обязанности; развитие правовой и политической культуры детей, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и развитие программ патриотического воспитания детей, в том числе военно-патриотического.

В данном направлении гимназия работает по программе **«Помнить героев - самому быть героем».**Сегодня, когда Россия снова выступает за отстаивание интересов на мировой арене, стране как никогда нужны герои, а значит, она должна их получить. И эти позитивные образы должны транслировать педагоги совместно с учащимися.

Россия – крупнейшая страна в мире. В силу этой данности сформировалась существенная составляющая отечественного исторического сознания – мы граждане великой страны с великим прошлым. Этот девиз стал опорным для участия коллектива гимназии в конкурсе проектов «Наше Подмосковье» и именно в номинации «Спасибо деду за победу».

С 2016 года в гимназии организована команда «Волонтеры Победы»:

-учащиеся 8, 9 классов ухаживают за могилами солдат, восстанавливающих город Дубну после Великой Отечественной войны и могилой генерала Терентьева.

-учащиеся 10,11 классов ведут волонтерскую работу, как шефы над ветеранами Великой Отечественной войны (Стрельниковым И.И., Башмаровым В.М., Устиновым А.И.)

-налажено тесное сотрудничество с Волонтерами Победы Подмосковья (участие учащихся во Всероссийских акциях)

- по итогам года «Лучший класс года» в номинации «Патриотическое воспитание» Герой Советского Союза Кондауров Владимир Николаевич вручает переходящий бюст дважды героя Советского Союза разведчика Леонова Виктора Николаевича.

-гимназисты в составе школьного ансамбля «Радуга» принимают участие в организации совместных торжественных мероприятий с Советом ветеранов города.

(Приложение: общешкольный классный час «Мы внуки страны победившей фашизм в 45 году», «Передача Знамени Победы», акция «Лес Победы»).

В Духовно-нравственном развитии: воспитание у детей чувства достоинства, чести и честности, совестливости, уважения к отцу, матери, учителям, старшему поколению, сверстникам, другим людям; развитие в детской среде ответственности и выбора, принципов коллективизма и солидарности, духа милосердия и сострадания, привычки заботиться о

детях и взрослых, испытывающих жизненные трудности; формирование позитивного отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья и детям-инвалидам, преодоление психологических барьеров, существующих в обществе по отношению к людям с ограниченными возможностями; расширение сотрудничества между государством, обществом, традиционными религиозными общинами и иными общественными организациями и институтами в сфере духовнонравственного воспитания детей.

В гимназии разработана **программа духовно-нравственного воспитания «Путь к успеху»**на 2016-2020 гг. Программа реализуется через приобщение детей к культурному наследию: создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям; создание условий для сохранения и поддержки этнических культурных традиций, народного творчества.

-традиционный праздник-проект «Культура народов России»,

- на базе 7-х классов организован отряд Волонтеров «Доброе сердце». Учащиеся совместно со священником ОтцомВикторомГавришем готовят своими руками и передают к праздникам в приют престарелых подарки.

Участие учащихся в таких акциях и мероприятиях позволяет осмыслить ценностные ориентиры и помогает включиться ребенку в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике.

Физическое развитие и культура здоровья: формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни; создание равных условий для занятий физической культурой и спортом, для развивающего отдыха и оздоровления детей, включая детей с ограниченными возможностями здоровья, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, в том числе на основе развития спортивной инфраструктуры и повышения эффективности ее использования; привитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактика вредных привычек; формирование в детской среде системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям спортом, развитие культуры здорового питания и трезвости; распространение позитивных моделей участия в массовых общественноспортивных мероприятиях.

Программа «Здоровая школа»:

- **Школьный спортивный клуб «Лидер».**

Открытие школьного спортивного клуба расширило воспитательные направления программы: патриотическое, духовно-нравственное. Спортивные кружки гимназии ежегодно принимают участие в Муниципальной спартакиаде школьников в течении всего учебного года. Это всегда красочные праздники с выступлением творческих коллективов школ, с мастер-классами по новым видам спорта, с вручением кубков, медалей, дипломов. На протяжении 20лет спортсмены гимназии занимают лидирующие позиции на Муниципальном уровне и представляют город на зональных и областных соревнованиях. В нашей гимназии рождается немало традиций, связанных с клубом «Лидер». Так ставший любимым праздник «Город мастеров», «Лёгкая атлетика – королева спорта», «Честь гимназии» - ежегодное мероприятие по окончанию учебного года и подведения итогов в учёбе и спорте.Совместные выезды в дни школьных каникул на спортивные соревнования, на базы отдыха. Все это объединяет нас, развивает чувство патриотизма, вносит яркие краски в школьные будни.Мы считаем, что, занимаясь физкультурой и спортом, укрепляя здоровье, дети и молодёжь нашего города будут вовлечены в полезную общественную работу, направленную на повышение их социальной активности.Таким образом, возможность асоциальных проявлений с их стороны будет уменьшена.

Совместно с родительской общественностью разработали и внедряем в жизнь

- **проект «Школьный двор- центр здорового развития микрорайона»**(в рамках реализации проекта «Молодежный бюджет» на территории города Дубны.) В проекте отражаем необходимость благоустройства школьного двора для занятий спортом,

досугом, а главное для рационального использования территории для обучения учащихся правилам дорожного движения, бережному отношению к окружающей среде.

Приложение: Проект«Школьный двор- центр здорового развития микрорайона»

- Совместная целевая рабочая программа внеурочной деятельности стоматологической поликлиники города Дубны Московской области и МБОУ Гимназии №3 **«Школа здоровья»**. Проблемы профилактики стоматологических заболеваний и гигиены полости рта относятся не только к области здоровья учащихся, но и к социально-этической сфере. От здоровья зубов зависит здоровье организма ребенка в целом, правильное формирование речи, коммуникабельность и т.д.

Комплексная программа «Профилактика детского травматизма».Реализуя данную программу, в гимназии разработано «Положение о дежурстве», функционирует объединение Школа безопасности, Юные инспектора движения, Юные Друзья Полиции.

Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение: воспитание у детей уважения к труду, людям груда, трудовым достижениям и подвигам; формирование у детей умений и навыков самообслуживания, выполнения домашних обязанностей, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности; развитие умения работать совместно с другими, действовать самостоятельно, активно и ответственно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий; содействие профессиональному самоопределению, приобщение детей к социально-значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

- в 2017 году гимназия и ОЭЗ «Дубна» подписали соглашение о сотрудничестве и взаимодействии в вопросах организации работы по профессиональному ориентированию молодежи. В течение года проводились экскурсии и мастер-классы на предприятия ОЭЗ «Дубна», учащиеся принимали участие в фестивале «Профессия будущего», в субботниках по благоустройству территории ОЭЗ «Дубна».

-на 2018-2019 учебный год гимназией и аграрно-технологическим техникумом «Дубна» заключен договор о профессиональном обучении по программам профессиональной подготовки в рамках приоритетного проекта Путевка в жизнь школьникам Подмосковья – получение профессии вместе с аттестатом». Учащиеся 8-х классов начали обучение по профессиям: кондитер, повар, слесарь по ремонту автомобилей.

Экологическое воспитание: Становление и развитие у ребенка экологической культуры, бережного отношения к родной земле; формирование у детей экологической картины мира, развитие у них стремления беречь и охранять природу; воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов и разумное взаимодействие с ними.

Экологическое воспитание проходит тонкой ниткой по всем направлениям.

Кроме того, гимназия тесно сотрудничает с «Российско-финской компанией «ЭКОСИСТЕМА» при поддержке Управления народного образования Администрации г. Дубны. И принимает активное участие в совместных экологических акциях.

Заключение

Развитие – это путь вперед, но всем известно золотое правило без прошлого нет будущего. Реализуя стратегию развития воспитания в РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ мы направляем учащихся задумываться над тем, что будет с нами через 15 лет? Кем вы станете? Как изменится двор возле вашего дома, вашей школы, ваш город? Наша с вами планета? Для чего нужно учиться? Образование позволяет нам с вами добиваться самых невероятных результатов!

Таким образом, нравственное воспитание является основой всех основ. В зависимости оттого, что вложил педагог в душу ребенка, от его добрых дел зависит будущее планеты.

То, каким будет наше будущее, зависит от нас - взрослых. "Наши дети - это наша старость, - справедливо заметил А.С. Макаренко, - правильное воспитание - это наша счастливая старость, плохое воспитание - это наше будущее горе, это наши слезы, это наша вина перед другими людьми, перед всей страной.

Экологическое воспитание на уроках русского языка и литературы

Гранкина Елена Владимировна,
учитель русского языка и литературы
Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №7
с углубленным изучением
отдельных предметов
г.Дубны Московской области»

e-mail: petrov_v_r@mail.ru

Аннотация

В данном докладе описана работа по экологическому воспитанию на уроках русского языка и литературы. Целью этого доклада было показать, как учитель может использовать лингвистический материал, тексты художественных произведений, наполненных содержанием экологического характера, в работе по формированию у обучающихся ответственности за окружающую природу. Работа адресована учителям русского языка и литературы.

Ключевые слова: *экологическое воспитание, человек и природа, бережное отношение к природе.*

Взаимоотношение человека и окружающей среды, этот вопрос необычайно важен, и поэтому школе принадлежит, может быть,главная роль в экологическом воспитании подрастающего поколения. Необходимо формировать у учащихся ответственное отношение к природе, так как будущее нашей планеты зависит от них, от того, как они будут трудиться на пользу природы. Поэтому задача любого учителя – вводить экологический материал на своих уроках. Не только учителя предметов естественного цикла работают над экологическим воспитанием, но и учителя русского языка и литературы формируют у обучающихся бережное отношение к природе.

Как же научить детей бережно относиться к природе?На протяжении всей школьной жизни учитель формируетмировоззрение учащихся, закладывает основополагающие нравственные качества, учит их благородству и гуманизму, то есть занимается нравственным и эстетическим воспитанием, без которого не мыслима интеллигентная личность. А экологическая культура – это часть общей культуры человека. Поэтому, формируя высоконравственную личность, нельзя не воспитывать в детях ответственность за себя и за природу. Судьба каждого человека и всего человечества в целом связана с окружающей средой и полностью зависит от состояния природы. Уроки русского языка и литературы дают большую возможность поднимать эти вопросы.

Какие же задачи на экологическую тему могут стоять перед учителем русского языка и литературы? Прежде всего, на материалах учебника, с помощью художественных текстов раскрыть красоту нашей природы, вызвать чувство любви к ней. Далее, обязательно показать, как должен вести себя в природе разумный человек, привести примеры бережного, доброго отношения к природе. Наконец, нужно вызватьчувство ответственности за состояние окружающей среды,природы, чувство тревоги по поводу глобальных экологических проблем.

Русский язык. Анализ учебников, дидактических материаловпоказывает, что данный предмет обладает большим нравственно - экологическим потенциалом. В учебниках русского языка Л.А Ладыженскойи др. подбор текстов, иллюстраций и связанных с ними творческих заданий серьезно освещаетпроблему экологического воспитания. Можно говорить о том, что УМК Л.А.Ладыженской призван пробуждать у школьника желание не только знать о проблемах экологии, но и пытаться решать их в силу своего возраста. Тексты, несущие экологическую информацию, представлены и как диктанты, изложения. Лингвистический материал,работа с языковыминормамипредставлены в текстах, наполненных содержанием экологического характера.

Большое количество упражнений – это тексты, отрывки, отдельные предложения из русской художественной литературы XIX – XXвеков и публицистики, посвященных природе.

Например, учащиеся 5 класса, отрабатывая пунктуационную грамотность в использовании однородных членов предложения, работают с текстом «Природа – твой друг, береги ее!» (упр.201). При изучении диалога знакомятся с текстом В.Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой» (упр.257). Для пятиклассников очень важным является вопрос понимания содержания текста, поэтому он прочитывается вслух, иногда не один раз, с соблюдением правильной интонации. О чем текст? Какова его основная мысль? Данные вопросы не только помогают понять содержание, но и заставляют задуматься школьников, зачем нужно беречь природу и почему нельзя бросать мусор в лесу.

Для учащихся 6 класса задания, предлагаемые учебником, усложняются: поработать с орфограммами, расставить знаки препинания, определить тему теста, основную мысль, найти ключевые слова. При этом большое количество текстов, посвященных природе родного края. Это описание Мещеры К.Паустовского, Рязанского края В.Пескова, пейзажные зарисовки М.Пришвина и другие. Авторы не только любуются природой, но и уделяют большое внимание взаимоотношениям человека и природы.

В учебнике для учащихся 7 класса чаще для отработки орфографических навыков предлагаются не объемные тексты, а отрывки, но их значимость в освещении экологических вопросов ничуть не меньше. Например, при отработке правописания наречий (упр.283) предлагается 4 предложения В.Распутина, в которых противопоставлены два описания: «живой», «весело стоящий» лес и «поваленные», «треснувшие» деревья. Главный герой в растерянности. Учащиеся тоже ищут разгадку этой тайны, рассуждают, предполагают, что именно человек мог нанести такой вред природе.

Огромную роль в экологическом воспитании играют уроки развития речи: изложения, сочинения, пробуждающие чувства и мысли, побуждающие ребят задуматься над самыми различными вопросами гармонии и единства всего созданного на планете. Основной задачей учителя становится создание атмосферы доверительного общения, чтобы ученики захотели поделиться своими мыслями, выразить свое отношение к проблеме. Во время изучения типов текста, в частности описания, учащиеся 5 класса знакомятся с отрывками из текстов А.Куприна, В.Вересаева, а потом создают сочинение «Описание животного» (упр.587).В этой работе отражается внутренний мир ученика, отношение к братьям нашим меньшим, как составляющей части всей природы.При изучении публицистического стиля языка (7 класс) возможна беседа об экологических проблемах, а также создание заметки в газету на тему экологии. Интересны в учебниках репродукции картин известных пейзажистов, по которым пишутся сочинения. Учащиеся должны понять и рассказатьо цветовых решениях, найденных художником, суметь словами передать красоту русской природы, на практике применяя полученные знания по грамматике и передавая эмоциональное восприятие картины. Так, в учебнике 9 класса представлена репродукция картины В.Фельдмана «Родина». Прежде чем начать работу над сочинением учащимся предлагается подумать над вопросами: почему именно так названа данная картина и почему солдат стоит, обняв березку? Конечно, можно для создания эмоционального настроения прочитать строки стихотворений Есенина, чтобы учащимся стало понятнее, почему береза – это символ России. Именно такие работы помогают детям увидеть красоту, многообразие и богатство природы нашей Родины, а значит, способствуют формированию у них патриотических чувств. А если ты любишь Родину, значит, ты бережно относишься ко всему, что ты понимаешь под этим словом.

В 8 – 9 классах ведется работа по подготовке учащихся к ГИА. Все тексты, с которыми столкнутся девятиклассники на экзамене, содержат проблемные вопросы нравственного характера, и конечно же, часто в них поднимаются вопросы экологии.Поэтому учителя часто используют в работе тексты о природе, содержащие проблемные вопросы, требующие решения, обучающие умению делать собственные выводы.

В курсе литературы на уроках, посвященных изучению темы «Родная природа в поэзии XIX и XX веков» учащиеся знакомятся с творчеством русских поэтов, с ихвосприятием окружающего мира и природы. Дети учатся понимать красоту природы, которую запечатлели в своих стихах

поэты,восхищатьсяею. Лирические произведения, которые выражают чувства и переживания поэта, безусловно, оказывают сильное влияние на эмоциональную сферу человеческой личности.В смене времени года, в изменениях жизни природы авторы стихотворений видели отражение души человека, ведь поэты связывали с природой свои представления о гармонии, о правильном устройстве жизни. Чтобы показать живую душу каждого цветка, каждого дерева, поэты часто пользуются таким тропом, как олицетворение. Это средство художественной выразительности учащиеся запоминают легко, и провести ребенка от него к мысли о том, что растения имеют душу, а душу губить нельзя, становится просто.

Во многих произведениях литературы говорится о единстве человека и мира природы:животных или растений.Прекрасно представлено это в сборнике рассказов И.С.Тургенева«Записки охотника». Рассказ «Бежин луг», который изучается в 6 классе, посвящен русской природе. В начале рассказа наблюдаем особенности изменения природы в течение одного июльского дня. Потом видим наступление вечера, закат солнца, знакомимся с героями - мальчишками. Объясняя таинственные явления природы, крестьянские дети не могут избавиться от впечатлений окружающего их мира. Природа тревожит их своими загадками, дает почувствовать относительность любых открытий, разгадок ее тайн. Она смиряет силы человека, требуя признания своего превосходства. Так формируется тургеневская философия природы.

Работа с прозаическими произведениями обязательно включает в себя работу с пейзажными зарисовками, так как они помогают лучше понять характер, мысли, поступки героев, в них раскрывается мастерство каждого писателя.

Например, работа в 7 классес повестью Н.В.Гоголя «Тарас Бульба». Учащиеся заучивают наизусть или выразительно читают описание степи из эпизода поездки Тараса Бульбы с сыновьями в Запорожскую Сечь.Эмоциональное восприятие бескрайности малороссийских просторов помогает лучше понять вольный дух казачества. И как же не беречь эту природу, которая помогает формировать в человеке безумную смелость, свободолюбие и независимость!

Учащиеся 9 класса, работая с романом М.Ю.Лермонтова «Герой нашего времени», подробно разбирают все композиционные особенности этого произведения. Лермонтовский пейзаж – это художественное описание, проникнутое лиризмом, авторским ощущением красоты. В описаниях природы отражены мысли, настроение, переживания автора, что помогает читателю также погрузиться в этот мир, полный гармонии. Природа прекрасна, но и противоречива, как противоречив характер Печорина. Но общение с природой очищает и возвышает человека, раскрывает его лучшие качества души. Только делать это нужно аккуратно и осторожно, чтобы не нарушилась гармония природного мира.

В 10 классе тема «Человек и природа» рассматривается при анализе романа «Отцы и дети»И.С.Тургенева. Центральным вопросом романа является вопрос о нигилизме главного героя. Поэтому наряду с другими, ставятся вопросы: «В чем прав, в чем не прав Базаров в своих высказываниях о природе?», «Как решается эта проблема в наши дни?» Старшеклассники анализируют пейзажи, которые помогают лучше понять не только отношение героя к природе, но и отношение самого Тургенева к природе и к Базарову. Утилитарный взгляд Базарова на природу оказывается несостоятельным, природа именно «храм», а не «мастерская». Его идеалы терпят крушение на фоневечной природы.

Учащиеся 11 класса экологические вопросы обсуждают на примере таких произведений, как «Царь – рыба»В.Астафьева и «Прощание с Матёрой» В.Распутина.Главная проблема данных романов – это проблема безнравственного отношения человека к природе.Эта работа помогает учащимся понять тесную взаимосвязь человека и природы: если человек будет чище, лучше, добрее, то и природа будет отвечать тем же самым. Жестокость же в отношении к природеприведет к разрушению человеческого в человеке.

Таким образом, на уроках литературы художественные произведения могут служить наглядным примером неравнодушного отношения к родной природе, ведь она вечный источник мысли и добрых чувств.

РАЗДЕЛ №2 «ОГРАНИЗАЦИЯ ВНЕОУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ В УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ ФГОС НОО, ФГОС ООО»

«Экологический клуб «Почемучки» как эффективная форма организации внеурочной деятельности с младшими школьниками».

Биканова Наталья Викторовна,
заместитель директора
по научно-методической работе,
учитель биологии
Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1
с углубленным изучением
отдельных предметов
г.Дубны Московской области»

Программа «Экологический клуб «Почемучки»предназначена для организации внеурочной деятельности по научно – познавательному направлению в 1–4 классах, направлена на формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию, мотивации к обучению и познанию, ценностного отношения к знанию, формированию экологического мировоззрения.

Подготовлена на основании программы обучения младших школьников исследовательской деятельности авторов – составителейКривобок Е.В., Саранюк О. Ю. (Исследовательская деятельность младших школьников: программа, занятия, работы учащихся. «Учитель»,2014,С.138)

Педагогическая целесообразность данной образовательной программы обусловлена тем, что она предполагает формирование у обучающихся основ умения учиться и способности к организации своей деятельности – умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою работу, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе. Содержание курса максимально приспособлено к запросам и потребностям обучающихся, обеспечивает психологический комфорт, дающий шанс каждому открыть себя как индивидуальность, как личность.

Экологическое воспитание школьников всегда является **актуальным**, а проектная деятельность на сегодня стала эффективным средством формирования экологической культуры учащихся, становления их гражданского сознания.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы: **7-** 11 лет.

Сроки реализации программы:4 года

Цель программы: приобретение школьником опыта самостоятельного действия при включении в самостоятельную исследовательскую практику.

Задачи программы:

— Развитие познавательных потребностей и способностей младших школьников.

— Обучение детей младшего школьного возраста специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований.

— Формирование и развитие у детей младшего школьного возраста умений и навыков исследовательского поиска.

— Развитие умений управления своим поведением в ситуациях взаимодействия с другими людьми, освоение способов комфортного межличностного взаимодействия.

Содержание программы представлено 5 сквозными модулями: «Познавательные процессы», «Исследовательские умения», «Коллективное творчество», «Самостоятельная исследовательская практика», «Наблюдения, опыты и эксперименты».

Задачи программы по модулям:

Модуль I «Познавательные процессы»:

— совершенствование познавательных потребностей;

— развитие познавательной сферы.

Модуль II «Исследовательские умения»:

— обучение детей специальным знаниям, необходимым в исследовательском поиске;

— формирование и развитие у детей умений и навыков исследовательского поиска.

Модуль III «Коллективное творчество»:

— развитие у детей способностей творчески работать в коллективе.

Модуль IV «Самостоятельная исследовательская практика»:

— формирование у учащихся представлений об исследовательском обучении как ведущем способе учебной деятельности.

Модуль V «Наблюдения, опыты и эксперименты»:

— формирование ценностного отношения к базовой ценности знания;

— формирование и развитие умений экспериментировать.

Ожидаемые результаты реализации программы:

– приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни;

– формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом;

– приобретение школьником опыта самостоятельных действий.

В рамках конференции, хотелось поделиться приёмами и формами организации экологического воспитания школьников, каким образом это реализуется в рамках внеурочных занятий экологического клуба «Почемучки».

Экскурсии в природу «Красота родного края», «Явления в жизни растений».

Проводятся осенью и весной, когда есть возможность выйти на природу. На данных занятиях формируются такие качества как умение наблюдать, осознавать и ценить окружающий нас мир, понимать насколько он хрупок. Такие формы занятий способствуют формированию у детей сознательного отношения к охране и сохранению природы.

Исследовательская деятельность «Изучаем увеличительные приборы» «Наблюдаем и исследуем: снег», «Опыты для всех!», «Работаем с папкой исследователя».

Задача таких занятий: формирование и

Рисунок 2. Работаем с лабораторным оборудованием

развитие у детей умений и навыков исследовательского поиска, умений экспериментировать. Т.е. от наблюдения, ребёнок переходит к осознанию и желанию действовать, приобретать практический опыт. Такие формы занятий отрабатывают практические навыки исследователя.

Коллективно – творческие работы «Грибное лукошко», «Идём в зоопарк», «Подводное царство», «Гуляющие цыплята».

Коллективно – творческая работа способствует развитию коммуникативных способностей, стремление выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность, быть полезным обществу, позволяет развивать у детей способность творчески работать в коллективе. А отрабатывая коммуникативные навыки в такой форме, стараюсь обращать внимание ребят на экологическую составляющую изучаемого материала.

Трудовые акции «Ухаживаем за комнатными растениями», «Покорми птиц зимой» «Бой Королеве мусора!».

Позволяют непосредственно проявить на практике, полученные знания: как правильно ухаживать за растениями, какие бывают и как можно сделать птичьи кормушки, какой бывает мусор и как с ним бороться: все эти вопросы отрабатываются с ребятами на занятиях. Как практический выход: реальный уход за растениями в школьных кабинетах и дома; изготовление кормушек из бытового мусора, и вывешивание их на улице; изготовление плакатов «За чистоту!» и агитация других ребят и взрослых.

Рисунок 4. Трудовая акция "Ухаживаем за комнатными растениями"

Совместная деятельность с объединением «Юные экологи» ЦДЮТЭ.

На протяжении 4 лет мною использовалсятакой педагогический приём, как «шефство», разноуровневый детский коллектив. В период с 2013 по 2017 годы являлась педагогом дополнительного образования ЦДЮТЭ, и на протяжении этого времени вёлся кружок «Юные экологи». Члены кружка активно принимали участие в разработке и проведении занятий с младшими школьниками: выступали с презентациями, учили практическим навыкам, проводили совместные праздники и акции. Данный опыт был представлен на региональном семинаре «Модель общественно активная школа» 11.04.2014, в частности проведено открытое разновозрастное занятие «Бой Королеве мусора!». Данная практика показала хорошие результаты и для младших школьников и для старших, можно отметить, что такой педагогический приём полностью себя оправдывает.

Рисунок 5. Юные экологи в гостях у "Почемучек"

На протяжении последних 4 лет старшие дети – активные участники общешкольного экологического проекта «Мы – за чистый город!», малыши и взрослые ребята ежегодно с удовольствием участвуют в общероссийской акции «Посади своё дерево!», в учебной деятельности у детей стабильно высокое качество знаний и интерес к предмету – биологии. Воспитанники с удовольствием готовят индивидуальные и коллективные мини-проекты по различным темам. Большое количество учащихся – победители эколого – биологических конференций.

В заключении хотелось отметить, что главным результатом школьного образования (в рамках ФГОС) должна стать инициативная, творческая личность, способная к успешной социальной адаптации и самореализации в обществе, обладающая современными компетентностями, позволяющими ей быть востребованной на рынке труда и участвовать в развитии гражданского общества. Как биологу хотелось ещё добавить и обладающая экологическим мировоззрением! Думаю, что подобные программы внеурочной деятельности как экологический клуб «Почемучки» будут всецело этому способствовать.

Экологическое образование обучающихся через внеурочную деятельность

Гребнева Галина Николаевна,
учитель начальных классов
Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №7
с углубленным изучением
отдельных предметов г. Дубны Московской области»

Если каждый человек
на кусочке своей земли сделал бы всё, что он может,
как прекрасна была бы земля наша.
А.П.Чехов.

В настоящее время в современном обществе остро стоит экологическая проблема. Школа, являясь одним из главных социальных институтов, должна уделять большое внимание экологическому образованию будущего поколения, задачей педагогов должно стать повышение экологической грамотности учащихся, вооружение их навыками экономного, бережного использования природных ресурсов, формирования активной гуманной позиции по отношению к природе.

Младший школьный возраст является наиболее благоприятным периодом для формирования у детей основ экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, так как в этот период развития ребёнка, характеризующийся преобладанием у него эмоционально-чувственного способа освоения окружающего мира, активно формируются свойства и качества личности, которые определяют её сущность в будущем. В этом возрасте у учащихся в сознании происходит первоначальное формирование наглядно- образной картины мира и нравственно - экологической позиции личности, которая определяет устойчивое отношение ребёнка к природному и социальному окружению и к самому себе. Яркость и чистота эмоциональных реакций обеспечивает глубину и устойчивость впечатлений, получаемых ребёнком извне.

Начальная школа важнейший этап становления личности, формирования экологической культуры, познавательных, эмоциональных и практических отношений к природному и социальному окружению, интенсивного накопления знаний об окружающем мире.

Аннотация. *В данной статье раскрывается опыт использования экологического образования и воспитания младших школьников во внеурочной деятельности.*

Актуальность. Сегодня как никогда перед человечеством стоит вопрос о необходимости изменения своего отношения к природе и обеспечения соответствующего воспитания и образования нового поколения. В современном сложном, многообразном, динамичном, полном противоречий мире проблемы окружающей среды (экологические проблемы) приобрели глобальный масштаб. Основой развития человечества должно стать содружество человека и природы. Каждый должен понять, что только в гармоничном сосуществовании с природой возможно дальнейшее развитие нашего общества.

Гипотеза: экологическое образование младших школьников будет эффективным, если использовать разные формы его организации.

Цели: рассмотреть формы организации экологического образования младших школьников.

Задачи:

- формирование активной жизненной позиции по защите и сохранению окружающей среды;

- формирование экологического поведения обучающихся, вовлечение их в экологическую социально значимую деятельность и формирование у них опыта эколого-правового поведения.
- обучение учащихся знаниям и навыкам, необходимым для грамотного обсуждения вопросов социально-экологических отношений и принятия собственного решения.
- расширение экологических представлений школьников, формируемых на занятиях внеурочной деятельности.

Экология- это наука о нашем собственном доме, о Земле и о законах, по которым мы должны жить. Слово «экология» образовалось из двух греческих слов: «экос» - дом, и «логос» - наука.

Экология – жизненно важная для человека наука, изучающая его непосредственное природное окружение. Человек, наблюдая природу и присущую ей гармонию, невольно стремится внести эту гармонию в свою жизнь.

Детям свойственна доброта и любознательность, но не хватает опыта и знаний, поэтому начальная школа занимает особое место в системе непрерывного экологического образования, где целенаправленно закладываются основы экологической культуры детей.

Что же понимать под экологическим образованием? Концепция общего среднего экологического образования рассматривает его как «непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, направленный на формирование системы научных и практических знаний и умений, ценностных ориентаций, поведения и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей социально-природной среде и здоровью».

Многообразие аспектов экологической культуры человека можно представить следующим образом:

- стимулирование учащихся к постоянному пополнению знаний об окружающей среде, для чего используются на занятиях сюжетно-ролевые игры, беседы, доклады учащихся, викторины;
- развитие экологического мышления, умения предвидеть возможные последствия природообразующей деятельности человека, для чего привлекаются методы, обеспечивающие формирование интеллектуальных умений: анализ, синтез, сравнение, установление причинно-следственных связей, опыт, лабораторная работа, беседа, наблюдение;
- формирование исследовательских навыков, умений, способностей принимать экологически целесообразные решения и самостоятельно приобретать новые знания - проблемный подход к процессу обучения;
- ценностные ориентации;
- экологически оправданное поведение.

Одной из эффективных технологий экологического образования, которая успешно может быть использована во внеурочной деятельности, является учебный проект.

Четыре года наша школа успешно сотрудничает с ГБОУ ВПО МО «Академия социального управления» при поддержке, которой педагогический коллектив активно включился в программу «Афлатун». На основе учебнометодических материалов, предоставленных Международным фондом и Секретариатом Афлатун (Нидерланды) был разработан воспитательный проект «Афлатун» в школе», который реализуется под руководством грамотных педагогов.

Программа «Афлатун: финансовое и социальное образование детей» включена в учебный план школы, занятия внеурочной деятельности учащихся, проводятся раз в неделю, длятся 35 минут.

Цель проекта: рациональное использование природных ресурсов (отходы в доходы).

Одной из задач является формирование отношений к тому, что нас окружает.

На внеурочной деятельности «Афлатун» дети учатся через действие, обмениваются идеями, делают свои открытия, работая самостоятельно, в парах или малых группах.

Работая в проекте «Афлатун: финансовое и социальное образование детей», мы поняли, насколько им важны и нужны знания об экологической грамотности, для успешной жизнедеятельности и развития личности.

Афлатун - это огонёк, путешествующий по всему миру. Он учится новым вещам от разных людей и передаёт это другим людям. Он несёт людям свет и тепло.

На занятиях по программе, появление героя Афлатун вызывает у детей всплеск положительных эмоций, вместе с ним дети постигают новое, вдохновляются на самопознание и приобретают уверенность в себе, познают себя как особенную и уникальную личность. Ребята создают команду «Афлатун». Детям предоставлена свобода для самовыражения, для действия по собственной инициативе, и для совместного решения экологических проблем. Команда действует согласно девизу Афлатун «Исследуй, думай, изучай и действуй!»

Огонёк вдохновляет детей исследовать окружающий мир и взаимодействовать с ним посредством действий, рассказов, игр. Закрепляют понятия общества и соседства.

Школьники учатся бережному отношению с малого. В нашем классе есть комнатные растения. Ребята с большим удовольствием опрыскивают, поливают растения, рыхлят землю, вытирают пыль с листьев, ведут наблюдения. А ещё наши первоклассники взяли шефство над уголком живой природы в рекреации.

В Московской области принята программа раздельного сбора мусора. Данная экологическая проблема озвучивается не только участниками образовательного учреждения, но и общественными деятелями города. В октябре выступил депутат городского Совета депутатов Андронов Сергей Владимирович по темам «Сортировка отходов», «Вторичное использование бумаги».

Также учащиеся учатся экономно расходовать воду. Узнают, как сделать так, чтобы мусора было меньше? Сами составляют правила:

1. Не бери лишних бумажных пакетов и целлофановых кульков в магазине, если собираешься их сразу же выбросить.
2. Пиши на обеих сторонах листа бумаги, используй больше материалов из переработанной макулатуры.
3. Старайся покупать напитки в бутылках, которые можно сдать на переработку.
4. Избегай покупать товары с большим количеством упаковок и оберток.
5. Не покупай больше, чем может понадобиться.
6. Одежду, которую ты уже не носишь, отдай нуждающимся.
7. Не выбрасывай старые игрушки, книги: они могут кому-нибудь понадобиться.

Школьники собирают макулатуру. Знакомятся с профессиями, связанными с экологической деятельностью.Вместе с другом огоньком отправляемся на экскурсии и изучаем правила поведения в природе. Афлатун позволяет детям прочувствовать, как важно беречь окружающий мир.На занятиях по внеурочной деятельности «Путешествие по родному краю» дети знакомятся с природой родного края. Изучаем растения, животных, составляем Красную книгу.Любовь к природе – великое чувство. Оно помогает человеку стать великодушнее, справедливее, ответственнее. Любить и беречь природу может лишь тот, кто её знает, изучает, понимает.

РАЗДЕЛ №3 «УСТОЙЧИВОЕ РАЗВИТИЕ И БЕЗОПАСНОСТЬ: ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ, ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ, ИНФОРМАЦИОННАЯ, ЭКОНОМИЧЕСКАЯ»

Биоиндикационные исследования территории ФГБОУ «Средняя школа-интернат МИД РФ»

Гринчак К.В.
учитель географии
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия №8 имени академика Н.Н. Боголюбова
http://sch8.goruno-dubna.ru
kseniya06041993@mail.ru

Аннотация

Данная статья представляет собойрезультаты оценки состояния окружающей среды *территории «Средней школы-интернат МИД РФ».*

Оценка экологического состояния окружающей среды проводилась на основе результатов биоиндикации, частоты встречаемости фенов белого клевера, по состоянию кроны древостоя и запыленности территории.

Статья адресована, в первую очередь, учителям-предметникам, для проведения внеурочной деятельности в рамках исследовательских проектов.

Ключевые слова: *коэффициент флуктуирующей асимметрии, фены белого клевера, запыленность, окружающая среда.*

Содержание

1. Введение
2. Методы исследования
3. Результаты исследования
4. Выводы
5. Список литературы

Введение

В настоящее время исследования окружающей среды и связанные с ними теоретические и прикладные экологические проблемы необычайно актуальны. [3]

Оценка качества среды, насыщенной разнообразными источниками загрязнения, имеет важнейшее практическое значение. Использование физических, физико-химических, химических методов при их высокой точности не может создать полной картины экологической ситуации.

Загрязнители, присутствующие в окружающей среде в низких концентрациях, как правило, не отслеживаются, хотя их влияние на природные объекты сохраняется. Напротив, природные компоненты среды, и, в первую очередь, растения как объекты фитомониторинга, могут использоваться для получения информации как о недавнем и кратковременном, так и о длительном (хроническом) воздействии загрязняющих веществ в течение определенного периода времени в прошлом. [2]

Целью исследований является оценка состояния окружающей среды территории школы-интернат методами фитоиндикации. Школа-интернат располагается в Московской области, в Щелковском районе. [4]

Оценка состояния окружающей среды проводилась на основе анализа флуктуирующей асимметрии листовых пластин древесных и травянистых видов растений, частоты встречаемости фенов белого клевера, состояния кроны древостоя, запыленности территории и интегральному анализу территории. Флуктуирующая асимметрия – количественная характеристика стабильности индивидуального развития у билатерально-симметричных живых организмов, определяется исходя из различий счетных признаков по разным сторонам. Величина флуктуирующей асимметрии оценивается с помощью интегрального показателя – величины среднего относительного различия по признакам.

Методы исследования

Исследуемыми растениями были выбраны береза бородавчатая (*BetulaPendula*Roth), клен остролистный (*AcerPlatanoides* L.), сныть обыкновенная (*AegopodiumPodagraria* L.), мать-и-мачеха обыкновенная (*TussilagoFarfara* L.), клевер гибридный (*TrifoliumHybridum* L.), поскольку территория школы-интернат относится к зоне широколиственных лесов.

Сбор материала проводился в 23 точках, охватывающих всю территорию (рис. 1). В каждой точке отбиралось максимальное количество видов. Выборка древесных растений сделана с 2 – 3 близкорастущих деревьев на площади 10 м. Листья отбирались из нижней части кроны, на уровне поднятой руки, с максимального количества доступных веток. Выборка листьев травянистых растений проводилась с нескольких растений на площади 1 м^2. С одного вида растения было отобрано 25 листьев, примерно одного, среднего для данного вида размера.

В отобранных образцах была измерена длина жилок на листьях справа и слева. Измерения проводились при помощи линейки с рекомендованной точностью до 1 мм одним человеком для предотвращения влияния субъективных ошибок. Измерение жилок проводилось в зависимости от особенностей изучаемого вида:

- ✓ листья сныти – первая жилка от основания черешка,
- ✓ листья мать-и-мачехи – измеряется вторая жилка от основания черешка,
- ✓ листья клевера – центральные жилки боковых листочков,
- ✓ листья клена – измеряются средние жилки боковых пластин слева и справа,
- ✓ листья березы – измеряется первая жилка основания.

Коэффициент флуктуирующей асимметрии определялся по формуле, предложенной В.М. Захаровым [1]: $\delta_d^2 = \frac{\sum (d_{l-r} - M_d)^2}{n-1}$,где $M_d = \frac{\sum d_{l-r}}{n}$ – среднее различие между сторонами; $d_{l-r} \cdot \frac{2(d_l - d_r)}{d_l + d_r}$ – различие значений признаков между левой*(l)*и правой*(r)*сторонами; *n* –число выборок.

Далее выполнено картирование распределения коэффициента флуктуирующей асимметрии по всем видам растений и интегрального показателя с использованием программного пакета *Surfer*по методу Кригинга (рис. 1)

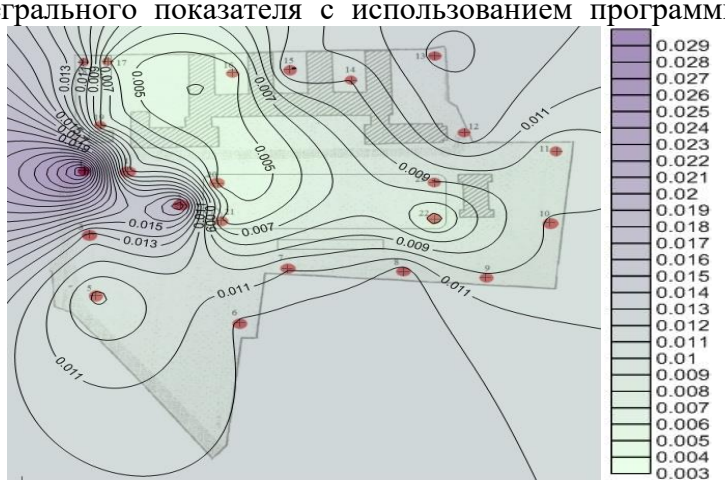


Рисунок 1. Картосхема распределения интегрального коэффициента флуктуирующей асимметрии

Вторая работа по фитомониторингу – выявление частоты встречаемости фенов белого клевера. Фены – это набор строго отличающихся друг от друга вариантов какого-то признака или свойства вида.Белый клевер очень чувствительный к загрязнению среды. Данная чувствительность проявляется «седым» рисунков на пластинке листа.

Третья работа – выявление уровня запыленности территории. Для проведения работы понадобился прозрачный скотч и лист белой бумаги.

Последняя работа по фитомониторингу была направлена на определение состояния атмосферы по кронам деревьев. Было изучено состояние крон деревьев (визуальным методом) по всему периметру территории школы.

Результаты исследования

Значения интегрального коэффициента флуктуирующей асимметрии (рис. 1) варьируют от 0,00445 до 0,01299, распределение значений неравномерно. Большей частью территория характеризуется невысокими значениями коэффициента флуктуирующей асимметрии.

Участки повышенных показателей представлены двумя территориями. Одна из них расположена на северо-западе, приуроченная к территории автомобильной парковки, вторая – на западе – территория, прилегающая к проезжей части.

Частота встречаемости фенов белого клевера. Наиболее часто седой рисунок встречается на участках номер 1 и 18. Это территории, приуроченные к автомобильной парковке и к территории заезда на парковку.

Запыленность территории. Наибольшее количество пыли на листьях растений с участков около парковки и территории, прилегающей к проезжей части.

Состояние кроны деревьев. По результатам визуального осмотра древостоя на территории школы-интернат выделены участки с отклонением от нормы, прилегающие к автомобильной парковке, проселочной дороге вдоль забора, а так же вдоль забора около проезжей части.

Выводы

Таким образом, в результате всех проделанных работ получены результаты, определяющие условия окружающей среды на территории школы-интернат, выявлены предполагаемые источники воздействия на природную среду.

В целом состояние атмосферы на территории школы-интернат благоприятное, но имеются участки с повышенными показателями загрязнения – территория парковки и территория вдоль забора, прилегающая к проезжей части. В таком случае можно предположить, что основным источником загрязнения является автотранспорт.

Список литературы:

1. Захаров В.М, Баранов А.С., Борисов В.И., Валецкий А.В., Кряжева Н.Г., Чистякова Е.К., Чубинишвили А.Т. Здоровье среды: методика оценки. – М.: Центр экологической политики России, 2000.
2. http://earthpapers.net – Научная библиотека авторефератов и дессертаций. Биоиндикация загрязнения атмосферы промышленного города.
3. https://domashke.com/referati/referaty-po-ekologii/diplomnaya-rabota-vliyanie-zagryazneniya-atmosfernogo-vozduha-na-sostoyanie-ryabiny-obyknovennoj – Выпускная квалификационная (дипломная) работа на тему «Влияние загрязнения атмосферного воздуха на состояние рябины обыкновенной (SorbusaucupariaL.)».
4. https://shkolamid.ru–Официальный сайт школы-интерната МИД России.

Здоровьесберегающие технологии на уроках английского языка в начальной школе

Алексеева Мария Владимировна,
учитель английского языка
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Средняя общеобразовательная школа №1 с углубленным
изучением отдельных предметов г. Дубны Московской области"
http://sch1.goruno-dubna.ru
e-mail: amaria.letter@gmail.com

Аннотация

Предлагаемая статья представляет собой описание опыта учителя английского языка с 6-летним стажем педагогической деятельности.

В работе представлены разнообразные элементы здоровьесбережения, которые могут быть применимы на уроках английского языка в начальной школе.

Данная статья адресована учителям английского языка, работающим в начальной школе, а также широкому кругу читателей, интересующихся актуальными вопросами в преподавании английского языка.

***Ключевые слова**: начальная школа, английский язык, здоровьесбережение, педагогические технологии*

Введение

Английский язык всегда представлял собой один из самых сложных для освоения школьных предметов. Но в последние годы, по признанию родителей и самих учителей, освоение школьной программы по английскому языку стало вызывать еще больше трудностей и напряжения. Это связано с несколькими объективными факторами.

Согласно статистике, за последние два десятилетия, число

детей с задержкой психоречевого развития выросло в десятки раз. Дети с подобными проблемами часто отличаются гиперактивностью, невнимательностью, быстрой утомляемостью и слабой памятью. Им тяжело даются чтение и письмо на родном языке, не говоря уже об иностранном. В этом кратком описании каждый учитель, наверняка, узнает ряд своих учеников.

Гиподинамия, или малоподвижный образ жизни, также по-прежнему остается одной из самых актуальных проблем в развитии ребенка. Сегодня в образовании наблюдается очевидная интенсификация обучения, сопровождающаяся компьютеризацией, что значительно увеличивает статическую нагрузку детей. По подсчетам физиологов и педиатров, в младшей и средней школе дефицит активности у детей достигает 30–40%. Дети, которые мало двигаются, чувствуют общее недомогание и вялость, у них снижается работоспособность и неизбежно ухудшается успеваемость в школе.

Наконец, специалисты отмечают, что за последние 50 лет школьная и внеурочная, факультативная, нагрузка детей выросла более чем в два раза.Родители часто жалуются на нехватку свободного времени у современных школьников и на отсутствие возможности удетей иметь качественный отдых.

Все эти проблемы и многие другие приводят к неутешительным результатам. По заключению педиатров, сегодня лишь около 5% учеников начальной школы могут считаться полностью здоровыми. Среди детей массово распространены такие проблемы как близорукость, невротические состояния, частые простудные заболевания, вегетососудистые заболевания,

аллергия, нарушение осанки и многие другие. Проблемы со здоровьем неизбежно приводят к проблемам с успеваемостью в школе. Вспомним в подтверждение слова Василия АлександровичаСухомлинского: «Опыт убедил нас в том, что примерно у 85% всех неуспевающих учеников главной причиной отставания в учебе является плохое состояние здоровья, какое-нибудь недомогание или заболевание».

Как школьные педагоги мы не можем изменить течение дошкольного периода в развитии ребенка. Мы не можем и повлиять на его генетическую предрасположенность к тем или иным заболеваниям. Нам не изменить и принятый внутри каждой конкретной семьи образ жизни. Но в сложившихся условиях я считаю абсолютно необходимым каждому педагогу изучать эту тему, найти и регулярно применять подходящие для его стиля преподавания и для его предметаэлементыздоровьесбережения.

Элементы здоровьесбережения

Технологии здоровьесбережения в образовательном учреждении – тема обширная, затрагивающая множество различных факторов. Невозможно полностью осветить ее в рамках одного выступления. Поэтому сегодня я расскажу о тех элементах здоровьесбережения, которые я стараюсь регулярно применять на своих уроках в начальной школе. К ним относятся следующие: способы снятия психологического напряжения и поддержание положительного настроя, динамические виды деятельности и гимнастика, способы похвалы и рефлексии.

Способы снятия психологического напряжения

Среди наиболее распространенных нарушений здоровья у российских школьников в наши дни одно из первых мест занимают невротические состояния. Так, 15 октября 2015 г. главный психиатр Российской Федерации Зураб ИльичКекелидзе на пресс-конференции, посвященной Всемирному дню психического здоровья, заявил, что «психические расстройства у школьников составляют порой до 80% от общего числа учащихся. При этом у 40% учеников начальных классов имеется школьная дезадаптация, при которой наблюдается снижение способности к обучению». Безусловно, никто не имеет в виду психиатрические диагнозы. Речь идет лишь о психоэмоциональных расстройствах и нарушениях адаптации.

Не секрет, что урок английского языка требует от детей особой, постоянно-повышенной концентрации внимания, усидчивости и умственного напряжения. В методической литературе иностранный язык занимает второе место по шкале трудности всех школьных предметов (разработка Сивкова И.Г., 1975 год):

Предмет	Баллы
Математика, русский язык	11
Иностранный язык	10
Физика, химия	9
История	8
Литература	7
Естествознание, география	6
Физкультура	5
Труд	4
Черчение	3
Рисование	2
Пение	1

Вместе с тем, существуют способы провести неизбежную, напряженную, рутинную работу по-новому, формируя на уроке доброжелательную, спокойную атмосферу и одновременно обеспечивая эмоциональную разгрузку. Именно поэтому среди всех прочих элементов здоровьесбережения, я считаю эту группу первостепенно важной и именно она будет в центре моего внимания сегодня.

<u>Способы проведения фонетической разминки</u>

Фонетическую разминку можно превратить в игру или в шутку.

1.*«Поймай звук»*. Я уже рассказывала ранее об игре «Поймай звук», в которой ученикам дается задание хлопнуть в ладоши только в том случае, если они услышат звук, повторяемый на разминке, в произносимых учителем словах. Сегодня я расскажу о других приемах, которые я применяю и которые очень нравятся детям.

2.*«Рашн» English, или "English" русский*. Этот простой и доступный приём позволяет ненавязчиво и в игровой форме развивать фонематический слух детей и анализировать различия между русским и английским произношением. Учитель поочерёдно произносит слова или целые предложения на английском языке, но с русским произношением или, наоборот, на русском языке, но с английским произношением. Ученики, услышав знакомые слова в необычном виде, понимают, насколько забавно они звучат и непроизвольно запоминают произносительные отличия, свойственные нашим языкам. При этом обучение происходит в игровой, опосредованной форме.

Отрабатывая придыхательный английский звук [p], можно предложить детям произнести следующее предложение с английским аспирированным произношением: «Папа, пойдем в парк с Полиной в пятницу!»

Можно брать любые известные детям скороговорки и чистоговорки русского языка и произносить звуки, отличающиеся в наших языках, «по-английски»:

1)- Расскажите про покупки.

- Про какие про покупки?

- Про покупки, про покупки,

Про покупочки мои!

2)У маленькой Сани сани едут сами.

3)Тра-та-та! Тра-та-та! Мы везем с собой кота!

3.*Игра «Слово рассыпалось. Собери слово».*Целью данного упражнения является формирование представления о том, что слово состоит из отдельных звуков. Учитель просит учеников помочь ему собрать слово из произнесенных звуков. Например, [b], [ɔ:], [l] = ball. При правильном ответе учитель может подкрепить получившееся слово картинкой с соответствующим изображением: "Yes, you'reright! It'saball!"

4.Тренировочные упражнения для отработки артикуляции можно представить в виде *простых рифмовок или песенок*. Например, каждый согласный звук проработать в одинаковых сочетаниях с гласными звуками:

wi-wʌ-wa:

bi-bʌ-ba:

ri-rʌ-ra:

ti-tʌ-ta:

Звуки можно пропеть на известный детям мотив, например, happybirthdaytoyou:

di-di-di:-di:-de-dæ

ti-ti-ti:-ti:-te-tæ

bi-bi-bi:-bi:-be-bæ

pi-pi-pi:-pi:-pe-pæ

С этими и другими игровыми способами проведения фонетической разминки можно познакомиться в работах учителя-методиста, вице-президента Ассоциации учителей и преподавателей английского языка Москвы и Московской области MELTAБолтневой Ольги Юрьевны.

Способы проведения речевой разминки

Целями речевой разминки являются активизация речевого общения на уроке, повторение пройденного лексического и грамматического материала в форме диалога с учителем, развитие умения спонтанной речи, а также организация естественной обстановки межличностного общения.

На моих уроках устной речи активно используются *куклы-петрушки*, которые надеваются на руку учителю и ведут диалог с учащимся. Они знакомятся с детьми, задают им личные вопросы по пройденным темами стимулируют детей к постановке встречных вопросов для поддержания беседы. От урока к уроку куклы меняются, появляются новые персонажи. Наибольшее

удовольствие детям приносит появление кукол из современных мультфильмов (например, миньонов). Я заметила, что дети с большим желанием и с меньшим страхом допустить ошибку вступают в диалог с такими куклами, чем с самим учителем.

Второй способ проведения речевой разминки, который я активно использую, - это *драматизация диалогов*. Учащимся выдаются опорные диалоги, которые служат отправной точкой создания своих диалогических высказываний. Диалоги также помогают повторить пройденный лексический материал, поскольку несмотря на свой небольшой объем (2-3 высказывания от одного участника диалога), посвящены конкретной теме (игрушки, семья, домашний питомец и другие).

Наконец, безусловным фаворитом среди предлагаемых детям методов проведения речевой разминки является так называемый *«Кубик эмоций» (“EmotionCube”)*. Этот метод широко распространён у наших западных коллег. Задачей ученика является определить с помощью этого кубика эмоцию и рассказать свою часть диалога, изображая эту эмоцию. Так, например, учащийся говорит: “Iamsad”, - и читает текст именно в этой эмоции.

Способы коррекции поведения

Среди игровых, щадящих способов коррекции поведения детей во время урока мне понравилась идея американских методистов под названием *“BehaviourTrafficLights”*. По их примеру я нарисовала и напечатала плакат *«Светофор поведения»*. В начале года ученикам объясняются правила поведения на уроке. Если ребенок ведет себя хорошо, то он находится на зеленом цвете светофора. Если поведение нарушается, учитель привлекает внимание ребенка к плакату и говорит следующую фразу: “Sveta, youareyellownow”. Наконец, для самых недисциплинированных учеников существует красный цвет светофора. Оказавшись на нем, ученик понимает, что, скорее всего, сегодня получит замечание о неудовлетворительном поведении в дневник. Ученикам очень нравится эта идея. Более того, иногда они сами, без помощи учителя, обращают внимание друг друга на проблемы в поведении, называя при этом цвет, на котором находится в данный момент одноклассник.

Гимнастика

Второе по значимости место среди применяемых мной здоровьесберегающих технологий занимает гимнастика. Мы регулярно проводим гимнастику для глаз, пальчиковую гимнастику и гимнастику для всего тела. Рекомендуется прибегать к этому элементу здоровьесбережения дважды за занятие: в начале урока и спустя 15-20 минут. Длительность физкультминуток небольшая (от 1 до 3 минут), что позволяет проводить их на уроке любого аспекта и на регулярной основе. Даже такой небольшой перерыв в работе позволяет снять общее или локальное напряжение и значительно улучшить самочувствие детей. Еслигимнастикапредставленаввидезадорнойпесенки (Hokey-Pokey, HeadShouldresKneesandToes, Onefinger, onearm, keepmoving, Fivelittlemonkeys)илипантомимы (Beapenguin!Beatin-soldier!), то она улучшает и настроение.

Упражнения необходимо подбирать в зависимости от доминирующего вида деятельности урока и отдавать предпочтение упражнениям для утомленных групп мышц. После письменного задания необходимо провести пальчиковую гимнастику или упражнения для кистей рук. После чтения – зарядку для глаз. Таких упражнений в методической копилке учителя должно быть очень много. Они должны быть разнообразными, чтобы монотонность не снижала интерес учащихся. В приложении я представлю несколько примеров гимнастики, направленной на разные группы мыщц.

Рефлексия. Похвала

В завершении моего выступления мне бы хотелось акцентировать важнейшее, на мой взгляд, средство создания благоприятного микроклимата на уроке. Этопохвалаученика.

Это, безусловно, вербальнаяпохвала: “Good job!”, “Well done!”, “Perfect!”, “Excellent!”, “Good boy”, “Give me a high five!”, “You are a champion today!”.

К невербальным способам похвалы относятся кивки в знак согласия, улыбка, аплодисменты, жесты поощрения и высокой оценки.

На моих уроках большой любовью учеников пользуются так называемые brag-bracelets, или браслеты хвастовства. Это еще одна идея, подсмотренная у наших западных коллег. Я изготавливаю эти браслеты из цветной бумаги для принтера. С помощью двустороннего скотча они легко крепятся на запястье ребенка. Текст похвалы, который можно поместить на данный браслет, позволяет обязательно найти что-то такое, за что можно похвалить ученика после урока. Это может быть хорошее поведение, помощь однокласснику, отсутствие ошибок в грамматическом тесте и многое другое. В приложении я также приведу варианты «браслетов хвастовства».

Вывод

В заключении хочется еще раз подчеркнуть тот факт, что английский язык – очень серьёзный и сложный школьный предмет, который требует постоянной сосредоточенности, внимания, умения анализировать полученную информацию. На уроках английского языка учащиеся выполняют максимально широкий спектр учебных действий: слушают, читают, говорят, пишут, переводят. Поэтому учителя английского языка непременно должны применять в своей работе здоровьесберегающие технологии. Соблюдение гигиенических требований, частая смена видов деятельности, динамические паузы, положительный настрой во время урока, продуманная структура занятия, правильное соотношение эмоциональных и познавательных процессов – это те необходимые факторы, которые помогут ученикам усвоить большой объём лексико-грамматического материала и сохранить учебную мотивацию.

Список используемой литературы

1) Елизарова Е.М., Киселева Ю.А. Справочник учителя начальных классов. – М.: Учитель, 2011.

2) Онищик Н.А. Успешное обучение английскому языку детей 3-7 лет. Психологические аспекты. – СПб.: КАРО, 2013.

3) Пешкова Г.В. Пальчиковые игры на английском языке. – Ростов н/Д: Феникс, 2016.

4) Садкина В.И. 101 педагогическая идея. Как создать урок. – Ростов н/Д: Феникс, 2015.

5) Феоктистова В.Ф. Образовательные здоровьесберегающие технологии: опыт работы методического объединения учителей начальных классов. – Волгоград: Учитель, 2009.

6) Фрибус Л.Г., Дольникова Р.А. Как детишек нам учить по-английски говорить. – СПб.: КАРО, 2008.

7) Цабыбин С.А. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе. – Волгоград: Учитель, 2009.

Интернет-ресурсы

8) https://www.kp.ru/guide/zprr.html
9) http://www.aif.ru/health/leksprav/1181624
10) http://kenglish.ru
11)https://school-science.ru/files/3/2/31987.pdf
12) https://www.kazedu.kz/referat/102454

Приложение №1

Гимнастика для глаз

1) Lookup, lookdown,
Look to the left, look to the right,
Close your eyes,
Open your eyes,
Wink, wink, wink

2) Дети по команде учителя медленно переводят свой взгляд с одного предмета на другой.
One, two, three, four.

Look at the window, look at the door,
Look at the ceiling, look at the floor.
One, two, three, four.

3) Rub your hands together
To create some heat
Cover your eyes with hands
And count from 1 to 10

4) You are a big-bog clock
Do clockwise / counter-clockwise circles
And count from 10 to 1

Пальчиковаягимнастика
1) Daddy finger, daddy finger, where are you?
Here I am, here I am, how do you do?

2) Together, together,
Together every day,
Together, together
We work and we play.

3) 1,2,3,4,5
6,7,8,9,10
Close your book,
Open your book,
Clap, clap, clap
And say that again

4) ShowmeVandW

5)Tap you second, third, fourth, fifth
Fold your thumbs,
The first two four,
The last two four,
The first two four,
Tap all your fingers,
First two push,
Last two push,
First two tap,
Last two tap,
Fold your thumbs.

6)Fingertip Touch (1,2,3,4,5). They can touch the tip or base of each finger at different speeds.

7)Finger Sounds. Ask the students to close their eyes. Then, the teacher or group leader can ask the students to listen carefully as she makes sounds with her hands. The teacher can make one sound and then ask the students to repeat the sound using their hands. Ideas include: rubbing the hands together to make a soft swishing sound, snapping, clapping, thigh slapping, finger tapping, or patting the desk. The students should keep their eyes closed as they repeat each individual sound.

Гимнастикадлятела

1)Sit down, stand up,
Clap, clap, clap
Point to the window
Point to the door
Point to the ceiling
Point to the floor
Sit down, stand up,
Clap, clap, clap

2) Up and down, up and down
Where is the London town?
Where? Where?
Up in the air?
No!
Close your eyes
And it is there!

3) Let your right hand
Clap, clap, clap
Let your left hand
Clap, clap, clap.
Turn around
One, two, three
It is easy
You can see!
Let your right foot
Stomp, stomp, stomp
Let your left foot
Stomp, stomp, stomp.
Turn around
One, two, three
It is easy
You can see!

Приложение №2

Brag bracelets:
1. I am a Kind Friend
2. I am a Helpful Class Member
3. I am a Good Listener
4. I am an Awesome Writer
5. I am a Grammar Genius
6. I am a Reading Champion
7. I am a Spelling Superstar
8. I am a Neat Writer
9. I am a Hard Worker
10. I am a Clean Desk Champion
11. I am a Great Team Member
12. I am a Super Student
13. I have Bee-autiful Manners
14. I am a Quiet Worker
15. I am Always on Task

Устойчивое развитие и безопасность

Сухарева Ольга Анатольевна,
заместитель директора по воспитательной работе
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №7
с углубленным изучением отдельных предметов
г. Дубны Московской области»
http://sh7.ru/
https://multiurok.ru/olga-1974-1974osuhareva@mail.ru

Аннотация

Доклад ориентирован на педагогов-психологов, социальных педагогов, классных руководителей, администрацию шклы, родителей.

Психологическая безопасность, подростковая агрессия, буллинг., дети группы риска, профилактика, аутоагрессия.

Содержание

1. Введение в проблему
2. Факторы, которые влияют на увеличение риска
3. Профилактика

Сегодня важным вопросом в школе стоит вопрос безопасности детей, так как нашу страну потрясают случаи расправ учениками в школе и вызывают большой резонанс.

При этом главная проблема состоит в том, что мы зачастую не понимаем причин такой агрессии, жестокости, равнодушия со стороны детей, которые расправляются с учениками в стенах школы.

Сразу общественность и СМИ предлагают меры, которые, как мы понимаем, не спасут ситуацию: поставить металлоискатели, профессиональную охрану.

Важно понять каков портрет детей**, которые могут совершать подобные преступления?**

1. У данной категории школьников повышенный уровень аутоагрессии;
2. Обесценивание своей жизни и жизни окружающих;
3. Мощный призыв обратить на себя внимание;
4. Интерес к интернет-играм, где люди равнодушно убивают и у главного героя много жизней;
5. Преобладание демонстрационного поведения.

Факторы, которые влияют на увеличение риска:

1.Семья

Низкая эмоционально-психологическая связь между родителями и детьми. Родители заняты на работе, общение сводится к теме уроков, не более. Уходят на задний план проведение совместного досуга, реализация семейных традиций.

2.СМИ

Транслируется иная система ценностей, например, кто сильнее, тот и прав. В приоритете конкурентноспособные , успешные люди, лидеры а те, кто что-то пытается достичь с помощью команды не актуальны.

3. Школа

Происходит изменение ранжирования. Оценка слилась с восприятием личности ребенка. Успешным считается ребенок, который хорошо учится, человеческие качества уходят на второй план.

4.Буллинг

Формирование агрессивности. Этот термин и понимание данного явления у общественности закрепилось уже давно. Но если мы спросим учителей о случаях буллинга в их классах, то учителя скажут, что их нет. А то, что травля какого-то ребенка происходит уже какой год, дети его обзывают, трогают, он, естественно, реагирует, то это он сам виноват. Он ничего не понимает, плохо учится, лезет к детям сам. Такие дети находятся в группе риска, этот ребенок становится отверженным, у него низкий соц. статус, он чувствует себя плохим, ему нужно как-то реализоваться, и в подростковом возрасте , когда он один он может реализоваться в таком агрессивном ракурсе. И в школах, коллективах, где дети травят друг друга, очень сильно нарушены эмоциональные связи. Дети реже делятся секретами, меньше общаются, меньше доверяют друг другу и взрослым. Выявить личности группы риска или проблемную ситуацию очень сложно. Ученики говорят о тех историях, которые безопасны для своих друзей и взрослых. Нет возможности узнать об историях, которые опасны, которые нуждаются в выявлении детей, которым нужна помощь. Также надо уделять внимание детям, которые находятся в изоляции, на домашнем обучении, с проблемами в общении, в семье.

Профилактика:

Классным руководителям нужно внимательно относиться к детям, которые находятся на низкой социальной лестнице, вовлекать их в общественную жизнь, пресекать агрессоров, с целью выявления и профилактики случаев буллинга.

Учителя замечают детей, которые плохо ведут или плохо учатся. На втором плане он может заметить детей, которых травят. И в -третьих , учитель заметить детей, которые хорошо учатся, хорошо себя ведут, но что-то в нем не так. Но если учитель эмоционально сильно настроен на детей. В основном, все равно, учителя ориентируются на успеваемость ребенка. В школе лица ребенка не видно. Все поставлено на другие рельсы, мы говорим о сдаче экзаменов. Вот , например замкнутый ребенок. Как определить, что с ним? Либо он замкнут, потому что ему так комфортно, либо у него не хватает коммуникативных навыков, и он не умеет общаться, либо он в компьютере, и этот уровень общения ему благоприятен.

Поставить профессиональных вахтеров-это не профилактика. Профилактика, это работа на выявление и снижение тех факторов, о которых я сказала ранее. Профилактика-это пересмотр деятельности психолога и классных руководителей. Это не поголовные и постоянные групповые диагностики, а работа с детьми. Несомненно, что у нас большая школа, и психологу очень сложно разглядеть такого рода детей, и он может провести исследования на выявление случаев буллинга. Но и классный руководитель может это быстрее увидеть в классе. Эти признаки буллинга нельзя не заметить (например, идет ребенок, над ним хохочут, или у ребенка отнимают вещи и др.). Как можно учить замечать травлю?! Проблема заключается в чем, когда эти вещи обсуждаются, учителя говорят: «Он сам виноват», он не умеет дружить, он нелепо выглядит, он постоянно ноет, он мешает учиться и т.д.» Что говорят такому ребенку родители? «Исправляйся. Или сдай сдачи».

Ребенок один не может справиться с системным фактором травли. С конфликтом со сверстником-может. Что такое системный фактор? Это когда на него давит система: и дети, и учитель бездействует и родители. Если взрослые замечают акты агрессии между детьми, противостоят им, сопротивляются и демонстрируют другую форму поведения, фактов буллинга не

случается. А если учитель видит у себя такие случаи, важно, чтобы на переменах такой ребенок был рядом с учителем.

Всегда в школах, в которых происходит травля взрослые ее, может и неосознанно подкрепляют:

1. Взрослые сильно ранжируют детей (этот плохой, этот хороший)
2. Решение вопросов силовым методом.

Очень важно, чтобы у ребенка была организована внеклассная жизнь. Важно, чтобы у детей были задания на сотрудничество. Например, такие, чтобы дети не смогли выполнить это задание, если они не сплотятся. Нужно исключить конкурентные задания, они вызывают у детей чувство зависти и снижают чувство сотрудничества. Очень хороши групповые настольные игры, где дети помогают друг другу, вместе выстраивают план достижения результата.

В работе по профилактике буллинга психологи Алексеева и Зыков выделяют, что эффективнее проводить программы по профилактике данного явления, чем делать массовые обследования, например, на уровень тревожности.

Это говорит о том, что стоит пересмотреть цели работы школьного психолога и условия его работы. Деятельность психолога должна быть направлена на выявление детей группы риска, а именно по статусу ниже класса, помогать этим детям адаптироваться. Выявлять случаи буллинга и случаи эмоционального насилия, объяснять педколлективу последствие буллинга.

Введение новых форм работы с подростками, а именно,

-консультирование по Интернету. Это одна из популярных сфер общения у подростков, их язык, их привычная форма общения. телефоны доверия отошли на второй план. Они не популярны. Проведены мониторинги, что психологические чаты очень актуальны. Вспомните чат Синий кит. Так важно создавать такие чаты в противовес таковым.

-незаменимым средством профилактики являются тренинги на развития сотрудничества, взаимопомощи для детей.

-создание школьной службы медиации.

Таким образом, важно видеть, слышать детей, вовремя замечать изменения их настроений, успеваемости, проводить мероприятия, ориентированные на сохранение и укрепление института семьи, сплочение классного коллектива..., и тогда подобных трагедий станет меньше.

РАЗДЕЛ №4 «ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ И ОБРАЗОВАНИЕ В ИНТЕРЕСАХ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ: ОТ ДЕТСКОГО САДА ДО ВУЗа. ПРАКТИКИ, ГОТОВЫЕ К ВНЕДРЕНИЮ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ»

«Экологическое образование через организацию взаимодействия с семьями воспитанников»

Ярлыкова Любовь Юрьевна
воспитатель вышей квалификационной категории
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение №22 «Золотая рыбка»
города Дубны Московской области
e-mail:yarlykova.l@yandex.ru

Аннотация.

Данная статья представляет собой опыт педагога дошкольной образовательной организации по экологическому образованию дошкольников совместно с родителями воспитанников. Рекомендации по организации экологического образования для педагогов дошкольных образовательных учреждение.

В наше время проблемы экологического воспитания вышли на первый план, и им уделяют все больше внимания.

Одна из важнейших информаций, которую получает ребёнок - это экологическая. Она касается, прежде всего, того, как нужно относиться ко всему живому на Земле, ведь от этого зависит доброе и гуманное отношение наших детей к окружающему миру. Чтобы поступки воспитанников были осмысленными, необходимо запомнить с ранних лет экологические законы и правила, тогда они будут жить правильно, не нарушая мир вокруг себя. От этого зависит будущее наших детей на планете Земля.

Обучение детей экологическим законам и правилам с раннего возраста, даст возможность вырастить поколение с новым мировоззрением и новым отношением к окружающей природе. Такие люди будут в состоянии изменить ситуацию на планете и вывести человечество из экологического кризиса.

Показателями экологической воспитанности являются: ярко выраженный интерес к окружающему миру, природным явлениям, эмоциональный отклик на их красоту, понимание уникальности живого, сочувствие, сопереживание животным и растениям, находящимся рядом. Работа по данному направлению невозможна без привлечения родителей воспитанников.

Семья занимает важное место в экологическом воспитании человека. Именно в семье формируются основы духовного и культурного облика, закладываются вкусы и привычки. Немалое значение в воспитании детей имеет пример взрослых, родителей, воспитателей. Зачастую, вырастая, дети ведут себя и поступают так же, как когда-то вели себя и поступали их родители.

Сотрудничество с семьями детей по экологическому направлению, совместно организованные мероприятия не только помогают обеспечить единство и непрерывность

педагогического процесса, но и вносят в этот процесс необходимую ребенку особую положительную эмоциональную окраску.

В работе с родителями по экологическому воспитанию детей мы используем как традиционные формы (родительские собрания, консультации, беседы), так и нетрадиционные (деловые игры, круглый стол, мастер классы, экологические конкурсы). Но все эти формы основываются на педагогике сотрудничества.

Работа проводится в двух направлениях:

- педагог – родитель,
- педагог – ребёнок – родитель.

Все эти методы являются также просвещением для самих родителей в экологической проблеме.

В реализации задач экологического воспитания уделяется большое значение природному окружению в детском саду. Разработана «Экологическая тропа детского сада».

Для формирования экологической культуры нужно дать детям элементарные научные знания о природе. Научить видеть в обыденном - чудесное, в привычном - необычное, вызывать эстетические переживания.

Поэтому, мы предлагаем, в родительских уголках, такую форму работы, как: серия наблюдений в природе. Даём специальные задания: прислушаться к голосам птиц, полюбоваться красками заката. И если подобное предлагать детям и родителям регулярно, то они научатся слушать музыку «лугов и полей, любоваться травами, насекомыми, птицами - одним словом, пристально вглядываться, всматриваться в жизнь».

Детей необходимо не только просвещать, но и учить тому, как вести себя в природе. Нормы поведения в природе должны быть усвоены каждым ребенком как таблица умножения. В этом поможет совместное составление педагогами и родителями правил поведения в природе. Важно с раннего детства воспитывать у детей чувство непримиримости к фактам безответственного поведения людей в природе, например, не затушенным кострам, оставленному мусору. Для приобретения опыта поведения в природной среде мы используем такую форму работы, как: экологические акции. Так, ежегодно мы проводим акцию: «Покормите птиц зимой». Вместе с родителями изготавливаем листовки, плакаты, кормушки. Проводим познавательную беседу: «Жизнь птиц зимой», выходим в ближайший парк, раздаем прохожим листовки и развешиваем кормушки с кормом для птиц, не только на территории ДОУ.

Регулярно проводим акцию: «Коробки, шишки, камыши приносите малыши!» Цель акции - сбор природного и бросового материала для изготовления поделок с детьми. Акция: «Я сам посажу цветок» была проведена с целью привлечение родителей к благоустройству территории детского сада. Акция: «Сохраним планету»,совместно со специалистом «Экосистемы» Чайниковой Ириной Аркадьевной, побудила дошкольников правильно собирать и разделять мусор для его утилизации.

18 октября 2017 года дети, вместе с родителями, приняли участие в городском фестивале агитбригад:«Мы в ответе за свою Планету». Воспитанники в своем выступлении, отразили экологические проблемы и пути их решения, призвали бережно относиться к природе и окружающему миру.

В целях выявления и распространения опыта детско-родительской проектно-исследовательской деятельности, в ДОУ был организован фестиваль экологических проектов: «Юный эколог». Дети, вместе с родителями, представили интересные проекты: «Как человек повлиял на окружающую среду в моём городе» и «Снег и его значение», который был представлен на городском уровне.

Наш воспитанник, Марков Лев, принял участие в городском конкурсе чтецов экологической направленности: «Давайте, друзья, в любую погоду будем беречь родную природу!»

В своей группе мы приобщаем детей к посильному труду по уходу за растениями – это, прежде всего, развивает такие качества, как ответственность за выполнение поручения, за полученный результат, обязательность, целеустремленность. А это очень важные качества.

Так, в апреле 2017 года,мы приняли участие в городском смотре-конкурсе: «Огород на окне» и представили свой практико-ориентированный проект: «Огород крольчонка Одуванчика», по французской сказке Женевьевы Юрье, а также сказочных персонажей в окружении разнообразных ухоженных овощных культур, выращенных в разных условиях.

Дети рассказали членам жюри смотра-конкурса, как проводились эксперименты по проращиванию семян в разных условиях (в темноте, без влаги, в теплице) и что из этого получилось. А огород получился на славу! У нас выросли: лук, укроп, петрушка, салат, чеснок, огурцы, кабачки, баклажаны, помидоры, подсолнечник, фасоль, бобы, а также, рассада цветов.

В оформлении огорода активно принимали участие родители воспитанников: изготавливали своими руками кашпо и ящики для овощных культур, которые украшали бабочками и жучками. Помогали в приобретении орудий труда и инвентаря: лопатки, совочки, грабельки. Самый главный персонаж сказки, Крольчонок Одуванчик, был изготовлен из подручных материалов: сена, соломы, ткани.

Ребята ежедневно наблюдали за развитием растений, не забывали вести дневник наблюдений и фиксировать изменения, происходящие с объектами живой природы. А мы – воспитатели, непринужденно, в игровой форме, привлекали детей к труду по уходу за растениями. Но самое главное, что зелень, выращенная на окне, оказалась на столе.

В процессе реализации нашего проекта, мы рекомендовали родителям вырастить растения разными способами и дома. Создать для них разные условия: для одних - тепло, воду, свет; для других - тепло, воду, темноту; для третьих - холод, воду, свет. Организуя такой опыт и проводя с детьми регулярные еженедельные наблюдения за прорастанием лука, с последующим фиксированием результатов с помощью рисунков в календаре, родители достигают многого - на конкретном примере убеждают детей в значимости отдельных факторов внешней среды для роста и развития растений.

Такая работа развивает наблюдательность, приучает внимательно всматриваться в окружающую природу, устанавливать последовательность и связь явлений, их причины. Выращивая, ухаживая за растениями, дети наблюдают за тем, какие из них растут быстрее, сравнивают форму и цвет листьев, определяют условия, необходимые для роста и развития растений, поэтому, это ещё и великолепный познавательный материал.

Установить теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми, помогают досуговые формы организации общения.

Традиционным и важным для всех участников педпроцесса нашего детского сада, является участие родителей в театрализованных играх **экологического содержания**, в которых родители и дети являются равноправными участниками:*«В весенний лес за приключениями», «Праздник урожая»*. Проведение разнообразных конкурсов и выставок: *«Таинственный мир океанов», «Весенний букет», «Я рисую лето»*.

В холле детского сада ежемесячно обновляется выставка работ, родителей, детей и **воспитателей,** на разные темы, такие как:*«Необычное из обычного», «Осенние чудеса», «Подарки осени»*; работы из природного материала: *«Наши руки не для скуки»*; поделки из бросового материала: *«Новогодняя елочка», «Страна необычных цветов»*.

Родители активно принимают участие в субботниках, в оформлении и озеленении детской площадки.

Родители – полноправные участники образовательного процесса. Только опираясь на семью, совместными усилиями можно воспитать экологически грамотного человека.

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод, что взаимодействие детского сада и семьи в воспитании необходимо, поскольку и родители, и педагоги хотят видеть в детях достойных граждан нашего общества. Благодаря помощи семьи детский сад может обеспечить высокие результаты экологического воспитания, потому что семья взаимодействует на ребёнка каждодневно и располагает почти неограниченными возможностями в формировании его личностных качеств.

«Экологическое образование дошкольников и детей младшего школьного возраста как процесс непрерывного воспитания родителей, направленный на формирование экологической культуры всех членов семьи»

Борисова Светлана Юрьевна
Учитель начальных классов
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия №8 им.академика Н.Н. Боголюбова,
http://sch8.goruno-dubna.ru,
borisovas2010@yandex.ru

Аннотация.

Этот доклад ориентирован на педагогов, работающих в дошкольных учреждениях и начальной школе; на родителей, которые заинтересованы в становлении и формировании ***экологической*** *культуры в семье.*

Содержание

1. Введение
2. Сущность экологического воспитания дошкольников и младших школьников.
3. Особенности экологического воспитания дошкольников и младших школьников.
4. Пути повышения эффективности экологического воспитания в семье
5. Из опыта проведения совместных мероприятий с родителями по экологическому воспитанию дошкольников и младших школьников.

Введение

Наша Земля – это дом человечества, где люди живут, трудятся, где находятся жизненно необходимые для них ресурсы, где течёт неиссякаемый источник здоровья и вдохновения. Десятки тысяч лет люди пользовались богатством природы, не подозревая, что всё глубже и глубже вмешиваются в ход естественных процессов, всё больше нарушают зыбкое равновесие в природе, столь необходимое для существования жизни на нашей планете.

Взаимодействие человека и природы привело к глобальным экологическим проблемам, которые могут приблизить людей к полному экологическому кризису, к гибели природы и культуры человечества. Для разрешения этих сложных проблем возникла наука – экология человека, задачами которой является выявление условий поведения человека в окружающей среде обитания. Экология – от греческого- экос – дом, жилище, родина; логос – учение. Иначе говоря, экология – наука о Доме – Родине.

Сегодня наш общий дом в опасности. В земле, в воде, в воздухе обнаруживают токсичные вещества, от пожаров гибнут леса, под “воздействием” рук человека исчезают ручьи и даже реки, идёт варварское уничтожение золотого запаса жизни – генофонда редких животных.

На первом месте – забота о здоровье подрастающего поколения, об их будущем. Но, к сожалению, урбанизация и сидячая цивилизация порождает нехватку физических нагрузок и избыток нервных и психических напряжений, а всё это, в конечном счёте, представляет большую опасность для здоровья людей, особенно для детей. По данным Всемирной организации здравоохранения, вред здоровью наносят некачественное питание, никотин, алкоголь, повышенная радиация, выхлопы машин и вредные выбросы промышленных предприятий в атмосферу, некачественная вода.

По последним статистическим данным, в нашей стране ежегодно рождается около 60 тысяч детей с врождёнными и наследственными заболеваниями, примерно у 30 тысяч – детский церебральный паралич; умственными и физическими расстройствами страдают около 2 миллионов детей. Необходимо задуматься над этим. Пусть каждую руку взрослого человека, которая поднимается для злых деяний, остановят глаза беззащитного ребёнка с укором и мольбой: “Не навреди мне! Я есть природа! Я есть жизнь!” Это закон совести человека и его нарушать нельзя. Необходимо сделать всё для того, чтобы дети были здоровыми, чтобы слышали их звонкий смех и видели счастье в их глазах.

Остановить опасность, уберечь общий Дом от катастрофы может только человек. Наша задача – вырастить и воспитать такого защитника, обогатить его знаниями, научить быть милосердным, любить и беречь свою землю, по–хозяйски распоряжаться её богатствами.

Важнейшим аспектом экологической проблемы является аспект воспитательный. Любые экологические программы, мероприятия не могут быть эффективными, если каждый человек не осознает своей ответственности за состояние природы. Главная ответственность за экологическое воспитание подрастающего поколения ложится на воспитателей, школу, учителей.

Сущность экологического воспитания дошкольников и младших школьников

Важность экологического воспитания детей в современном мире переценить невозможно. Главная задача его – формирование человека, который в шкале ценностей ставит охрану жизни и среды обитания на первое место. Экологическое воспитание должно включать в себя бережное отношение детей к природе, раскрытие эстетического, познавательного, оздоровительного, практического значения природы в жизни людей.

Формирование у детей ответственного отношения к природе – сложный и длительный процесс. Конечным результатом должно быть не только овладение определёнными знаниями и умениями, а развитие эмоциональной отзывчивости, умение и желание активно защищать, улучшать, облагораживать природную среду.

В исследованиях психологов и педагогов не раз отмечалось, что уже у старших дошкольников могут быть сформированы обобщенные представления об окружающем мире, о связях между предметами и явлениями природы, об экологических связях между живой и неживой природы (растениями, животными, грибами), между природой и человеком на доступном уровне.

Для экологического воспитания нужно решить три задачи:

1. Доказать детям, что в природе всё взаимосвязано.
2. Помочь понять, для чего человек должен знать природные связи, т.е. не нарушать их, ибо нарушение связей влечёт за собой необратимые последствия для природы и человека.
3. Помочь научиться строить своё поведение в природе на основе знаний о взаимосвязях в ней и соответствующей оценки возможных последствий своих поступков.

Чтобы правила поведения в природе стали привычкой, необходимы соответствующие упражнения на экскурсиях, в походах, на прогулках, в практической деятельности по охране природы.

Особенности экологического воспитания дошкольника, младшего школьника в семье на современном этапе.

Природа – одно из сильнейших средств воздействия на умы и сердца подрастающего поколения, она даёт богатейший материал для развития эстетических и нравственных чувств ребёнка, его воображения и наблюдательности.

Любовь к природе – великое жизнелюбивое чувство. Оно помогает человеку стать справедливее, великодушнее, ответственнее. Бесспорно, что любить природу может лишь тот, кто её знает и понимает, кто умеет видеть её. А чтобы человек научился этому, мы прививаем ему любовь к природе с самого раннего детства.

Сами родители играют большую роль в воспитании у детей гуманного отношения к животным и растениям. И дети весьма восприимчивы к такому целенаправленному воздействию. Во многих случаях ребёнок просто не знает, как надо поступить с животными. Мы своим примером показываем ему это. Но иногда

этот пример бывает далеко не положительным. Часто взрослые люди дают детям уроки жестокости.

…Мать и ребёнок идут по влажной после дождя тропинке. Вдруг, на тропинку выскакивает лягушка. Ребёнок, не видевший ни разу, пугается. Мать утешает его, ногой отшвыривает лягушку и приговаривает: “Какая гадкая лягушка, она испугала Вовочку.” Ситуация закрепляется в памяти. Делается вывод: всё, что мешает, всё, что непонятно, должно быть уничтожено. А могло бы быть всё по-другому. Мать могла бы спокойно подвести ребёнка к той же лягушке, сказать ему, что она не кусается и ловит злых комаров, что после дождя лягушки любят гулять, что их надо беречь. Тогда и малыш повёл бы себя иначе. Он осторожно обходил бы лягушку стороной и ещё рассказывал бы о них своим товарищам.

Ребёнок не жесток по своей природе. Присмотритесь, как жадно он тянется ко всякому живому существу, как радостно блестят его глаза, когда он видит котёнка. Он ему нравится, вызывает приятные ощущения: мягкий, пушистый, тёплый. И долго потом малыш, вспоминая встречу с таким милым существом, называет и бабушкин пуховый платок, и мамин меховой воротник, и мохеровую шапочку сестрёнки одним общим словом “мяу” или “киса”. Часто, не зная, как надо общаться с этим живым существом, ребёнок берёт котёнка за лапу, за хвост и с восторгом тащит к родителям.

Если родители хотят прививать детям любовь к природе, разъясняя им необходимость бережного, значительного отношения к её богатствам, включая в разнообразные дела природоохранительного характера, хотят воспитывать высокие моральные и волевые качества, они должны сами обладать ими.

Родительское требование к себе, родительское уважение к своей семье, родительский контроль над каждым своим шагом, - вот самый первый и самый главный метод воспитания.

Пути повышения эффективности экологического воспитания в семье.

Воспитание детей, в том числе и экологическое, осуществляется жизнедеятельностью семьи.

Обращаясь с ребёнком необходимо помнить, что культура вашего поведения будет во многом зависеть и определять культуру вашего ребёнка. Ваше отношение к природе будет, как в зеркале, отражаться в поведении вашего сына или дочери.

Во многих семьях существует прекрасная традиция: родился ребёнок – посади дерево. Было бы замечательно, если бы каждый человек посадил на земле дерево. Это добрая память о себе! Соблюдение семейных традиций – это показатель подлинной культуры семьи. Традиции положительно влияют на всестороннее формирование личности детей, добрые внутрисемейные отношения.

Чтобы закрепить в сознании детей потребности и привычки бережного отношения к природе, необходимо взрослым и детям соблюдать моральные нормы поведения в окружающей среде и не от случая к случаю, а постоянно и систематически:

1) беречь богатства природы – землю, воду, почву, растения, животных, человека, активно участвовать в экологических движениях и акциях за сохранение окружающей среды обитания людей;

2)не причинять вреда зелёным растениям, сажать деревья и цветы, превращать землю в сад;

3)не обижать животных, проявляя заботу о них, если они нуждаются в вашей помощи;

4)уметь вести себя на природе, не оставлять после себя кучи мусора, объедки, пустые банки, беречь лес от огня;

5)не пугать животных, не разорять гнёзда птиц и норки зверей, устраивать для них кормушки;

6)Не разрушать памятники природы, культуры.

Если родители вместе с детьми активно, сознательно и добровольно участвуют в экологической деятельности по восстановлению своей среды обитания, то это говорит о высоком нравственном уровне и экологической культуре семьи.

Из моего опыта проведения совместных мероприятий с родителями по экологическому воспитанию дошкольников и младших школьников (2011-2018 г.г.)

В 2011 году, будучи воспитателем д/с «Гвоздика», начала работу по экологическому воспитанию детей в сотрудничестве с родителями. По окончанию д/с перешла со своими воспитанниками в гимназию№8, где и продолжила работу по этому направлению.

В своей практике я использую как традиционные формы, так и нетрадиционные, но все эти формы основываются на педагогике сотрудничества.

Формы взаимодействия с родителями воспитанников:

- **Анкетирование,** проведение опросов с целью выявления их экологической компетентности.
- **Беседы** за круглым столом, родительские собрания, консультации и сообщения экологической направленности.
- **Привлечение родителей** для бесед на экологическую тему.
- **Совместная деятельность на участке группы, школы**

Детский сад	Начальная школа
Экологические тропинки	Экологический десант.
• Посмотрите – я тружусь	Субботники.
Выращиваем экологически безопасный урожай. И другие…	Акции «Помоги птицам», «Посади дерево». И другие…

- **Участие родителей в театрализованных играх, праздниках, спектаклях** экологического содержания, в которых родители и дети являются равноправными участниками.

Детский сад	Начальная школа
Праздник птиц.	День Земли
• Праздник Урожая	Осенний квест
Театрализация «Мешок с яблоками», «Дюймовочка»и другие…	Театрализация «Муха-Цокотуха», «Сказка о глупом мышонке» другие…

- Привлечение родителей к **проектной деятельности** детей, которая способна систематизировать работу по экологическому воспитанию детей, задействовать различные формы работы.

«Как молоко пришло к нам на стол»

«Лекарственные растения на нашем участке»

«Лягушонок» и др.

- **Практическая деятельность**: зарисовка объекта или явления и составление рассказа о нем. При этом решаются как экологические, так и речевые задачи. Воспитывается любовь к природе через **рисование, сбор коллекций** природных материалов. Для ребенка очень важно, чтобы папа и мама поддержали его интересы
- **Опыты, мастер-классы.**
- **Во время совместных походов, экскурсий** сама обстановка заставляет родителей интересоваться различными вопросами естествознания и экологии, тем более что дети постоянно задают вопросы;

Вывод:

Опыт работы с родителями по экологическому направлению показал, что Папы и Мамы ощущают себя компетентными в экологическом воспитании детей. Большинство родителей начали целенаправленно заниматься проблемами воспитания детей. Их интересуют проблемы патриотического, нравственного и эстетического воспитание детей, их культура поведения, приобщение детей к экологическим ценностям.

А данные формы взаимодействия вызывают у родителей желание сотрудничать, делают совместную работу увлекательной, содержательной, интересной, дают положительный результат: помогают педагогам и родителям сделать шаг навстречу друг другу и достичь главной цели сотрудничества – воспитать человека, который любит природу и заботится о ней.

Уверена, что в экологическом воспитании – личная убежденность педагога, его умение заинтересовать весь коллектив, пробудить у детей и родителей желание любить, беречь и охранять природу и тем самым быть эталоном подражания для детей должно

иметь место. А это возможно только при одном условии - если взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой: понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним

Хочется верить, что наши дети, когда вырастут, будут любить и оберегать всё живое.

Литература.

1. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников: Учебное пособие. – М.: Академия, 2009.
2. Каменева Л.А., Кондратьева Н.Н. Мир природы и ребенок. Методика экологического воспитания дошкольников: Учебное пособие. – СПБ.: Детство-Пресс, 2007.
3. Воспитателю о работе с семьёй. Пособие для воспитателя детского сада (под ред. Н.Ф.Виноградовой).- М.: Просвещение,1089.

Приложение:

Экологическое образование - важнейший ресурс личностного развития и позитивной социализации обучающихся

Смышляева Елена Васильевна
учитель биологии
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение«Средняя общеобразовательная школа № 10 г. Дубны Московской области»
School10@uni-dubna.ru
Smyshlyaeva.1975@inbox.ru

Аннотация

В докладе показана роль экологического образования как важнейшего ресурса личностного развития, позитивной социализации обучающихся. Представлены результаты исследования, направленного на выявление предметов, форм работы, технологий, обладающих наибольшим потенциалом для формирования экологической компетентности, экологической культуры, экологического системного мышления, экологического мировоззрения. Доклад ориентирован для учащихся общеобразовательных учреждений, учителей и специалистов в области экологии. Целью экологического образования и воспитания является формирование системы научных знаний, взглядов, убеждений, обеспечивающих становление ответственного отношения людей к окружающей среде.

***Ключевые слова**: экологическое образование; экологическая компетентность; экологическая культура; образование в интересах устойчивого развития; личностное развитие; позитивная социализация; экологическое системное мышление*

Содержание.

1. Введение.
2. Экологическое образование – важнейший ресурс личностного развития и позитивной социализации обучающихся.
3. Вывод.

Введение

На современном этапе опорой для развития всей цивилизации является образование, во главе угла которого – экологическое образование, которое занимает сегодня одно из ключевых мест государственной политики во всех странах. В 2014 году на Всемирной конференции по образованию для устойчивого развития в японском городе Айчи-Нагойя, были подведены итоги Десятилетия образования в интересах устойчивого развития, а также стартовала Глобальная программа действий по образованию в интересах устойчивого развития на ближайшие пять лет, которая призвана усовершенствовать и переориентировать образование на позиции устойчивого развития.

Экологическое образование – важнейший ресурс личностного развития и позитивной социализации обучающихся.

Приоритетным направлением федерального государственного образовательного стандарта нового поколения является развитие потенциала личности, ее позитивная социализация . Результаты нашей работы доказывают, что эти требование ФГОС успешно реализуется, в том числе и через экологизацию образования. Практика показывает, что экологизация должна быть реализована с учетом трех условий: на всех уровнях образования,

начиная с дошкольного, во взаимодействии школы и семьи, в системе «ученик – учитель – родитель», во взаимосвязи урочной и внеурочной, внеклассной деятельности. Все предметы в школе имеют потенциал для развития личности, обучающегося в целом и для формирования экологического системного мышления в частности. Главное, чтобы учитель владел экологической компетентностью, умел использовать предметное содержание своего урока для формирования экологического мышления. Уроки окружающего мира и литературного чтения – идеальные предметы для формирования экологического мышления через художественные и научно-популярные тексты, характеристику героев, анализ их поступков, их взаимоотношений. Этому же способствуют и тексты на уроках русского языка.
На уроках математики учителя для формирования экологического мышления могут использовать, например, текстовые задачи экологического содержания. Это могут быть также задачи, решение которых поможет понять, насколько вредны и опасны для здоровья вредные привычки, такие как, например, курение. Работа в парах, группах, командах на всех уроках способствует формированию коммуникативной компетентности, умения договариваться, слышать и принимать аргументы собеседника, умения увидеть проявление нравственности. Все это поддерживает формирование экологического мышления как основы личностного роста и социализации.

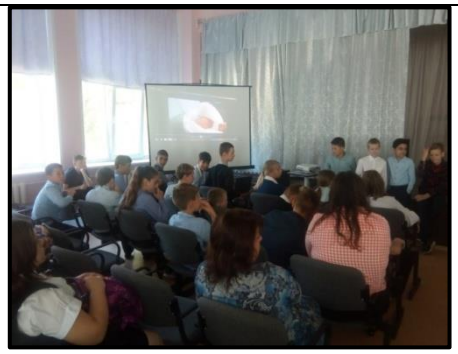
В начале этого учебного года был экоурок, где учащиеся просматривали документальный фильм «Как это работает. Переработка мусора».И было дано домашнее задание написать сообщение на тему: «раздельный сбор мусора» . Некоторые ребята написали сообщения по данной теме. А так же ребята принимали участие в акции « Посади дерево».

Некоторые ребята нарисовали рисунки на тему «ЭКОЛОГИЯ».Во внеурочной деятельности также ведется работа по здоровому образу жизни («Нет наркотикам»,»В здоровом теле-здоровый дух»,»Люби спорт»)

Вывод:

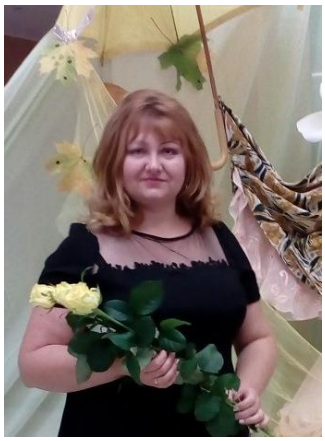
Главной целью современного образовательного процесса должна стать деятельность по формированию экологического мышления и распространению экологической культуры. Основой этой деятельности является распространение чувства ответственности за сохранение жизнепригодности природной среды и благополучия биосферы, что влечет за собой необходимость привлечения обучаемых к конкретным видам деятельности, связанным с природоохранной работой.

Таким образом, мы с полным основанием можем сделать вывод, что экологическое образование – важнейший ресурс личностного развития, позитивной социализации обучающихся.

		
В нашей школе был проведен субботник «Дорога к школе – дорога к дому».	*Был проведен турслет, где ребята принимали активное участие.*	*Экологический урок. Тема: «Раздельный сбор мусора».*

РАЗДЕЛ №5 «ФОРМИРОВАНИЕ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ОСНОВ КУЛЬТУРЫ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ ЧЕРЕЗ ЭКОЛОГИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАНИЯ»

Экологическое образование в интересах устойчивого развития через использование «зелёных аксиом» при изучении физики



Авдошкина Елена Вячеславовна,
заместитель директора по учебно-методической работе
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального
образования (повышения квалификации)
«Центр развития образования»
e-mail: avdoshkina_ev@mail.ru

Аннотация

В статье изложены возможности учебного предмета «физика» в области экологического образования школьников в интересах устойчивого развития. Статья адресована, в первую очередь, учителям физики,а также может быть интересна широкому кругу читателей, заинтересованному в образовании в интересах устойчивого развития.

Ключевые слова: *экологическое образование в интересах устойчивого развития, «зеленые аксиомы», учебный предмет «физика».*

Формирование представлений об экологической культуре как условии достижения устойчивого развития общества – качественно новая задача, поставленная перед современным экологическим образованием школьников.

Зеленые аксиомы – это попытка представить нравственные законы, необходимы для устойчивого развития. Зеленые аксиомы – это нравственный императив, соблюдение которого необходимо при выходе цивилизации из клубка глобальных проблем 21 века.

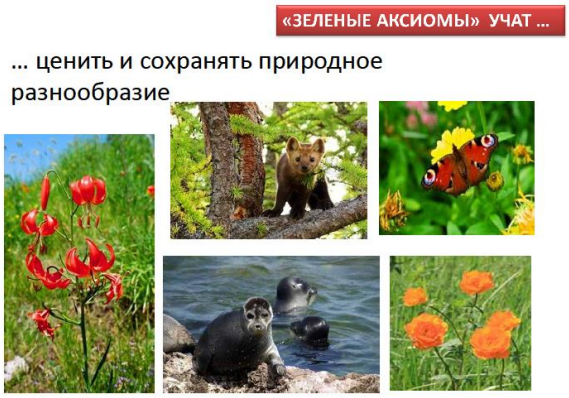
Физика, как и любой учебный предмет естественнонаучного цикла, формирует экологическое сознание школьников. Само слово «физика» происходит от древнегреческого слова «природа», т.е. с самого зарождения физика являлась наукой о природе. В отличие от других естественных наук, физика рассматривает общие закономерности и свойства, присущие как живой, так и неживой природе, справедливые как для Земли, так и для космоса, верные для настоящего мира и микромира молекул и атомов.

Уникальность физики состоит в том, что она тесно связана не только с техникой, математикой и информатикой, но и гуманитарными – философией, историей, литературой, а также с искусством – музыкой, живописью, архитектурой. Многогранность взаимосвязей физики позволяет рассматривать на урочных и внеурочных занятиях вопросы сохранения природного, исторического и культурного наследия.

Новый взгляд на экологическое образование раскрывает широкие возможности учебного предмета «физика» для распространения идей устойчивого развития среди подрастающего поколения.

Рассмотрим использование «зеленых аксиом» в содержании учебного материала.

Тема	Класс	Отражение «зеленых аксиом» в содержании учебного материала
… ценить и сохранять природное разнообразие		
Что изучает физика?	7	Знакомство с «зелеными аксиомами» на первых уроках физики. Разнообразие окружающего мира, красок, форм, звуков
Звук. Звуковые волны	9, 10	Разнообразие звуков природы, музыки
Свет	8, 11	Белый свет – сложный свет, разнообразие красок в природе. Дисперсия.



Тема	Класс	Отражение «зеленых аксиом» в содержании учебного материала
… оглядываться на свой экологический след		
Взаимодействие молекул	7	Явления несмачивания оперения водоплавающих птиц обычной водой и смачивания нефтью
Тепловые двигатели	8, 10	Влияние использования тепловых двигателей на окружающую среду. Изменение климата, таяние ледников
… осознавать, что есть граница дозволенного с природой		
Управляемая ядерная реакция	9, 11	В ядерных реакторах необходимо строго поддерживать коэффициент размножения нейтронов равным единице. Превышение на сотые доли приводит к неуправляемой ядерной реакции – ядерному взрыву.
Сила упругости. Предел упругости	9, 11	Экологический батут. Деформация. Существует предел упругости материала, повышение значения приводит к потере упругих свойств, материал не может вернуться в прежне состояние, деформация становится пластической.
Статика. Равновесие.	7,9	Устойчивое и неустойчивое равновесие в природе

… СЧИТАТЬСЯ С ТЕМ, ЧТО ЕСТЬ ГРАНИЦА ДОЗВОЛЕННОГО ПРИРОДОЙ

Тема	Класс	Отражение «зеленых аксиом» в содержании учебного материала
… считать ресурсы. Отказаться от сверхпотребления		
Внутренняя энергия	8,10	Энергия, ее расход и потребление человеком
Сгорание топлива	8,10	Ограниченность запасов природных ископаемых, загрязнение атмосферы продуктами сгорания
… играть по законам природы		
Виды теплопередачи	8	Использование теплопередачи человеком в повседневной жизни, в природе и технике. Учет теплопроводности, излучения и конвекции материалов при строительстве дома
Тепловое действие тока	8, 10	Использование теплового действия тока человеком. Вопросы энергосбережения
… учиться у природы! Создавать «природоподобные технологии»		
Плавание судов	7	Условия плавания тел. Строителельство судов. «Мы все в одной лодке»
Ракета	9, 10	Реактивное движение в природе. Неповторимость и ценность природы. Что сложнее: ракета или травинка? Если ракету можно собрать из различных деталей, то травинку создать невозможно

Таким образом, введение «зеленых аксиом» в содержание учебного предмета «физика» способствует популяризации среди школьников идей устойчивого развития, формированию экологически ответственного мировоззрения.

По материалам научного журнала «Экологический ежегодник», № 10, 2017г.

Современные методы экологического воспитания младших школьников

Карпинская Мария Николаевна
учитель начальных классов
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №7
с углубленным изучением отдельных предметов
karpinskaya17.wordpress.ru

Аннотация

Доклад на тему :*« Современные методы экологического воспитания младших школьников» ориентирован на педагогов начальной школы,*

Цель доклада: *познакомить и предложить к использованию материалы для работы по экологическому воспитанию младших школьников учителям начальных классов.*

Основные тезисы :*понятие «экология», экологическое воспитание, формы и методы экологического воспитания.*

Содержание

Введение
1.Экологическое воспитание.
2.Формы и методы современного экологического воспитания.
3.Приложение

Введение

«Любовь к родной стране начинается с любви к природе»
«Понимание природы, гуманное, бережное отношение к ней – один из элементов нравственности, частица мировоззрения»
Паустовский Константин Георгиевич

Экология – (от греч. слова oikos - дом, жилище и logos –учение) наука об отношениях растительных и животных организмов и образуемых ими сообществ между собой и окружающей средой. Термин «экология» был предложен в 1866г. Эрнстом Геккелем.

История человечества неразрывно связана с историей природы. На современном этапе вопросы традиционного взаимодействия её с человеком выросли в глобальную экологическую проблему. Если люди в ближайшем будущем не научатся бережно относиться к природе, то они погубят себя. А для этого надо воспитывать экологическую культуру и ответственность. И начинать такое воспитание нужно с младшего школьного возраста. Именно такой возраст является наиболее благоприятным для формирования основ экологической культуры. В этом возрасте в сознании учащихся происходит формирование наглядно-образной картины мира, которая определяет позиции личности, которая определяет отношение ребенка к окружающему миру и самому себе.

В настоящее время экологическое образование школьников становится приоритетным направлением в педагогической теории и практике. Это связано с тяжёлой экологической ситуацией на нашей планете: быстрый рост народонаселения, а следовательно проблема его обеспечения продуктами, обеспечение промышленности минеральным сырьем, проблема энергетики, загрязнение природной среды – все это создает угрозу существования самой жизни на Земле.

Вопросами экологического воспитания и образования занимается довольно много педагогов. Огромная заслуга принадлежит таким выдающимся ученым педагогам и методистам, как А.С. Макаренко, Я.А. Коменский, И.П. Подласый, В.А. Сухомлинский, Л. Н. Толстой, К.Д. Ушинский и др. Каждый по-своему истолковывал свои точки зрения по данному вопросу. Но главное, что за всем этим многообразием приемов и методов работы, ученики младших классов становятся более экологически грамотными.

1.Экологическое воспитание.

Экологическое воспитание младших школьников– это система мер, направленная на формирование у них отзывчивого и бережного отношения к живой природе, навыков, умений и способностей оказывать её практическую помощь, принимать во внимание возможные негативные последствия своего взаимодействия с живыми объектами.

Цель экологического воспитания – формирование положительного отношения к природе, воспитание защитников природы, дать экологические знания, научить детей быть милосердными, любить и беречь природу (землю, воздух, флору, фауну), по-хозяйски, а значит, бережно распоряжаться её богатствами.

Задачи экологического воспитания:

- освоение ближайшего окружения и соответствующий выход за его пределы;
- расширение и систематизация элементарных географических, естественнонаучных и экологических представлений;
- формирование навыков постановки элементарных опытов и умения делать выводы на основе полученных результатов;
- формирование навыков заботливого отношения к объектам живой и неживой природы к месту, в котором живёшь;
- развитие способности воспринимать эстетическую ценность природы и выражать в творчестве полученные впечатления;
- развитие способности воспринимать эстетическую ценность природы и выражать в творчестве полученные впечатления;
- развитие любознательности, творческого потенциала, фантазии и воображения;
- освоение традиционных и нетрадиционных приемов изобразительного искусства.

2. Формы и методы современного экологического воспитания.

- экологические занятия;
- экологические экскурсии;
- коллекционирование;
- обсуждение и проигрывание ситуаций;
- экологические праздники;
- экологические игры(дидактические, имитационные, моделирование экосистем, игры-путешествия)
- экологические сказки;
- инсценировки;
- проекты;
- участие в экологических движениях.

Экологическое занятие может быть, как отдельное занятие, так и в рамках предмета литературное чтение. Очень интересная книга «Сказы матушки земли. Экологическое воспитание, через сказки, стихи и творческие задания.» А. Лопатина, М. Скребцова. Книга состоит из нескольких частей, в каждой из них подробно рассматриваются объекты природы живой и неживой. Младшим школьникам очень нравится слушать сказки, задания выполняют с удовольствием. Например, «Сердитое солнышко» А. Неелова, после прочтения, дети рисовали свое внутренне солнышко с радостью и пониманием того, как оно важно людям, животным, растениям.

Проектная деятельность - это работа, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата. Проектная деятельность направлена на сотрудничество педагога и учащегося, развитие творческих способностей, является формой оценки в процессе непрерывного образования, дает возможность раннего формирования профессионально-значимых умений учащихся.

Примеры для экологических проектов:

- красная книга;
- аквариум - замкнутая экосистема;
- бездомные собаки в городе.

Экологическая игра. Педагоги и психологи уделяют большое внимание игровой деятельности, она выполняет ряд важных функций в развитии личности человека. Игра- это альтернатива действительности, и потому она обладает терапевтическим свойством, используется для коррекции состояния и поведения ребенка. Главная функция игры- развивающая: она повышает интеллект, способствует чувственному восприятию мира и эмоциональному благополучию ребенка.

Игра-путешествие. Путешествие- это собирательное название, под ним понимается сюжетно-ролевая игра, в которой дети посещают «новые» места. Экологическая игра — путешествие наиболее эффективна, дети любят узнавать новое и необычное. Например, игра «Старичок- лесовичок путешествует по лесу». Предлагается детям рассказ старичка -лесовичка о том, что лес-это многоэтажный дом. Предлагается модель «этажей» леса, в виде экологической пирамиды, на каждый этаж которой дети ставят соответствующие картинки с изображением животных и растений. «Этажи» смешанного леса: 1-травянистый покров,2 — кустарники,3-лиственные деревья, 4- хвойные деревья.

Приложение

СЕРДИТОЕ СОЛНЫШКО

Однажды Июнь и Июль поссорились с Солнышком. Почему это случилось, неизвестно, только Солнышко рассердилосьи не выглядывало из-за темных туч. Тяжелое это было время.Люди страдали от холода; цветы не распускались; хлеба стоялизеленые, и даже вишни не думали краснеть, хотя Июль был ужена исходе. И вот на смену Июлю пришел Август. Поглядел иговорит: «Что-то неладное творится на земле!»Сорвал Август большой лист водяной лилии, написал Солнышку письмо, а потом позвал маленького эльфа и попросил.

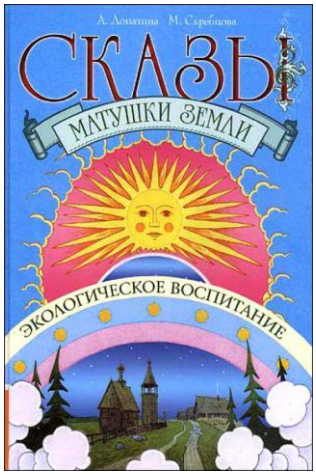
— Окажи мне услугу, малютка, слетай к Солнышку, отдайему это письмо.

Полетел эльф к Солнышку. Дом Солнышка, раньше сиявший золотом и алмазами, был окутан темными облаками. Долгостучал эльф, наконец, Солнышко с досадой спросило:

— Кто ходит по ночам, спать не дает?

— Что ты, Солнышко, не ночь теперь, а полдень! Вставай,я принес тебе письмо от Августа.

Развернуло Солнышко письмо и принялось читать:«Солнышко! Будь я на твоем месте, звезды не посмели быу меня так тускло мерцать, а млечный путь был бы чисто подметен, как всегда бывает в Августе», — прочло Солнышко, рассердилось и живо заставило всех работать. Звездочки вычистили солнечный золотой дом, а потом и сами почистились. Месяцподмел млечный путь.



Люди радовались: на небе ни облачка, посередине широкойполосой мерцает млечный путь, и мириады звезд переливаютсяразноцветными огнями. Временами от той или иной звездочки, от усердной чистки отламывался кусочек и, сверкая, падал на землю.Люди говорили друг другу: «Смотрите, сколько звездпадает!»Больше всего радовались люди, что Солнышко, наконец,весь день гуляет по небу, посылая на землю тепло и свет. Расцвели цветы, покраснели вишни и пожелтели хлеба, а люди оделись по-летнему.Август, довольный, что заставил Солнышко работать, шелпо земле и посмеивался. Погостил Август на земле тридцатьодин день и хотел еще остаться, но пришлось ему уступить место Сентябрю.С того времени Солнышко летом стало добрей. Иногда случается, что неизвестно от чего вдруг рассердится и спрячется,но

ненадолго. А как приходит Август, Солнышко спешит поскорее привести в порядок небо. Вот почему в Августе так хорошовиден млечный путь, а звезды ярко сияют и падают с неба.

Вопросы и задания:

• Какое настроение у солнца в разное время года?

• Какими красками и оттенками в разные времена года солнце землю украшает?

• Кто на земле солнцу больше всего радуется?

• Представь, что внутри у тебя появился светлый луч, который медленно двигался сверху вниз, и по пути своего движения осветил изнутри лицо, шею, плечи и руки теплым светом.

• Нарисуй свое внутреннее солнышко. Подумай, от каких твоих слов и поступков твое солнышко будет сиять. Нарисуй лучи у своего солнышка.

• Представь, что ты разговариваешь с солнцем, о чем бы ты спросил его, что рассказал бы ему о себе? Придумай сказку о том, как ты разговаривал с солнышком.

• Какими глазами солнце на землю смотрит? (Добрыми, светлыми, счастливыми, прощающими и т. д.)

• Нарисуй глаза солнышка.

СОЛНЕЧНЫЙ ЛУЧ

Выходило солнышко на небо и отпускало на землю свои горячие лучи. Один солнечный луч дружил с пчелкой. Он освещалей цветы, полные нектара, и согревал ее усталые крылышки.Однажды пчелка задержалась на поле. Солнышко уже садилось, когда она, нагруженная нектаром, полетела обратно.

— Дети мои, лучи, пора спать, — позвало солнышко.

— Прощай, лучик, — прожужжала пчелка.

— Я тебя не брошу, пока ты не вернешься домой, — просиял в ответ лучик.

Солнышко тянуло луч к себе, но он упрямо светил пчелке.Когда солнышко село за край земли, кончик солнечного лучавдруг обломился. Он держался в воздухе еще минуту, пока пчелка не влетела в улей. Потом лучик задрожал от боли и упал в маленькую ямку в саду.

Пчелка скучала без друга. Однажды она увидела рядом сульем высокий золотой цветок с широкой черной сердцевиной.

— Лети сюда, пчелка, — позвал цветок. — Раньше я быллучом, а теперь стал солнечным цветком.

Пчелка опустилась на цветок и оказалась среди соцветий,наполненных золотым нектаром. Целый день цветок-лучик угощал свою подружку, и весь день его головка поворачиваласьвслед за солнышком. Люди назвали этот цветок подсолнухом.

Вопросы и задания:

• Нарисуй солнышко с лучами и дай каждому лучу ласковое имя.

• Все дети — лучи. Один — солнышко. Солнышко на ушко шепчет какому-либо лучику, что ему надо сделать. Луч изображает это действие жестами и мимикой. Остальные угадывают, что делает тот или иной лучик.

РАЗДЕЛ №6 «ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК МЕТАПРЕДМЕТНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ»

Формирование экологического мышления обучающихся как метапредметный образовательный результат

Сорокоумова Людмила Анатольевна,
заместитель директора по УВР
Муниципальное бюджетное
Образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №7
с углубленным изучением отдельных предметовs-morskaya@yandex.ru

Аннотация

Предлагаемая статья рассматривает вопросы формирования экологического мышления у учащихся в рамках федерального государственного образовательного стандарта Статья адресована, в первую очередь, учителям, классным руководителям и педагогам дополнительного образования, занимающимся экологическим образованием.

Ключевые слова: *экология, экологическая культура, экологическое мышление, метапредметный образовательный результат*

Содержание

1. Наука экология.
2. Экологическое образование
3. Экологическая культура
4. Экологическое мышление
5. Метапредметный образовательный результат

В современных условиях жесткого экологического императива…
экологическое воспитание и обучение
превращаются в стержень современного образования,
являясь ключом к перестройке современных
систем образования и общества в целом».
Никита Николаевич Моисеев, академик РАН

Экология – это наука, изучающая взаимодействие всех живых организмов, населяющих Землю, а также их многочисленных сообществ как между собой, так и с окружающей их средой. Основные составляющие экологического кризиса:

• Загрязнение окружающей среды;
• Нарушение устойчивости климатической системы Земли;
• Утрата генетического разнообразия;
• Дефицит природных ресурсов.

В рамках Глобального экологического форума в Рио-де-Жанейро (1992) были сформулированы следующие основные принципы о неразрывности эколого-экономических связей:

- экономическое развитие в отрыве от экологии ведет к превращению планеты в пустыню,
- упор на экологию без экономического развития закрепляет нищету и несправедливость.

Усто́йчивоеразви́тие— гармоничное (правильное, равномерное, сбалансированное) развитие — это процесс изменений, в котором эксплуатация природных ресурсов, направление инвестиций, ориентация научно-технического развития, развитие личности и институциональные изменения согласованы друг с другом и укрепляют нынешний и будущий потенциал для удовлетворения человеческих потребностей и устремлений.

Экологическое образование - это непрерывный процесс обучения, направленный на усвоение систематизированных знаний об окружающей среде. Целью экологического образования в школе является формирование системы научных знаний, взглядов и убеждений, обеспечивающих становление ответственного отношения школьников к окружающей среде во всех видах деятельности

Согласно ФГОС, экологическое образование реализуется как экологическая составляющая

- базовых учебных предметов;
- в форме вариативного урочного компонента;
- во внеурочной деятельности.

Планируемые результаты освоения образовательной программы ОУ в области экологического образования: ннтегральный результат конкретизирован во всех группах результатов стандарта – личностных, метапредметных, предметных.

Личностные результаты освоения должны отражать «формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях».

Метапредметные результаты освоения ООО должны отражать «формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации».

Предметные результаты экологической направленности заложены в стандарте с учётом предметной специфики как естественнонаучных, так и общественно-научных дисциплин.

Экологическая культура проявляется

в экологически целесообразном поведении в повседневной жизни и экологически компетентном решении жизненных проблем.

Модель экологической культуры личности состоит из компонентов:

экологические знания,

экологическое мышление,

экологическая деятельность.

Уровни воспитательныхрезультов:

1 уровень: приобретение учащимися экологических знаний, понимания экологической ситуации;

2 уровень: получение опыта переживания и позитивного отношения, ценностного отношения к природе

3 уровень : формирование экологического сознания;

Сущность метапредметного подхода:

Метапредметный подход обеспечивает переход от существующей практики дробления знаний на предметы к целостному образному восприятию мира, к метадеятельности. Метапредметность как принцип интеграции содержания образования, обеспечивает формирование целостной картины мира в сознании ребёнка. При таком подходе у учащихся формируется подход к изучаемому предмету как к системе знаний о мире, выраженном в числах и фигурах (математика), в веществах (химия), телах и полях (физика), художественных образах (литература, музыка, ИЗО) и т.д. Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы.

Задания, связанные с выявлением и постановкой проблемы.Метапредметный подход как комплексный подход к формированию межпредметных результатов образования, Именно на

идеях А.Г. Асмолова основано содержащееся в ФГОС понимание метапредметной деятельности как универсальной учебной деятельности. Метапредметные результаты основываются на проявлении экологического мышления, которое отражает активность познания, способствует уяснению сущности, взаимосвязей, закономерностей явлений природы, и приводит к убеждению в необходимости охраны природы.

Проявления словесно-логического экологического мышления:

Способность грамотно использовать абстрактные понятия: природа, жизнь, экология, окружающая среда и др.

Умение применять экологические знания в различных жизненных ситуациях.

Способность исследовать доступные для понимания социально-экологические ситуации и проблемы (узнавать, описывать, анализировать, выдвигать гипотезу, моделировать и др.);

Представления об экологически ориентированных профессиях (ветеринар, егерь, врач, ученый и др.).

Проявления наглядно-образного экологического мышления:

Умение показать эстетическую ценность природных и других объектов, собственные эмоциональные переживания в художественных образах и произведениях

Проявления наглядно-действенного мышления:

Выбор вариантов действий в условиях конфликта интересов личности и общества, человека и природы (на уровне «хочу» - «надо»).

Умение использовать экологические знания в школе, в семье (сохранение здоровья и безопасность, сбережение ресурсов, отношение к предметам и продуктам питания и др.).

Умение применять отдельные способы и методы оценки экологического состояния окружающей среды.

Осуществление навыков сотрудничества со сверстниками, старшеклассниками и взрослыми в решении экологических проблем.

Критерии и показатели сформированности экологической культуры учащихся

Критерии	Показатели
Познавательный	Обучающийся усвоил научные знания по экологии и краеведению. Знает нормы и правила организации деятельности и поведения в природе. Осваивает экологические и природоохранительные знания, планирует и реализует экологическое самообразование
Мотивационно-ценностный	Понимает ценности природы. Сформировал эмоционально-личностное отношение к окружающей среде. Ответственно ведет себя в окружающей среде. Положительно относится к природоохранительной работе
Деятельностный	Владеет системой экологических умений и навыков, необходимых для решения эколого-природоохранительных проблем. Участвует в экологической деятельности

Вывод: Воспитать в ребенке Человека, который может и хочет жить в гармонии с окружающим миром, с помощью разовых громких акций, нельзя. Природа любит уважительное к ней отношение, открытое к созиданию сердце и кропотливую, неустанную работу на благо всех живущих на нашей прекрасной планете Земля.

Метапредметный подход в экологическом воспитании

Мурашова Ирина Викторовна
учитель биологии
Муниципальное бюджетное общеобразовательное
Учреждение «Средняя общеобразовательная
Школа № 7 с углубленным изучением
отдельных предметов г. Дубны Московской области»,
http://sh7.ru/
mur_irvic@mail.ru

Аннотация

Данная работа ориентирована на учителей естественно-научного курса. В докладе рассматривается принципы метапредметного подхода в экологическом воспитании. Приводятся примеры его использования на практике.

Ключевые слова: *Экология, метапредметный подход, охрана природы, экологическая культура, экологическое образование, экологическое сознание.*

Содержание

1.Введение
2.Метапредметный подход в экологическом воспитании
3.Применение метапредметного подхода на практике
4.Заключение

Введение

В проекте Федерального государственного общеобразовательного стандарта общего образования (ФГОС) вводится четкое различие двух фрагментов единого фундаментального ядра содержания образования – предметного и метапредметного (деятельностного). Предметное содержание может реализовываться через экологизацию содержания образования.

Экологизация образовательного процесса – переход от позиции стороннего наблюдателя к позиции непосредственного участника всех природных процессов.

Метапредметная связь на уроке – это не просто интеграция, дополнение одной науки другой, это своеобразный синтез знаний, умений и навыков, это формирование видения мира, понимание места и роли человека в нём.

Окружающая среда, в первую очередь природа, имеет культурное значение, а, следовательно, и эстетическое. Приоритетным в эстетическом прозрении к природе является, конечно, все, что относится к природе родного края, имеющей не только национальное, но и общечеловеческое значение. Поэтому важно воспитывать у подрастающего поколения чувство высокой ответственности за сохранение и приумножение природных богатств. Подрастающее поколение можно воспитывать учителями на основе метапредметного подхода.

Обычно под «экологическим воспитанием» понимают воспитание любви к природе, формирование у людей сознательного отношения к окружающей среде, направленного на охрану и рациональное использование природных ресурсов. В формировании мировоззрения личности важную роль играет окружение ребенка, социальная и культурная среда, а также его особенный взгляд на все с самого раннего возраста.

Метапредметный подход в экологическом воспитании.

В средней общеобразовательной школе экологическое образование носит междисциплинарный характер и входит в содержания многих предметов: природоведения, географии, биологии, химии, физики и др. и как самостоятельный курс в нашей школе не ведётся, поэтому необходимо максимально использовать аспекты экологии на уроках всех дисциплин и во внеурочное время. Считают, что вопросами экологии в школе должны заниматься учителя

биологии и географии. Наверное, именно поэтому в процессе становления школьного экологического образования физика оказалась далеко не в первых рядах.

Но опыт работы учителем в школе показал, что большой вклад в дело экологического образования могут внести и преподаватели физики. На первый взгляд кажется, что интересы физики и экологии противоречивы. Ведь экология изучает взаимосвязи в природе, а физика – это наука, которая лежит в основе научно-технического прогресса и вносит нарушения в многочисленные природные взаимодействия. Для связи предмета экологии с физикой, необходимо определить какие же виды знаний экологического характера должны войти в содержание данной дисциплины.

Определить объем экологической информации в любом предмете весьма сложный вопрос. Его конкретное решение зависит от опыта работы учителя, от времени, которое можно отвести в ходе урока на элементы экологии.

Но есть и такие уроки физики, которые вполне можно посвятить целиком изучению проблем экологии:

– Изучение тепловых двигателей;
– КПД;
– При изучении темы энергетических ресурсов;
– Круговорот воды в природе;
– Атмосфера;
– Воздухоплавание;
– Ядерная физика и др.

Экология как наука, охватывающая круг явлений в биосфере, тесно связана с вопросами химии, химической технологии, сельского хозяйства и другими.

На всех стадиях своего развития человек был тесно связан с окружающим миром. Но с тех пор как появилось высокоиндустриальное общество, опасное вмешательство человека в природу резко усилилось, расширился объём этого вмешательства, оно стало многообразнее и сейчас грозит стать глобальной опасностью для человечества.

Наиболее масштабным и значительным является химическое загрязнение среды несвойственными ей веществами.

В основе химико-экологического воспитания лежат представления о взаимосвязи состава, строения, свойств веществ и их биологических функций, двойственной роли в живой и неживой природе, биологической взаимозаменяемости химических элементов и последствиях этого процесса для организмов.

Географическое и экологическое знания настолько тесно взаимосвязаны, что иногда это приводит даже к их отождествлению. С одной стороны, это объясняется тем, что географические знания способствовали возникновению и формированию биологической экологии как науки. Зависимость живой природы от географических условий стала предметом экологического исследования если не раньше, то наряду с ее зависимостью от других факторов среды. С другой стороны, решение современных экологических проблем, как правило, требует обращения к географической науке, которая, в отличие от других наук, дает не только конкретные знания об отдельных географических процессах и явлениях, но и комплексное видение природной и социальной среды. Все это говорит о том, что научное рассмотрение соотношения географии и экологии без сравнения объектов и предметов их исследования невозможно.

География по сравнению с другими учебными предметами рассматривает экологические проблемы на трёх уровнях: глобальном, региональном и локальном на основе краеведческого подхода. Содержание школьного курса географии располагает объективными возможностями формирования и развития у школьников нравственных норм и привычек поведения в природе, ценностных ориентаций. Раскрытие их в процессе изучения учебного материала о роли природы в жизни и хозяйстве деятельности человека, развитие ценностных организаций способствует выполнение учащимися практических работ оценочного характера(например, оценка ресурсообеспеченности стран, оценка природной и хозяйственной обстановки в своей местности и т.д.). Для экологического образования важное значение имеет работа на местности по оценки воздействия человека на окружающую среду. На их основе у школьников вырабатываются

привычки правильно, критически оценивать других людей, выбрать линию поведения, соответствующую законам природы и общества.

Применение метапредметного подхода на практике.

В качестве практических примеров метапредметного подхода в экологическом воспитании можно привести несколько примеров из моей педагогической деятельности.

В 2017 году в ходе посещения экскурсии по площадкам Объединенного института ядерных исследований учащиеся, разделенные на группы, ознакомились с некоторыми из разработанных там технологий. Одной из таких технологий были трековые мембраны — одна из разновидностей фильтров, производящих очистку с помощью мембранных процессов, получила своё название по способу изготовления. Полимерная плёнка обрабатывается потоком высокоэнергетических частиц, которые, повреждая заготовку, образуют след, на языке физиков — «трек». У таких мембран есть несколько сфер применения:

- фильтрация различных жидкостей и газов;
- фильтрация питьевой воды;
- фильтрация крови при плазмофорезе;
- использование мембраны в исследовательских и сертификационных работах при проведении химических и микробиологических исследований.

Поскольку некоторые из объектов ОИЯИ представляют радиационную опасность, учащихся ознакомили с воздействием проникающего ионизирующего излучения на организм человека и методами защиты от него.

Участие в научно-практических конференциях школьного, городского и областного уровней позволило ученикам рассмотреть вопросы экологии в контексте других естественно-научных дисциплин. Основной такой дисциплиной является химия.

Среди научно-практических работ были такие как: «Мониторинг снежного покрова города Дубны», «Экология воды», «Наркотики и их влияние на живые организмы», «Антоцианы». Так же с учителем химии проводились интегрированные уроки по темам: «Газообмен в легких и тканях», «Этиловый спирт и его влияние на организм человека» и «Витамины», — а так же интеллектуальная игра «Своя игра» по теме «Экология здоровья».

В ходе выполнения своих работ учащиеся подробнее ознакомились с взаимодействием живой и неживой природы а так же с влиянием антропогенного фактора на это взаимодействие и свою роль в нем.

В нашей школе нет отдельного предмета экологии, но существует «Экологический кружок». По программе работы этого кружка, учащиеся посещали заповедные территории города Дубны: «Ратминский бор» и «Козлаковский лес», — где изучали их видовой состав, ознакомились с режимом охраны заповедных территорий, их статусом и их важностью в роле эталонов природных экосистем. Деятельность кружка призвана воспитать бережное отношение к природе.

Ежегодно участниками кружка проводятся выставки елочных букетов в стенах школы и в библиотеке города.

Неоднократно принимали участие в ежегодной экологической акции «Наш лес. Посади свое дерево» и в 2017 году в акции «Лес победы». Такие акции по посадке деревьев – это не только вклад в лесовосстановление и озеленение Подмосковья, но и воспитание бережного отношения к лесу.

Заключение.

Как результат работы «Экологического кружка» и изучения экологии в контексте других предметов учащиеся школы имеют дипломы призеров и победителей муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по экологии и грамоты за участия в акциях по посадке деревьев.

В настоящее время каждый человек, не зависимо от его специальности, должен быть экологически образован и экологически культурен. Только в этом случае он сможет реально оценивать последствия свой практической деятельности при взаимодействии с природой. Основными компонентами экологической культуры личности должны стать: экологическое знание, экологическое мышление, экологически оправданное поведение и чувство любви к природе.

РАЗДЕЛ №7 «ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ТВОРЧЕСТВО»

«Воспитание экологической культуры учащихся на уроках изобразительного искусства»

Шишлянникова Елена Вячеславовна
учитель изобразительного искусства
Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
№8 им. Боголюбова
https://shishliannikova.jimdo.com/

Аннотация

Доклад предназначен для учителей ИЗО и внеурочной деятельности с целью популяризации экологической культуры школьников на уроках изобразительного искусства.

Содержание

1. Актуальность.
2. Цель. Задачи
3. Формы работы.
4. Оформление кабинета.
5. Сайт учителя, как инструмент воспитания экологической культуры.
6. Учитель –художник.
7. Выводы

Актуальность.

На сегодняшний день существует много пробелов в воспитательной работе школьников. Особенно остро данная проблема стоит в воспитании экологической культуры подрастающего поколения.

Переоценка идеологических и социальных ценностей, отсутствие новых общественных ориентиров в воспитании привело к массе негативных явлений среди молодёжи и подростков.

Тем не менее, общечеловеческие ценности, такие как жизнь, физическое и психологическое здоровье человека комфортность его жизненных условий и гармоничное взаимоотношение с окружающим миром остаются незыблемым.

Несмотря на высокий уровень технического прогресса, мы по-прежнему полностью зависим от окружающего нас мира природы.

Детям и учителям близки и понятны проблемы экологии. Нет сейчас острее проблемы, чем состояние природы.

В наше время много говориться, и пишется о необходимости охраны природы, но полученные знания не являются жизненным смыслом детей и взрослых. Взрослые люди порой не являются примером для подрастающих детей и нарушают экологию природы. Загрязняют водоёмы, бросают мусор, убивают редких животных. Если считать, что экологические проблемы возникают в результате противоречий между культурой (а точнее её отсутствием) и деятельностью человека становится ясно, одна из главных целей воспитания детей в школе – формирование экологической культуры у детей их сопереживание и желание беречь природу

является одной из главных задач. Считаю, эту проблему на сегодняшний день очень актуальной и предлагаю пути её решения.

Система работы по экологическому воспитанию, с опорой на эстетические ценности и любовь к родной природе позволяет:

1. Приобщить детей к проблемам экологии родного края и активному их решению.

2. Сформировать искреннее чувство гражданской ответственности за свою малую родину.

Цель:создание устойчивой мотивации и потребности школьников в активном познании мира природы, совершенствование их интеллектуальных и творческих способностей с помощью изобразительного искусства и формирование экологической культуры школьников через систему урочной деятельности.

Задачи:

1.Формирование активной позиции учащихся по вопросам охраны природы родного края, собственного здоровья и здоровья окружающих.

2.Формирование любви к родной природе, животному миру через понимание и осмысливания творчества великих русских художников.

3.Формирование активной мотивации учащихся к участию в творческих конкурсах, выставках рисунков, плакатов о природе.

4.Обеспечение оптимального уровня знаний, умений и навыков экологического и эстетического развития;

5. Создание условий для формирования гармоничной, духовно богатой, физически здоровой развитой личности.

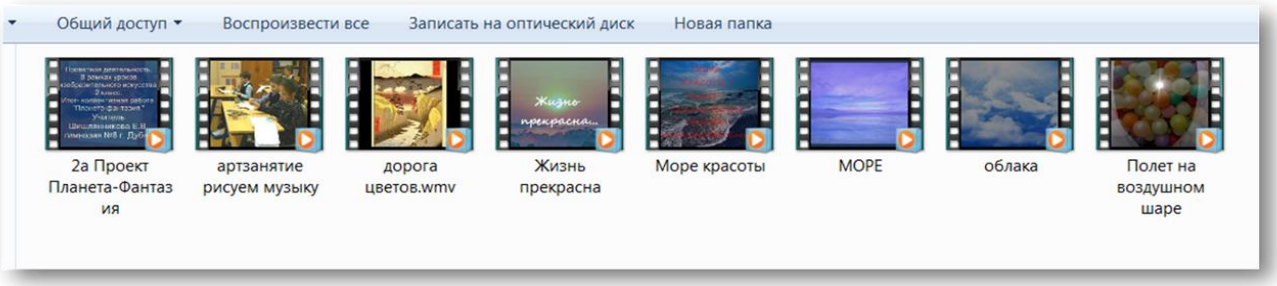
Формы работы:

На своих уроках я часто задаю детям вопрос: «Кто самый талантливый художник по вашему мнению?». Немного подумав, дети отвечают – природа.

1.Уроки любования природой (Изучение творчества художников пейзажистов, и просто любование реальной природой, порой не замечаемой из- за скорости жизни. В помощь идут созданные мной ролики (материал из интернета). С последующим рисованием …

К примеру- видеоролики «Море красоты», «Облака» и др.

Примерфонотекикданномутипууроков

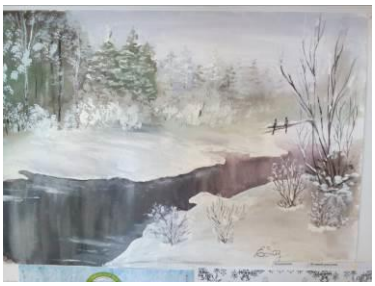


Это уроки любви к творениям природы.

В программе по изобразительному искусству заложены темы о природе, пейзаже, о животном мире, об анималистическом жанре.

Работая над данными темами, я продумываю беседу таким образом, чтобы не происходило слепое копирование природы, животных. Преподношу тему так, чтобы дети рассказывали о своих любимых местах, о красивых местах нашей родины и других стран, сопереживали, фантазировали, пропускали через себя истории про домашних животных, диких животных. Подвожу к главной мысли о том, что только от человека зависит сохраним мы уникальную нашу планету или нет, и что нужно делать, чтобы природа продолжала нас удивлять и радовать.

Говоря об удивительно красивых уголках русской природы, я знакомлю учащихся с творчеством великих русских художников пейзажистов- Шишкина ,Саврасова, Левитана, которое является достоянием всего русского народа.



В формировании любви учеников к родной природе значимы

различные факторы: это и общение с живой природой, и собственная изобразительная деятельность, и восприятие произведений пейзажного жанра живописи. Ведь искусство художника – это искусство видеть и чувствовать, оценивать и изображать.

Восприятие живой природы, ее благотворное влияние на человека общеизвестно и достаточно изучено в педагогической практике.

Наблюдение за природой может многому научить ребенка, помогает ощутить себя творцом, способным тонко чувствовать красоту природы, ощущать сопричастность с ней. Поэтому созерцание родной природы, любование объектами реального мира, восприятие и сравнение многообразных форм художественного воплощения пейзажей являются составляющими каждого проводимого мною занятия по изобразительной деятельности при изучении пейзажного жанра.

2. Уроки- путешествия. Путешествия могут быть и по нашему городу, по нашей стране, с ее необъятными просторами и красотами, а также в экзотические страны.

3 Пейзаж- настроение.

4 Экологические плакаты.

5. Проекты экологической направленности (Национальный парк, Путешествие на красное море и Япония и др.) На всех этих проектах затрагивается красота и ценность природы планеты Земля и необходимость беречь и ценить её уникальность).

6. Уроки –конкурсы, уроки –соревнования (с последующими выставками).

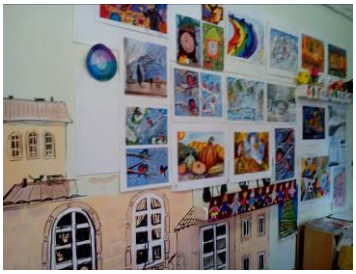
Так недавно, в рамках анималистического жанра, 4 классы рисовали Образ кошки (кота), и как итог - Выставка кошек, которая не оставила равнодушными никого из детей, что является еще одним шагом к природе, заботе о творениях природы.

2. **Урок-пленер.**

Данный вид урока, является одним из уроков здоровье сберегающей направленности, где дети воочию учатся наблюдать природу и относиться к ней более бережно и трепетно.

Общение с природой в школьном детстве помогает выработать и воспитать в сознании детей правильный взгляд на неё, оценить её современное экологическое состояние и взаимоотношения человека с окружающим природным миром.

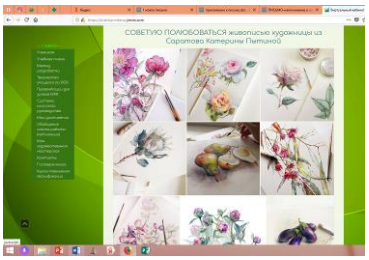
3. Оформление кабинета.



Кабинет изобразительного искусства как кабинет-мастерская. Как выставочный зал, где можно продемонстрировать работы учащихся экологической направленности, где дети любуются своими работами и работами других ребят, что мотивирует их любить и беречь природу, охранять ее.

Работая в этом направлении, стараюсь сформировать в детях такие качества личности, как умение одухотворять живую и неживую природу; способность идентифицировать себя с предметами и явлениями природы, готовность почувствовать боль и радость живых существ, сопереживать им; стремление заботиться о тех, кто зависит от человека, препятствовать насилию над природой; умение восхищаться красотой и многообразием природных форм, способность чувствовать характер и изменчивость природных явлений, выражать своё отношение к ним в своих работах.

9. Сайт учителя, как инструмент воспитания экологической культуры.



Не маловажным фактом в формировании экологической культуры считаю является сайт учителя. В своем сайте я стараюсь направить ребят на изучение природы на чувственное ее восприятие, тем самым мотивирую творить и беречь ее.

Потребность в красоте и доброте, наблюдении и понимании отмечается у ребёнка с первых дней его жизни.

Дети подсознательно ощущают «родство» с живыми существами и испытывают необходимость общения с ними. Очень важно, чтобы детские впечатления от красоты природы сохранились на всю жизнь. И в этом сможем помочь мы с вами, деликатно и ненавязчиво уча детей всматриваться в окружающий природный мир и любоваться им. Природа, как самый лучший художник, воспитывает у своих зрителей подлинно художественный вкус.

10. Учитель –художник.

Каждый учитель немножко художник в своём роде. Ну а учитель изобразительного искусства тем более им должен быть. Поэтому и работы учителя –художника так же формируют у школьников любовь к природе, внимательное и бережное к ней отношение.

Таким образом, используя различные виды деятельности, на уроках изобразительного искусства и других видах творческой деятельности я способствую формированию устойчивой мотивации и потребности школьников в активном познании мира и природы, тем самым вырабатывая экологическую культуру

Выводы:

1. Уроки изобразительного искусства, играют исключительно важную роль в формировании экологической культуры школьников, это связано с их особой чувствительностью к яркому, эмоциональному слову, богатству красок и форм.

2. Искусство вообще и изобразительное искусство, в частности, дает возможность раскрыть красоту внутреннего мира человека для того, чтобы он увидел красоту окружающей действительности и захотел «творить» её сам.

3. Педагогически организованный процесс формирования эстетического отношения к природе под воздействием изобразительного искусства препятствует стихийному становлению корыстно – потребительского, лишенного духовности, мировоззренческой глубины отношения к природе.

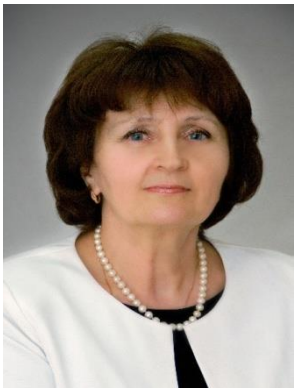
Источники:

https://сезоны-года.рф/eco-problems.html

https://pandia.ru/text/77/496/1482854578.php

https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2015/06/03/vospitanie-ekologicheskoy-kultury-doshkolnikov-cherez

Экологическое воспитание в условиях дополнительного образования



Нестерова Антонина Ивановна,
Директор
муниципальное бюджетное
образовательное учреждение дополнительного
образования детей города Дубны Московской
области «Центр дополнительного образования
для детей «Дружба»
email: drugba_@mail.ru

Аннотация

Данная статья описывает пути экологического образования и воспитания школьников с помощью творческой, проектной и иной деятельности учащихся в рамках кружковой и внеклассной работы в учреждении дополнительного образования. Описаны некоторые формы экологического воспитания в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования города Дубны Московской области «Центр дополнительного образования для детей «Дружба».

Ключевые слова: *дополнительное образование,*творчество, экологическое воспитание, экологическое самосознание, экологическая культура.

Содержание.

1. Вступление.
2. Интеграция всех видов творчества в образовательном процессе создает условия для экологического воспитания детей.
3. Реализация экологического проекта «Школьный двор – моя страна» - одна из форм экологического воспитания.
4. Проект «Птицы в городе», как Эффективный метод воспитания экологической культуры.
5. Заключение

«Если бы каждый человек на клочке земли
сделал все, что он может - как прекрасна,
была бы Земля наша».
А. П. Чехов.

Ребенок с раннего детства открывает и исследует окружающий мир, он тянется к красивому, яркому, испытывает радость общения с природой. Он открывает для себя мир в разнообразных красках и звуках. В.А. Сухомлинский писал: «Мир, окружающий ребенка, – это, прежде всего, мир природы с безграничным богатством явлений, с неисчерпаемой красотой».

Души детей открыты окружающему миру и нам, взрослым. Поэтому очень многое зависит от того, что из коснувшегося детей однажды не покинет их. Наша задача, как педагогов: помочь детям понять, осмыслить этот живой мир, воспитать тонкую душу ребенка, открыть ему необычное в обычном, возможное в невозможном.

Чем раньше познакомится маленький человек с удивительным миром природы, тем раньше пробудится в нем чувство прекрасного, тем больше будет посеяно в его душе доброты, тем сильнее будет желание оберегать растущее и живое.Формирование этих вечных ценностей и есть главное предназначение экологического воспитания.

Педагоги дополнительного образования Центра «Дружба» понимают, что сегодняшний ребенок – это завтрашний природопользователь. И от нас, взрослых, зависит, будет ли он «природопользователем разумным» или неразумным «использователем» природы.

Интеграция всех видов творчества в образовательном процессе создает условия для экологического воспитания детей, прививает любовь к прекрасному. Обращаясь к творческим способностям ребенка, можно создать позитивный настрой. Творческая работа в сочетании с реальной практической деятельностью дает прекрасные воспитательные результаты. Все мы без исключения дети одного большого царства Природы. Как сохранить ее для будущих поколений? Как жить с нею в согласии? Как научиться экологически мыслить и обрести экологическое самосознание? Коллектив Центра «Дружба» принял решение, что лучше всего это сделать на примере прилегающей к учреждению территории. Потому что школа или учреждение дополнительного образования - это общий дом для всех ее учеников. И наверное, каждому «ее жителю», хотелось бы видеть свое учебное заведение красивым не только изнутри, но и снаружи. Именно поэтому, нами была выбрана тема экологического проекта «Школьный двор – моя страна».

Для нас данный проект является актуальным потому что:

-наш двор нуждается в дополнительном озеленении;

- территория участка не используется в полной мере;

- школьники имеют невысокий культурный уровень общения с природой.

В ходе реализации проекта «Школьный двор – моя страна» выполнены следующие работы:

- усилиями учащихся, родителей, педагогов выкорчевали погибшие деревья и кустарники;

-провели очистку территории от бытового мусора (организовали субботники);

- демонтировали полуразрушенные веранды, расположенные на территории Центра «Дружба»;

- на территории участка разбили клумбы для цветов; на центральной клумбе установили символ дружбы – взлетающий голубь.(Объединение «Основы проектной деятельности», рук. Баннов А.А.)

- провели озеленение территории (пополнили школьный сад деревьями, кустарниками, в клумбы высадили цветы); (собрали рассаду для посадки многолетних цветов совместно с родителями). В этот процесс включились не только учащиеся и их родители, педагоги дополнительного образования Центра «Дружба», но и жители близлежащих домов, кто-то принес исчезающее растение – манжурский орех, кто-то луговую землянику, многолетние цветы;

- восстановили травяной покров на тех участках, где это необходимо;

- установили и окрасили скамейки на территории Центра «Дружба»;

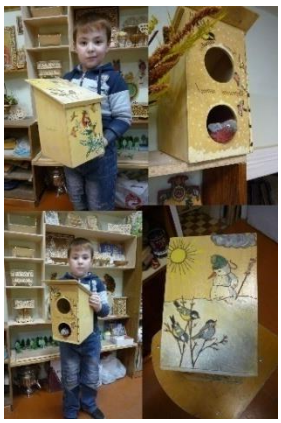
Сегодня важно помочь детям освоить новую систему ценностей в общении с природой.

Вся работа нашего учреждения направлена на разностороннюю подготовку подрастающего поколения, которое в будущем на основе полученных знаний, практических навыков, приобретённого опыта сможет компетентно решать экологические проблемы разного масштаба, в том числе и экологические.

Эффективным методом воспитания экологической культуры является организация научно-исследовательской деятельности учащихся. В ходе исследований происходит непосредственное общение обучающихся с природой, приобретаются навыки, и накапливается опыт научных экспериментов, развивается наблюдательность, пробуждается интерес к изучению конкретных экологических вопросов. Так обучающийся творческого объединения «Робототехника»Рзянин Иван воплотил свою идею в экологический проект «Робот для полива тепличных растений», обучающийся творческого объединения «Радиоэлектронника и электронная автоматика» Соловьев Денис работал над экологическим проектом «Аквапоника» защитил его и занял почетное 1 – е место вОбластная

выставка лучших работ по техническому творчеству в рамках областного фестиваля детского и юношеского художественного и технического творчества «Юные таланты Московии

В прошлом 2017 - 2018 уч.годувесь коллектив Центра «Дружба» работал над проектом «Птицы в городе», направленным на популяризацию, изучение, охрану и помощь птицам. Цели и задачи проекта - экологическое воспитание и просвещение населения, активизация исследовательской и творческой деятельности по изучению и охране птиц через решение следующих задач: привлекать внимание детей и взрослых к проблемам птиц, активизировать практическую творческую и исследовательскую деятельность обучающихся по изучению, охране и помощи птицам в городе; развивать творчество и семейные ценности.



В рамках данного проекта в нашем учреждении прошла акция «Добрая зима», в котором приняли участие более 250 человек. Дети сами конструировали кормушки в творческих объединениях технической направленности: «Робототехника», «Сделай сам», «Начальное техническое моделирование и др., а в объединениях художественной направленности: «Народное творчество», «Художественная роспись тканей», «Разноцветная палитра», Студия анимации «Волшебный фонарь», «Скульптура» дети воплощали свои дизайнерские решения. Когда кормушки были готовы,иучащиесявместе с руководителями объединений, родителями развешивали их на деревьях, а потом всю зиму кормили зимующих птиц, наблюдали за ними.

Второй этап проекта был посвящен встрече вестников весны, «Скворечники», более 60 скворечников развесили по садам и паркам нашего города, а самые креативные домики развесили в саду Центра «Дружба».

Таким образом, подобные акции, проекты объединяет педагогов, детей, родителей и других субъектов социума, создавая определенную эффективную образовательную среду по созданию условий для освоения обучающимися социально-культурных ценностей общества, общественно-полезной деятельности, организации досуга, способствующих самореализации личности и формированию экологической культуры. Погружаясь в атмосферу творчества, ребенок постигает некую экологическую истину, кроме того, создает некий экологический продукт – научные работы, рисунки, поделки, выступления.

Содружество детей и взрослых, увлеченно занимающихся таким важным делом, дает ощутимые результаты: происходит привлечение населения к практическому решению экологических проблем своего города.

Интеграция прикладного творчества и анимации в образовательном процессе так же создает условия для экологического воспитания детей, прививает любовь к прекрасному. Обращаясь к творческим способностям ребенка, можно создать позитивный настрой. Творческая работа в сочетании с реальной практической деятельностью дает прекрасные воспитательные результаты.

Заключение

В заключении хочется отметить, что природа не может защищать себя от варварского, корыстного, равнодушно – пассивного отношения к ней, от вмешательства в ход естественных

процессов, вызывающих гибель многих растений и животных. Проведенные в нашем учреждении экологические мероприятия для детей направлены на воспитание человека, обладающего высокой экологической культурой, альтернативно-мыслящего, умеющего найти способ разрешения экологических проблем, способного оценивать, прогнозировать и предупреждать кризисные ситуации. Как сказал великий русский писатель

М.М. Пришвин ***«Природа — источник творческого вдохновения, источник подъема всех духовных сил человека, не только взрослого, но и подрастающего. Именно в раннем возрасте необходимо прививать детям любовь к красоте, гармонии, целесообразности, единству, которые царят в ней»***.

Каким будет наш край, сможем ли мы сохранить его природу – ответ на этот вопрос во многом зависит от того, как подрастающее поколение будет относиться к природе родного края, сможет ли применять полученные знания на практике.

Список литературы

1. Борсук О.А. Культурный ландшафт: изучение, сохранение –Дополнительное образование и воспитание, №2, 2008.
2. Иванов В.С. Эстетическое воспитание детей в детском творческом объединении «Деревянная мозаика» – Дополнительное образование и воспитание, №7, 2008.
3. Казарчук Г.Н. Развитие экологических представлений у дошкольников – Дошкольная педагогика, №1, 2012.
4. Конышева Н.М. Наш рукотворный мир. – Линка-пресс, 2016.
5. Крюкова Н.С. Нетрадиционные формы познания малой родины. –Дополнительное образование и воспитание, №8, 2008.
6. Нейгруц Т.В. Интеграция образовательных программ художественно-эстетической направленности в образовательном пространстве учреждений дополнительного образования – Дополнительное образование и воспитание, №9, 2008.
7. Экология и культура: от прошлого к будущему. Материалы межрегиональной научно-практической конференции, 27-29 ноября 2009 года. – Ярославль, 2009.
8. Ярошенко А.Ю. Как вырастить лес. – М., Гринпис России, Сибирский экологический центр, 2006.-48с.

Экологическое образование через научно-техническое творчество

Чеботарева Елена Геннадьевна, директор
cheldubna@yandex.ru
Шахалова Ольга Викторовна
Учитель биологии, заместитель директора по УВР
shahalovaolga@mail.ru
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
"Лицей "Дубна" г. Дубны Московской области"
http://licdubna.ucoz.ru

Аннотация:

Статья посвящена актуальной проблеме экологического образования. Авторы значительное внимание уделяют необходимости формирования у учащихся экологической грамотности и культуры как основы устойчивого развития. В статье рассматривается научно-техническое творчество как одна из форм экологического образования в контексте современных подходов и принципов обучения.

Ключевые слова:*экологическое образование, устойчивое развитие, альтернативная энергетика, научно-техническое творчество, инженерные конкурсы и соревнования, "Солнечная регата".*

В законе Российской Федерации "Об охране окружающей среды" раздел XIII посвящен экологическому воспитанию, образованию и формированию экологической культуры. В целях повышения экологической культуры общества и профессиональной подготовки специалистов устанавливается система всеобщего комплексного и непрерывного экологического воспитания и образования, цель которого - формирование глубоких и прочных экологических знаний, целостных представлений о биосфере, ответственности за окружающую среду. Для этого необходимо решить ряд важнейших задач: познать законы строения, функционирования и развития экосистемы; открыть механизм, позволяющий экосистемам поддерживать устойчивое существование в течение длительного времени; проанализировать место и роль человеческого общества в природных экосистемах, задуматься о биосферных функциях человечества и значении каждой личности в решении ноосферных задач.

Стратегия всеобщего экологического образования подразумевает его непрерывность, т.е. необходимость учиться в течение всей жизни в соответствии с развитием личности и сменой форм деятельности. Так, на ступенях дошкольного и начального обучения экологическое образование обычно сосредоточено на вопросах экологического просвещения, изучении процессов, протекающих в экосистемах, особенностях воздействия на живые организмы и человека загрязнителей (сточных вод, выбросов от автомобилей, предприятий и т.д.), на их причинах, последствиях и возможностях их сокращения, а также на заботе о природе и ее охране.Встаршей школе вектор развития экологической образованности меняет направление в сторону образования в интересах устойчивого развития, и объектами внимания становятся, прежде всего, использование природных ресурсов и их возобновляемость, обеспечивающие устойчивость и самоподдерживаемое развитие человеческого общества.

Принципиально то, что на разных этапах формирования и развития экологической культуры в целях воспитания личности с новыми качествами - человека с биосферным мировоззрением, ориентированного на гуманистические ценности, действующего в рамках экологической этики, умеющего принимать решения и отвечать за них - требуется особый педагогический подход. От массового, валового обучения, основанного на умозрительном образовании, воспитывающего пассивного наблюдателя, получившего набор стандартной информации, необходимо перейти к усилению индивидуального подхода, развитию творческих способностей детей разных возрастов, опираясь на их самостоятельную работу, активные формы и методы обучения.

Таким образом, экологическое образование будет эффективным только в том случае, когда не просто передаются те или иные знания, а формируются теоретические, оценочные и практические умения экологического характера, с помощью целостной системы педагогических

технологий воссоздается модель экологически целесообразного взаимодействия человека с обществом, природной и социальной средой.

Наиболее результативным способом, на наш взгляд, является вовлечение учащихся в проектно-исследовательскую деятельность, которая стала обязательным компонентом современного обучения. В ходе ее учащиеся приобщаются к пониманию глобальных экологических проблем, у них появляется ответственность за состояние окружающей среды, за здоровье людей, усиливается стремление к получению теоретических знаний в области экологии, биологии и других наук, способствующих решению экологических задач. Проектная деятельность дает возможность выйти за рамки урока и представить изучаемую проблему объемно, с позиции различных дисциплин. В основе проектных методов - развитие познавательных интересов учащихся, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, проявлять компетенцию в вопросах, связанных с темой проекта; развивать критическое мышление, выдвигать гипотезы, делать выводы, строить умозаключения, эффективно взаимодействовать в команде.

Таким образом, экологическое образование и образование в интересах устойчивого развития через педагогические инструменты научно-технического творчества, инженерного проекта в полной мере соотносятся с вызовами современного образования в целом, которое:

во-первых, должно быть конвергентным, т. е. направленным на формирование междисциплинарной образовательной среды как на уроке, так и во внеурочной деятельности;

во-вторых, активно внедрять STEM технологии, реализующие идеи обучения на стыке фундаментальной науки и прикладного творчества, изучения естественных наук совокупно с инженерией, технологией и математикой;

в-третьих, способствовать формированию и развитию Softskills —многоцелевых («гибких») навыков, к которым относят коммуникацию и эмоциональный интеллект, сбор информации и аргументацию, мотивацию (самомотивацию) и системное мышление (мышление результатами и процессами).

Инженерный проект лицея «Дубна» - «Ника» Лаборатория света

Фундаментальная наука заявляет новые направления исследований: научное конструирование в системе «природа–общество–человек», где утверждаются главные принципы устойчивого развития общества: внедрение высоких технологий, способных удовлетворять возрастающие потребности людей, при условии снижения нагрузки на биосферу. Возобновляемая энергетика, в числе прочих, стала трендом технологического развития цивилизованных стран.

Одним из приоритетов государственной политики, обозначенных Президентом Российской Федерации является Национальная технологическая инициатива.

Автономная некоммерческая организация «Национальный центр инженерных конкурсов и соревнований» реализует проект «Инженерные конкурсы и соревнования» дорожной карты «Marinet» Национальной технологической инициативы (НТИ), направленный на совершенствование системы профобразования и образовательных технологий, развитие инженерных профессий и инженерно-технического образования, развитие инженерно-технического творчества; а также решения практических задач:

- совершенствование системы образования и образовательных технологий,
- внедрение коллективных форм деятельности в систему подготовки специалистов в предметной области «Marinet»НТИ,
- совершенствование системы профессиональной ориентации и педагогических технологий,
- развитие инженерно-технического творчества молодежи.

В рамках проекта предусмотрены инженерные конкурсы и соревнования для школьников под названием «Солнечная регата».

Цель - реализация возможности применения водного транспорта на возобновляемых источниках энергии без вреда окружающей среде, а также формирование и развитие экологической культуры в общественном сознании.

Задачи:

- сформировать команду для участия в Проекте;
- дать теоретические знания в исследуемой области;

- проектировать конечный продукт - лодку на солнечных батареях, соответствующий требованиям Проекта;

- строительство, сбор лодки в соответствии с представленным командой проектом;

- провести испытания и предоставить заключение о результатах и соответствии технических характеристик;

- оценить практические результаты деятельности команд школьников в ходе соревнований на воде (гонок) лодок.

Таким образом, формирование знаний, умений и навыков у школьников, необходимых для развития творческих способностей и участия в инженерных конкурсах организуется в логической последовательности – теория, практика, новые знания, компетенции.

Инженерный конкурс и соревнования «Солнечная регата» предусматривают организацию деятельности школьных команд в течение всего учебного года во внеурочное время (сентябрь-май), которая разделена на четыре взаимосвязанных этапа:

- организационный (1 месяц, сентябрь);
- проектный (3 месяца, октябрь-декабрь);
- сборочный (5 месяцев, январь-май);
- финальный.

Организационный этаппредусматривает:

- вовлечение школьников в инженерное творчество;
- предварительное формирование команды;
- составление плана работы в соответствии с задачами Проекта;
- изучение круга вопросов альтернативной энергетики, инновационных продуктов, разработки транспорта на альтернативных источниках энергии;
- ознакомление с Концепцией устойчивого развития и вопросами формирования экологической культуры.

Проектный этап предполагает освоение теоретических знаний в изучаемой области и проектирование продукта (лодки на солнечных батареях).

На третьем этапе (сборочном) осуществляется практическая реализация проектируемого продукта (строительство, сбор лодки на солнечных батареях). Предполагаются следующие виды работ:

- изготовление корпуса лодки или доработка корпуса, построенного ранее;
- установка и монтаж узлов на корпусе лодки;
- разработка программы и методики проведения испытаний;
- изучение правил, техники безопасности и приобретение навыков пилотирования лодки;
- испытания лодки (приближенные к условиям финальных гонок);
- доработка лодки при необходимости по результатам испытаний;
- подготовка Заключения о результатах испытаний, соответствия технических характеристик.

На финальном этапе осуществляется анализ и оценка практических результатов деятельности команд школьников в ходе инженерных соревнований «Солнечная регата» – гонок лодок на солнечных батареях

Финал состоит из следующих конкурсов:

- конкурс результатов интеллектуальной деятельности;
- конкурс дизайна;
- гонки;
- конкурс видеороликов о команде;
- конкурс конструкторов.

Гонкисостоят из следующих дисциплин:

- Спринт: гонки на скорость;
- Маневренность (слалом): короткая трасса, вокруг буев;
- Выносливость: гонки на расстояние и продолжительность.

В 2017-2018 учебном году команда учащихся лицея "Дубна" из профильных 10 классов приняла участие в реализации Проекта.

В течение учебного года участники проекта строили лодку на солнечных батареях своими руками под руководством преподавателей, что позволило им в реальной практической деятельности попробовать себя в роли инженера-проектировщика, дизайнера, конструктора, пилота маломерного судна, принять активное участие в реализации технологий командной работы.

В ходе проекта участники получили теоретические знания и практические навыки по направлению «техническое творчество». Нацеленность на конечный результат дало мотивацию развития и сплоченности всем участникам команды, а понимание практической социальной значимости проекта имело огромное воспитательное значение.

Таким образом, «Солнечная регата» — это не просто соревнования экологически чистых инновационных лодок, приводимых в движение энергией Солнца. Это продвижение перспективных экологических технологий,формирование экологической культуры, вовлечение молодёжи в научно-техническое творчество, реализация приоритетных направлений современного образования.

В мае 2018 году в Великом Новгороде состоялся финал "Солнечной регаты", в рамках которого впервые проводились отдельные соревнования для школьных команд.

Результаты участия команды "Лаборатория света "Ника" лицея Дубна:

- победитель и 8 призеров олимпиады по естественным наукам, 2 призера олимпиады по истории.
- 3 место в общем зачете "Лучшие конструкторы".
- 2 место в номинации"За волю к победе".

В заключение следует отметить, что инженерный проект лицея «Дубна» «Ника. Лаборатория света» в июне-сентябре 2018 года прошел конкурсный отбор на муниципальном и региональном уровнях и был удостоен Премии губернатора Московской области «Наше Подмосковье» в номинации «Инициатива».

Экологическое образование обучающихся через творчество

Кораблёва Ольга Леонидовна,
учитель технологии
муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная
школа №7 с углубленным изучением
отдельных предметов г. Дубны Московской области»
http://sh7.ru
https://multiurok.ru/igolka/
korablevaolga0503@gmail.com

Аннотация

В предлагаемой статьеподнимается вопрос об экологическом образовании на уроках технологии в общеобразовательной школе. Автор опирается на 26-летний опыт работы с детьми разного возраста: дошкольного, младшего школьного, среднего и старшего школьного возрастов. В статье рассматривается значимость образовательной области Технология в организации учебной деятельности учащихся, способствующей их экологическому воспитанию, в том числе через творческую проектную деятельность.

Статья адресована, в первую очередь, учителям-предметникам, классным руководителям, учителям начальной школы и педагогам дополнительного образования,занимающимся организацией внеурочной деятельности, а также может быть полезна широкому кругу читателей, заинтересованному в воспитании подрастающего поколения.

Ключевые слова: *экологическое образование, экологическое воспитание, экологическая культура личности, экологические знания и умения.*

Содержание

1. Введение.
2. Школа воспитывает людей будущего. Проблемы экологического воспитания.
3. Роль экологического образования в рамках учебного предмета «Технология».
4. Экологическое образование обучающихся через творческую проектную деятельность на уроках технологии, во внеурочной и кружковой деятельности. Приложение.

Поднимая сегодня вопрос о экологическом образовании детей, нельзя не отметить уникальные возможности в данной области, которые предоставляется на уроках технологии и дополнительных внеурочных занятиях курса. Технология - удивительный предмет в системе общего образования: он представляет учащимся разнообразные возможности по изучению свойств материалов, использованию инструментов, проектированию и изготовлению предметов, исследованию технологических систем. Именно в школьном возрасте осознанно закладываются привычки, которые затем сопровождают нас по жизни. Как повлияют наши «привычки» в дальнейшем на окружающую среду и здоровье человека, нам необходимо разъяснять обоснованно и продуманно детям уже на уроках в начальной школе. Технология для девочек (5-8 класс) базируется на хорошо всем знакомом базисном курсе Домоводство. Уже в самом понятии заложен глубокий смысл: ведение дома, а дом – это не только семья, это сегодня и наша школа, где учатся наши дети, и наша страна, в которой мы живём, и наша планета, о судьбе которой должны заботиться не только главы государств, но и мы с вами.Уникально в данном предмете то, что ***любую*** тему, ***любую*** поставленную задачу, независимо от её масштаба и значимости, в данном курсе можно и нужно решать через привлечение детей к ***творческому ученичеству***, и всегда одной из составляющих любого творческого проекта является в том числе и экологическое образование. Какой ещё из предметов общеобразовательного курса может этим «похвастаться»?

Однако, как бы мы не радели за свой предмет, в настоящее время в школах «Технология» по негласной традиции продолжает относится к второстепенным дисциплинам и не входит в фундаментальное ядро образования.Министр образования Ольга Васильева подтвердила, что труд как таковой исчез из школ. Она тоже ратует за возвращение **трудового воспитания**.Хочется напомнить, что 2018 – 2027 годы президентским указом объявлены Десятилетием детства в России. А значит, особое внимание нужно уделить школам – той системе, которая от имени государства и **воспитывает людей будущего**.***«Получить знания –это непросто,*** — отметил Владимир Путин. — ***Но это всё-таки вторичное по сравнению с воспитанием человека, с тем чтобы он должным образом относился и к себе самому, и к своим друзьям, и к семье, и к Родине. Это абсолютно фундаментальные вещи»***. [1]

В целях привлечения внимания общества к вопросам экологического развития Российской Федерации, сохранения биологического разнообразия и обеспечения экологической безопасности 2017 год объявлен Годом экологии (Указ Президента Российской Федерации № 7 от 5 января 2016 г.). [2] Сегодня мы с вами вновь говорим о экологическом ***образовании***в школе, но согласитесь, что проблемы экологического ***воспитания*** начинают решать уже в младшем дошкольном возрасте, когда малыш знакомится с чудесным миром природы его окружающим. Как пройдёт это знакомство, зависит от взрослых людей: родителей, воспитателей, близких и дальних, но неравнодушных людей. На ступенях общеобразовательной школы экологическое воспитание должно стать неотъемлемой частью воспитания гражданина.Нельзя отделить проблемы экологического воспитания от воспитания чувства патриотизма, любви к малой родине и своей стране.«Бездумный отказ от традиций советской школы, — говорит Андрей Шутов, декан факультета политологии МГУ, — привёл к мировоззренческому релятивизму, когда искоренялись такие понятия, как патриотизм, чувство истории, любовь к Родине. Деидеологизация привела к тому, что школа выпускает во многом людей-роботов, которые способны стать не патриотами, а лишь гражданами мира.» [1]

Взгляды и убеждения формируются в общении и в собственной практической деятельности учеников: трудовой, общественной, художественной, технической и пр.[3] Все эти виды деятельности продуктивно могут осуществляться на уроках технологии и дополнительных занятиях во внеурочной и кружковой деятельности.

Экологическая культура личности предполагает наличие у человека определённых знаний, убеждений, моральных установок, готовности к деятельности, согласующихся с требованием бережного отношения к природе. Роль экологического образования в рамках учебного предмета «Технология» определяется необходимостью и важностью решения поставленных задач: формирование ответственного отношения к природе, здорового образа жизни, гигиенических норм и правил труда, экологической грамотности учащихся, подготовки молодёжи к труду в различных областях знаний и деятельности с учетом экологических требований. [4]

Приведу несколько примеров **экологических знаний**, которые получают дети на уроках технологи:

1) ***Окружающая среда и здоровье человека:***
   - Кулинария. Правильное питание – основа здорового образа жизни.
   - Походная кухня: Приготовление обеда и утилизация упаковок.
   - Полезные и вредные микроорганизмы.
   - Расчёт калорийности блюд. Пирамида здорового питания.
   - Изучение состава продуктов: «Человек есть то, что он ест»[1] (исследование сметаны и сметанных продуктов, творога, определение доброкачественности яиц, соответствие детских напитков стандартам качества и т.п.).

[1]Снемецкого: Der Mensch ist, was erisst.
Из рецензии немецкого философа Людвига Андреаса Фейербаха (1804—1872) на книгу немецкого философа и физиолога Якоба Моле-шотта (1822—1893) «Популярное учение о питательных продуктах» (1850).

- Пищевые добавки: классификация, характеристика и угроза здоровью.
- Экология жилья и быта. Уборка жилища по-научному.
- Причины увеличения мусора. Как сократить объём отходов.
- Технология ведения дома. Комнатные растения в жизни человека.

2) Природные ресурсы и производство:

- Кулинария. Разнообразие рациона питания, предпочтение натуральным продуктам.
- Электроосветительные приборы: как экономить, не экономя на здоровье.
- Электронагревательные приборы в нашей жизни: как правильно использовать все «плюсы».

3) Способы экономии материалов:

- Экономия и бережливость в домашнем хозяйстве.
- Экономное использование продуктов питания и их вторичное использование (бульонов, «вчерашних» продуктов, заготовка овощей и фруктов и др.).
- Технология ведения дома. Уход за одеждой и обувью. Хранение вещей.

На основе данных экологических знаний формируются экологические умения, которые по мере повторений, автоматизируются и способствуют формированию новых знаний и, главное, нового экологического мышления.

Экологические умения:

1) ***Использование знаний о способах охраны окружающей среды в учебной и внеурочной деятельности:***

- Утилизация упаковок, раздельный сбор мусора.
- Использование экологически безопасных чистящих и моющих средств в кабинете кулинарии и дома.
- Использование многоразовых контейнеров.
- Использование тканевых сумок или авосек для походов в магазин, использование бумажных сумок-пакетов вместо полиэтиленовых.
- Использование бумажной одноразовой посуды вместо пластиковой в коллективных походах на природу.
- Использование в многодневном походе металлической посуды.
- Выращивание фруктов, ягод, овощей зелени на дачных участках, огородах; выращивание зелени на подоконнике в квартире.
- Творческие ремонтные работы: ремонт изделий декоративными заплатами; вторая декоративная жизнь предметов в интерьере.
- Создание элементов декора из отслуживших по прямому назначению вещей.
- Создание предметов для дома (ковры, одеяла, подушки, сумки, декоративные панно и т.п.) из отходов раскроя (лоскута), старых вещей б/у.
- Правильное отношение к понятию «модные вещи»: не гнаться за модой, если предыдущая купленная вещь полностью справляется с возложенными на неё задачами.

2) ***Принятие и выполнение доступных и необходимых экологических решений в ходе практических работ и осуществления проектов:***[5]

- Рациональное использование ресурсов при изготовлении объектов.
- Соблюдение экологических требований при проектировании, хранении, эксплуатации или утилизации объекта.

Итак, что должны усвоить школьники на уроках «Технологии»:

1. Всё связано со всем:
   - ✓ Нарушение природного баланса приводит к непоправимым последствиям.
   - ✓ Человек пользуется дарами природы и должен восстанавливать ресурсы.
2. Всё должно куда-то деваться:
   - ✓ Биосфера загрязняется бытовыми и производственными отходами, которые никуда не исчезают.

- ✓ Необходимо создавать циклы переработки отходов и надёжные механизмы утилизации.[6]

3. Человек не имеет права быть экологически безграмотным:
   - ✓ Экологическая грамотность – необходимое условие жизни человека в современном мире.
   - ✓ Уровень духовно-нравственного развития личности можно определить по отношению к окружающей среде, а значит, и к самому себе.

Экологическое образование обучающихся через творчество

Ручной труд способствует развитию сенсомоторики. Не так просто справляются мальчишки с подобными заданиями. И здесь очень выручают коллективные творческие работы, когда результат только радует, а вклад в общее дело доставляет неописуемое удовольствие!

Коллективная работа «Яблонька». 5 класс

Для того, чтобы стремление к приобретению новых знаний не утрачивалось, необходимо воспитывать экологическую культуру. Как сделать мир чище и красивее? Предложите детям задачку по утилизации рекламных листовок. И вот что из этого может получиться.

Работа с природным материалом даёт большие возможности сближения ребенка с родной природой, воспитания бережного, заботливого к ней отношения и формирует первые трудовые навыки.

Мастер классы «Жар-птица», «Осенний ёжик». Экопластика

Организация творческой деятельности детей с бросовыми материалами предоставляет огромные возможности для формирования у обучающихся экологической культуры, способствует активизации ассоциативного мышления. Результат таких работ всегда интересен. А коллективное творчество объединяет и зажигает всех.

Коллективная работа «А снег идёт…»
6 класс

Используемая литература и ресурсы:

1. РИА Новости https://ria.ru/society/20170622/1497066798.html
2. Календарь образовательных событийhttp://www.apkpro.ru/658.html
3. Вернадский В.И. Философские мысли натуралиста. – М., 1988.
4. Бортник А. Ф., Федоров И. И. Экологическое воспитание учащихся на уроках технологии // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 11. – С. 47–48. – URL: http://e-koncept.ru/2017/770147.htm.
5. Глазачев С.Н. Социальная экология. – М.,1993.
6. Экологическое воспитание учащихся на уроках технологии.Выпуск: Приложение 11. «Научно-концептуальные основы развития технологического образования молодежи» https://e-koncept.ru/2017/770147.htm

РАЗДЕЛ №8 «ВОЛОНТЁРСТВО В ЭКОЛОГИИ: КАК СОЗДАТЬ УСПЕШНУЮ ЭКОЛОГИЧЕСКУЮ АКЦИЮ»

Популяризация экологического волонтерства среди подростков.

Викторов Борис Юрьевич
учитель физики и социальный педагог
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
гимназия № 8 им. академика Н.Н. Боголюбова
города Дубны Московской области
Сайт школы: http://sch8.goruno-dubna.ru/
Сайт педагога: https://sites.google.com/view/viktorov/
Vik-510@mail.ru

Аннотация:

Доклад ориентирован на сотрудников образовательных учреждений, имеющих отношение к организации экологических акций среди школьников.

Содержание:

Введение.
Часть 1. Идея экологической акции.
Часть 2. Продвижение экологической акции.
Часть 3. Организация акции.
Часть 4. Создание сообщества.

Введение.

Перед каждым учителем встаёт вопрос: «Как донести до детей важность экологической проблемы?». Причём если в начальной школе дети легко принимают авторитет учителя, то повлиять на подростков куда сложнее. Попробуем разобраться в этом вопросе. Особенность работы с подростками заключается в том, что по сути, это уже взрослая аудитория. Но при этом подростки ходят в школу. Таким образом, для решения нашей задачи, мы можем использовать как школьные ресурсы (общение с детьми на уроке, классные часы, школьные СМИ), так и стандартные приёмы маркетинга.
Почему в данном случае уместно применять термин "маркетинга"? Согласно современным взглядам, ситуация, когда мы так или иначе хотим повлиять на определённую аудиторию может быть рассмотрена с точки зрения маркетинга. Иными словами, мы хотим совершить "продажу". Только если в обычном бизнесе наш клиент платит деньгами, то в вопросах волонтёрства наш клиент платит своим временем и вниманием. А что же получает наш волонтёр взамен потраченного времени? Целый ряд "плюшек" : это и общественное признание, и внутреннее удовлетворение, и просто удовольствие (подробнее об этом поговорим позже).

Из чего состоит процесс продаж в современном понимании маркетинга?

1) Идея (продукт)
2) Реклама (донести до целевой аудитории)
3) Акт продажи (наша точка контакта с клиентом)
4) Работа с аудиторией (создание сообщества).

Рассмотрим более подробно эту цепочку.

1. Идея экологической акции.

Прежде чем что-то предложить определённой аудитории, надо ответить на вопрос: “Зачем ЭТО нужно моему клиенту?” или "Почему он должен потратить свое время именно на мою идею? Что он получит?". Или: "Почему вместо того, чтобы идти проводить время с друзьями, школьник должен прийти на наш субботник?".

То есть нам необходимо продумать нашу экологическую акцию так, чтобы она была очень привлекательная для подростка. Вот несколько идей:

- Формат шоу с модными ведущими, музыкальным сопровождением и т.д.
- Конкурсы с призами.
- Атрибутика мероприятия (футболки, брелки, подарочные значки и т.п.)
- Сопровождение в соц. сетях. Рассмотрим подробнее этот вопрос в следующем разделе.

2. Продвижение экологических акций (реклама).

Для успеха любой акции необходима хорошая реклама. Временами можно стать свидетелем акций для школьников, когда организаторы подготавливают действительно качественное мероприятие, но пренебрегают теми или иными каналами пиара (например, используют только школьный ресурс, объявление на уроках или классных часах), в результате на мероприятие попадает гораздо меньше детей, чем могло бы.

В наше время жизнь человека, особенно подростка, не представима без социальных сетей, поэтому хотелось бы заострить внимание именно на этом канале информации и продвижения. Тем более, это очень доступный способ рекламы.

Всё что от нас требуется – это создать группу или событие нашего мероприятия и пригласить в неё максимальное количество участников, при этом желательно вдохновить участников «рассказать друзьям» о нашей акции. Очень желательно пройти специализированные курсы по продвижению в социальных сетях, или изучить тему самостоятельно, уделив особое внимание изучению успешного опыта проектов схожей тематики. Существуют различные инструменты продвижения в социальных сетях, например конкурсы «репостов». Это очень эффективный метод в школьной среде. Условия такого конкурса заключаются в том, чтобы разместить информацию о нашей акции на своей личной странице. Затем среди таких участников проводится розыгрыш, и победитель получает приз, который, естественно, он получит на самой акции (например, на субботнике). Очень эффективно запустить конкурс, при этом объявление результатов запланировать на самом мероприятии, чтобы у всех участников конкурса был стимул прийти.

Также очень важно обратить особое внимание на качество фото, видео а также текстовых материалов, которые мы используем для продвижения нашего проекта. Всё должно быть на высшем уровне. Проверьте тексты на орфографию, очень удобно использовать для этого такие средства как MicrosoftWord. Если есть сомнения в качестве фото и видео, можно посоветоваться с профессионалами.

Есть определенные рекомендации по размещению информационных (и других типов) постов в группе (сообществе). Как правило, минимальное количество постов в день варьируется от 1 до 3. По мере приближения дня нашей акции количество участников группы должно постепенно расти. Чтобы участники не забывали о предстоящей акции и приглашали на неё друзей, в группу должны выкладываться материалы, которые будут «подогревать аудиторию», то есть поддерживать интерес к нашей теме. Например, это могут быть статьи по экологии, фото с акций прошлых лет, различные конкурсы. Ближе к дню акции обязательно должны быть размещены посты с напоминаниями времени и места акции (можно разместить схему проезда или как добраться до места акции на общественном транспорте). Также очень полезно будет разместить информацию, что взять с собой (например, рабочую одежду, перчатки, мешки для мусора).

Главная идея продвижения акции в социальных сетях – сделать нашу акцию более привлекательной, «модной». Очень важно качество логотипов, картинок. Можно разместить в группе современные молодёжные музыкальные композиции, или использовать так называемые мемы (тематические шутливые картинки) для дополнительного «подогрева». Всё это создаёт благоприятную атмосферу в сообществе, что в итоге приводит к «покупке нашего продукта», то есть дети приходят на нашу акцию.

Итак, мы рассмотрели основные принципы продвижения акций в социальных сетях. Но помимо этого существуют и другие способы распространения информации. Очень рекомендуется создать для экологической акции одностраничный сайт (лендинг). Также можно использовать такие средства как местные СМИ для привлечения внимания к акции.

3. Организация акции.

Очень важно ответственно подойти к вопросу организации. Необходимо продумать все мелочи, чтобы участники акции чувствовали себя комфортно. Рекомендуется продумать «тайминг» акции. Очень важно не допускать «немых пауз» на нашем мероприятии. Если вышла организационная заминка, дайте слово ведущему, либо включите музыку.

4. Создание сообщества.

На протяжении всего процесса подготовки нашего мероприятия, и во время проведения будет формироваться наше экологическое сообщество. Тут нам помогут социальные сети – сформированное сообщество можно использовать для дальнейшей работы.

Можно просить участников акции заполнять специальные анкеты, где им будет предложено указать адрес страницы в социальных сетях, телефон, электронную почту, тогда можно использовать различные рассылки для привлечения людей на следующую акцию.

Очень важно, чтобы наши акции были систематическими, и гармонично вписывались в экологическую жизнь города. Тогда участники нашего сообщества могут почувствовать себя членом модного молодёжного движения, почувствовать свой вклад в защиту природы и ощутить признание общественности.

В завершение хочется сказать, что для успешного транслирования экологических ценностей школьникам, нам необходимо самим культивировать эти ценности в своём сознании. Для этого необходимо регулярно изучать данную тему, а главное – искать единомышленников. Создание команды близких по духу людей – залог успеха.

Желаю всем читателям успехов в этом нелегком, но прекрасном деле – развитие экологического воспитания у молодёжи. Спасибо за внимание.

Создание акции: от идеи до реализации.

Долгорукова Елизавета Алексеевна
учитель начальных классов
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
гимназия № 8 им. академика Н.Н. Боголюбова
города Дубны Московской области
http://sch8.goruno-dubna.ru
lizadolgorukova@rambler.ru

Данный доклад ориентирован на учителей и старших школьников. Основная цель - показать чёткий алгоритм создания акции (от идеи до реализации).
Ключевые слова: волонтерство, акция проблема.

Содержание:
- Что такое волонтерство?
- Основные виды волонтерства.
- История первого волонтёрского проекта.
- 7 шагов к успешной реализации акции.

Понятия «волонтерство», «добровольческая деятельность» довольно широко распространены во всем мире. Пожалуй, это наиболее устоявшиеся термины, обозначающие безвозмездное, добровольное жертвование своего времени, своих сил и средств на благо отдельного человека, групп людей, общества в целом, а также для сохранения животных и растений, помощи заповедным территориям.

Добровольческая деятельность – это форма социального служения, осуществляемая по свободному волеизъявлению граждан, направленная на бескорыстное оказание социально значимых услуг на местном, национальном или международном уровнях, способствующая личностному росту и развитию выполняющих эту деятельность граждан.

Обычно выделяют 9 основных направлений волонтёрства:

1. *Социальное*волонтёрство. Это помощь одиноким ветеранам, помощь детям, работа с той категорией людей, которую принято называть социально незащищёнными.
2. *Спортивное*волонтёрство.
3. *Культурное*волонтёрство. В Москве его часто называют арт-волонтёрством.
4. Ещё одно направление, которое тоже можно считать классическим – это *донорство*..
5. *Событийное*волонтёрство, или эвент-волонтёрство. Это волонтёры, которые участвуют в крупных событиях – фестивалях, форумах, каких-то больших городских проектах, к примеру, День Города.
6. О *корпоративном*волонтёрстве сегодня тоже принято говорить, как об отдельном блоке. Это направление в первую очередь связано с компаниями, которые готовы включаться в добровольческую деятельность, привлекая своих сотрудников в нерабочее время. Это очень важный блок с точки зрения популяризации добровольческого, волонтёрского движения в целом, поддержки благотворительных фондов. И для сотрудников компании важно понимать, что они не только выполняют свою работу, но и выполняют некую важную социальную функцию.
7. Волонтёры *общественной безопасности* – тоже узкое, уникальное направление. К сожалению, об этом волонтёрском направлении заговорили в том числе и на государственном уровне после достаточно трагических событий: наводнение в Крымске, стихийное бедствие в хабаровском крае, после природных катаклизмов.
8. *медиа-волонтёрство*.

9. *экологическое*волонтёрство. И здесь мы говорим не только о сохранении природы в классическом её понимании, но ещё и о защите флоры и фауны.

Немного истории:

После Первой мировой войны во Франции стартовал первый волонтерский проект с участием немецкой и французской молодежи, в рамках которого волонтеры восстанавливали разрушенные войной фермы в районе мест наиболее ожесточенных боев между немецкими и французскими войсками. Это был первый волонтерский проект, на примере которого волонтерство начало развиваться как движение. Оно становилось все более популярным из-за продвижения идеи солидарности, помощи, безвозмездности и равенства. А с восьмидесятых годов прошлого века начали появляться первые экологические волонтерские проекты.

Что же такое акция?

Акция - действие (протест, мероприятие) предпринимаемое для достижения какой-либо цели. Рассмотрим несколько шагов к удачной реализации акции.

Шаг 1. Выберите значимую проблему.

Возможно проблема которая вас заинтересует у всех на слуху, а может вы найдете ее понаблюдав за обстановкой в вашей школе, районе, городе. Но запомните главное: не пытайтесь объять необъятное! Вряд ли за одну акцию вы сможете решить всю проблему целиком. Поэтому:

1.Выясните, что уже известно о вашей проблеме и в чем собственно она заключается?

2.Сформулируйте основной проблемный вопрос. Пусть он будет узким и конкретным. Допустим, вас тревожит проблема утилизации бытовых отходов. Проблемный вопрос может звучать так: «Куда девать пластиковые бутылки?» Изучите свойства тех веществ, о которых пойдет речь.

3.Определитесь, какие цели вы преследуете? Цели так же должны быть реальными и конкретными. Вот некоторые примеры: уменьшить количество мусора на пляже (в школе, дворе); показать жителям пути правильного обращения с мусором; приобрести опыт организованного разделения мусора, чтобы потом распространить его среди других школьников; заработать деньги на учебники (пособия и т. д.) и т. п.

Шаг 2. Выясните, какие способы решения проблемы существуют?

Следующим шагом вам предстоит ответить именно на этот вопрос. Изучите соответствующую литературу, поищите ресурсы в Интернет, поспрашивайте знакомых. Выясните, на сколько действенны эти способы, в чем их недостатки? Например, вы узнали, что пластиковые бутылки 1) хранят на свалках; 2) сжигают; 3) отдают на переработку.

Шаг 3. Усовершенствуйте известный способ или придумайте свой.

Этот шаг один из самых ответственных, ведь от вашей фантазии зависит успех всей акции! Способ не должен быть сложным, протяженным по времени, скучным. На этом этапе можно подключить команду и вести обсуждения в формате мозгового штурма.

Например, мы решили, что будем собирать пластиковые бутылки и затем делать из них скульптуры.

Шаг 4. Составьте подробный план действий и выясните, что необходимо для реализации вашей цели.

В начале давайте определимся, что условно всю акцию можно разделить на три этапа:

1) подготовка;

2) проведение;

3) подведение итогов;

Далее попытайтесь подробно изложить ваши действия для достижения намеченной цели, определитесь в какие сроки нужно выполнить то или иное действие, и кто именно будет это выполнять. Для реализации каждого пункта вашего плана вам понадобятся финансовые,

человеческие ресурсы, какое-либо оборудование, материалы. На каждый этап акции можно составить таблицу (Приложение 1)

Шаг 5. Придумайте надёжный стимул.

Но даже если вы все учтете и составите подробнейший план, нет никаких гарантий, что в вашей акции захотят участвовать другие. Поэтому заранее позаботьтесь о стимуле. Он может быть материальный (например: денежное вознаграждение), моральный (благодарность, занесение на доску почета, акция как способ самоутвердиться или стать популярным и т. д.), вещественный (бесплатные сувениры, призы и т. п.). Постарайтесь найти причину, выгоду ради которой у людей возникло бы желание принять участие в акции.

Шаг 6. Освещайте свою работу на каждом этапе.

Чем больше людей знает о вашей акции, тем больше вероятность того, что в ней будет участвовать. Поэтому рекламируйте свое дело так, чтоб только слепо-глухо-немой мог быть не в курсе. Наклеивайте яркие листовки, раздавайте буклеты, выкрикивайте кричалки, наденьте особую униформу, включите музыку, в общем, используйте любые привлекающие внимание уловки. Любой желающий должен знать:

§ когда начнется акция?

§ в чем ее цель?

§ где она будет проходить?

§ какую выгоду можно получить?

§ когда она закончится?

Если стимул вещественный, то сувениры или призы должны быть у всех на виду. В ходе акции сообщайте промежуточные результаты. Например: 6 «А» собрал 20 пластиковых бутылок, 8 «Г» – 11. Лидер дня – 10 «А» (23 бутылки). Делайте по ходу акции фото - и видео репортажи. Все это пригодится, когда вы будете подводить окончательные итоги

Шаг 7. По окончании акции выясните, что удалось реализовать, а что нет и почему?

Это очень важный шаг, потому что именно он позволит выяснить, добились ли вы поставленной цели или нет? Кроме того, он послужит вам хорошим уроком в дальнейшем, во всяком случае, на те же грабли вы уже вряд ли наступите. Попробуйте оценить каждый этап работы:

§ Какой шаг на ваш взгляд был самым сложным?

§ Какие вопросы остались нерешенными? Почему?

§ Какие ошибки вы допустили? Как их можно исправить в дальнейшем?

§ Чему научились вы? Чему сможете научить других?

§ Достигли ли вы поставленной цели? Если нет, то, что помешало?

Воспитание экологической культуры младших школьников.

Кто не любит природы,
тот не любит и человека, –
тот плохой гражданин.
Федор Достоевский

Мошкина Нина Геннадьевна
Учитель начальных классов
Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №5г.Дубны
Московской области»
school5@uni-dubna.ru
nina.teacher@mail.ru

Доклад ориентирован на учителей начальных классов для организации урочной внеурочной работы по воспитанию экологической культуры у младших школьников.

Содержание:

1. Введение.
2. Экологическое воспитание в начальной шк
3. Экологическое образование, экологическая культура младших школьников.
4. Заключение.
5. Список использованных источников.

Экологическое воспитание – важное направление развития детей младшего школьного возраста. При правильной организации педагогической работы оно способствует развитию познавательных процессов, формирует у детей ценностную картину мира, воспитывает экологическое сознание – бережное отношение к окружающему миру природы.

Воспитание в этом случае рассматривается, по мнению Н.Ф. Виноградовой, как «специальная организованная в обществе система необходимых для развития человека условий» .

Экологическое воспитание в начальной школе из формального научного знания наполнилось тревожным смыслом неблагополучия в природе, исходящего, прежде всего, от разнообразной деятельности людей. С этих позиций экологические знания о мире природы – это вовсе не совокупность знаний отдельных фактов, а такая последовательная, взаимосвязанная закономерностями цепочка знаний, которая в результате раскрывает перед ребенком в самых общих чертах многообразие, приспособленность и развитие форм природы, а также место и значение деятельности человека по охране окружающего мира.

В Государственном образовательном стандарте указывается на формирование целостного взгляда на природную среду и место человека в ней, воспитание правильного отношения к среде обитания при изучении курса природоведения. Выделены основные экологические понятия, изучаемые в курсе природоведения начальной школы – живые организмы, среда обитания, условия роста и развития, человек и природа, охрана природы.

Целью экологического образования *является формирование экологической культуры,* в основе которой лежит ответственное отношение к окружающей среде.

Экологическая культура – это утверждение в сознании и деятельности человека принципов природопользования, обладание навыками и умениями решать социально-экономические задачи без ущерба для окружающей среды и здоровья людей.

Формирование экологической культуры населения, начало становления падает на первые 7-8 лет жизни ребенка. Младший школьный возраст – ответственный период жизни человека, так как именно здесь закладываются основы правильного отношения к окружающему миру.

Чтобы экологическое воспитание не было беспочвенным, обязательно нужно формирование экологического сознания. Экологически воспитанная личность, зная какой вред природе приносят те или иные действия, формирует свое отношение к этим действиям и решает для себя вопрос о их правомерности. Если человек экологически воспитан, то нормы и правила экологического поведения будут иметь под собой твердое основание и станут убеждениями этого человека. Эти представления развиваются у учеников в курсе "Ознакомление с окружающим миром"

Здесь, на доступном учащимся уровне, рассматриваются связи между неживой и живой природой, между различными компонентами живой природы (растениями, животными), между природой и человеком. Через познание данных связей и отношений ученики изучают окружающий мир и в этом им также помогают экологические связи. Их изучение способствует развитию логического мышления, памяти, воображения, речи.

Очень большое значение имеет раскрытие связей между человеком и природой

Причем, человек рассматривается как часть природы, он существует внутри природы и неотделим от нее. Связь между человеком и природой проявляется, прежде всего, в той многообразной роли, которую природа играет в материальной и духовной жизни людей. Вместе с тем они проявляются и в обратном воздействии человека на природу, которое в свою очередь может быть положительным (охрана природы) и отрицательным (загрязнение воздуха, воды, уничтожение растений, животных и другое). Материал об экологических связях должен быть обязательным элементом содержания как урока изучения нового материала, так и обобщающего урока.

Но нормы и правила поведения будут плохо усвоены, если не будут учитываться условия экологического воспитания.

Первое важнейшее условие - экологическое воспитание учащихся должно

проводится в системе, с использованием местного краеведческого материала, с учетом преемственности, постепенного усложнения и углубления отдельных элементов от класса к классу.

Второе непременное условие - активное вовлечение младших школьников в посильные для них практические дела по охране местных природных ресурсов.

- шефство над лесными участками там, где лес находится
-охрана и подкормка птиц,
- уборка загрязненной территории

Одной из форм организации учебного процесса является экскурсия.

Всегда с большим успехом проходит в классе конкурс проектов по охране окружающей среды.

Наблюдение – метод познания и исследования, который использую при изучении внешних проявлений поведения ученика без вмешательства в протекание его деятельности. Только систематическая, тщательно продуманная фиксация поступков и высказываний может вскрыть действительные особенности личности и закономерности её становления. Анкетирование – метод множественного сбора статистического материала путём опроса испытуемых. Анкета может быть рассчитана на получение материала, касающегося или непосредственно испытуемого, или третьего лица. По содержанию анкета должна охватывать только определённую проблему. Это позволяет мне сделать не только количественный, но и качественный анализ. По форме вопросы могут быть: закрытыми (с приведением полного набора вариантов ответов); открытыми (не содержат подсказок и не «навязывают» вариант ответа, поэтому при помощи открытых вопросов собираю более богатую информацию).

Тестирование – исследовательский метод, в основе которого лежат определённые стандартизированные задания. Использую разнообразные тесты: графические, ассоциативные, тесты общей результативности, тесты развития и др.

Беседа – является важным способом проникновения во внутренний мир личности и понимания её затруднений. Успех беседы зависит от предварительно установленного контакта; от степени её подготовленности; от умения выстраивать беседу. Перед началом беседы делаю краткое вступление, где излагаю тему, цели и задачи опроса. Затем предлагаю вопросы наиболее простые, нейтральные по смыслу. Более сложные вопросы, требующие анализа, размышления, активизации памяти, размещаю в середине беседы. Вопросы объединяю по тематическому и проблемному принципам.

Проблемой экологического воспитания люди стали заниматься еще в XVII веке. Но в наше время данная проблема стала более актуальной в связи с надвигающимся экологическим кризисом. И все человечество не должно оставаться в стороне от решения проблем экологического воспитания подрастающего поколения.

Теоретическая основа экологического воспитания основывается на решении задач в их единстве: обучения и воспитания, развития. Критерием сформированности ответственного отношения к окружающей среде является нравственная забота о будущих поколениях. Правильно используя различные методы воспитания, учитель может сформировать экологически грамотную и воспитанную личность.

Как известно, воспитание тесно связано с обучением, поэтому воспитание, основанное на раскрытии конкретных экологических связей, поможет ученикам усваивать правила и нормы поведения в природе. Последние, в свою очередь, не будут голословными утверждениями, а будут осознанными и осмысленными убеждениями каждого ученика.

Существуют основные правила поведения в природе, которые могут усвоить учащиеся начальных классах. Нельзя навязывать детям эти правила, нужна целенаправленная, продуманная работа для того, чтобы знания перешли в убеждения.

Нравственно-экологическое образование и воспитание учащихся осуществляется в урочной и внеурочной деятельности. Внеурочная работа более интересна для учащихся своей свободной формой, а классная – несёт больше информации. Для того, чтобы заинтересовать учащихся, уроки должны быть разнообразными, интересными, увлекательными. Самое главное – не проводить мероприятия от случая к случаю, для галочки, а сделать их систематическими, целенаправленными и полезными для учащихся. Только тогда можно будет говорить увидеть результат своего труда.

Список использованных источников

1. Захлебный А.Н. Зверев И.Д. Кудрявцева Е.М. Экологическое образование школьников. – М.: Педагогика, 2001. – 257 с.
2. Зверев Н.Д. Экология в школьном обучении. − М.: «Академия», 2003. – 78 с.
3. Каропа Г.Н. Теоретические основы экологического образования школьников. – Мн.: НМО, 2005.
4. Клепинина З.А, Аквилева Г.Н. Методика преподавания естествознания в начальной школе – М.: ИЦ Академия, 2008 г.
5. Лихачев Б.Т. Экология личности // Педагогика. – 1993. – №2. – С.19 – 21.
6. Симонова Л.П. Экологическое образование в начальной школе. − М.: «Академия», 2000.
7. Снакин В.В. Экология и охрана природы: Словарь-справочник. / Под ред. акад. А.Л. Яншина. – М.: Academia, 2000. – 281 с.
8. Цветкова И.В. Экологический светофор для младших школьников: Методическое пособие по воспитанию экологической культуры детеймладшего школьного возраста. М.:Владос, 2007. – 256 с.

Волонтерство и социально-значимые экологические проекты школы.

Прудникова Елена Анатольевна
заместитель директора по воспитательной работе
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная
школа №1 с углубленным изучением отдельных предметов
г. Дубны Московской области
School1@uni-dubns.ru
e.prudnikova68@gmail.com

2018 год объявлен в России годом добровольца (волонтера). Президент России Владимир Путин считает, что это подчеркивает ту огромную роль, которую волонтерское движение играет в российском обществе.

Включенность школ в это движение вполне естественно, т.к. вся работа по разработке и продвижению социально-значимых проектов включает принципы волонтерского движения и охватывает основные его направления.

Популярные направления волонтерства:

- социальное (помощь обездоленным, поиск пропавших людей);
- военно-патриотическое (обустройство захоронений, организация «Бессмертных полков»);
- экологическое (приюты для животных, уборка мусора, озеленение).

Вовлекая учащихся в социальные проекты различных направлений, мы предоставляем возможность охватить широкий круг деятельности и стать активным участником во многих сферах жизни. Основная функция участника социального проекта – помощь тем, кто в ней нуждается. Участники проекта помогают другим, получая и улучшая знания и навыки, развивая ораторские способности, вырабатывая такие личностные качества как активность, коммуникабельность, ответственность, умение работать в команде. В результате, выпускники школы - это молодые люди, полные сил и идей, интереса к жизни и к окружающему миру, с потребностью в общении, творческими замыслами и ресурсными возможностями.

В рамках конференции темы круглого стола хочу представить опыт социального проектирования экологической направленности и вовлечения в него учащихся и родителей.

Экологические проблемы сегодня волнуют весь мир. Развитые страны бережно относятся ко всему, что называют простым словом экология, к окружающей среде, к своему потреблению, к самому себе. Ребенку важно знать не только экологические проблемы Земли, но и осознавать свое место в этой экологической цепочке, пониматьсвою роль в создании экологического пространства. Т.е., учащийся должен обладать необходимыми компетенциями в области экологического воспитания.Только, когда ребенок поймет важность своего участия в общем деле и заинтересуется этим, можно ожидать результат.

Уже несколько лет в школе реализуется социальный проект «Дубна-зеленый город». В его рамках проходят различные «зеленые» акции:

- традиционные сборы макулатуры, пластика или утилизация батареек и электроприборов
- посадка деревьев на территории школы и озеленение городских улиц;
- уборка территории школьного двора и экологический десант по уборке города;
- сбор мусора вдоль берега Волги.

Очень ценно, когда инициаторами становятся классные коллективы. Родители вместе с детьми начинают новый проект, который позже развивается и становится школьной традицией. Так проявился проект «Школьная клумба». Ранней весной дети начинают выращивать на подоконниках класса саженцы цветов, а в мае вместе с родителями высаживают их на школьной клумбе. До поздней осени цветы радуют всю школу.

Для того, чтобы процесс социализации через проектную деятельность был эффективен, необходимо длительное участие Поэтому вовлечение учащихся в социально-значимую работу начинается с 1 класса.Традиционной стала акция для первоклассников «Посади свое дерево». В начале сентября дети и родители высаживают рябинки, каштаны, яблони. Всю осень класс поливает молодые деревья, ухаживает за ними. Вряд ли потом у ребенка появится желание сломать деревце, посаженное своими руками. Одним из направлений экологического воспитания стали туристические походы: Подмосковье, Хибины, Крым, Архыз. Вдали от привычных удобств и цивилизации начинаешь понимать: Земля – наш дом. А в доме должно быть чисто, уютно и безопасно.Такая работа располагает огромным воспитательным потенциалом. Участие в социально-значимых проектах - это не только волонтерство. Это может быть начало увлеченностиновым видом деятельности. Бывает, что это путь к профессии. Эта деятельностьсоздает условия для приобретения опыта, специальных навыков и знаний, установления личных контактов, получения образования, новых компетенций.И, наконец, через получение и накопление опыта формируются установки на активную жизненную позицию, духовно-нравственные ценности, базирующиеся на сочетании общественных и личных интересов, связанные с осознанием себя личностью, выбором будущей профессии, подготовкой к взрослой продуктивной жизни.

Ежегодно школа становится участником городских и общероссийских экологических акций. Важно не только донести смысл акции до детей, но и создать праздничный настрой. Атрибутами акции у нас могут быть зеленые галстуки, воздушные шары, флаги, музыка. Главный принцип: делай добро и помогай другим с радостью. Для того, чтобы привлечь ребенка к участию в какой-либо деятельности, необходимо опираться на группы мотивов, связанных с полезностью данной деятельности, используя при этом групповые и коммуникативно насыщенные формы работы.

При этом для любого участника проекта очень важна социальная значимость выполняемой им работы. Только понимая то, что он делает, ребенок будет понимать свою роль в общем процессе. Следует подчеркнуть важность этих функций для решения проблемы в целом. Кроме того, предлагаемая работа должна быть результативной, четко локализованной во времени и объеме и не носить характер рутинной. Социально значимыми мотивами участия являются: возможность самореализации, общественное призвание, чувство социальной значимости; самовыражение и самоопределение; профессиональное ориентирование; приобретение полезных социальных и практических навыков, возможность общения, дружеского взаимодействия с единомышленниками; способность выразить свою гражданскую позицию; приобретение опыта ответственного лидерства и социального взаимодействия; организация свободного времени. Т.о., волонтерство является неотъемлемой частью работы с учащимися в рамках социально-значимых проектов, реализуемых школой. Экологическое направление такой деятельности становится все актуальнее и нуждается в поиске новых форм и подходов для вовлечения еще большего количества участников. В рамках города наиболее эффективными являются проекты, охватывающие различные ведомства, в том числе и образовательные учреждения. Это дает не только масштаб всему мероприятию, но и формирует традиции города, предоставляет возможность горожанам почувствовать себя заботливыми хозяевами родного города.