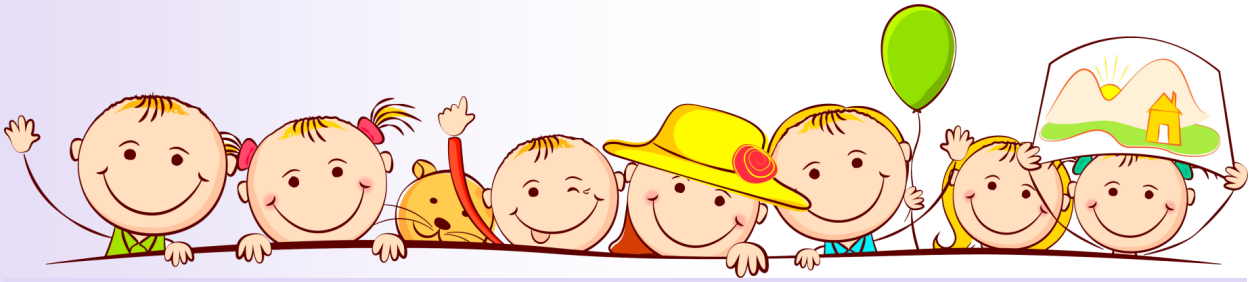
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
(повышения квалификации)
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДА ДУБНЫ МОСКОВСКОЙ

Сборник материалов городского методического объединения для воспитателей групп раннего возраста дошкольных образовательных учреждений города Дубны Московской области

2017-2018 учебный год

г. Дубна 2018



Ответственный редактор:

Руководитель ГМО для воспитателей групп раннего возраста,
зам. заведующего по ВМР ДОУ №23
Сухля Ольга Владимировна
тел.8-(49621)-3-05-41
Электронная почта metodist.23@yandex.ru

Сборник составлен по материалам городского методического объединения для воспитателей групп раннего возраста дошкольных образовательных учреждений В работе ГМО в 2017-2018 учебном году принимали участие воспитатели групп раннего возраста ДОУ № 2, 9, 14, 18, 21, 23, 29, 30. В сборник включены тексты выступлений, конспекты открытых мероприятий, материалы из опыта работы педагогов. Сборник адресован , в первую очередь, воспитателям групп раннего возраста, педагогам-психологам, а также может быть интересен и другим педагогам, работающих с детьми раннего возраста.

Материалы сборника опубликованы на информационно-методической сайте ЦРО http://mucro.goruno-dubna.ru/

Сборник материалов ГМО воспитателей групп раннего возраста ДОУ в 2017-2018 уч. г. - г. Дубна, ЦРО, 2018 г., 52 с.

Содержание

№ п/п	Тема статьи, автор	Стр.
1.	Введение	4
2.	Конспект открытого показа организованной образовательной деятельности во 2 группе раннего возраста «Большая репка для маленькой мышки» в рамках проекта «Сенсомоторное развитие детей раннего возраста» Скворцова Е.А.	5
3.	Конспект открытого показа организованной образовательной деятельности во 2 группе раннего возраста по развитию речи «Теремок». Кужлева Н.А.	7
4.	Особенности проектной деятельности с детьми раннего возраста. Титова Т.М.	11
5.	«Влияние мелкой моторики на речевое развитие детей раннего возраста». Патронова С.В.	15
6.	Экологический проект «Ёлочка» Хованова Е.С.	19
7.	«Развитие речи детей раннего возраста. Использование приёма тестопластики для развития мелкой моторики детей раннего возраста». Молочникова Н.В.	23
8.	«Влияние мелкой моторики на речевое развитие детей раннего возраста». Оздоева Л.У.	27
9.	«Вариативность использования интегрированного подхода в экологическом воспитании детей раннего возраста». Медяная Т.И.	31
10.	«Ознакомление детей раннего возраста с окружающим миром через игру и детское экспериментирование». Мельникова А.Н.	35
11.	Конспект открытого показа организованной образовательной деятельности во 2 группе раннего возраста по ознакомлению с окружающим «В гости к зайчику». Лукьянова Е.В.	40
12.	«Экологическое воспитание детей в семье». Андреева А.А.	43
13.	Авторская развивающая книга «Пойдём гулять, Маша!» Сухля О.В.	47

Введение.

В настоящее время происходит качественное обновление дошкольного образования, оно выходит на путь инновационного развития. Крайне важны педагогическому сообществу творческий, созидательный поиск и освоение новых форм и методов модернизации образования, повышения его качества.

Ранний возраст является важнейшим периодом жизни человека, когда закладываются наиболее важные способности, определяющие дальнейшее развитие человека. В этот период формируются такие ключевые качества как познавательная активность, речь, доверие к миру, уверенность в себе, доброжелательное отношение к людям, творческие возможности, общая жизненная активность и многое другое. Знания, опыт и профессионализм педагогов – это залог успешной адаптации и социализации ребёнка в детском саду.

Цель работы городского методического объединения в 2017-2018 учебном году - это повышение профессиональной компетентности воспитателей по вопросам воспитания и обучения детей раннего возраста.

Количество педагогов участников городского методического объединения для воспитателей групп раннего возраста в 2017-2018 учебном году составило 79 человек. Из них высшее образование имеют 26 педагогов (33%), среднее специальное имеют 53 педагога (64%). Высшую категорию имеют 22 педагога (28%), первую категорию имеют 36 педагога (46%). Не имеют категории 21 педагог (26%)

В ходе работы ГМО было проведено 3 заседания, где основными задачами были:

- изучение и внедрение в практику работы современных педагогических технологий развития детей раннего возраста;
- повышение методической грамотности педагогов в организации педагогического процесса в группах раннего возраста на основе современных программ развития и воспитания детей;
- создание условий для выработки собственных профессиональных ориентиров по использованию проектной, опытно-экспериментальной деятельности;
- выявление, изучение, обобщение и распространение результативного педагогического опыта работы с детьми раннего возраста.

Для решения поставленных задач использовались следующие формы работы:

- презентации передового педагогического опыта с использованием мультимедийного оборудования;
- просмотр ООД;
- представление развивающих авторских книг, лепбуков, игрушек, дидактических игр и пособий;
- презентации проектов.

Опыт выступающих воспитателей был одобрен и рекомендован к использованию в педагогической деятельности воспитателей ДОУ города.

Конспект открытого показа интегрированной организованной образовательной деятельности по развитию сенсомоторных способностей у детей второй группы раннего возраста на тему: «Большая репка для маленькой мышки»

Скворцова Елена Александровна
воспитатель
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение №14 «Сказка»
города Дубны Московской области
официальный сайт: dou14.uni-dubna.ru
e-mail: elena5.8.57@mail.ru

Аннотация

Конспект организованной образовательной деятельности во 2 группе раннего возраста «Большая репка для маленькой мышки» в рамках проекта «Сенсомоторное развитие детей раннего возраста». Предназначен для воспитателей групп раннего возраста, педагогов-психологов.

Ключевые слова: сенсомоторные способности, тактильная чувствительность, мелкая моторика, ранний возраст.

Конспект

Цель: Формирование сенсомоторных способностей у детей 2-3 лет в процессе разнообразных видов деятельности.

Задачи:

Образовательные:

-учить раскрашивать предмет округлой формы;

Развивающие:

- развивать сенсомоторный опыт детей;
- совершенствовать моторику пальцев при действии с предметами;

-развивать целенаправленность движений, тактильную чувствительность, координацию движений.

Воспитательные:

-воспитывать чувство сотрудничества, самостоятельность в действии с предметами.

Материал:

Шаблон репы, шаблон мыши, кисть для рисования, гуашь, влажные салфетки, декоративные камушки желтого и зеленого цвета, шаблоны мешков желтого и зеленого цвета на каждого ребенка, аудиозапись «Маленькая мышка» Е. Железновой, мольберт с магнитной основой.

Ход занятия:

- Здравствуйте ребята!

Мы шагаем друг за другом
Друг за другом (ходьба)
Перед нами огород (руки вытянуть вперед)
Дед на помощь нас зовет (махи руками)
Вот мы репку посадили (наклониться)

И водой её полили
Выросла репка хороша и крепка (развести руки в стороны)
А теперь её потянем
И из репы кашу сварим
И будем от репки здоровые и крепкие (показать силу)
Быстро справиться сумели
И на место тихо сели.

- Давайте вспомним знакомую сказку. Посадил дед репку, и выросла репка большая-пребольшая… (Показать вместе с детьми, разведя руки, насколько большая)
- Кого дед стал звать? (Предложить детям, загибая пальцы, перечислить всех героев).
- И вот прибежала мышка. Мышка! Ты где? (Далее измененным голосом)
- Я тут! (игрушка) Кто меня звал?
- (Обычным голосом) Мышка, беги скорее в огород, там тебя зовут помогать репу из земли тащить. (Детям выдаются листы бумаги с контуром репки, с фигурой мышки)
- (Измененным голосом) Где вы? Кому помочь? Где репка?
- Вот какую репку она ищет, а найти не может! Потому, что она не раскрашена. (Раскрашиваем репку гуашью, верх - зеленый, низ - желтый. Раскрашенные репки вывешиваются на мольберт.)

- Пока репка сохнет давайте с вами отдохнем. (Предлагаю выйти из-за столов. Выполняется пальчиковая песенка-игра «Маленькая мышка»)
- Ребята, помогла нам мышка репку вытянуть и просит нас помочь ей. Собрала она запасы на зиму. А грох и фасоль у мышки перемешались. Давайте поможем ей отобрать горох в желтый мешок, а фасоль в зеленый.

Помогла нам мышка, поможем мы и ей.

Отберем горошек, отберем фасоль.

(Дети накладывают камушки соответствующих цветов на белые кружки шаблонов мешков)

- (Измененным голосом от лица мышки.) Молодцы, ребята, спасибо за то, что помогли мне найти репку и горох с фасолью разобрать. В благодарность дарю вам эти книги. Учитесь, играйте и меня вспоминайте! До свидания!
- Убежала мышка, и мы с вами пойдем гулять, а когда вернемся в группу, будем книги читать и с ними играть.

Литература.

1. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. Авт.-сост. Т.П. Высокова. – Волгоград «Учитель», 2011г.
2. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста. Авт.-сост. Е.А. Янушко.- Москва «Мозаика-Синтез», 2007г.
3. Музыкальные пальчиковые игры «Развивалочки». Авт.-сост. Е. Железнова.

Конспект открытого показа организованной образовательной деятельности по развитию речи детей второй группы раннего возраста на тему: «Теремок»

Кужлева Наталья Анатольевна
воспитатель
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение №9 «Незабудка»
города Дубны Московской области
официальный сайт: dou9.uni-dubna.ru
e-mail: dubna.dou9@mail.ru

Аннотация

Конспект организованной образовательной деятельности во 2 группе раннего возраста «Теремок» предназначен для воспитателей групп раннего возраста.

Ключевые слова: мнемотаблицы, мнемодорожки, развитие речи.

Конспект

Цель: продолжать знакомить детей с литературным жанром - сказка, помогать запомнить персонажей, последовательность их появления.

Задачи:

Развивающие - развивать артикуляционный аппарат, диалогическую речь, обогащать и активизировать словарный запас детей, развивать память.

Образовательные - учить пересказывать, отвечать на простые вопросы, формировать умение внимательно слушать сказку, различать по внешнему виду животных и правильно называть их.

Воспитательные - воспитывать любовь к русскому народному творчеству, желание оказать помощь нуждающимся, воспитывать дружеское отношение друг к другу.

Предварительная работа:

- ✓ чтение русской народной сказки «Теремок»;
- ✓ рассматривание иллюстраций к сказке.

Методы и приёмы:

Словарный: обогащение словаря (пищит, прискакала, рычит).

Наглядный: мнемотаблицы, мнемодорожки.

Оборудование: мнемотаблицы, мнемодорожки, объемные звери.

Ход занятия:

Дети заходят в группу и видят, сидит кукла.

Воспитатель: посмотрите, к нам пришла кукла Маша.

Игрушка здоровается с детьми и знакомится с каждым ребенком.

Воспитатель: Маша очень любит сказки, и она к нам пришла, потому что мы знаем очень много сказок. Она хочет, чтобы мы ей рассказали одну сказку. Но сначала она нам загадает загадки. Чтобы их разгадать нам помогут ее подсказки (мнемодорожки).

Игра «Отгадай загадку»
Педагог от имени Маши загадывает загадки о героях сказки «Теремок».
– Она маленькая, серенькая.
– У неё маленькие ушки и длинный хвост.
– Она живёт в норке.
– Она любит сыр.
Дети: Мышка. Выставляется объёмная игрушка – мышка.

– Она маленькая, зелёная.
– У неё большие глаза.
– Она живёт на болоте.
– Она любит комаров.
Дети: Это лягушка! Выставляется объёмная игрушка – лягушка.

– Он маленький, серенький, пушистый.
– У него маленький хвостик и длинные уши.
– Он спит под кустиком
– Он любит морковь, капусту.
Дети: Это заяц! Выставляется объёмная игрушка – заяц.

– Она большая, рыжая
– У неё длинный, пушистый хвост
– Она живёт в лесу
Дети: Это лиса! Выставляется объёмная игрушка – лиса.

– Он большой, серый.
– У него острые зубы, маленький хвост.
– Он живёт в лесу.
Дети: Это волк! Выставляется объёмная игрушка – волк.

– Он большой, лохматый.
– У него большая морда, маленький хвостик.
– Он живёт в лесу. Всю зиму спит в берлоге.
– Он любит мёд, ягоды.
Дети: Это медведь! Выставляется объёмная игрушка – медведь.

Воспитатель: Мы с вами молодцы, все Машины загадки разгадали.
А кто мне скажет все эти звери, из какой сказки?
Ответы детей.

Воспитатель: Правильно. Все они из сказки «Теремок». Это самая любимая сказка Маши. Давайте ее расскажем Маше.

Воспитатель рассказывает с помощью мнемотаблицы сказку "Теремок". Во время рассказа воспитатель просит детей помогать героям сказки проговаривать отдельные слова и фразы.

Текст сказки:

Стоит в поле Теремок. Бежала мимо Мышка норушка. Увидела теремок подбежала и спрашивает:

-Терем теремок, кто в тереме живёт? Никто не отвечает. Вошла Мышка норушка и стала в нём жить.

Бежала мимо лягушка-квакушка. Увидала теремок, подошла и спрашивает:

-Терем теремок, кто в тереме живёт?

-Я Мышка норушка. А ты кто?

-Я лягушка - квакушка. Пусти меня к себе жить? И стали они жить вдвоём.

Бежал мимо Зайка попрыгай-ка, увидел теремок, подбежал и спрашивает: «Терем теремок кто в тереме живёт?»

-Я Мышка норушка, я лягушка - квакушка. А ты кто?

-Я Зайка попрыгай-ка. Давай вместе жить? И стали они жить втроем..

Шла мимо лисичка-сестричка увидала теремок, подошла и спрашивает:

-Терем теремок, кто в тереме живёт?

-Я, мышка-норушка, я лягушка - квакушка, я зайка попрыгай-ка. А ты кто?

-Я лисичка-сестричка. Пустите меня к себе жить?

Вошла лисичка-сестричка в теремок и стали они жить вчетвером.

Шёл мимо волчок зубами щёлк. Увидал теремок, подошёл и спрашивает:

-Терем теремок, кто в тереме живёт?

-Я, мышка-норушка, я лягушка - квакушка, я зайка попрыгай-ка, я лисичка-сестричка А ты кто?

-Я волчок зубами щёлк. Пустите меня к себе жить?

Вошёл волчок серый бочок и стали они жить впятером.

Идёт мимо мишка косолапый, увидал теремок, подошёл и спрашивает:

-Терем теремок кто в тереме живёт?

-Я, мышка-норушка, я лягушка – квакушка, я зайка попрыгай-ка, я лисичка-сестричка, я волчок зубами щёлк А ты кто?

- Я мишка косолапый. Пустите меня к себе жить?

Ой, а куда же ты мы тебя впустим? Нас и так здесь много.

Ничего, я помещусь.

Мишка посмотрел и говорит:

-Я на крышу полезу.

Звери увидали, как мишка на крышу лезет, испугались. Только мишка залез, так послышался шум. Испугались звери, повыпрыгивали из теремка и побежали в разные стороны. Теремок развалился.

Увидал мишка, что домик развалился и говорит:

Извините меня, я построю новый теремок лучше старого.

И все звери начали строить новый теремок. Жили они в новом теремке дружно и весело.

После сказки педагог от имени Маши задает вопросы:

Воспитатель: Вам понравилась сказка? Как она называлась?

Ответы детей: (хоровые и индивидуальные).

Воспитатель: Кто первый к теремку прибежал?

Ответы детей: (хоровые и индивидуальные).

Воспитатель: Как мышка-норушка у теремка спросила?

Ответы детей: (хоровые и индивидуальные).

Воспитатель: Кто после мышки-норушки к теремку пришел?

Ответы детей: Лягушка-квакушка.

Воспитатель Кто после лягушки квакушки к теремку пришел?

Ответы детей: Зайка-попрыгай-ка.
Воспитатель: А после зайки-попрыгай-ки, кто к теремочку пришёл?
Ответы детей: Лисичка-сестричка
Воспитатель: Кто после лисички подошёл к теремочку?
Ответы детей: волчок зубами - щёлк.
Воспитатель: Кто развалил теремок?
Ответы детей: мишка косолапый.
Воспитатель: Что сделал мишка?
Ответы детей (хоровые и индивидуальные).
Воспитатель: Как жили звери в новом теремочке?
Ответы детей: дружно и весело.

Воспитатель: а теперь все выходите и пальчики разомните
Пальчиковая гимнастика «Теремок»:
Стоит в поле теремок, теремок. (Дети соединяют кончики пальцев рук над головой.)
Он не низок не высок, не высок. (Приседают, опуская руки вниз, встают, поднимая руки вверх)
На двери висит замок, да замок (Руки сомкнуты ладонями и пальцами.)
Кто его открыть бы смог? (Поднимают плечи вверх, опус кают.)
Слева зайка, справа мышка,
Отодвиньте-ка задвижку. (Тянут руки в разные стороны, но пальцы в «замке»).
А лягушка, и медведь
Тоже терем хотят отпереть (Сильно сжимают пальцы.)
А лисичка и волчок открывают теремок! (Открывают «замок» — рассоединяют пальцы по одному и раз водят руки в стороны).

Игра «Повтори за мной».
Дети имитируют движения, звукоподражание животных за воспитателем.

Воспитатель от имени Маши: Спасибо вам, ребята, за такую интересную сказку, загадки, игры. Она хочет остаться в группе со своими друзьями и поиграть с нами. Оставим её?
Ответы детей: Да.

Итог занятия:
- Кто к нам приходил в гости?
- О каких животных были загадки?
- Какую сказку мы с вами рассказывали?
- О каких животных были загадки?

Особенности проектной деятельности с детьми раннего возраста

Титова Татьяна Михайловна
воспитатель
Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение №29 «Огонёк»
города Дубны Московской области
официальный сайт: dou29.uni-dubna.ru
e-mail: dubna.dou29@mail.ru

Аннотация

Данный доклад из опыта работы ориентирован на воспитателей групп раннего возраста.
Ключевые слова: экологическое воспитание, проектная деятельность, ранний возраст.

Содержание

1) Значение раннего возраста в развитии детей.
2) Экологическое воспитание детей раннего возраста.
3) Практическая часть ознакомления детей раннего возраста с окружающим миром.

Как утверждал Ян Амос Коменский, что нужно принимать меры к тому, чтобы постоянно детям было, что делать:

«Пусть они будут теми муравьями, которые всегда будут заняты; что-нибудь катают, несут, тащат, складывают, перекладывают; нужно только помогать им, чтобы все, что происходит, происходило разумно, и, играя с ними, указывать им даже формы игр»

Ранний возраст – особый возраст, призванный обеспечить полноценное развитие маленького ребенка в неповторимый и самый уязвимый период его жизни. Чтобы ребенок ясельного возраста был здоров, развит, деятелен и жизнерадостен (а это – главные задачи воспитания детей в ДОУ), необходимы условия, продиктованные особенностями и тенденциями развития маленьких детей в современных условиях.

В раннем возрасте состояние ребенка неустойчиво, зависит от настроения других детей, самочувствия малыша. Создание и поддержание в группе атмосферы любви и доброжелательности, спокойного ритма жизни, продуманной системы интересных дел и занятий – условия успешного развития детей раннего возраста.

Особое внимание следует уделить формированию простейших навыков опрятности и самообслуживания, закладывать фундаменты гигиенической культуры, формированию доступных правил поведения, ознакомление с окружающим миром, привить любовь к природе, животным.

Современные требования, предъявляемые к образовательному процессу в дошкольном учреждении, меняют систему управления дошкольным образованием, определяют необходи-

мость выработки новых подходов к педагогической деятельности. Применение метода проектирования в работе с детьми раннего возраста помогает мне развиваться, как творческой личности.

Эффективным средством организации современного образовательного процесса является технология проектирования и проект как одна из форм поисковой деятельности.

В работе с малышами я применяю такие формы организации педагогического процесса:

-занятия с включением проблемных ситуаций детского экспериментирования (начальный этап);

-частичная интеграция (одно из направлений программ интегрируется с другим);

Уровень совместной деятельности детей и взрослого характеризуется тем, что дети младшего возраста не могут еще самостоятельно выбрать проблему и пути ее решения из-за отсутствия жизненного опыта, недостаточного уровня развития интеллектуально-творческих способностей. Поэтому активная роль в проекте принадлежит взрослому, который помогает определить проблему, «заказываемую» детьми, основываясь на своих наблюдениях за потребностями и интересами воспитанников. Именно поэтому осуществление проекта происходит на основе совместной деятельности взрослого и детей, через выполнение детьми заданий, предложенных педагогом.

Мною была предпринята попытка реализовать проект «Путешествие в мир природы», так как наиболее доступна, понятна познавательная область экологического воспитания для детей раннего возраста.

Природа - один из источников познания ребенком окружающей среды. Основы экологической культуры закладываются в раннем возрасте - это сложный и длительный процесс, т.к. в этот период закладываются основы личности, формируются основы нравственно-экологических позиций, позитивное отношение к природе, к окружающему миру, осознанно правильного отношения детей к объектам природы.

Процесс познания основан на чувственном восприятии, на непосредственном созерцании и общении с объектами, явлениями и процессами окружающей действительности. Исключительно важно для формирования основ экологического сознания пробудить у детей интерес к природе, к жизни растений и животных, к явлениям неживой природы. Необходимо не только показать детям, какой прекрасный мир их окружает, но и доступно объяснить, почему нужно любить и беречь природу.

Приходя в детский сад, не все дети имеют представления об окружающем мире. Задача воспитателя доступно сформировать систему элементарных экологических знаний детей, развить познавательный интерес к природе, сформировать умения и навыки наблюдения за природными объектами и явлениями.

Процесс воспитания экологической культуры включает в себя разные виды совместной деятельности детей и взрослого, их частую смену и различные формы, совмещая с игрой и творчеством. Для приобщения детей к природе мы используем постоянные, многократно повторяющиеся наблюдения за растениями, объектами и явлениями неживой природы в сочетании с играми, поисковыми действиями, чтением детских книг, потешек, с музыкальной деятельностью. Помогаем детям замечать многообразие форм, красоту красок, звуков, движений, запахов. У детей формируются первые сенсорные эталоны - основа интеллектуального развития. Впечатления, полученные в детстве, запоминаются на всю жизнь.

В моей группе создана соответствующая развивающая среда: подобраны предметные карточки с животными, птицами, растениями, подобраны дидактические игры, собрана художественная литература. В группе имеется небольшой уголок природы, где дети рассматривают

насекомых, сухой аквариум, растения, за которыми дети вместе с воспитателем ухаживают, а также проводят экспериментирование.

Проводимые комплексные занятия дают возможность обобщить материал и оставить яркий след в душе ребенка.

Значительное внимание уделяется работе с родителями, заметное влияние на воспитание ребенка оказывает уклад, уровень, качество и стиль жизни семьи.

Началом формирования экологического воспитания является дошкольное детство, т.к. в этот период закладывается «фундамент осознанного отношения к окружающей действительности, накапливаются эмоциональные впечатления, которые надолго, а порой и на всю жизнь, остаются в памяти человека.

Постоянное общение ребенка с природой создает оздоровительный эффект, снимает психологическую напряженность, помогает снять стресс и агрессивность, настраивает на доброжелательное отношение ко всему живому.

Экологическая грамотность, бережное и любовное отношение к природе, стали аналогом выживания человека на планете. Потому так важно с самых ранних лет воспитывать в детях любовь ко всему живому и учить их ответственному отношению к природе. Именно в этот период важно заложить в детях основы взаимодействия с окружающей природой, привить им любовь, уважение и бережное отношение к ней формируя гуманное отношение к природе, надо исходить из того, чтобы ребенок понял:

Человек и природа взаимосвязаны, поэтому забота о природе – это забота о человеке и о его будущем.

Влияние мелкой моторики на речевое развитие детей раннего возраста

Патронова Светлана Викторовна,
воспитатель
Муниципальное автономное
дошкольное образовательное
учреждение № 18 «Мишутка»
города Дубны Московской области
официальный сайт: dou18.uni-dubna.ru
e-mail: spatronova@mail.ru

Аннотация

В докладе рассказывается о влиянии мелкой моторике на развитие речи детей раннего возраста. Выступление предназначено для воспитателей групп раннего возраста.

Ключевые слова: мелкая моторика, мини-музей, развивающая предметно-пространственная среда.

Содержание

1) Значение развития мелкой моторики на речевое развитие детей раннего возраста.
2) Развивающая предметно-пространственная среда группы.
3) Тематический мини-музей «Игрушки-забавы».

В последние годы отмечается тенденция на увеличение количества детей с отклонениями в развитии речи. Поэтому, проблема исправления речи является актуальной. Учитывая, что речевые отклонения возникают в раннем возрасте их необходимо своевременно выявлять и исправлять.

Движения пальцев и кистей рук ребёнка имеют особое развивающее значение.

Простые движения рук помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и с губ, снимают умственную усталость. Они способствуют улучшению произношения многих звуков, а значит развитию речи.

Известный исследователь детской речи Мира Михайловна Кольцова пишет: «Движения пальцев рук, в ходе развития человечества, тесно связаны с речевой функцией».

Сначала развиваются движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов; всё последующее совершенствование речевых реакций состоит в прямой зависимости от степени тренировки движений пальцев.

Поэтому тренировку пальцев рук, то есть развитие мелкой моторики, следует начинать как можно раньше, особенно у детей с общим недоразвитием речи.

Мелкую моторику рук мы развиваем и в режимные моменты. Вы тоже этим занимаетесь и знаете.

Развитие ручной умелости невозможно без своевременного овладения навыками самообслуживания: в раннем возрасте у ребёнка имеются затруднения в застёгивании и расстёгивании пуговиц, молний, кнопок, завязывании шнурков на обуви. Намыливание ручек, это тоже развитие моторики.

Игры и упражнения, на формирование тонких движений пальцев рук, способствуют вместе с тем повышению внимания и работоспособности детей. Мы включаем все это и во время прогулок. Например, собираем листочки, камушки, шишки.

Я расскажу вам о нашей развивающей среде.

Развивающая предметно-пространственная среда нашей группы наполнена большим количеством материалов для развития мелкой моторики. Есть дидактический стол, где я по-

добрала игры направленные на развитие сенсорного восприятия, мелкой моторики, воображения, речи. Это игры: мозаики, пирамидки, наборы колец разной величины для нанизывания их на стержень, вкладыши, шнуровка, застегивание пуговиц, кнопок. Детям нравится собирать и разбирать мелкие предметы.

Как такового уголка «Воды – песка» у нас нет. Но я использую 2 цветных ярких тазика. Ставлю тазики на низкие столы, чтоб детям было удобно подходить, брать в руки предметы. Наполняю их крупой от мелкой манки до крупной фасоли, песком, водой. Провожу опыты «Холодная – горячая вода», «Сыпется - не сыпется», «Тонет – не тонет». Организую игры с водой и песком: «Переливание воды», «Поймай рыбку», «Спрячем руки», «Угощение для кукол», «Веселые ладошки» и т.д. Провожу такие игры с крупой, как «Покормим цыплят», «Угостим птичек», «Маленькое – большое».

В этом центре и через эти игры дети не только знакомятся со свойствами песка, воды, крупы, но и закрепляют и узнают о форме, величине, цвете и естественно работают пальчики. Я проводила открытое занятие в педагогическом марафоне, где тоже использовала крупу. Дети рисовали пальчиками на крупе (манке) лучики для солнышка. Солнышко было печальное, грустное. Когда мы ей нарисовали лучики, оно заулыбалось. Я просто перевернула ротик из фетра. Это еще и способствует эмоциональной сфере. Так же наши дети любят рисовать и на песке.

В нашей группе функционирует тематический мини-музей «Игрушки-забавы». Почему тематический, потому что в течение года темы меняются. А из года в год они пополняются, чтоб детям было интересно.

Созданы экспозиции «Курочка-рябушечка», «Котя-коток», «Дружок». Работа по каждой теме включает в себя, рассматривание объектов, обследование объектов, обыгрывание и экспериментирование. На каждом этапе запланировано решение задач по развитию мелкой моторики детей. Например, насыпаем зернышки для цыплят и курочки, собираем крупные зерна (фасоль). Собачке строим домик, для кошечки строим дорожки из мелких камушков. Этот элемент так же использовался на открытом занятие. Наш музей создан для детей раннего возраста, поэтому здесь собраны экспонаты, привлекающие внимание именно малышей.

Мы организовали в группе уголок уединения - это часть нашего психологического уголка, где малыш может посидеть один, уединиться. В этом уголке, есть множество предметов, связанных с развитием мелкой моторике - это разноцветные игрушки, мягкие мячики, кубики, сенсорный куб, звуковые молоточки, музыкальные игрушки. Бусы, мелкие, острые на веревочке, где ребенок может безопасно перебирать ручками и успокоиться.

Это место, где ребенок может успокоиться, расслабиться, поиграть.

В нашем детском саду есть музей быта, где мы проводим занятия: «Сорока, сорока кашу варила», «Так жили бабушки и дедушки», «Баю-бай, спи малышка, засыпай», «Котя, котенька, коток».

Это эффективно, потому что дети идут туда для разнообразия и им очень интересно.

Проводим занятия 4 раза в год, используем потешки, игры со словом, дидактические игры. А еще очень важно использовать на этих занятиях пальчиковые игры.

Пальчиковые игры с речевым сопровождением – это инсценировка стихов, песенок, потешек и сказок при помощи пальцев. Вот несколько примеров пальчиковых игр, которые я разучиваю с детьми: «Моя семья, Сорока – белобока». «Коза рогатая, Пальчик – мальчик, Мы капусту рубим, рубим».

В ходе пальчиковых игр дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук.

Пальчиковый театр – это волшебный мир, в котором ребенок радуется, играя, а, играя, познает окружающий мир. Это уникальная возможность расположить сказку на ладошке у ребенка, в которой он сможет занять, роль любого героя. Пальчиковый театр - это прекрасный материал для развития у детей воображения, мышления и речи, способствует развитию мелкой моторики. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

Здесь же занятия продуктивной деятельностью (рисование, лепка). Продуктивную деятельность мы применяем и в нашем мини-музее. Рисуем травку, рисуем пальчиком. Лепим зернышки для цыплят, сопровождаем, проговариваем потешек. Лепим украшения на елочку. Конструируем.

Все это использую в ежедневной работе с детьми, так как эпизодическая деятельность не может дать положительного эффекта. Для достижения желаемого результата возникла необходимость сделать работу по развитию мелкой моторики и координации движений пальцев рук регулярной. Используя, игровые упражнения в различных видах деятельности провожу в течение всего дня. В такой насыщенной среде легко организовывать любой вид деятельности.

Всю работу невозможно было провести без помощи родителей. Они у нас в группе помощники. После проведенной первой консультации на тему «Пальчиковые игры в разви-

тии речи детей» родители в группу приобрели дидактический материал по сенсорике и развитию мелкой моторики. В группу родители приобрели художественную литературу с пальчиковыми играми.

Для родителей выставлялись наглядные информации:

- «Значение мелкой моторики для развития речи детей»;
- «Пальчиковые игры для малышей»;

Родителям давались советы и рекомендации на темы: «Какие игры можно использовать для развития мелкой моторики»; «Как изготовить игры своими руками».

Работая над развитием мелкой моторики рук у детей раннего возраста, я добилась определённых результатов. По моим наблюдениям у детей улучшилась координация артикуляционного аппарата, заметно сократились сроки постановки звуков. Выполняя пальчиками различные упражнения, дети достигают хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи, но и подготавливает их к рисованию и письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, это в дальнейшем облегчает приобретение навыков письма.

Презентация экологического проекта «Елочка - колкая иголочка»

Хованова Евгения Сергеевна,
воспитатель
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 18 «Мишутка» города Дубны Московской области
адрес сайта http://dou18-dubna.ru/
Адрес персонального сайта
https://hovanovaevgenia.jimdo.com/

Аннотация

Данная статья посвящена экологическому воспитанию детей раннего возраста через проектную деятельность. В статье рассматриваются методы обучения детей раннего возраста наблюдению за объектами живой природы, исходя из опыта работы и современных методик. Статья адресована педагогам, родителям.

Ключевые слова: экологическая среда, долгосрочный проект, формы работы, ранний возраст, родители.

Общение с природой помогает детям пополнить познавательный опыт, опыт доброты, сопереживания и запас положительных эмоций. Каждый выход на улицу наших малышей оборачивается увлекательным путешествием в мир природы. И главная цель этих путешествий – формирование у детей потребности наблюдать, самостоятельно изучать, понимать и беречь природу.

Мы осуществляем эту задачу, создавая развивающую среду экологического направления, в которой ребенок мог бы выделять связи и зависимости, существующие в природе, наблюдая за объектами и явлениями неживой и живой природы и активно взаимодействуя с ними.

В нашем детском саду проектная деятельность по экологии развернута в виде долгосрочного проекта «Экологическая тропа».

Воспитатели, дети и родители каждой возрастной группы разрабатывают проект по выбранной ими экологической точке для своего возраста и в дальнейшем продолжают его разработку на все остальные возраста. Каждое лето приглашают детей других групп на свою экологическую точку и проводят на ней разные формы работы в соответствии с возрастом гостей.

И наша группа приняла активное участие в создании этого специально разработанного маршрута в природу.

Наш проект называется «Ёлочка – колкая иголочка». В его рамках мы наблюдаем и ухаживаем за ёлочками, растущими на нашем участке.

Основная цель нашего проекта - формирование у детей знаний об окружающем мире, развитие познавательных интересов, воспитание любви к природе, бережного и заботливого отношения к ней.

Я постаралась, чтобы процесс приобщения маленького ребёнка к природе осуществлялся в интересной игровой форме, эмоционально, вызывая радостное, веселое настроение, удивление от узнавания нового и от первых успехов. Все это помогает детям легче и лучше познать свойства, качества, признаки объектов природы, простейшие связи и отношения.

Работа планируется посезонно, привлекая внимание детей к изменениям, происходящим в природе в разные временные отрезки, (сезонные изменения...) И циклично - по мере совершенствования знаний и умений детей усложнялись познавательный материал, содержание исследовательской деятельности и труд по уходу за деревом. В процессе труда дети наглядно убеждаются в связи между условиями для растений и их развитием. Так, молодые елочки очень боятся сухости, и мы с детьми поливали их в период затяжной жары. Зимой мы стряхивали снег с лап ели, чтобы он не сломал своей тяжестью ветви, а к стволу, наоборот, прикапывали больше снега, чтобы корни не замерзли.

Основные виды деятельности детей во время прогулок на тропе – это наблюдение и игра.

Мы наблюдали за ростом ели на нашем участке и лесными жителями, которые приходили или прибегали к нашей елке - муравьи, паучок, белка, синицы, дятел.

Наблюдение я сочетала с интересными познавательными беседами.

Беседы на тему: «Ель – красавица наших лесов»; «С кем дружит ель?» дали детям представление о том, что красива ель в любое время года, что дружит она со многими лесными жителями. А из древесины ели люди делают бумагу, ткань, кожу, мебель, музыкальные инструменты, строят дома. В беседе о полезных свойствах хвойных деревьев я познакомила детей с целебными свойствами ели. Рассказала детям, что находиться рядом с елью и дышать её ароматом очень полезно. А из хвои и смолы ели люди получают лекарства.

Провели и цикл экскурсий в лес. Так как дети ещё маленькие, за пределы сада мы не ходим, но на территории нашего детского сада есть нетронутый участок леса. В разное сезоны года и время суток мы посещали этот первозданный уголок природы. Я старалась научить детей не только любоваться увиденным, но и наблюдать, понимать некоторые явле-

ния природы, заботиться о ней, охранять и преумножать её богатства. И преимущество экскурсий в том, что они позволяют сделать это в естественной обстановке.

Работа с детьми в рамках проекта включает в себя не только прогулки по экологической тропе, но и детскую деятельность по всем направлениям в течение года, экологизацию образовательных областей.

Для решения задач сенсорного воспитания я сделала подборку дидактических игр. Для закрепления знаний о цвете, величине и форме предметов использовала игры: «Укрась ёлочку», «Найди большую елку», «Найди сходство и отличие», «Собери елку». Для развития мелкой моторики рук мы с детьми нанизывали «Бусы на елку», помогали «Украшать елочку». Дети угадывали «Кто за елкой?», «Веточка какого дерева?»(развитие слухового и зрительного внимания). Для обогащения тактильных ощущений я проводила игру «Какая ёлка» , «С какой ветки детки?»

Для развития творческих способностей детей в театрализованной деятельности я использовала тематические этюды «Елочка красавица», «У елочки в лесу», в которых дети по ходу сюжета вспоминали полученные ранее знания о ёлочке, экологические знания.

Во время прогулок я использую элементы сюжетно-ролевой игры «Семья». В сюжете ребёнок рассказывает кукле о ёлочке. Происходит закрепление материала и мы получаем возможность провести мониторинг полученных каждым ребёнком знаний.

Большое внимание в проекте я уделила чтению художественной литературы. Мною составлен перечень литературных произведений и собрана тематическая библиотека проекта

Среди них стихи о елке, Михалков С. «Ёлочка», «Стояла ёлочка», «Сказка про елочку, которую не срубили»; К. Чуковский «Елка»; М. Ивенсен «Елочка»; «С. Михалков «В снегу стояла елочка», Я. Аким «Елка наряжается», И. Никитин «К детям елочка пришла».

Общение с природой открывает детям путь к творчеству, развивает их фантазию и художественные способности. А воплощать свои художественные замыслы мои малыши учатся в художественно-продуктивной деятельности.

- *Лепка «Ёлочка-красавица, ты нам очень нравишься!» «Новогодняя ёлка».*
- *Рисование «Наша ёлочка», «Еловые веточки».*
- *Аппликация «Ручная ёлочка», «Ёлочки-красавицы».*

В ходе проекта мы создали альбом «Елочка – колкая иголочка», лэпбук "Елочка" провели ряд открытых мероприятий для детей других групп.

Наши родители тоже являются активными участниками проекта. Мы научили их создавать проекты совместно с детьми. Родители заинтересовались этой деятельностью, а некоторые из них настолько увлеклись, что создали свои исследовательские проекты: «Времена года - осень», «Путешествие в мир насекомых», с которыми приняли участие в конкурсе детско-родительских исследовательских проектов «Юный исследователь», и даже сделали со своими детьми лэпбуки, как итог исследовательской работы.

Ожидаемые результаты

Благодаря экологическому проекту я ознакомила детей с хвойным деревом - «ель». Показала его строение и отличительные особенности. Научила выполнять некоторые поделки своими руками, используя при этом различные материалы. И мои дети могут смело применять свои знания и умения в свободной деятельности.

«Развитие речи детей раннего возраста. Использование приёма тестопластики для развития мелкой моторики детей раннего возраста»

Молочникова Наталья Валерьевна,
воспитатель
Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение № 23 «Улыбка»
города Дубны Московской области
официальный сайта http://dou23-dubna.ru/
e-mail: molochnikova_1980@mail.ru

Аннотация

В докладе рассказывается о развитии речи детей раннего возраста и о влиянии мелкой моторике на развитие речи с использованием приёма тестопластики. Выступление предназначено для воспитателей групп раннего возраста.

Ключевые слова: мелкая моторика, тестопластика, ранний возраст, развитие речи.

Содержание

1) Введение.
2) Содержание работы по развитию речи детей.
3) Требования к речи воспитателя.
4) Логоритмика

Речь является важнейшей психической функцией человека и ярким показателем развития ребенка. Имеется много исследований, которые с большой убедительностью показали, что все психические процессы: восприятие, память, внимание, мышление, воображение – развиваются через речь. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче он высказывает свои мысли, тем лучше познает действительность, полноценнее строит взаимоотношения с детьми и взрослыми

В последнее время мы все чаще сталкиваемся с детьми, у которых плохо развита или отсутствует речь. Это затрудняет воспитательно – образовательный процесс, и общение со сверстниками. Работа с такими детьми требует особого подхода. Чем раньше начинается активная работа по стимуляции речевого развития ребенка, тем выше обучающий эффект.

Содержание работы по развитию речи детей:

- ***Развивающая речевая среда:***

Необходимо предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.

Важно способствовать развитию речи как средству общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстникам.

- ***Формирование словаря***:

На основе расширения ориентировки в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по названию,

цвету, размеру. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями.

- ***Звуковая культура речи:***

Упражнять детей в отчётливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков, в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

- ***Грамматический строй речи:***

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем, прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги и т.д.

- ***Связная речь:***

Развитие речи детей происходит во всех видах деятельности - как в ходе организованной образовательной деятельности, так и в ходе режимных моментах.

Большое значение в формировании речи ребенка имеет грамотная правильная речь воспитателя!

Хорошая дикция, правильное литературное произношение - это то, чем должен владеть воспитатель.

1. Педагог должен правильно произносить все звуки родного языка.

2. Смысловое содержание обращённой к ребёнку речи должно быть близким и понятным детям.

3.При разговоре с младшими детьми речь воспитателя должна быть более лаконична и проста.

4.При речевом общении с детьми нужно использовать средства выразительности языка. Монотонная, невыразительная речь воспитателя отрицательно влияет на поведение детей, не затрагивает их эмоций, а вместе с этим и не повышает их речевой культуры.

5.Умение выражать свои мысли точно и убедительно — важнейшее качество воспитателя.

Логоритмика

В своей работе я начала использовать элементы логоритмики и обратила внимание на то, что эти занятия полезны как для детей не имеющих проблемы с речью, так и с выраженными речевыми трудностями. Они развивают фонематический слух и все стороны речи (лексическую, фонематическую, грамматическую).

Благодаря комплексу развивающих упражнений ребенок научится правильно слышать звуки, а значит и правильно их произносить, у него будет расширяться зона пассивного и активного словаря, он сможет правильно произносить не только отдельные слова, но и словосочетания, использовать в речи правильно построенные предложения. Речь ребенка станет не только понятной, но живой и эмоционально окрашенной.

Это достигается с помощью: упражнений по артикуляции, дыхательной, пальчиковой гимнастики; самомассажа, использования игр по речевому развитию. Логоритмические занятия основаны на тесной связи слова, движения и музыки. Необходимым условием работы на логоритмических занятиях является создание доброжелательной, эмоционально-насыщенной атмосферы совместного творчества детей и взрослых. Желание каждого ребенка подражать взрослому и активно участвовать в процессе занятия.

Ребёнок познаёт мир через движения и эмоции, поэтому, преодолеть речевые проблемы ему помогут логоритмические упражнения, логосказки, способствующие развитию всех сторон речи, воспитанию нравственных качеств, а так же активизации психических процессов (внимания, памяти, мышления, воображения). Ритм помогает соединить слово, музыку и движения в специальных комплексных упражнениях.

Логоритмика основана на связи слова, музыки и движения, поэтому выделяются следующие направления:

1. Связь речи с движением и музыкальным ритмом:

- развитие дыхания, голоса, артикуляции; координация движений со словом; выразительность движений и речи; развитие воображения и творческих способностей.

2. Развитие у детей основных движений:

- контроль за осанкой; ходьба разных видов; умение ориентироваться в пространстве; навыки выразительного движения; развитие мелкой моторики;

3. Развитие у детей музыкально-ритмического чувства:

-активизация внимания; умение показать характер ритма в движении и речи.

…Истоки способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев…

В.А. Сухомлинский

Тестопластика

Влияние развитие мелкой моторики на речь детей трудно переоценить. Я расскажу о тестопластике. Соленое тесто в последние годы стало очень популярным материалом для лепки. Поделки из теста – древняя традиция, им находится место и в современном мире, потому что сейчас ценится все экологически чистое и сделанное своими руками.

Тесто – это такой материал, который для детской руки более удобен – он мягкий и для ребенка представляет больший интерес, чем пластилин. Работа с ним доставляет удовольствие и радость.

Лепка из соленого теста сама по себе полезное занятие для пальчиков. При лепке задействованы все десять пальцев, а также обе ладони. Не следует забывать и о лечебном эффекте тестопластики: исчезает нервозность, возбуждаемость, концентрируется внимание, улучшается память, повышается обучаемость. Игра, фокус, чудо - такое впечатление производит на детей лепка из соленого теста.

Чтобы вызвать интерес у детей к изготовлению поделки, на каждом занятии обыгрывается какой – либо сюжет. В процессе обыгрывания сюжета и выполнения практической

деятельности с тестом я беседую с детьми. Такая игровая организация деятельности детей стимулирует их речевую активность, вызывает речевое подражание.

Занятия тестопластикой повышают сенсорную чувствительность (способность к тонкому восприятию формы, фактуры, пластики, пропорций); развивают общую ручную умелость, мелкую моторику, синхронизируют работу обеих рук, что играет положительную роль в развитии речи.

«Влияние развития мелкой моторики на активную речь детей раннего возраста»

Оздоева Луиза Умаровна
заместитель заведующего по ВМР, воспитатель
Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение №29 «Огонёк»
города Дубны Московской области
официальный сайт: dou29.uni-dubna.ru
e-mail: dubna.dou29@mail.ru

Аннотация

В этом докладе подробно рассказывается о роли мелкой моторики в развитии детей раннего дошкольного возраста, описывается работа с детьми и родителями, которая включает в себя: занятия по развитию мелкой моторики; различные виды пальчиковых гимнастик, сооружение уголка моторики в группе; создание информационного стенда для родителей; подготовка консультаций для родителей; оформление папок – передвижек. Так же представлены фотоматериалы работы в группе, освещены, проведённые мною занятия с детьми на развитие мелкой моторики. Данный доклад предназначен для педагогов, работающих с детьми раннего возраста.

Ключевые слова: мелкая моторика, развитие речи, ранний возраст.

Содержание

1) Введение.
2) Актуальность развития мелкой моторики у детей раннего возраста.
3) Проблема развития мелкой моторики у детей в современных условиях.
4) Взаимосвязь пальцев рук и головного мозга.
5) Влияние развития мелкой моторики на речь и на общее развитие в целом.
6) Способы развития мелкой моторики у детей раннего возраста.
7) Необходимость просветительской работы с родителями.
8) Фотоматериал (Приложение).

Без тактильно-двигательного восприятия не может сложиться у человека представление об окружающем предметном мире, так как оно лежит в основе чувственного познания. Именно с помощью тактильно-двигательного восприятия складываются первые впечатления о форме, величине предметов, их расположении в пространстве. Статистика свидетельствует, что современные дети начинают говорить значительно позже своих сверстников 10–20-летней давности. Срок речевого старта сдвинулся от полутора лет к двум с половиной, а у мальчиков даже к трем. А виной всему большой объем информации, неблагоприятная экология и неважное здоровье будущих мам. Ни один вопрос детского развития не беспокоит родителей так сильно, как развитие речи, — неговорящий ребенок слывет «запущенным».

Ранний возраст – особый период в жизни ребенка, по интенсивности развития, по сложности задач (которые решаются на данном этапе), первые годы не имеют себе равных. Но это самый благоприятный период для развития речи. Именно то, что будет упущено в этот период, может потребовать двойных усилий позже.

Доказано, что развитие мелкой моторики пальцев рук, положительно сказывается на становлении детской речи. И. Кант писал: "Рука является вышедшим наружу головным мозгом".

На кончиках пальцев расположены нервные окончания, которые способствуют передаче огромного количества сигналов в мозговой центр.

Работа пальцевой моторики тесно взаимосвязана с работой речевых зон. Процессу совершенствования мелкой моторики необходимо уделять особое внимание, так как от ловкости и проворности пальчиков, зависят дальнейшие успехи малыша. Именно поэтому актуальность развития мелкой моторики – бесспорна. Руки ребенка как бы подготавливают почву для последующего развития речи.

Уровень развития речи зависит от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Если развитие движений пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы; если развитие движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие. Если у ребенка есть проблемы с речью, то наверняка есть проблемы с моторикой.

В наше время у большинства детей, особенно у городских, наблюдается общее моторное отставание. Практически вся одежда и обувь у детей, на липучках и на молниях, а ведь еще примерно лет 20 назад, родителям и детям приходилось все делать руками: застегивать/расстегивать, перебирать крупы, стирать белье и. т. д, но все это делали и дети вместе с родителями.

Задача развития мелкой моторики трудная и продолжительная. Работу по развитию движений пальцев и кистей рук, следует проводить систематически и ежедневно.

В процессе многочисленных исследований, учеными установлено, что развитие речи малыша начинается только после того, как тонкие движения пальцев рук, достигают определенного развития.

Хорошо говорящий ребёнок – это успешный ребёнок. Хорошая речь – это важнейшее условие полноценного развития ребёнка.

Развитие мелкой моторики подготавливают соответствующие участки головного мозга к формированию речи. Известно что двигательная система, особенно мелкая моторика рук оказывает большое влияние на развитие всего организма, а особенно, головного мозга и ЦНС. Мелкая моторика взаимодействует не только с речью, но и с мышлением, вниманием, координацией движений и пространственным восприятием, наблюдательностью, воображением, зрительной и двигательной памятью. Развитие навыков мелкой моторики, является источником ускоренного развития и совершенствования речи, мышления и психического развития. В раннем возрасте идет активное обучение действиям с предметами.

Работая над развитием мелкой моторики рук у детей можно добиться определённых результатов, у них улучшается координация артикуляционного аппарата, заметно сокращаются сроки постановки звуков, совершенствуется общая координация движений.

Тренировка движений пальцев и кистей рук, является важнейшим фактором, который стимулирует речевое развитие ребенка. Способствует улучшению артикуляционных движений. Подготавливает кисть руки к письму и является мощным средством повышающим работоспособность коры головного мозга.

Физиолог И.П. Павлов (1849-1936) писал: «Руки учат голову, затем поумневшая голова учит руки, а умелые руки снова способствуют развитию мозга»

И для быстрого освоения этой науки, взрослому необходимо помочь малышу. Для малышей, освоиться с собственными руками также трудно, как и для взрослого с нуля научиться вышивать или плести кружев

Начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего возраста. Нужно выполнять простые упражнения, сопровождаемые стихотворным текстом, рассказывать и показывать ребенку совершаемые действия, давать возможность принимать в них участия. Чем ловчее работает малыш руками и пальчиками, тем быстрее он осваивает навыки речевого общения. А это, залог дальнейшего его успехи. В магазинах появилось множество

игр и пособий для развития мелкой моторики, но они не могут заменить ребенку возможности познавать мир посредством простых предметов, которые нас окружают. Лучше всего, детьми усваивается информация, преподнесенная в формате игры. Способы развития мелкой моторики:

- различные игры с пальчиками, где необходимо выполнять те или иные движения в определенной последовательности (со словестным сопровождением, чтение потешек и стихов);
- игры с мелкими предметами;
- игры, где требуется что-то брать или вытаскивать, сжимать-разжимать, выливать-наливать, насыпать-высыпать, проталкивать в отверстия т.д.;
- рисование;
- застегивание и расстегивание молний, пуговиц, одевание и раздевание и т.д.;
- конструктор (пуговицы, шнурки, молнии);
- лепка (пластилин, тесто, глина);
- игрушки из подручных средств (лоскутки различной текстуры, лоскутные мячики с различными крупами, камушками, шерстью, прищепки, бусы, пробки и т.д.).

«Пальчиковые игры» - это инсценировки каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз». Методика и смысл данных игр состоит в том, что нервные окончания рук воздействуют на мозг ребенка и мозговая деятельность активизируется. Эти игры являются хорошими помощниками для малышей, чтобы научиться правильно и чисто говорить, разовьют артикуляционный аппарат и навыки речи, а также помогут развить координацию движений, внимание, мышление, воображение, зрительную память.

Очень полезные занятия для пальчиков - это доставание игрушек из бассейна с различными крупами, в которых спрятаны мелкие игрушки, а детки должны их найти. Такие игры не только способствуют развитию мелкой моторики, но заодно массажируют ручки.

Развитие мелкой моторики, не единственный фактор способствующий развитию речи. Необходимо развивать речь ребенка в комплексе: много и активно общаться с ним; «вызывать» на разговор; стимулировать вопросами, просьбами.

А также необходимо консультировать родителей по работе в этом направлении, просвещать разными педагогическими способами.

Все подобные игры с мелкими предметами, должны проходить только под присмотром педагога. Малыши любят перекидывать предметы из одной кучи в другую, переливать, пересыпать.

Для того что бы ребенку нравились занятия, то все задания должны быть в игровой форме, все это сопровождается мимикой и имитацией рук и ног. Детям все интересно, а особенно если его действие сопровождается звуковым эффектом, то этим занятием он будет заниматься с удовольствием.

Приложение. Фотоматериалы.

Вариативность использования интегрированного подхода в экологическом воспитании детей раннего возраста

Медяная Татьяна Ивановна
воспитатель
Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение №25 «Золотой ключик»
города Дубны Московской области
официальный сайт: dou25.uni-dubna.ru
e-mail: dubna.dou25@mail.ru

Аннотация

Данный доклад из опыта работы раскрывает вариативность использования интегрированного подхода в экологическом воспитании детей раннего возраста, ориентирован на педагогов, работающих с детьми раннего возраста.

Ключевые слова: экологическое воспитание, вариативный, интегрированный, экологическое воспитание, ранний возраст.

Содержание

1) Понятие вариативный, интегрированный.
2) Цель и задачи экологического воспитания детей раннего возраста.
3) Методы ознакомления дошкольников с природой.
4) Практическая часть ознакомления детей раннего возраста с окружающим миром.
5) Заключение.

С самого рождения ребёнок является первооткрывателем, исследователем того мира, который его окружает.Для него всё впервые: солнце и дождь, страх и радость.

Природа, окружающий нас мир, его познание, воспитывает в ребенке чувство прекрасного, дает понимание тесной взаимосвязи всего живого на планете, предотвращает агрессивные, разрушительные действия по отношению к окружающему, направляет детскую активность в положительное русло и расширяет кругозор.

Давайте остановимся на значении слов ВАРИАТИВНЫЙ И ИНТЕГРИРОВАННЫЙ.

ВАРИАТИ́ВНЫЙ - представленный, несколькими вариантами, состоящий из вариантов.

ИНТЕГРАЦИЯ - понятие, означающее состояние связанности отдельных частей в целое, а также процесс, ведущий к такому состоянию, к восстановлению какого-либо единства.

Давайте посмотрим, как на практике происходит интегрирование подхода в экологическом воспитании.

Целью нашей работы является формирование у детей комплексного представления об окружающем мире и развитие познавательной активности.

Задачи, которые мы ставим перед собой в своей работе:

- Развитие у детей экологических представлений, знаний о ценности природы и правилах поведения в ней.
- Формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с её объектами.
- Воспитание у детей гуманно – ценностного отношения к природе

«Нельзя вырастить полноценного человека без воспитания в нем чувства Прекрасного».
Рабиндранат Тагор

Мы знакомим детей с окружающим на занятиях, во время прогулок, на экскурсиях, в процессе совместной и игровой деятельности. Например: игры «Большой – маленький», «Времена года», «С какого дерева листик», «Назови кто я?», «Вершки и корешки»», «Четыре времени года», «Наседка и цыплята» и др.

Применяю разнообразные методы:

<u>Методы ознакомления дошкольников с природой.</u>

1. Наглядные методы

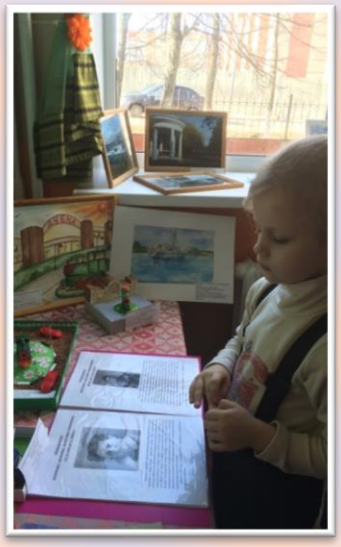
- Наблюдение
- Рассматривание картин

2. Словесные методы

- Рассказ воспитателя
- Беседа
- Чтение художественной литературы

3. Практические методы

- Труд в природе
- Элементарные опыты



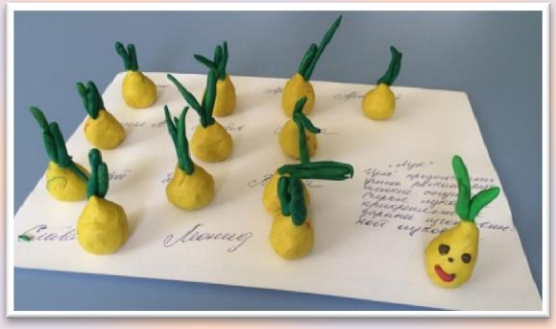
Расскажу, как на практике происходит применение перечисленных ранее методов и технологий на примере знакомства детей с миром растений, в частности, веточкой березы.

Сначала мы наблюдали за березкой на прогулке, слушали шелест веточек. Дальше мы нашли сломанную веточку после сильного ветра и поставили ее в вазу. Каждый день мы наблюдали, как на ней набухают почки и появляются маленькие листочки. Мы их рассматривали, трогали, описывали какого они цвета, какие наощупь.

Итогом этого изучения стали занятия по рисованию и лепке.

Также строились занятия по изучению одуванчика. Мы наблюдали его на участке. Рассматривали строение на картинках. Танцевали под песенку «Одуванчик – толстые щечки». Как итог нарисовали полянку из одуванчиков.

Ещё мы изучали и наблюдали за луковицей. К нам в гости приходило Чучело - Огородное. Оно рассказывало детям про лук. Мы ходили в теплицу. Вырастили луковицы на нашем огороде на окне, который, кстати, помогали делать нам родители. Затем мы слепили и нарисовали луковицу.



Такие занятия помогают комплексно изучить объект, с воздействием на все органы чувств. Что позволяет детям более полно усвоить материал по теме.

Занятия построены с учетом особенностей детей раннего возраста. Ведь они запоминают то, на что обратили свое внимание, что удалось пощупать, потрогать, посмотреть, с чем удалось поиграть, что их эмоционально увлекло. Здесь было все это, в том числе неподдельный детский интерес, радость от новых открытий. Именно это позволяет детям в полной мере присваивать знания себе.

Вариативность использования интегрированного подхода достигается также благодаря комплексному подходу в обучении, реализуется также благодаря тому, что происходит взаимодействие с другими специалистами нашего ДОУ (музыкальным работником, и психологом). Вследствие такой работы, дети в полной мере усваивают материал, ведь им удается пережить и прочувствовать, сделать знания своим личным опытом.

Свою работу я строю на тесном взаимодействии с родителями. Все это помогает детям как можно полнее изучить наш огромный мир

Я постаралась рассказать, как на практике происходит вариативное использование интегрированного подхода в экологическом воспитании детей раннего возраста.

Интеграция позволяет объединить усилия разных специалистов для решения поставленной цели и взаимопроникновение их в деятельность друг друга.

Экологическое воспитание осуществляется в детском саду через весь педагогический процесс – в повседневной жизни и на занятиях.

Таким образом, крупица за крупицей в детские сердца закладывается гуманное отношение к природе.

Знания детей об окружающем нас мире складываются из маленьких крупинок из кусочков информации, которая в последующем сложится в целостную картину.

Ознакомление детей раннего возраста с окружающим миром через игру и детское экспериментирование.

Мельникова Анна Евгеньевна,
воспитатель
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение №29 «Огонёк»
города Дубны Московской области
официальный сайт: dou29.uni-dubna.ru
e-mail: dubna.dou29@mail.ru

Аннотация.

Данный доклад является обобщением опыта работы по ознакомлению детей раннего возраста с окружающим миром через игру и детское экспериментирование. Может представлять интерес для воспитателей, педагогов-психологов, родителей.

Ключевые слова: ранний возраст, исследовательская деятельность, экспериментирование.

Содержание

1) Введение.
2) Организация игр-экспериментов.
3) Цель и задачи.
4) Практическая часть: эксперименты с водой, воздухом, камнями, бумагой.
5) Взаимодействие с родителями.
6) Заключение.

Ребенок с рождения проявляет интерес ко всему, что происходит вокруг. Малыша интересует все новое, неизведанное. Основным видом деятельности детей раннего возраста является игра. Играя, ребенок познает окружающий мир, исследует его и постигает его законы. Мир открывается ребёнку через опыт его личных ощущений, действий, переживаний.

Помимо игровой деятельности очень важно вовлекать детей в исследовательскую работу. Одним из видов игр, которые могут быть использованы в ходе воспитания детей раннего дошкольного возраста, становятся игры-экспериментирования. На них мы и остановимся. Дети очень любят экспериментировать. Это объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, а экспериментирование, как никакой другой метод, соответствует этим возрастным особенностям. В дошкольном возрасте он является ведущим, а в первые три года – практически единственным способом познания мира.

При проведении игр-экспериментов воспитатель не только знакомит ребенка с природой, но и целенаправленно подводит к ее пониманию. Опыты чем-то напоминают детям фокусы: они необычны, они удивляют. И воспитатель с детьми, превращаясь ненадолго в фокусников, показывают свои занимательные эксперименты. Опытно - экспериментальная деятельность позволяет объединить все виды деятельности и все стороны воспитания, развивает любознательность, стремление к познанию мира не только в ДОУ, но и дома.

Деятельность реализуется в разных видах деятельности: самостоятельная деятельность, которая возникает по инициативе самого ребенка, непосредственная образовательная

деятельность, организованная воспитателем, совместная – ребенка и взрослого деятельность – на условиях партнерства.

В раннем возрасте исследовательская деятельность направлена на предметы живой и неживой природы через использование опытов и экспериментов.

В процессе эксперимента дети получают реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта и его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания.

Эта деятельность, равноценно влияет на развитие личности ребёнка также как и игровая. В идеале наличие этих двух видов деятельности является благоприятным условием для развития дошкольников.

Цель:

Создание условий для ознакомления детей с окружающим миром в процессе экспериментирования.

Мною были поставлены следующие задачи:

- познакомить детей с некоторыми явлениями и свойствами неживой природы;
- формировать у детей навыки экспериментирования, умение делать простейшие выводы;
- развивать наблюдательность, мелкую моторику рук, мышление, развивать речь детей, активизировать словарный запас;
- воспитывать умение играть рядом, не мешая друг другу;
-уточнить и закрепить правила безопасного поведения во время игр с камнями и песком;
-воспитывать аккуратность во время игр с водой, бережное отношение к природе.

Основным методом в деятельности по экспериментированию у детей раннего возраста я выбрала проведение элементарных опытов с водой, песком, воздухом, камнями и бумагой.

Их элементарность заключается, во-первых, в характере решаемых задач: они неизвестны только детям. Во-вторых, в процессе этих опытов не происходит научных открытий, а формируются элементарные понятия и умозаключения. Опыты я использовала для установления детьми причин тех или иных явлений, связей и отношений между предметами и явлениями.

Опыт может проходить как длительное сравнительное или как кратковременное наблюдение. Если задача решается в процессе кратковременного наблюдения, обсуждение результатов опыта проводится сразу, затем делаются выводы. В ходе опыта длительного характера воспитатель поддерживает интерес детей к наблюдению происходящих изменений.

Хочу начать с игр - экспериментов с водой. С помощью предметно-манипулятивной деятельности и в режимных моментах дети убедились в том, что вода жидкая, водой можно умываться, а также ее можно переливать из сосуда в сосуд, можно опускать в нее различные предметы, что вода не имеет вкуса.

На занятии «Искупай куклу» выяснили, что в воде можно купаться, что предметы станут чище, если помыть их водой.

На занятиях дети получили представления о том, что вода не имеет цвета, но ее можно покрасить.

Совместно с детьми мы провели опыты с целью получить представления о том, что вода при низкой температуре может превращаться в лед.

Наблюдая на прогулке, дети получили элеменарные представление о превращении снега в воду, а также в играх со снегом различать липкий снег от рыхлого.

Знакомясь с темой «Песок», также проводились различные эксперименты с песком. На занятии по ознакомлению с окружающим «Испечем угощение» дети пробовали слепить «угощение» из сухого и мокрого песка руками и с помощью формочек. В конце занятия мы с детьми подвели итог – мокрый песок принимает любую нужную форму.

Помимо этого мы с детьми проводили наблюдения на прогулке и в помещении, где было выявлено, что песок – это множество песчинок и на сухом песке можно рисовать.

С помощью предметно-манипулятивной деятельности и в режимных моментах дети получали представления о том, что воздух легче воды.

При проведении игры «Поймаем воздух» дети «ловили» воздух в полиэтиленовые пакеты и убедились в том, что воздух не виден, но он есть. В игре «Буря в стакане» малыши дули через соломинку в стакан с водой и увидели, что вода вымещает воздух.

На занятии по ознакомлению с окружающим миром «Лодочка плыви», дети убедились, что предметы могут передвигаться при помощи воздуха, при сильном потоке воздуха предметы могут двигаться. А на прогулке, наблюдая за травой и листвой, нами было выявлено, что ветер – это движение воздуха.

В играх-экспериментах с камнями «Легкий-тяжелый» и «Какой формы камень?», ощупывая и рассматривая камни, дети получили представления о том, что они бывают тяжелые и легкие, а также имеют различную форму.

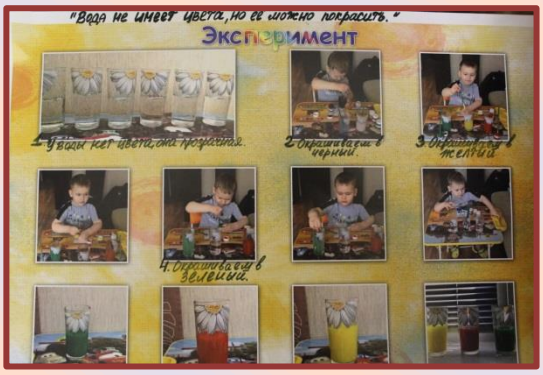
Опытническим путем дети выяснили, что камни тонут в воде, потому что они тяжелые. Для этого в ёмкость с водой малыши опускали бумажные кораблики и камни. А когда сжимали в руках камень и комок ваты сделали вывод, что камни твердые.

Перейдем к экспериментам с бумагой. Дети узнали, что бумага легкая: ее можно сдуть с ладони, бумага может быть тонкой и толстой и она может рваться: салфетку очень легко смять и порвать в отличие от плотного картона, бумага не тонет в воде в отличие от камней.

Бумага может быть разной на ощупь - шершавой и гладкой.

Использование элементарных опытов и исследований в игровой форме в работе с детьми раннего возраста помогли сделать деятельность детей при ознакомлении с окружающей средой более интересной и разнообразной.

Сотрудничество с семьями воспитанников. Только совместными усилиями родителей и педагогов дошкольного учреждения можно добиться устойчивого положительного результата в воспитании ребенка. Совместными усилиями с родителями пополняется уголок экспериментирования.



Это всё – эксперименты –
Интересные моменты!
Всё, всё, всё хотим узнать!
Нужно всё зарисовать!
Как наш опыт получился,
Сколько времени он длился?
Удивляемся всему:
Как? Зачем? И почему?

Также был проведен конкурс «Экспериментируем дома», где дети совместно с родителями выполняли несложные опыты. Это доставило множество положительных эмоций всем участникам конкурса.

В результате организации детского экспериментирования, я пришла к выводу, что экспериментирование развивает познавательную активность, приносит детям радость и эмоциональное равновесие, развивает моторику и координацию движений рук, тактильные чувства, воображение, мышление, фантазию, любознательность, у детей обогащается словарный запас и знания о свойствах живой и неживой природы.

Конспект организованной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим «В гости к Зайчику»

Лукьянова Елена Владимировна,
воспитатель
Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение №30 «Малыш»
города Дубны Московской области
официальный сайт: dou30.uni-dubna.ru
e-mail: dubna.dou30@mail.ru

Аннотация

Конспект организованной образовательной деятельности для детей 2 группы раннего возраста «В гости к Зайчику». Может быть интересен для воспитателей групп раннего возраста, педагогов-психологов, родителей.

Ключевые слова: ранний возраст, дикие животные, бережное отношение к природе.

Конспект

Цель: продолжать знакомить детей с дикими животными, создавать условия для формирования интереса детей к природе.

Задачи: продолжать знакомить детей с обитателями леса – зайцем, птицами, продолжать учить детей обращать внимание на изменения в природе с приходом зимы, активизировать словарь детей прилагательными (длинные уши, короткий хвост, пушистый хвост, теплая белая шуба, снег белый, пушистый), учить детей сортировать овощи двух видов(морковь и огурцы), закрепить знания детей об овощах; развивать внимание, память, речь, умение слушать воспитателя; воспитывать интерес к обитателем леса, любовь и бережное отношение к природе, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик.

Предварительная работа: беседа о зиме, о лесных обитателях, чтение художественной литературы о зиме.

Материалы и оборудование: игрушка Зайчик, корзины, овощи мягкие для сортировки, чудесный мешочек, муляжи - овощи, кормушка, зерно, две ёлочки, зимнее дерево.

Ход занятия:

I. Организационный момент.

Воспитатель: Здравствуйте, ребята! Посмотрите, сегодня к нам пришло много гостей, давайте поздороваемся с гостями. Здравствуйте! Дети, внимательно послушайте стихотворение:

Белый снег пушистый
В воздухе кружится
И на землю тихо
Падает, ложится…

Воспитатель: Дети, скажите, пожалуйста, а какое сейчас у нас время года?

Воспитатель: Молодцы, правильно, зима. На улице холодно, идёт снег.

Воспитатель: дети, сегодня мы с вами отправляемся в зимний лес. В лес мы поедим на автобусе, занимайте места! (звучит весёлая музыка и дети едут в зимний лес).

II. Основная часть.

Воспитатель: вот мы и приехали, выходим из автобуса, а дальше мы пойдём пешком. (Звучит музыка леса)

Воспитатель: ребята, посмотрите, сколько снега в лесу?

Воспитатель: Чтобы отправиться дальше, надо перешагнуть через сугробы, пройти по ледяной дорожке. Молодцы, ребята! Воспитатель: дети, посмотрите, какое красивое дерево, видите, листочков у дерева зимой нет, смотрите, сколько птиц сидит на дереве. Зимой птичкам холодно и голодно, давайте покормим птичек. (Дети вместе с воспитателем насыпают зёрнышки в кормушку).

Воспитатель: Кто- то там под ёлочкой прячется! Это же зайчик!

Воспитатель: Мы пришли в гости к зайчику. А что нужно делать при встрече? Поздороваться! Давайте поздороваемся с зайчиком. Здравствуй, Зайчик, я Елена Владимировна ! (Дети здороваются с зайчиком, произносят свое имя). Давайте его погладим.

Воспитатель: Дети, посмотрите, какой зайчик беленький, мягкий, пушистый. Посмотрите, у зайчика есть глазки? А у вас, ребятки, есть глазки? У зайчика есть ушки. А у вас есть ушки? Ну-ка покажите. У зайчика есть носик. А у вас есть носик? (Дети показывают части тела). Зайчик хочет играть, поиграем с ним?

3. Игра «Собери овощи»

Воспитатель: Дети, зайка рассыпал овощи, давайте поможем ему собрать их в корзинки. В одну корзинку мы будем складывать морковку, а в другую - огурцы.

Воспитатель: Молодцы, ребята!

Воспитатель: Дети, а давайте поиграем с зайчиком, заодно и согреемся в нашем зимнем лесу.

4.Игровое упражнение «Зайка беленький сидит…»

Зайка беленький сидит и ушами шевелит
Вот так, вот так и ушами шевелит (3-4 раза)
Зайке холодно сидеть надо лапочки погреть
Вот так, вот так надо лапочки погреть (3-4 раза)
Зайке холодно стоять надо зайке поскакать
Вот так, вот так надо зайке поскакать (3-4 раза)

Прыг – скок, прыг-скок надо зайке поскакать.

Воспитатель:

5.Дидактическая игра «Чудесный мешочек».

Воспитатель: дети, а зайка принес Вам чудесный мешочек, давайте посмотрим, что в нём. (Педагог по очереди достаёт овощи, а дети называют их).

Зайчик: молодцы, ребята! Я рад, что вы ко мне в гости сегодня пришли. А еще очень понравилось, как вы играли. Вы молодцы! Давайте погладим себя по головушке и скажем: « Я - Молодец»!

Педагог: За то, что мы сегодня так с вами старались, Зайчик принёс нам сладкое угощение. Давайте скажем зайчику « До свидания» и «Спасибо».

Воспитатель: Ребята, а нам пора возвращаться в детский сад, поэтому садимся на автобус и едим в детский сад.

III. Итог занятия.

Работа с родителями по вопросам экологического воспитания ребёнка раннего возраста

Андреева Анна Андреевна,
воспитатель
Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение №21 «Теремок»
города Дубны Московской области
официальный сайт: dou21.uni-dubna.ru
anna.rubina@gmail.com

Аннотация

Данное выступление отражает традиционные и нетрадиционные формы работы с родителями направленные на экологическое воспитание ребёнка раннего возраста в семье.

Целевая аудитория: воспитатели, психологи.

Ключевые слова: экологическое воспитание, экологическая культура, родительское-собрание, наглядно-информационный материал, фотовыставка, поделки из природного материала, экологическая акция, дидактическое пособие, природный уголок, огород.

Введение

Начало экологической культуры необходимо прививать с раннего детства. Экологическое воспитание детей заключается в формировании гуманного и бережного отношения к природе во всем ее многообразии, к людям, их труду, к себе, как части природы. Маленький ребенок - исследователь, у которого к трем годам обнаруживается целенаправленный интерес к окружающему миру. А развивать этот интерес и направлять его в правильное русло помогает взрослый. В первую очередь на развитие первоначальных экологических представлений влияет его ближайшее окружение, т.е. семья, а затем уже детский сад и другие места нахождения ребёнка, люди и явления с которыми он сталкивается. К сожалению, невсегда родители имеют высокий уровень экологической культуры, а также не располагают определёнными знаниями или желанием обращать внимание ребёнка на красоту окружающей природы, знакомить с нормами и правилами в ней, пробуждать в ребёнке стремление помогать ей, а не использовать и разрушать.

Поэтому основной целью нашей работы является повышениие уровня экологической этики родителей и обогащение их педагогическими знаниями и умениями в вопросах экологического воспитания детей раннего возраста.

Задачи:

- Выявление отношения родителей к вопросам экологического воспитания детей раннего возраста и его реального осуществления в семье.
- Формирование у родителей представлений о сензитивности раннего возраста в развитии у детей желания любоваться природой и заботиться о ней.
- Знакомство родителей со способами формирования у детей начальных знаний о природе, воспитании любви и бережного отношения к ней.
- Побуждение родителей к участию в жизни группы, связанной с созданием экологически направленной развивающей среды.

При выборе форм общения с родителями надо помнить, что следует отказаться от назиданий, надо привлекать родителей к решению важных проблем, нахождению общих правильных решений.

В своей работе с родителями дошкольников мы используем традиционные и нетрадиционные формы работы.

Они в свою очередь подразделяются на коллективные, индивидуальные и наглядно-информационные. Коллективные родительские собрания проходили на следующие темы: «Экологическое воспитание в семье и детском саду», «О любви и ласке, которые дарит мир растений и животных», «Лес - наше богатство!».

Первая тема носила информативный характер, с последующей дискуссией.

А вторая и третья уже проходили в форме круглого стола, где с родителями поддерживалась постоянная обратная связь. А именно за счёт викторин, оценок по карточкам ситуаций и формулировки, необходимых правил поведения, например: «Петино внимание привлёк муравейник. Его нога залезла в самую глубь. Петя выяснил, как муравейник устроен».

А также проводился конкурс почемучек, где родители отвечали на детские вопросы, например: «Почему плачет береза?», «Почему нельзя убивать жуков и пауков», «Почему нельзя рвать большие букеты цветов».

Передавая друг другу мяч, называли животных, которые помогают в борьбе с недугами и лекарственные растения.

Кроме того проводились праздники посвящённые бережному отношению к природе, где родители также принимали активное участие.

К индивидуальным формам работы относятся консультации и беседы. Индивидуальная форма работы направленна конкретно на личность ребёнка и обсуждение с родителями стратегий его развития.

Анкетирование нам помогло выявить уровень экологической осведомленности родителей в вопросах экологического воспитания ребёнка, и дало понять, в каком направлении двигаться, на что делать упор в работе.

Результаты анкетирования:

66% родителей имеют высокий уровень экологической грамотности в вопросах воспитания детей

27% - средний уровень

7% - низкий уровень

Третий пункт традиционных форм работы – это наглядно-информационный. Сюда относятся: стенды, ширмы, папки-передвижки, памятки для родителей, буклеты, папки сезонной тематики.

Здесь родители наглядно и подробно могут ознакомиться с информаций, касающейся экологического развития:

«Как вести себя на природе», «Какую литературу читать детям», « Как научить ребёнка рассматривать иллюстрации о природе», «Что должен знать о временах года ребёнок раннего возраста», «Развивающие игры и задания для самых маленьких», «Как знакомить ребёнка с окружающим миром на прогулке» и т.д.

Фотовыставки дают возможность родителям наблюдать за жизнью группу, помогают сориентировать их в видах деятельности по экологическому воспитанию, ну и конечно дают возможность лишний раз полюбоваться на своё чадо.

Кроме того были проведены:

- Экскурсия родителей с детьми в осенний парк, лес и создание фотовыставки с детскими фотографиями.
- Совместный сбор природного материала для конкурса «Поделка из природного материала».
- Акция «Накормим птиц зимой»

Я предложила сделать нестандарные кормушки, так называемое «птичье печенье» и родители откикнулись. Они создаются из корма для птиц(просо, овес, перловая крупа, изюма, семена подсолнечника и т.д.) из зоомагазина, смешиваются со склепляюещей массой на натуральной основе: сахарный сироп, мука, желатин и помещаются в формочки для застывания.

Роспись стены группы в стиле «Времена года», оформление её птицами, животными, цветами, листьями и плодами.

Родители помогли в изготовлении дидактических пособий и приобретении растений и природного материала для уголка природы: каланхоэ, сансевьера, хлорофитум, алое, фиалка, бальзамин и т.д.

А также в создании огородика за участком детского садика.

Родители сколотили грядки из досок от старой песочницы, натаскали земли, закупили оборудование для полива и рыхления, семена для посева.

Дети дёргали сорняки, рыхлили землю, поливали, наблюдали и были в восторге от сбора урожая

Большинство родители с огромным интересом участвовали во всех видах деятельности по созданию условий для экологического воспитания их детей.

Проведённая работа повысила их грамотность в данном вопросе, помогла детям окунуться в прекрасный мир природы, оставив у всех массу приятных впечатлений и ярких эмоций.

Литература.

О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог»
Т.Н. Зенина «Родительские собрания в ДОО (Выпуск 3)».
Интернет ресурсы.

Презентация дидактического пособия по формированию элементарных экологических представлений для детей раннего возраста

Сухля Ольга Владимировна,
заместитель заведующего по воспитательной
и методической работе
Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение № 23 «Улыбка»
города Дубны Московской области
официальный сайта http://dou23-dubna.ru/
e-mail: metodist.23@yandex.ru

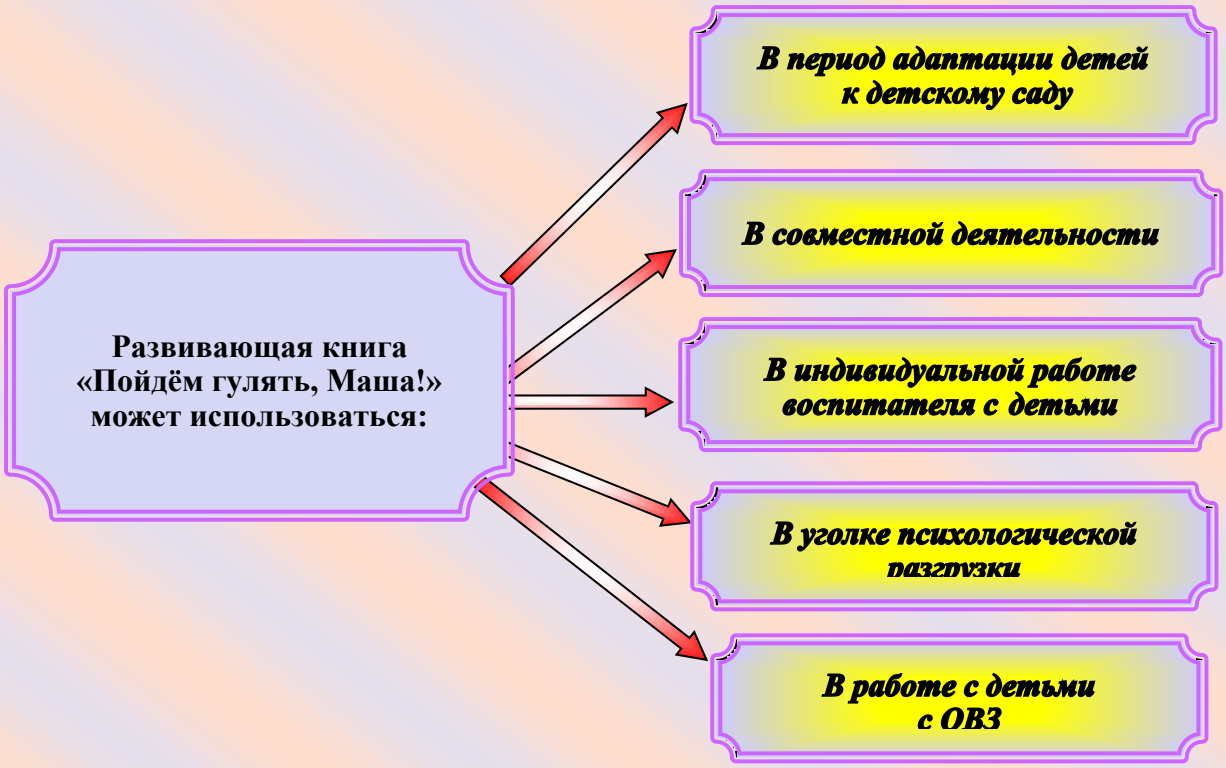
Аннотация

В презентации рассказывается о дидактическом пособии, которое выполнено в виде развивающей книги, является авторской разработкой, предназначено для игры-занятий с детьми раннего и младшего дошкольного возраста. Адресовано для воспитателей групп раннего возраста, педагогов-психологов.

Ключевые слова: мелкая моторика, ранний возраст, экологическое воспитание.

Данное пособие выполнено в виде книги, является авторской разработкой. В книге 4 тематических разворотов. Вместе с Машей из известного мультфильма путешествуем по страничкам.

Цель: формирование осознанно-правильного отношения к объектам природы.



Преимущества работы с развивающей книгой «Пойдём гулять, Маша»:

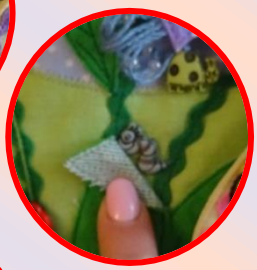
- является уникальным пособием для ознакомления детей раннего возраста с миром природы и привития элементарных знаний экологической культуры;
- изготовлена из экологически чистых материалов (хлопок, фетр различной толщины);
- обеспечивает интеграцию образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- рассчитана не только на зону актуального, но и на зону ближайшего развития;
- может использоваться многократно (легко стирается в стиральной машине);
- оказывает благоприятное психологическое воздействие при контакте с мягкими элементами.

В книге около 100 съёмных элементов, что позволяет педагогу придумывать невероятное количество разнообразных игр и заданий!

Вот некоторые из них.

1 страничка

На этой страничке живёт Пчёлка, которая летает и садится на цветочки. Предлагаем детям найти, рассмотреть и назвать всех насекомых (отгибаем листочки), сделать красивые цветочки (застегнуть пуговички) и полить их из леечки. А также можно поиграть с бабочками, перемещать их вверх и вниз.



2 страничка

Здесь у нас домик - мухомор, украшенный цветами со звенящими элементами, в котором живет Кротик. Домик открывается (на кнопке), и там всё необходимое для счастливой жизни (кровать, где можно спать, стол, телевизор и даже горшок). Есть чердак, попасть туда можно, поднявшись по лестнице. На чердаке живёт друг Кротика - паучок, который свил паутину и может спуститься вниз. На чердаке много запасов на зиму.

3, 4 странички

Здесь можно организовать игру «На лесной полянке». Можно рассмотреть и назвать всех животных и насекомых, открыть дверцы и посмотреть, кто там живёт. Можно предложить детям покормить мышку сыром, попробовать угадать, кто спрятался за забором, помочь ёжику собрать грибы, яблоки, землянику.

5, 6 странички

Игра «Рыбалка». Знакомимся с морскими жителями, помогаем Котику поймать рыбку (на удочку с магнитом). Очень много съёмных и подвижных элементов (подвижная лодочка, кармашек на молнии, домик для краба, водоросли, цветные камушки под сеткой, которые можно перемещать, якорь на цепочке и т.д.), что позволяет сохранять интерес детей на протяжении долгого времени.

7, 8 странички

Игра «У бабушки на ферме» предполагает огромное разнообразие игр-заданий, которые знакомят детей с разнообразием домашних животных, закрепляют знания детей о том, где живут домашние животные, чем они питаются и т.д.

В кармашке на последней страничке
3D пазл «Слоник»

Играя с данной развивающей книгой, у малышей расширяется кругозор, развивается мелкая моторика, появляются первые представления и ориентиры в мире природы, которые помогают сформировать осознанно-правильное отношение к объектам природы.

Сборник материалов
городского методического объединения воспитателей групп раннего возраста
дошкольных образовательных учреждений города Дубны Московской области

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного
профессионального образования (повышения квалификации)
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ДУБНЫ
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ»
141981, Московская область, г.Дубна, ул.Мира, д.1
Адрес официального сайта ЦРО: http://mucro.goruno-dubna.ru